



BARZANİ BAĞIMSIZLIK KARARI ALDI



Kürt gruplarını iknaya çalışıyor

Aydınlik, Kuzey Irak Kürt lideri Barzani'nin bağımsız devlet ilan etme kararı aldığı bilgisine ulaştı. Barzani'nin başta Celal Talabani'nin partisi olmak üzere diğer Kürt grupları ikna etmek için toplantılar yaptığı belirtiliyor.

Talabani karşı çıktı

Aydınlik'a ulaşan bilgilere göre, görüşmelerin sonucunda PKK Barzani'ye "tam destek" verdi. Talabani bu aşamada "bağımsızlık ilanına" karşı çıktı. Goran grubu ise Barzani'ye destek vermedi, ama ret de etmedi. 6'da



PKK'DAN TAM DESTEK

Aydınlik

KURULUŞ 1921

28 OCAK 2012 CUMARTESİ - 50 KURUŞ

VATAN - EMEK - NAMUS

ABD Büyükelçisi Ricciardone 3 HABERİMİZİ DE DOĞRULADI



"Uludere konusunda ABD istihbarat verdi, Kürecik'teki radar çalışmaya başladı"... Ya predatörler? "Gizli bilgi söyleyemem..."

AYDINLIK ÇAĞIRILMADI

ABD Büyükelçisi Francis Ricciardone, gazetelerin Ankara temsilcileri ile bir araya geldi. Aydınlik'ın çağırılmadığı toplantıda Ricciardone son dönemlerde izledikleri politikalar ve Uludere'de 35 kişinin ölümü ile sonuçlanan saldırı ile ilgili bilgiler de verdi.

'İSTİHBARAT VERİYORUZ'

Ricciardone, "Uludere'de istihbaratı ABD mi verdi?" sorusuna "İstihbaratı elbette veriyoruz. Ama hedefleri belirlemek Türk tarafına aittir" cevabı verdi. "4 saatlik kayıttı, predatör görüntüsü var mı?" sorusu için "Gizli bilgi" dedi. 7'de

Kürecik'ten Ricci'ye yanıt 7'de

Savaş suçlusu ilan ettirmek istiyorlar



BDP uluslararası mahkemeye başvurdu

Barış ve Demokrasi Partisi (BDP), Uludere olayı için Uluslararası Ceza Mahkemesi (UCM)'ye başvurdu. Başvurada Uludere olayının "Savaş suçları" kategorisinde değerlendirilmesi gerektiği belirtildi.

Başvuruda, 4 saatlik Heron görüntülerinin halen incelenmediği ve kurban yakınlarının ifadelerinin alınmadığı söyleniyor ve "Bu suçun failleri, ancak uluslararası yargılama mekanizmaları sayesinde açığa çıkarılabilir" deniyor. 6'da

Kılıçdaroğlu ve Kaplan'dan ABD Büyükelçisi'ne

CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, Ricciardone'nin Uludere ile ilgili açıklaması üzerine "Bir de İsrail Büyükelçisi'ne sorun, belki bir cevap alırsınız" dedi. 7'de



BDP Grup Başkanvekili Hasip Kaplan, Ricciardone'nin "Uludere'de predatörler sır" açıklaması üzerine "İnsanlığa karşı işlenen suçlarda sır olmaz" dedi. 7'de

Le Monde, Yeni Şafak Aynı kervanda

Fransa'nın Ermeni soykırım yalanı ile ilgili karar aldığı günlerde Le Monde'da ve Yeni Şafak'ta İttihat ve Terakki ile Talat Paşa aleyhine yazılar yayımlandı. 10'da



BAŞYAZI

Ayıp oluyor ama

ABD Büyükelçisi Francis Ricciardone'nin bizleri çok düşündüğünü biliyoruz. Okuyucu hatırlayacaktır. Gaziantep'te Bakırcılar Çarşısı'nı gezerken tabaklara çizili ünlü portrelerine bakmış ve durduk yerde "Doğu Perinçek'in ki niye yok?" diye sormuştu. Nereden mi aklımıza geldi? Anlatalım...

Onlar çağırıyorlar, nedenini bildiğimiz için biz de pek alırmıyorduk.

Tayyip Erdoğan, gazete ve TV sahiple-riyle toplantıya, MİT Müsteşarı Hakan Fidan da Ankara temsilcileriyle buluşmaya davet etmedi. Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç da benzer bir görüşmeye çağırmadı.

Kimi şu şu gazeteleri, diğeri bunları bunları dışarda bırakıyor. Kombinezonlarda sabit olan tek gazete Aydınlik.

Nedeni belli. Aydınlik'ın sorularından korkuluyor.

Buraya kadar tamam.

Ancak Ricciardone'nin daveti, farklı.

Fark da şu. Toplantıda neredeyse baştan sona Aydınlik'ın haberleri konuşulmuş. Uludere'de ABD istihbaratı, Kürecik'teki radarın faaliyeti sorulmuş. Predatörler havada uçmuş.

Manşetimizde okuyacaksınız, iki haberi-mizi doğrudan, birini de dolaylı yoldan doğrulamış Büyükelçi.

Biri eksik kalmış. "Uludere'de ilk bomba predatörden" manşetimizle ilgili yetken bir soru sorulmamış. O kadar kusur kadı kızında da olur gerçi...

Biz de orada olsak öncelikle bunları so-racaktık.

Niye çağırmadılarsa! Siz daha çağırmanın bakalım. Biz haberciliğe berdevam...

serhanbolluk@aydinlikgazete.com Serhan Bolluk



Ergenekon, TSK'daki yurtseverleri hedef alıyor

Milli Görüş hareketinin iki numarası ismi Oğuzhan Asiltürk, "Ergenekon operasyonlarının arkasında ABD var" dedi. Asiltürk, ABD'nin İran işgali öncesinde TSK içinde işgale karşı çıkacak isimlerin Ergenekon'la tasfiye edildiğini belirtti.

Asiltürk, katıldığı televizyon programında şunları söyledi: "Ergenekon, altını çizerek söylüyorum; Türk ordusu içinde Amerikan karşıtlarının tasfiyesidir. Nokta ve bir de ünlem koyuyorum. Ama şerefli Türk Ordusu oyuna gelmez diye düşünüyorum." 8'de



Libya'da Kaddafi'ci direniş

Libya'nın Beni Velid kentinde UGK'nın yerine kurulan yeni konsey bundan sonra kente silahlı çete üyelerini almaya-caklarını açıkladı. Kentteki binalarda Kaddafi dönemine ait yeşil bayrak sayısı artıyor. Kent sakinleri UGK'nın sadece Sarkozy ve bazı Batılı liderleri temsil ettiğini söylüyor. 11'de

Neden Talat Paşa?

Guillaume Perrier'nin Le Monde'daki sorusu. Güneri Cıvaoglu'nun Milliyet'teki sorusu. Patrick Deveciyan'ın Türkiye'nin önüne koyduğu soru. "Türkiye Cumhuriyeti soykırımla kuruldu" tezinin propaganda görevlileri. Dünyadaki en saygın Türk markası. Şimdi anladık mı? Neyi? 8. sayfada yazıyor.

DOĞU PERİNÇEK 8'de



İP Genel Başkanvekili Özbey: Partimi yargılatmam

'Ergenekon' tertibi davasının dün-ki 214. duruşmasında konuşan İP Genel Başkanvekili ve Doğu Perinçek'in avukatı Hasan Basri Özbey, delil diye sunulan belgelerin çürütüldüğünü, partisinin yargılanmak istendiğini belirterek "Partimi yargılatmam" dedi. 8'de



Ahmet Kaya

Ailesi de organlarını bağışladı 3'te



Ey Yüce Atam



Körler ve sağırılar



Bir mücadele adamıydı Denktaş



Mekke'nin öncüleri!



Ricciardone'nin Uludere şifreleri



Kullike Kuhike'nin gizemi!..



ISSN 2146-2356

9 772 146 235 608



FİKRET OTYAM

Anıtkabir satış yerinde artık orada kitap satılmayacakmış! Neler mi satılacakmış? Anı eşyaları... Tabak... Rozet falan! Ata'ya çeşitli şekilde yani heykelinin kırıldığı, okul bahçelerindeki büstlerinin de parçalandığı, AB'nin resimlerini indirin! Unutun! Atatürkçülük çağdaşıya engeldir gibi safasatalarının sürdüğü bir ortamda böyle bir kararın alınması, Anıt Kabir Derneği'nin de aynı düşüncüyü paylaşması anlamına gelmez mi?

Ya hu dedim kendime... Şu devri iktidarda “bizleri” yani Atatürk devrim ve ilkelerine, yani laik Türkiye Cumhuriyeti'ne yürekten inanmış ve dahi gönülden bağları da biraz sevindirecek, mutlu edecek kaderimiz, halk deyimiyle “kaderin kel!” sınıfına giriyor!

Göktanı tanıktr ki “bizleri”, “bizler” etmedik, bu ayırma yasalarla da yaşama geçiriliyor şu devr-i iktidarda acıdır yazması!

Başlığa dönelim, bir “diriden”. Bir zamanlar Tv'nin çok usta ve değerli belgesel yapımcısı Nazmi Kal dostum, yararlı bir çalışma yapmış sen Atamla ilgili; “Atatürk'ten Duymadığımız Anılar”

“Fikret ağabey” diyor gökten gelende: “...Bu ülke Atatürk düşmanlarından çok, Atatürkçü görünenlerden çekti.”

Bu, aslında ağır bir suçlama, ama anlattıklarına bakınca insan “öyledir” diyebiliriz!

BİR KİTAP VE “ACI” ÖYKÜSÜ!

Nazmi can yazdığı “Atatürk'ten Duymadığımız Anılar” kitabının Anıtkabir satış yerinde satılması için başvuru ve bir örnek bırakır. Uzun süre ses çıkmayınca ilgililere başvuru ve yanıt alır, artık orada kitap satılmayacakmış! Neler mi satılacakmış? Anı eşyaları... Tabak... Rozet falan!

Yakın zamana kadar orada kitap satışı da yapılıyordu şu rastlantıya bakın, Ata'ya çeşitli şekilde yani heykelinin kırıldığı, okul bahçelerindeki büstlerinin de parçalandığı, AB'nin resimlerini indirin! Unutun! Atatürkçülük çağdaşıya engeldir gibi safasatalarının sürdüğü bir ortamda böyle bir kararın alınması, Anıt Kabir Derneği'nin de aynı düşüncüyü paylaşması anlamına gelmez mi?

Bu “acı” veren kararda, Atatürkçü, devrimci saygıdeğer rahmetli Enver Ziya Karal hocanın kızının olması da ayrıca üzüntü veriyor...

SU ONUR VEREN GEREKÇEYE BAKINIZ

“Atatürk'le ilgili çok kitap geliyor”muş!

Ama beş kişilemiş!

Değerlendirmeye! Okumaya yetişemiyorlarmış!

Atatürk'le ilgili çok kitabın yazılması/ gelmesi, aslında kıvancın, mutluluğun ta kendisi değil mi ey millet?

Ama, beş kişilemiş n'itsinler? O zaman Ata'nın yattığı yerde “O'nunla ilgili çok gelen kitaplar hariç” olanları satsınlar!

Bir çare bulunmaması da ayrı bir “acı”.

HEY KOCA KÜRT DOSTUM MUSA ANTER, KABRİNDE GÜLÜP DURMA!

Ellili yıllarda, Ankara Rüzgarlı Sokak sakinlerinden birisi çağrılara göre “Kör Musa”, “Kürt” “Musa”, “Musa Anter”di.

Sevimli... Çalışkan bir gazeteci, can dostum Musa keko... Duygulu şair, sert yazar... Aynı dergi YÖN'de çı kardı yazıların...

Musa Keko (kardes) kocayınca topraklarına döndü kitaplar yazdı, yaşı yetmişe erişmişti ama işi bitmemişti.

EY YÜCE ATAM, BİR “DİRİDEN” BİR “ÖLÜDEN” KİTAP “ŞEYİNE” BAKAR MISIN?

Tüm Türkiye duydu ki günlerden bir gün, bizim sevgili Musa, Musa keko, o ak saçlı/ inanmış/ inancından dönmeyen bu uğurda çeşitli suçlamalar sonucu ardı ardına mahpus damlarına düşürülen ki, on bir yıl, Musa Ape'nin ak saçları kana bulaştırıldı. Musa Keko o topraklarda kurşunlanarak “nihayet” öldürüldü! Tarih düşeyim, 20 Eylül 1992!

“SULTANAHMET CEZA VE TEVKİF EVİ REVİRİ, 23 MART 1966

YÖN'deki yazını pek sevdim... Daha doğruyu sana yazdığım mektuplardan özetlediğin kendi yazılarını.. Neden yayınladı diye de kızmadım. Tuhaf, unutmuşum onları. Hani günün birinde kitap halinde çıkmasını merakla bekleyeceğim. Yer yer kendi halim içime dokundu...

ORHAN KEMAL”

Orhan can bekleyemedi beş yüz sayfalık “Arkadaşım Orhan Kemal ve Mektupları” kitabım çeşitli baskılar yaptı yakında yeni bir baskısı daha yapılacak...

Orhan'ın bu yazdıkları kitabımın ilk sayfasında yer alıyor... Çok ama çok güzel bir dergiydi YÖN... Rüzgarlı Sokak'taki Otto Wöber Han'da bizim Ulus Gazetesi'nin üst katlarındaydı.

“İsmet Paşa” sık sık uğradı Ulus gazetemize, kahvesini içer, gitmek için aşığı ineneğine ne mi yapardı? O merdivenlere alırdımdan/ üşenmeden YÖN'e çıkardı! YÖN her zaman aydınlara yatağı idi... Paşa sorar onlar da uzun uzun anlatırdı. Musa da YÖN'ciydi.

Cumhuriyet gazetesinde geçenlerde 6 sü-tun bir baş haber:

“YARGI REFORMU” İLK ÜRÜNÜNÜ VERDİ; MUSA ANTER'İN KİTAPLARINA DAVA AÇILDI KİTAP YASAKLARINDA YENİ DÖNEM BAŞLADI”

Musa'nın ufak bir fotoğrafının da yer aldığı haber şöyle:

...KİTAP YASAKLARINDA İLK GÜNCELLEME

Adalet Bakanı Sadullah Ergin'in “kitap yasakları kalktı, yasakları güncelleyeceğiz” açıklamasının ardından 1992 yılında öldürülen Kürt şair ve yazar Musa Anter'in kitaplarına ‘yasak’ getirildi. Anter'in kitaplarının yayımlandığı Aram [X1] Yayınları hakkında ‘örgüt pro-

pagandası’ gerekçesiyle İstanbul Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından soruşturma başlatıldı.

Musa Anter'in oğlu Dicle Anter ‘En son babamın bir kitabı 1962 yılında yasaklanmıştı. Daha sonra yasak kalkmıştı. Şimdi görüyoruz ki 50 yıl öncesindeki yasakçı anlayış devam ediyor’ dedi.” (Teşekkürler Selda Güneysu)

BASBAKANIN İNCELİĞİ...

Musa Anter'in uzun yıllar Fransa'da yaşayan oğlu Anter Anter Başbakan bir mektup yazarak babasının mezarı başında bir fatiha okumak istediğini bildirmiş Başbakan da 30 günlük izin vermiş. İki kardeş bu görevi yerine getirmişler...

Ey Musa, sen de eli yıl öncelerinin günü-müze gelenlerine bakıp yattığın yerde gülüp durma!

İKİ GÜZEL CAN UĞUR MUMCU VE MUAMMER AKSOY ANILDI

Onlara yapılan anma törenleri “vefa”ya en güzel örnekler oldu. Onlar sevgiyle, saygıyla “özlemle” anıldı, yattıkları yerler

“çiçekistan”a döntüştü.

ÜZEN BİR ANI

Hukukçu/ siyasetçi/ yazar parlamenter Prof. Muammer Aksoy, 1961 Anayasası'nı hazırlayan komisyonun sözcüsüyü, sektirmeden aşkla çalışırdı. Parlametoda sevdiğim saydığım.

DÜŞ GÖRÜYOR SANDIM!

Yıllar geçti. O Ankaralı, bu can Gazipaşalı.

Gazipaşa'da bahçedeyim, yanımdan akıp giden Deliaçay'da teknedin berileri indi, tarladan ağır ağır geliyorlar, yaklaşılar “olamaz” dedim! Kısa kollu beyaz bir gömlek, sarımsı hasır şapkadın ak saçları belli oluyor. Ve birden “Aksoy hoooo” diyerek koşup karşıladım,

Bir tutam iple hem öğrenecek hem de Van'ı ısıtacaklar

Van Başkale Halk Eğitim Müdürü Cengiz Han Öztürk'ün Başkale'deki toplumsal ekonomik hayata katkı sunan projeleri Vanlı depremzedelere kadar uzanıyor. Hem depremzedeler hem de işsizler yararlanıyor

ERDEM MÜHİRCI/ VAN- BAŞKALE

Van Başkale'de Halk Eğitim Müdürlüğü eğitim seferberliği başladı. El işlerinden, anı yetiştiriciliğine kadar düzenlenen 34 kurs ücretsiz veriliyor. Projelerin mimarı Halk Eğitim Müdürü Cengiz Han Öztürk hedeflerinin, ilçedeki kahve kültürünü karmak ve herkesi üretime sevk etmek olduğunu belirtti. Başkaleliler “Triko atölyesinde günde 100 mont üretiliyor. Ancak ipliğimiz yok” diyor. Üretilen montların depremzedelere gönderileceğini söyleyen kursiyerler yardım istiyor.

‘187 kadın okuma yazma öğrendi’

Halk Eğitim Müdürü Cengiz Han Öztürk ve ekibi, kurslara yeterli katılım olmadığını görünce Kaymakamlığın aracılığıyla yola koyuldu. Başkale ve 132 köy tek tek gezildi, kadın erkek herkes kursa davet edildi. Hayata geçen projelerden en çok köylerdeki kadınlar yararlandı. Bu kurslarda 187 kadın okuma yazma öğrendi. Kadınların kursa katılımı için servis tutuldu. Hiç okuma yazması olmayan 50 kadın Açık Öğretim’e kaydını yaptırdı. Cengiz Han Öztürk ilçedeki işsiz gençleri üretime özendirerek, toplumsal hayatın içine çekmeyi amaçladıklarını söyledi.



Fotoğraflar: Başkalenews

‘Makineleri kendimiz aldık’

Projeleri hayata geçirmek için İlçe Halk Eğitim Merkezi Müdür Yardımcısı'nın makam odasını boşaltarak atölyeye çevirdiklerini belirten Öztürk, ilçe ve köylerden gelen genç kadınların da gönüllü olarak, bere, atkı, kazak, eldiven gibi giysileri ürettiklerini, bunları da Van depreminde zarar gören insanlara bağış olarak gönderdiklerini hatırlattı.

Öztürk, “İlk makineyi 2 bin TL. ödeyerek kendim aldım. Amaç bir yerden başlamak ve insanları özendirmekti. Daha sonra bir makineyi Mehmet Ava, birini Sami Karakkele, diğer bir ta-

nesini de bir memur arkadaşımız aldı. Yani ilk etapta triko yapabilecek dört makinemiz oldu” dedi.

Başlangıçta bütçeleri ve gelirleri olmadığı için kendi ceplerinden malzeme alıp üretime başladıklarını ve ürettiklerini depremzedelere dağıttıklarını söyleyen Öztürk, bundan sonra da üreticileri malzemeleri depremzede ve maddi durumu iyi olmayanlara göndereceklerini belirtti. Öztürk, “Bu şekilde hem insanlara yardımcı olacağız hem de gelen öğrencilere meslek öğreteceğiz. Günde 100 tane mont üretecek kapasitede makine var. Malzememiz olmadığı için üretim yapamıyoruz” diye konuştu.

Makine var ip yok!

Triko kursu için kampanya başlatan Başkale Halk Eğitim Müdürlüğü, halkın desteğini bekliyor. Kursiyerler, triko kursunda günde 100 adet mont üretme kapasiteleri olduğu halde malzeme sıkıntısı çekiyor. İnsanlardan sadece triko ipliği ve tekstil kursu için de kumaş isteyen kursiyerler, “Triko Kursuna Yardım Kampanyası İçin Sen de Destek Ol” çağrısında bulunuyor. Halk Eğitim Müdürü Cengiz Han Öztürk, “Biz halk için burada varız. İnsanları içinde bulundukları olanaksızlıklardan kurtarmak istiyoruz” diyerek yardım etmek isteyenlerin kendilerine 0432 651 21 40'dan ulaşmasını istedi.



Cengiz Han Öztürk



Köy yaşamı galeride yeniden hayat buluyor

OGUZ APUL/ BALIKESİR

Köy halkının yaşamını simgelerle anlatan “Bizim Köy Sesli ve Hareketli Etnografya Galerisi” Balıkesir'in Burhaniye İlçesi'nde açıldı. Gezenleri büyüleyici bir atmosfere sokan galeri, okulların ve öğrencilerin ilgi odağı haline geldi. Çevre ilçe okullarından ziyaretçilerin akın ettiği galeride köy yaşamında önemli yeri olan şimdilerde birçok insanın görmediği, göremeyeceği simgeler, geçmişin kültürel değerlerini genç kuşaklara taşıyan birçok nesne bulunuyor.

Cansız mankenlerle hareketleniyor

300 metre kare kapalı alandaki galeride sergiyi hazırlayan Nurdan Yılmaz, galerideki simgeleri

sarıldım. Yanındaki de eski bir milletvekili tanış idi.

Ailecek çıktıkları gezide Gazi-paşa'ya da uğramışlar, deniz kenarındaki gazinoda otururken Selinus kalesinin eteğinde en yakın komşuları Tannın olduğu evi

gösterip kimin olduğunu sormuş, Otyamların yanıtını alınca beni oraya götürün ricasında bulunmuş...

Filiz Otyam'ın bol köpüklü kahvelerini içerken memleketin hali üzerine sıkı bir söyleşi, Aksoy hoca çok dertliydi, dayanamayıp sordum:

“Hoca, Ecevit'i uyarmıyor musun?”

Aksoy bir an durdu, üzüntülü bakışlarından akıyor-du, yutkundu “Otyamcım” dedi, “dört kere görüşme isteğinde bulundum, hayret, daha yanıt alamadım!”.

Acep dedim, Ecevit, hocanın uyarılardan mı kaçını-mıştı ve bu yanıt vermeme sir olarak kaldı.

Bu güzel bu değerli anın o ak saçları, 1990 yılının Ocak ayında evinin önünde kahpece al kanlara bür-ründü... Saygıyla anıyorum...

“YARGIÇLAR DA UYUR” (Kuzey Kutbu atasözü)

“1960 öncesi Ankara Adliyesi'nin önündeyiz, artık biliyorsunuz günlerden Perşembe olduğunu. Cezaevi arabası geldi Ulus Gazetesi'nin sözünü esirgemez, gözü kara gepegenç Yazı İşleri Müdürü Beyhan Cenkçi kelepçesiyle indi, sonra babası başta sarılıma faslı başla-dı.

Beyhan yerini aldı. Bu can da tam arkasında.

Neden sonra Beyhan, bir diyeceği var mıydı, anın-da yanıt verdi:

“Bakin, hâkim bey uyuyor, derhal zapta geçilsin.”

“Hâkim bey” bi toparlandı. “Hayır uyumuyorum” de-di bihoş... Beyhan konuşmasını sürdürdü:

“Başkanım, bir olay yüzünden Başkan Menderes tüm gazeteler hakkında dava açmış, sonra davaları geri almış, bizim Ulus gazetesi hariç. Böyle karar veren Başkan Menderes'in Adli Tıp'a sevkini talep ediyorum”

Bu bombanın üzerine hepimizin avukatı Konya Mil-letvekili “Muhittin ağabey” ayağa kalktı özürler dileyerek bunun zapta geçilmemesini rica ediyordu ki Beyhan ona dönüp seslendi:

“Seni de reddediyorum!”

Bu can da nasibini aldıydı:

“fi-ot, sen de ceketimi çekip durma”

Gazetede iki yazım oldu mu, birisine “ fi-ot” ko-yardım... Hey sevgili Beyhan, biliyoruz yattığın yer hep ışıklı.

YIL 2012 OCAK AYI, “HÂKİMLER DE UYUR” (Güney Kutbu atasözü)

Hayata Dönüş Operasyonu davasında avukatın taleplerini anlattığı sırada hâkim beyin uyuduğu görülmüş, Gazete başlık atmış:

“ADALET UYKUYA DALDI”

Antalya, 25 Ocak 2012



esiyle birlikte 27 yılda bir araya getirdiklerini belirtti.

Simgelere cansız mankenlerle hareket verdiklerini söyleyen Yılmaz, “Köy halkının bütün olumsuz koşullar ve imkansızlıklar içinde Cumhuriyet'in kurulmasında nasıl önemli bir rol oynadığını galeriyi ziyaret ettikten sonra görebilirsiniz” diyor.

AHMET KAYA'NIN AİLESİ AYDINLIK'A KONUŞTU



'Kimseyi üzmez, kendisi üzüldü'

Ablası Fadime Çil, Ahmet Kaya için "Kimseyi üzmez, kendisi üzüldü" diyor ve ekliyor, "Çok yarıdımseverdi. Hep güler yüzlü idi, kimseyi kırmazdı. İyi yürekliydi." Mahalle bakkalı da Fadime Çil'in sözlerini doğruluyor, "Kendi halinde, güler yüzlü, işinde gücünde bir insandı".

Kızı Emine Kaya babasını anlatırken duygulanıyor, "Babamın yüzü, çocuklarından ayrı kaldığı için gülmedi. Şanssızdı. Bir bunalmaya girdi, intihar etti. Babam hepimizi sevdi ama kimseden sevgi görmedi. Ben bile babamı, 'niye bırakıp gitti' diye, suçladım."



Cezaevindeki kardeşe izin vermediler

Ahmet Kaya'nın kardeşi Savaş Kaya, ağabeyinin cenazesine katılamadı. Karıştığı kavga nedeniyle cezaevinde olan Savaş Kaya'nın, tahliyesine 5 gün kaldığı halde cenazeye katılması için izin çıkmadı. Cezaevi yönetimine "beyin ölümü gerçekleşmiştir" raporunu götüren Fadime Çil "Çok zorumuza gitti. Ne biçim yönetim, ne biçim hukuktur, anlayamadım. İçimize dert oldu. Bizi yaraladı." dedi.



Organ bağıışı arttı

Akdeniz Üniversitesi Hastanesi tarafından dünyada ilk kez yapılan aynı anda kol ve bacak nakli ve Türkiye'de ilk kez yapılan yüz nakli organ bağıışı- nı arttırdı.

Tuncer Karpuzoğlu Organ Nakli Enstitüsü Organ Nakli Koordinatörü Prof. Dr. Nilgün Keçecioglu, yaşanan bu son gelişmelerden sonra gözle görünürlük bir artışın yaşandığını kaydetti. Keçecioglu, bağıışçıların merkeze gelerek bilgi aldıklarını ve "öldükten sonra organlarının yanında yüzümü ve dokularımı da bağıışlayacağım" diyen yurttaşların olduğunu söyledi. Akdeniz Üniversitesi Hastanesi'ne yüzlerce başvuru yapıldığını bildiren Nilgün Keçecioglu, şu anda kol nakli için 150, yüz nakli için de 3 hastanın sırada olduğunu belirtti.

Türkiye'de binlerce hastanın karaciğer, böbrek, kalp nakli beklediğini belirten Keçecioglu, bunu yapan merkez sayısının fazla olduğunu fakat doku ve uzun nakillerini yapabilen ruhsatlı merkezlerin Türkiye'de 4 adet olduğunu söyledi.

'Bayramlarda elini öpelim yeter'

HÜSEYİN MERCAN/ UŞAK

Sesini hiç duymadık... Ancak yüzü zihnimize kazındı. Uğur Acar'a yüzüyle, Atilla Kavrır'a kollarıyla hayat kazandıran Ahmet Kaya'nın ailesini Uşak'taki evlerinde ziyaret ettik. Kaya'nın kızları Nuran (13) ve Emine (20) halaları Fadime Çil'in kendisine ait olmayan gecekonduşunda yaşıyor. Ahmet Kaya birinci evliliğinde mutluluğu bulamamış, ikincisi de 6 ay içinde sonlanmış. Ahmet Kaya, çocuklarını görmek için Antalya'ya ilk eşinin evine gittiğinde ya hır-gür olmuş ya da polis zoruyla, çocuklarında uzaklaştırılmış. Çocuklarıyla çekilmiş bir fotoğraf istiyoruz, "yok" diyorlar. Kızları babalarının durumunu "Daha fazla dayanmadı bir trenin altında yaşamına son verdi" diye anlatıyorlar.

Son sözü: Kızlarımı gelin et

Ablası Fadime Çil, Ahmet Kaya'nın son gününü şu sözlerle ifade ediyor: "Çok sıkıntılıydı. 'Bu gün işe gitme' dedim. 'Bu iki kızım sana emanet, onları telli duvaklı gelin et' dedi ve gitti. Haberi duyduğumuzda doğru hastaneye koştuk. Vücudu fazla zarar görmemişti."

Organlarını vermeye nasıl karar verdiklerini merak ediyoruz. Fadime Çil, yıllar önce böbrek yetmezliği çeken ev sahibini gözünün önüne getirdiğini söylüyor, "Çok çekti. Benim böbreğim uysaydı verecektim. Onu öyle görünce, ben de organlarımı bağıışlamaya o gün karar verdim."

'Müftüye danıştım'

Fadime Çil, hastane koşelerinde çaresizce beklemenin ne olduğunu çok iyi bilenlerden... "Oğlum" diyor, "Henüz 30 yaşındaydı. Trafik kazası geçirdi. Kan bulamadık. Kaybettik."

Ahmet Kaya daha ehliyet alırken tüm organlarını bağıışlamış. Aile de onay verince süreç böylece başlamış. Ancak işin içine yüz, kollar ve bacak girince tereddüt etmişler. Fadime Çil, "Kendi vücudum değil ki... Kolay değil. Sadece böbrek olsa neyse, 'Günaha girmeyeyim' dedim. Müftüye danıştım. O da 'olur' deyince karar verdik." diyor.

Maddi hiçbir beklentileri yok. Abla Fadime Çil, 'Aklımızdan bile geçmez' diyor ve ekliyor, 'Bu çocuklar babasız kaldı. Bir ilgi gösterebilirler, görüşsünler bize yeter'



4 çocuğu yetimhanede

35 yaşındaki Ahmet Kaya'nın ilk eşinden 6 çocuğu var. 2'si Uşak'ta halanın yanında, 4'ü Antalya'da yetiştirme yurdunda. Kaya, inşaat ustası. Başka işlere de girip çıkmışlığı var. Kah tabakhane, kah mermer atölyesinde işçi. Becerikli, çalışkan... Ablası Fadime Çil, "10 katlı inşaatlara iskele kurar akşamlara kadar korusuz çalışırdı. Herkese ev yaptı, kendi evi olmadı" diyor.

Ahmet Kaya'nın kızı Emine söze karışıyor, "Karmaşık duyguları için deydim. 'Kolları başka birinde, bacakları başkasında, yüzü başkasında olacak...' diye düşündük."

'Hazır değilim'

Emine babasının yüzüyle karşılaşmak için hazır değil. Doktorlar da psikolojik destek önermiş. Emine Kaya "Bayramlarda babamın elini, yüzünü öpebileceğim. O yüz başkasında da olsa, yaşadıkça babamı görebileceğim" diyor.

Abla Fadime Çil cüzdanından organ bağıış kartını çıkarıp bize gösteriyor. Çil, "Ben de organlarımı bağıışladım" diyor. Kızı Emine "Ben de bağıışlayacağım" diye ekliyor. Bu sırada bütün ailenin organlarını bağıışlama kararı aldığını öğreniyoruz.

'Hiçbir talebimiz yok'

Aile, "Elbet bir beklentileri vardı" diye düşünenlerden rahatsız. Fadime Çil, "Organ verdiğimiz kişilerle hiç değilse bayramlarda görüşmek istiyoruz. Görüşme deyince insanların aklı-

Uğur yüzünü gördü

Türkiye'de ilk yüz nakli yapılan Uğur Acar yeni yüzünü televizyonda gördü. Akdeniz Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ömer Özkan, "Haberleri izlerken gömüştüm. Soğukkanlılıkla izliyorum. Tepkisini ölçmeye çalıştım. Sorun yok. 'Bize bir iki gün müsaade et' dedik. Olgunlukla karşıladı. 2- 3 gün sonra serbest bırakacağız" diye konuştu. Atilla Kavrır'ın yoğun bakımdaki tedavisi sürüyor.

na başka şeyler geliyor. Hiçbir talebimiz yok. Aklımızdan bile geçmez. Bu çocuklar, babasız kaldı. Bir ilgi gösterinler, görüşsünler bize yeter" diyor.

Fadime Çil'in Antalya'daki doktorlara da sitemi var, "Uşak'ta doktorlarımız eve kadar geldi. Ama Antalya'daki doktorlar bizi arayıp teşekkür bile etmedi".

TARİHİ KÖPRÜ İÇİN HORONLU PROTESTO



Artvin'de baraj suları altında kalacak olan tarihi Berta Köprüsü için horonlu protesto yapıldı. 50 yaş üstü grup, Çoruh Nehri'nin bir kolu olan Şavşat Deresi'nin üzerinde bulunan tarihi Berta Köprüsü'nün Deriner Barajı tamamlandığı zaman sular altında kalacak olmasını horon oynayarak protesto etti.

Horonlu protesto gösterisinde yer alan Artvin Ardanuç İlçesi Belediye Başkanı Yıldırım Demir, 12 yıldır mücadele verdiklerini belirtti. Baraj için çok büyük bir devlet yatırımı yapıldığına dikkat çekerek Osmanlı sözlerine şöyle devam etti: "Berta Köprüsü, 1878'lerden beri, Osmanlı'nın Doğu Karadeniz'deki nadide eserlerinden birisidir. Bu köprünün korunması için Kültür Bakanlığı'na, Devlet Su İşleri'ne (DSİ) müracaat ettik. DSİ'de tarihi eserler için özel ödenek bulunuyor. Ama bu Artvin'de kullanılmamıştır."

GENÇAĞA KARAFAZLI/ ARTVİN

Çocuk gelinlere yasal çözüm: Evlilik yaşı 18 olsun

AYDINLIK/ ANKARA

Toplumun kanayan yarısı "Çocuk gelinler" sorununa yasal çözüm getiriliyor. CHP milletvekili Mehmet Şeker, çözüm için yasa teklifi verdi. Tasarıda "evlilik yaşı 18 olsun" denildi.

Yasa teklifinin gerekçesinde, Türkiye'de 18 yaş altında yapılan evliliklerin toplam evlilikler içindeki oranının yüzde 40'a yaklaştığı ve çocuk gelin sayısının 5,5

milyonu bulunduğu vurgulandı.

Yasalara göre evlilik için yaş sınırı 17. Ancak olağanüstü koşullarda hâkimin onayıyla evlilik yaşı 16'ya da indirilebiliyor. Yasa teklifinin gerekçesinde Türk Ceza Kanunu'nda yer alan "15 yaşını doldurmuş bir kız çocuğuyla evlenen kişinin, şikâyet üzerine, 6 aydan 2 yıla kadar hapis cezası ile cezalandırılacağı" hükmüne de bir ekleme yapıyor. Gerekçede bu hüküm, "Evlilik

yaşı zımnı olarak 18 yaşın altında tutulmaktadır" şeklinde yorumlandı. Mehmet Şeker'in verdiği yasa teklifinde "evlilik yaşı 18" ibaresi net olarak yer aldı.

CHP Milletvekili Adnan Keskin de "çocuk gelinlerin" imam nikahı ile meşrulaştırıldığını savundu. Keskin, Aile ve Sosyal Politikalar Bakanı tarafından yanıtlanması istemiyle verdiği soru önergesinde, Türk Ceza Kanunu'nda yer alan "Evlenme akdi-

nin kanuna göre yapılmış olduğunu gösteren belgeyi görmeden bir evlenme için dinsel tören yapan kimse hakkında 2 aydan 6 aya kadar hapis cezası verilir" maddesini hatırlattı. Adnan Keskin, soru önergesinde Diyanet İşleri Başkanlığı'nın kendi bünyesinde görev yapan kişilere bu suç ile ilgili olarak uyarı yapıp yapmadığını ve herhangi bir idari işlem yapıp yapılmadığını sordu.

NABİZ

KURTUL ALTUĞ

kurtulaltug@aydinlikgazete.com

Körler ve sağırılar

Fransız Senatosu sözde Ermeni soykırımı inkârının suç olduğuna dair yasayı kabul edince içte ve dışta garip ve anlaşılmaz bir körler-sağırılar diyalogu başladı. Başbakan, geçen Salı günü grup konuşmasında "sabırdan" söz etti ve Fransız basınının da algıladığı gibi, Türk devletinin yıllardır hatta bir asırdan fazladır başına musallat edilen bu sözde soykırım karşısında Fransa'nın aldığı tavır "tatlı sert" geçirmeye çalıştı. Oysa daha dikkatli seçilmiş sert bir üslupla kendi tarihini unutan, özgürlük ve insan hakları konusunda kimseyi söz bırakmayan Fransa'yı sert bir şekilde cezalandırmakta, yaptığı marifetin bedelini ödetecek kararlılıkta olmalıyız.

Tarihi sansürleyen Fransa

Ancak her dönemde devreye gimenin ve ustalıklı manevralarla kendi politikasını öne çıkarmakta marifetli İngilizlerin ünlü Times Gazetesi, Fransızların kendi tarihlerindeki gerçek soykırımlarının üstünü örtmek için basınına ve dünya kamuoyuna sansür uygulamaya başladığını açıklıyordu. Bu haber tazedir ve Times'da yayımlanmıştır.

Gazete, Fransıya, kanlı sömürgecilik geçmişini saklamaya çalışmakla suçluyor. Times'a göre, yetkililer, saygın bir Fransız tarihçi tarafından kaleme alınan metni sansürleme kararını, Cezayir'in kaybının modern Fransa'da travma kaynağı olmaya devam etmesiyle açıklamakta.

Fransa hükümeti Toulouse Üniversitesi'nden tarihçi Guy Perville'den, Cezayir savışıyla ilgili bir yazı kaleme almasını istemiş.

Perville resmi yillığa girecek bir yazısında düşmanlığı sona erdirmeye yönelik bir anlaşmayla başlayan bağımsızlaşma sürecinin nasıl cinayet, adam kaçırma ve terör saldırılarıyla son bulduğuna ilişkin objektif bir değerlendirme yaptığını ancak bunların sansürlenerek makalesinin bir zafer yazısına dönüştürüldüğünü söylemekte. Prof. Perville 40 yıllık kariyerinde ilke kez sansüre uğradığını belirtmekte. Edebiyat eleştirmeni Pierre Assouline, Kültür Bakanlığı'nı "bayağılıkla" da suçlarken Fransa Ulusal Arşiv Dairesi Başkanı Herve Lemoine, metni sansürlenmek zorunda kaldığını, çünkü Cezayir savaşının tamamen tarafsız bir gözle bakılamayacak kadar hassas bir mesele olmaya devam ettiğini ifade etmekte.

Times haberinde "Fransa, eski sömürgeleleriyle ilişkilerini iyileştirmek istiyorsa gerçekle yüzleşmesi gerekiyor" diyor.

İngiliz usulü politika

İngilizlerin sözde Ermeni soykırımını kabul etmedikleri o kadar açıktır ki; tarihi belgeler bunu kanıtlamaktadır. Zaman zaman Fransa ile birlik olup Ermenilere destek verseler de bunu onların dünya üzerindeki isteklerine bağlamak olanaklı. Nitekim İngiliz Devlet Bakanı Barones Ramsey of Cartvale 14 Nisan 1999'da İngiltere Hükümeti adına Avam Kamarasında yaptığı açıklamada, "...Osmanlı idaresinin Ermenilerin yok edilmesi kararını kanıtlayacak bir belgenin yokluğu nedeniyle İngiliz hükümetleri 1915 ve 1916'daki olayları soykırım olarak tanınamamaktadır... Bizce 80 yıl önce cereyan etmiş olayların bugünkü hükümetler tarafından değerlendirilmesi uygun değildir. Zira bu olaylar hukuki ve tarihi tartışmalardır" demistir. İngiltere Başbakanı ve Çevre Bakanı Beverly Hughes da 24 Ocak 2001 tarihinde İstanbul'da Türk gazetecilere verdiği beyanatta şunları söylemişti: "Bir süre önce İngiltere hükümeti Ermeni konusunda sunulmuş olan delilleri gözden geçirdi. 1915 ve 1916'da meydana gelmiş olan olayların belgelerini inceledi, bu olayların BM tarafından tanımlanmış olan soykırım tanımlamasına uymadığına karar verdi. Bunlar İngiliz hükümetinin tutumudur ve değişmeyecektir."

Tüm bunlar içimizde dışımızda bir körler ve sağırılar diyalogunun halka yutturulmaya çalışılmasının başka ne anlama gelebilir ki? Önemli olan Türkiye tarafının aklı başında ve itinalı bir diplomasiyle işin haklılığını kanıtlar-yönde davranmasıdır ki, ne yazık ki yöneten kadro ve medyamız "gözleri vardır görmeyen kulakları vardır duymayan" bir sabır politikasını uygulamaktadır. Nereye kadar sabır onu şu anda anlamak mümkün değil.

'Van'da hayat normale dönmedi'

Sağlık ve Sosyal Hizmet Emekçileri Sendikası ve Türk Tabipleri Birliği, "Van depremi üçüncü ay değerlendirilmesi" raporunu açıkladı. "Hayatın normale döndüğü iddiasının arkasında topluma sağlanan çeşitli hakların geri alınması çabası yatmaktadır" denildi. Yaşanan olumsuzluklardan bazılar şöyle anlatıldı: "29 Aile Sağ-lık Merkezi'nin bile kesin hasar tespitleri tamamlanmamıştır. Görevli olan sağlık çalışanlarının neredeyse tümü halen kalıcı, korunaklı barınma olanaklarından yoksundur. 20 bin kişi çadırkentlerde barınmaktadır. İnsanlar, genellikle derme-çatma, su-tuvalet olanakları olmayan çadırlarda kalmaktadır. Sosyal güvencesi olmayan bireylere ücretsiz ilaç sağlanması, sadece 1 ay sürdürülmüştür." **ANKARA/ AYDINLIK**



SINIF GÖZLÜĞÜ

YILDIRIM
KOÇyildirimkoç@aydinlikgazete.com
www.yildirimkoç.com.trEmperyalist ülkelerde
devrim oldu mu?

Eğer bir olay veya sürecin bütünlüğünü kavrayışınızda büyük eksiklikler varsa, sürekli hata yaparsınız. Dünyayı olduğu gibi değil de, görmek istediğiniz gibi görürsünüz. Bakmakla görmek farklıdır. Bakarsınız, ancak gerçekleri değil, görmek istediklerinizi görürsünüz. Bir örnek bu yanlışı daha iyi anlatabilir. Karlar arasından bir çiçek çıkmış. Bu çiçek baharın habercisi mi, zamanını şaşırmış bir istisna mı? Bir eylemle karşılaştınız. Bu eylem, yükselen bir devrimci dalganın ilk örneği mi, yoksa çeşitli başka nedenlere bağlı olarak ortaya çıkan istisnai bir durum mu?

Bu soru sık sık sorulur. Bu konuda ısrarla hata yapılır. Aralık 2009-Mart 2010 dönemindeki 78 günlük TEKEL direnişi sırasında ODTÜ’de ve Akdeniz Üniversitesi’nde iki açık oturuma konuşmacı olarak katıldım.

Her iki toplantıda yaptığım konuşmada da, TEKEL eyleminin önemli olduğunu, ancak istisnai bir eylemi gerektirdiğinden fazla büyütmemek gerektiğini söyledim. Nedenlerini anlatarak, tekrarlanmasının mümkün olmadığını ve yükselen bir işçi eylemliliği dalgasının habercisi olmadığını açıklamaya çalıştım. Doğal olarak tepki çektim. İnsanlar umut istiyordu. TEKEL işçilerinin eylemi insanların iman tazeledikleri bir olaya dönmüştü. Böyle konuşunca hayallerini dağıtıyordum. Sanki ben TEKELİ eyleminin istisnai bir olay olarak kalmasını, yükselen bir işçi eylemleri dalgasının habercisi olmasını istemiyordum.

Olaçakları söylediğimde, işçi sınıfı hareketinin bütününe yapısına ve dinamiklerine ilişkin deneyimi ve bilgi birikimi olmayan gençler çok bozulmuşlardı.

Peki, ne oldu? TEKEL eylemi tekrarlandı mı? Hayır. TEKEL eylemi, yükselen bir işçi eylemliliği dalgasının işareti miydi? Hayır.

TEKEL eylemi, kışın açan ve yalnızlığa mahkum tek bir çiçektir.

Bazıları onun baharın habercisi olmasını istiyordu; ancak tabiat bilimciler bunun böyle olmadığını söylediklerinde de ona bozuluyorlardı.

Yaşanan aynen böyleydi. Şimdi 2011 yılına dönelim. Fransa, İtalya ve hatta bir ara İngiltere gibi emperyalist ülkelerde işçi eylemleri oldu. Arkasından ABD’de bir eylemlilik yaşandı.

Birçok kişi ve kuruluş aşka geldi. Estiler, güldediler; emperyalist ülkelerde işçi sınıfı hareketine övgüler düzdüler.

Sorması ayıp belki, ama sorayım. Ne oldu bu eylemler? Arkası geldi mi? Emperyalist ülkelerde devrim mi oldu? Emperyalist ülkelerin işçi sınıfları iktidar mücadelesini mi yükseltti? Kapitalizme ve emperyalizme karşı büyük bir dalga mı yükseliyor emperyalist ülkelerde?

Yine yanıldınız; çünkü dünyaya bilimin yardımıyla bakmıyorsunuz.

Emperyalist ülkelerin işçi sınıflarının artık kapitalizmin mezar kazıcıları değil de payandaları olduğunu bir türlü anlamıyorsunuz.

Anlamayınca da emperyalist ülkelerde ara sıra ortaya çıkan ve arkası gelmeyecek olan istisnai olayları abartıyorsunuz; sonra da sessizliğe bürünüyorsunuz.

Biraz daha bilimsel olun. Emperyalist ülkelerdeki bu eylemlerde emperyalizme ve kapitalizme karşı bir ses yükseliyor mu?

Hayır.

Bu ülkelerin işçi sınıfları, kapitalizmin üçüncü küresel krizinin yaşadığı koşullarda bile, emperyalist sömürü sayesinde gerçek ücretlerini arttırabiliyor mu, çalışma ve yaşama koşullarını büyük ölçüde koruyabiliyor mu?

Evet.

Birakın hayal dünyasını; gerçeğe gelin.

Emperyalist ülkelerin işçi sınıflarını kapitalizmin payandalığı ayıbından kurtaracak ve yeniden kapitalizmin mezar kazıcısı yapacak ve kapitalizmi yıkacak olan güç, bizim gibi ülkelerde işçi sınıfının önderliğindeki anti-emperyalist ve anti-kapitalist mücadeledir.

‘Amaç Haydarpaşa’yı
demiryollarından arındırmak’

TARIK TEKGOZLI

Birleşik Taşımacılık Sendikası İstanbul 1 No’lu Şube, Ankara-İstanbul arası hızlı tren işletmeciliği için demiryolunun rehabilitasyonu yapılacak gerekeşiyle Köseköy-Gebze arası demiryolunun ulaşımına kapatıldığna değinerek Marmaray projesi gerekçe gösterilerek de Gebze-Pendik, daha sonra Pendik-Haydarpaşa ve Sirkeci-Halkalı arası demiryolunun da kapatılacağını ve bu projelerinin arkasında Haydarpaşa’yı demiryollarından arındırmak olduğunu ifade etti.

Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi 1. Bölge yöneticisi Saltuk Yüceer yaptığı açıklamada, 7 yıl geçmesine rağmen Toros Ekspresi’ni, 4 yıl geçmesine rağmen Panukale Ekspresi’nin sefere koyulmadığına dikkat çekerek “Garları, istasyonları, hatları kapatma planları yapmaktadırlar.” dedi.

15 bin yolcu mağdur

25 Kasım 2011 tarihindeki İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi’nin Haydarpaşa ile ilgili aldığı kararda Haydarpaşa’nın de-



miryolundan arındırılmak istendiğinin açıkça görüldüğü söyleyen Yüceer, 1 Şubat’tan itibaren Köseköy-Gebze hat güzergahının 30 ay süre ile tamamen kapatılacağını ve bu güzergahta toplam 15 bine yakın yolcunun taşındığını belirtti.

Güzergahın kapatılmasının tek alternatif olarak gösterilmesinin doğru olmadığını söyleyen Yüceer, “Bölgede bazı büyük firmaların yük taşımacılık için hattı kullanıyor. Köseköy-Haydarpaşa yol rehabilitasyon çalışmaları tek yol kapatılarak yapılmalıdır. Bizler Haydarpaşa ve Sirkeci garlarına sahip çıkıyor ve mücadelemizi sürdürdüğümüzü kamuoyuna duyuruyoruz” dedi.

Eczacı Odası 29 Ocak’ta ‘DUR’ demeye çağırıyor

Miting
programı

11.30: Haydarpaşa’daki Siyami Ersek Kalp Hastanesi girişi önünde toplanma

12.00: Yürüyüşe geçiş

13.00: Kadıköy İskele Meydanında mitingin başlaması

sözü daha fazla geçecek. Arttırılan katılım payları ile hastalarımız aile hekiminin yazdığı reçete başına da 3 TL , 3 ilaçtan fazla olan her ilaç başına da 1 TL ek ücret ödemek zorunda kalacak. Sağlığın özelleştirilmesinin faturası hastalarımıza çıkarılıyor, eczacı ile hasta karşı karşıya getiriliyor.” sözleri kaydedildi.

‘Örgütlü gücümüzü
alanlara yansıtacağız’

Ulaşma sağlanamamasının, eczaneler üzerindeki katılım payı tahsilatçılığı yükünü ağırlaştırdığı, küçük ve orta ölçekli eczanelerde gelir/gider dengesizliğini daha da artırarak iflas sürecini hızlandırdığını dile getiren eczacılar, somut taleplerini yüksek sesle dile getirmek

üzere, ülke genelinde 29 Ocak Pazar günü İstanbul Kadıköy’de “Yıkıma Dur De” mitingi düzenliyor. Yapacakları miting “Örgütlü gücümüzü alanlara yansıtacağımız ve haklı taleplerimizi bir kez de alanlardan haykıracağımız bir buluşma olacaktır.” diye özetleyen eczacılar “Kadıköy Meydanı’nda karşı duracağımız bu “yıkım tablosu”, yalnızca biz eczacıları değil, hastalarımızı, hasta yakınlarımızı, tüm halkımızı yakından ilgilendirmektedir.” ifadesini kullandı.

Tüm yurttaşlara çağrı yapan İstanbul Eczacı Odası “İlaçta yaşanan bu yıkıma beraber dur diyelim” diyor.

Ankara’ya yürüyüş
çalışmaları başladı

AYDINLIK / ANKARA

Şeker fabrikalarının özelleştirilmesine karşı seslerini duyurmak için Şeker-İş Sendikası, Ziraat Odası, Damızlık Sığır Yetiştiricileri Birliği, Et Üreticileri Birliği, Süt Üreticileri Birliği, Besiciler, Ziraat Mühendisleri Odası ve Pankobirlik’in öncülüğünü yapılacak Ankara yürüyüşünün çalışmaları başladı.

Türkiye Şeker Sanayi İşçileri Sendikası Kültahya Şubesi bir açıklama yaparak 10 şeker fabrikasının özelleştirilmesiyle başlayan süreç kapsamında yaklaşık 20 şeker fabrikasının daha özelleştirileceğine dikkat çekti.

‘Yöre ekonomisi etkilenecek’

Özelleştirmeler yüzünden kotası düşük olan fabrikaların kapanma tehlikesiyle karşı karşıya kalacağını bildiren Şeker-İş Kültahya Şubesi, ülke ve yöre ekonomisine çok büyük katkısı olan bu fabrikaların kapatılmasının, bu fabrikaların bulunduğu yörelerde onarılması güç hasarlar meydana getirdiğini söyledi. Konya’da da İlgin Pancar Ekiçileri Kooperatifi ve Şeker-İş Sendikası İlgin Şubesi ortak bir basın toplantısı düzenledi. Açıklamayı yapan Şeker-İş Sendikası İlgin Şube Başkanı Yusuf Yazır,

Şeker fabrikalarının özelleştirmelerine karşı düzenlenecek yürüyüşe birçok ilde sendikalar, odalar, çiftçi örgütleri ve kitle örgütleri hazırlığa başladı

“Özelleştirme İdaresi’nin varlık satış yöntemiyle, fabrikalarımızın özelleştirilmesine kesinlikle karşıyız. Tarihini önümüzdeki günlerde belirleyeceğimiz bir zaman da Ankara’ya yürüyüş kararı alınmıştır. Ayrıca Şeker fabrikalarımızın bulunduğu tüm İl ve İlçelerde yürüyüş yapılacaktır. Bu haklı mücadelemizin ve sesimizin duyurulacağı amaçlamaktayız” dedi. Kastamonu’da ise Şeker-İş Sendikası’nın Çarşamba günü Nasrullah Meydanı’nda düzenlediği mitinge binlerce kişi katıldı. Çorum ve Erzurum’da da muhtarlar odasına kadar bir çok kurum eyleme destek açıklamaları yaptı.

‘Çanakkale’de taşerona karşı kurtuluş savaşı yeniden başladı

‘Çanakkale geçilmez, işçiler yenilmez!’



Çanakkale On Sekiz Mart Üniversitesi’nde hiçbir gerekçe gösterilmesizin işçi isten atılan işçilerin işe geri alınması için ilk eylem yapıldı.

“Sosyal-İş Sendikası, işçiler işbaşı yapana kadar her türlü eylem ve etkinliği gerçekleştireceği” denilen açıklamada Çanakkale’nin emperyalizme karşı verilen bağımsızlık savaşına ev sahipliği yaptığını dikkat çekerek, “Bugün de işçi sınıfının ekmeği ve işi, onuru ve geleceği

işin taşerondan kurtulma mücadelesi veriyoruz” sözleri kaydedildi.

Dava açıldı

Sendika avukatı Evin Konuk, işten çıkarılmanın hukuka aykırı olduğunu, yazılı bir tebligat yapılmadığını ve bir gerekçe gösterilmediğini söyledi. Ardından Sosyal-İş Sendikası üyesi 14 işçi için işe iade davası açıldı.

TAŞINMAZ MAL AÇIK ARTIRMA İLANI BALIKESİR 4. ICRA MÜDÜRLÜĞÜNDEN

DOSYA NO: 2011/18 TAL.

SATILMASINA Karar verilen Taşınmazın Cinsi ve özellikleri.....:

TAPU KAYDI..... : Balıkesir İli Merkez İlçesi Çay Mahallesi 246 Ada. 28 Parselde Kayıtlı Bulunan 124.28 m2 arsa nitelikli 3. Kat 6 Nolu Bağımsız Bölüm mesken olan Taşınmazın tam hissi.

NİTELİKLERİ..... : Yol, su, elektrik, kanalizasyon, ulaşım, haberleşme gibi alt yapı hizmetlerinden yararlanabilir konumdadır. Balıkesir İli. Merkez İlçesi. Çay mahallesi Balaban sokakta 246 ada 28 parselde kayıtlı 3. kat 6 nolu bağımsız bölüm 108.85 m2. 3A grubu (sobalı). 18 yıllık. %20 yıpranmış ve %5 imalat kusuru betonarme dairedir.

İMAR DURUMU..... : Beş katlı bitişik mesken nizamı yapı müsaadesi almaktadır. Bina yüksekliği H:15.50m., bina derinliği l=L/(K+H/2), ön bahçe mesafesi k =0.00m, komşu mesafeler k =0.00m, arka bahçe mesafesi H/2 ‘dir.

KIYMETİ..... : 43.073,83 YTL

Birinci Satış günü : 20.03.2012 10:00-10:10 Saatleri arasında

İkinci Satış günü : 30.03.2012 10:00-10:10 Saatleri arasında

Balıkesir 4.İcra Müdürlüğü Adresinde

Açık artırma suretiyle yapılacaktır. Bu artırmada tahmin edilen kıymetin % 60’ını ve rüçhanlı alacaklılar varsa alacakları mecmuunu ve satış masraflarını geçmek şartı ile ihale olunur. Böyle bir bedelle alıcı çıkmazsa en çok arttırının taahhüdü saklı kalmak şartıyla Yukarıda yazılı yer ve saatler arasında ikinci artırmaya çıkarılacaktır. Bu artırmada da bu miktar elde edilemese satış gayrimenkul en çok arttırının taahhüdü saklı kalmak üzere arttırma ilanında gösterilen müddet sonunda en çok arttırana ihale edilecektir. Şu kadar ki, arttırma bedelinin malın tahmin edilen kıymetinin %40’ını bulması ve satış isteyen alıcısına rüçhanı olan alacakların toplamından fazla olması ve bundan başka, paraya çevirme ve paylaşırma masraflarını geçmesi lazımdır. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2)- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen kıymetin %20’si nispetinde nakit veya bu miktar kadar bir bankanın teminat mektubunu vermeleri lazımdır. Satış peşin para iledir, alıcı istediğinde 10 günü geçmemek üzere mehil verilebilir. Satıştan Müvevvelit Binde 4.5 ihale damga resmi, KDV ile 1/2 tapu harcı ve masrafları Alıcıya. 100.00 YTL için Yüzde 0.02 aşan kısım için Yüzde 0.01 Tellaliye resmi satıcı(borçluya) ait olacaktır. Birlikmiş vergiler satış bedelinden ödenir.

3)- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını hususiyle faiz ve masrafa dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile on beş gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicili ile sabit olmadıkça paylaşmadan haric bırakılacaktır.

4)- İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak suretiyle ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri teklif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaktır. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın Dairemizce tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5)- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup masrafı verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6)- Satışa iştirak edenlerin Şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başka bilgi almak isteyenlerin yukarıda yazılı dosya numarasıyla Müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur. (İc. İfl. K. 126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Yönetmelik Örnek No : 27

Adlarına tebligat yapılmamayan ilgililere gazete ilanı tebligat yerine geçerlidir.

BASIN: 4959 (www.bik.gov.tr)

T.C. İSTANBUL 10. ICRA MÜDÜRLÜĞÜ
GAYRİMENKUL SATIŞ İLANI

Dosya No: 2010/2789 E.

Bir borçtan dolayı hacizli aşağıda tapu kaydı, evsafı ve kıymeti yazılı taşınmaz cebri icra yolu ile satılacaktır. İşbu satış ilanınin İLK. 127. maddesine göre tapuda adresi bulunmayan ilgililere ve tebligat yapılamayan ilgililere tebligat yerine kaım olacağı ilan olunur.

SATILACAK TAŞINMAZIN TAPU KAYDI..... : Dosyasında mevcut tapu kaydında: İstanbul İli, Fatih İlçesi, Sururi Mah., tapunun cilt 11, sayfa 1015 de kayıtlı, 337 ada, 60 parselde 282,02 m2 yüzölçümlü 120/4000 arsa paylı, 1. kat 19 nolu Büro vasfı taşınmazın tamamı.

İMAR DURUMU..... : Fatih Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğü’nün 04.12.2009 tarih ve 11777 sayılı yazısına göre; Fatih (Eminönü) İlçesi, Sururi Mahallesi, 337 ada, 60 parsel sayılı yer İstanbul IV Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu’nun 26.03.2008 tarih ve 2015 sayılı karar ile Geçiş Dönemi Korum Esasları ve Kullanma Şartları olarak kabul edilen Uygulama İmar Planında 1. Derece Koruma Bölgesinde, Geleneksel Ticaret Alanında kalmakta olup, H=9,50 mt irtifa almakta, dosyasında yapılan incelemede parselde, 01.02.1985 tarih ve 77/2362 sayılı yapı kullanma izin belgeli mevcut 2 Bodrum +zemin kat+3 normal katlı binanın 3. Normal katın terası tamamlanarak tam ipleştirilmiştir, çekme kat ilave edilmiştir, yeni inşaat yapılması sırasında Koruma Kurulu’ndan görüş alınması gerektiği belirtilmektedir.

TAŞINMAZIN HALİHAZIR DURUMU ve EVSAFI..... : Satışa konu taşınmaz; İstanbul İli, Fatih İlçesi, Eminönü Bölgesi, Sururi Mahallesi, Mahmutpaşa Yokuşu Sokak (Mahmutpaşa Caddesi) ile Hacı Küçük Camii Sokakta kain, 29 pafta, 337 ada, 60 parsel sayılı, Mahmutpaşa Caddesinden 220 kapı numarası alan kargir Dilberler İşhanı’nda 1. Katta 120/4000 arsa paylı, 19 Bağımsız Bölüm nolu Büro’nun tamamıdır. Mezkur bağımsız bölüm; Mahmutpaşa Caddesi ile Hacı Küçük Camii Sokakına cephe ve her iki yoldan zemin kat pasajına giriş bulunan, 2 bodrum kat +zemin kat +3 normal kat +teras kat +çekme kat görünümlü betonarme karkas sistemde bitişik nizamda ikinci sınıf malzeme ve işçilikle inşa edilmiş, katlarında kat koridoru üzerinde sıralı dükkanlar ve bürölan bulunan, asansörlü, doğalgaz yakıtlı merkezi sistem kalorifer tesisatlı, yangın merdivenli, umumi wc’li, takribi 31 yıllık, konfeksiyon toptancılarının bulunduğu kargir iş hanında 1. Normal katta. Hacı Küçük Camii Sokak cephesinde yer almakta olup, 1. Kat 19 bağımsız bölüm ve kapı nolu büro; 1. Normal kata çıkışta merdiven sağındaki kat koridoru nihayetinde. Hacı Küçük Camii Sokak cephesinde yer alan bürörunun kat koridoruna cephe ve sokağa cephe pencereleli alüminyum doğrama camekanlı, zemini cilasız ahşap parke döşemeli, duvarları badanalı, elektrik ve kalorifer tesisatı mevcut, net alanı takribi 4.30x5.50-25.00 m2 kadar olan büro Burak Ticaret istismalinde kumaş satış dükkanı olarak kullanılmaktadır.

TAKDİR OLUNAN KIYMETİ..... : Satışa Konu taşınmazın muhammen değeri; İstanbul 10. İcra Müdürlüğü’nün 2010/2789 E. sayılı dosyasından düzenlenen 03.06.2010 tarihli Kıymet Takdir Raporuna göre; taşınmazın tahminlenen değeri **150.000,00 TL** #yüzellibinTL# olarak **kesinleşmiştir.**

SATIŞ ŞARTLARI

1.) Taşınmazın 1. açık artırması aşağıdaki tabloda yazılı gün ve saatlerde **İstanbul 10. İcra Müdürlüğü’nde** yapılacaktır. Bu artırmada tahmin edilen kıymetin %60’ını ve rüçhanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartıyla ihale olunur. Böyle bir bedelle alıcı çıkmazsa en çok arttırının taahhüdü saklı kalmak şartıyla yine aşağıdaki tabloda yazılı gün ve saatlerde **İstanbul 10. İcra Müdürlüğü’nde** 2. artırmaya çıkarılacaktır. Bu artırmada rüçhanlı alacaklıların alacağını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok arttırana ihale olunur. Şu kadar ki, arttırma bedelinin malın tahmin edilen kıymetinin %40’ını bulması ve satış isteyen alıcısına rüçhanı olan alacakların toplamından fazla olması ve bundan başka paraya çevirme ve paylaşırma masraflarını geçmesi lazımdır. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

Satışa Konu Taşınmaz	Muhammen Değeri	1.Açık Arttırma Günü	2. Açık Arttırma Günü	Saatleri
İstanbul İli, Fatih İlçesi, Sururi Mah., 337 ada, 60 parsel, 1. kat 19 nolu Büro.	150.000,00 TL	27.03.2012	06.04.2012	14.00 - 14.10

2.) Tellaliye Resmi ile tapu satım harcı ve birlikmiş emlak vergisi borcu satış bedelinden ödenir. İhale Damga Pulı, Tapu Alım Harcı ile Tahlilye ve Teslim masraflarının alıcısı aittir. TC. Gelirler İdaresi Başkanlığı, İstanbul Vergi Dairesi Başkanlığı, Mükellef Hizmetleri Katma Değer Vergisi Grup Müdürlüğü’nün 29.04.2008 tarihli yazısı gereği, ihale alıcısı, KDV ödemeyecektir.

3.) Arttırmaya iştirak edeceklerin tahmin edilen değerin %20’si nispetinde pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para iledir. Alıcı istediğinde 10 günü geçmemek üzere süre verilebilir.

4.) İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile 15 gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicili ile sabit olmadıkça paylaşmadan haric bırakılacaktır.

5.) İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak suretiyle ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri teklif ettikleri betrel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaktır. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın Dairemizce tahsil olunacak bu fark varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

6.) Şartname ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup gideri verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

7.) Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları başkaca bilgi almak isteyenlerin 2010/2789 E. dosya numarasıyla Müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur.

(İc.İf.K.126)

Yönetmelik Örnek No:27

(*)İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

BASIN: 5415 (www.bik.gov.tr)



HAFTADA BİR

**TUNCER
CÜCENOĞLU**

cucenoglutuncer@gmail.com/www.tuncercucenoglu.com

Çok yönlü bir mücadele adamıydı Rauf Denktaş...

KKTC benim için farklı bir ülkedir. **Helikopter, Dosya, Kadıncıklar, Çıkamaz Sokak, Bo-yacı** gibi birçok oyunum başta **Devlet Tiyatrosu** olmak üzere **Lefkoşe Belediye Tiyatrosu**'nda ve özel tiyatrolarda sahnelenmiştir. Oyunlarımın galalarına gitmişimdir hep. Üç yıldır da **Yakın Doğu Üniversitesi**'ne yazarlık eğitimi vermek üzere gidiyorum. Birçok dostum var Kıbrıs'ta.

Sayın **Rauf Denktaş**'la ilk kez Kıbrıs'ta **Çıkamaz Sokak** oyununun galasında tanışma fırsatını elde ettim. En ön sırada oturuyordum. İlgiyle izliyordum oyunu. İtiraf etmeliyim ki onu izlemekten oyunu izlemeye pek fırsatım olmadı. Oyundan sonra da oyuncularla ve beni kutlarken zeki bakışlarıyla hepimizi onore etmesi, yaşamım boyunca asla unutamayacağım anlardan biridir. Güven veren yapısı ve duruşuyla bu sevgi ve saygıyı kendi halkında da uyandırdığı bir gerçektir. Yine ülkemizdeki birçok etkinlikte de Sayın Denktaş'ı izleme ve dinleme şansım oldu. Ancak ne yazık ki çok istememe rağmen o günlerde yan yana gelip onu dinlemem ve karşılıklı konuşmam gerçekleşemedi.

Yine bundan 5 yıl kadar önce **Haldun (Dor-men) ağabey, Hadi Çaman** ve **Göksel Kortay**'la birlikte Kıbrıs'a bir üniversitenin gerçekleştirdiği tiyatro festivaline gitmiştik. Haldun ağabey "**Rauf Beyin ziyaretine gidelim**" deyince araca binip vardık evine... Heyecanlıydık. Nöbetçi kulübesindeki görevlinin Sayın Denktaş'ın Türkiye'de olduğunu duyurması ise hepimizi üzdü açıkçası. Ancak sevgi ve saygılarımızı sunduğumuz mesajımı kendisine iletilecek olması tesellimiz oldu.

Yakın Doğu Üniversitesi'nin değerli öğretim üyelerinden dostum Sevgili **Hilmi Özen** Sayın Denktaş'ın kültür-sanat danışmanıydı. Yayımlanan her kitabımı "**Sayın Cumhurbaşkanım Rauf Denktaş'a**" girişiyile imzalamam ve Sevgili Hilmi Özen kanalıyla kendisine ulaştırmam vazgeçemediğim bir alışkanlığa dönmüştü.

Ona yakışan seçim

Sonunda kendisiyle doğrudan karşılaşmam da gerçekleşti. Geçtiğimiz yıl 1 Mart tarihinden itibaren **Aydınlık Gazetesi**'nde haftalık yazılarımı yazmaya başlamıştım. Genel Yayın Yönetmenimiz **Serhan Bolluk** toplumda adını önlere çıkarmış, kendi dallarında başarılı olmuş kişilerle söyleşiler yapmamı isteyince hiç duraksamadan Sayın Rauf Denktaş'ın adını da en başlara koydum. Böylece onunla da bir söyleşi yapmanın önü açılmış oldu. Sonrasında da Kıbrıs'a gidişlerimden biri için bana randevu almalarını istihham ettim Hilmi dostumdan. **Çetin Özen**'le birlikte Sayın Denktaş'ın ofisine vardığımızda Hilmi dostumuz bizi karşıladı ve Sayın Denktaş'ın odasına geçtik hemen. İçtenlikle karşıladı bizi. Fotoğraflar çektiirdik sıcak.

Onu dinledikçe hayranlığım bir kat daha arttı. Ölçülü, özenli ve yol göstericiydi. Ağzından çıkan her sözcük, birikimlerinin imbiğinden özlü bir söz gibi akıveriyordu beyinlerimize. **Neyzen Tevfik**'ten söz ederken (ki barca) **Türkiye** için endişelerini de dolaylı bir şekilde belirtmişti.

Kişilerin özellikle de siyaset adamlarının sanat tutkularının onları daha da büyüteceğine inanırım. Bilirim ki sanatçılar yaşamı estetiğe ederler... Sanırım Sayın Denktaş'ın birçok olumsuzluğa karşın yaşama gülerken bakmasıdaki temel gerçek, onun sanatın içinde olmasından kaynaklanmaktaydı. Çoğu kişi Sayın Denktaş'ın çok önemli bir fotoğraf sanatçısı olduğunu da pek bilmez sanırım. Bunca mücadelenin içinde anları ölümsüzleştirmesi ve tarihe tanıklık etmesi ona yakışan bir seçimdir kanımca.

Gerek Cumhurbaşkanlığı görevi sırasında ve gerekse sonradan, her türlü sanatsal etkinliğe katılmasının yanı sıra destek de vermesi, bu bağlamda da örnek olmasını sağlamıştır Sayın Denktaş'ın. Ülkemiz ve dünyamız büyük bir siyaset ve mücadele adamını yitirdi.

İşıklar içinde yatsın.

TUNCER CÜCENOĞLU'nun kitapları

Toplu oyunlar:

(I) Çıkamaz Sokak, Dosya, Kördövüşü, (II) Helikopter, Yıldırım Kemal, Kadıncıklar, (III) Şapka, Ziyaretçi, Matrüşka, Öğretmen, (IV) Che Guevara, Tiyatrocular, Ah Bir Yoksul Olsam
Tek olarak yayımlanan oyunları: Boyacı, Neyzen Tevfik, Çığ, Sabahattin Ali'yi Kim Öldürdü, Kızılmak, Yeşil Gece, Mustafam Kemalim, Gece Kulübü, Kadın Sığınağı

Mitos Boyut Yayınevi:
0212 249 87 37-38

NOT: Kitaplar doğrudan yayınevinden satın alınırsa % 40 indirim uygulanıyor.

Barzani bağımsızlık kararı aldı



HABER MERKEZİ

Aydınlık, Kuzey Irak'la ilgili bölgemizde tarihi sonuçlara yol açabilecek önemli bir iddiaya ulaştı. Buna göre, Kuzey Irak Kürt lideri Mesut Barzani bağımsız devlet ilan etme kararı aldı. Barzani'nin başta Celal Talabani'nin partisi olmak üzere diğer Kürt grupları ikna etmek için toplantılar yaptığı belirtiliyor.

Barzani'ye yakın kaynakların iddialarına göre, Barzani önce kendi çevresini "bağımsızlık ilanı" fikrine ısındırma turları yaptı. Ardından Talabani'nin Irak Yurt-severler Birliği, PKK ve Kürt muhalefet hareketi Nursırvan Mustafa'nın Goran (Değişim) çevresiyle görüşmeler başlatıldı.

PKK desteğiyle yürüyor

Aydınlık'a ulaşan bilgilere göre, görüşmelerin sonucunda PKK Barzani'ye "tam destek" verdi. Talabani bu aşamada "bağımsızlık ilanına" karşı çıktı. Goran grubu ise Barzani'ye destek vermedi, ama ret de etmedi. Goran, Kürt bölgesi parlamentosu çalışmalarına ve Barzani hükümetine katılmama tavrını sürdürüyor.

Barzani ile PKK arasındaki görüşmeler, PKK'nın desteğiyle Kürt parlamentosuna giren üç kişilik milletvekili grubu üzerinden yürütülüyor. PKK'lı bir temsilcinin de içinde yer aldığı bu grubun sözcülüğünü sosyalist kökenli Sadık Ömer yapıyor.

Haşimi'yi elinde tutuyor

Kaynaklara göre, Irak Yüksek Mahkemesi'nin hakkında tutuklama

karan verdiği Devlet Başkan Yardımcısı Tarık Haşimi'yi Barzani'nin teslim etmemesi de "bağımsızlık ilanı" kararıyla ilişkili. Barzani, bağımsızlık ilanı durumunda Sünni Arapları Irak merkezi hükümetine karşı tampon olarak kullanmak istiyor. Bu nedenle Haşimi'yi elinin altında tutuyor.

Mayısa kadar bekleyiş

Kuzey Irak'taki kaynaklar, Barzani ile eşgüdüm içinde bulunan PKK'nın da hazırlıklarına dikkat çekiyor. Kaynaklara göre, PKK Mayıs ayına kadar AKP'nin hazırlayacağı yeni anayasayı bekleyecek. PKK, anayasada istediği ifadeleri görmezse, ayaklanmaya varacak çıkışlar başlatacak. PKK'nın Avrupa'da 31 Ocak'ta Cenevre'den Strasbourg'a başlatacağı yürüyüş, bu hazırlığın bir parçası. Ocak'tan itibaren adım adım gerginliği turmandırarak.

PKK'nın AKP içinde de "yeni bir oluşum"u zorlayacağı, Barzani'nin de bunu desteklediği öne sürülüyor. İddialara göre, PKK başta Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanı Mehdi Eker ve Mehmet Galip Ensarioğlu olmak üzere bir grup milletvekilini harekete geçirebilir.

Barzani ve PKK "Arınç" diyor

İddialara göre, Barzani ile PKK, hemen hemen her konuda anlaştılar. Durum, "iki taraf arasındaki ilişkiler hiç bu kadar iyi olmamıştı" diye ifade ediliyor. Üzerinde anlaşılan konular arasında, AKP hükümetine karşı tutum da bulunuyor. Barzani de, PKK da Tayyip Erdoğan'a güvenmiyor ve Erdoğan ile "çalışmak" istemiyor. İki taraf da AKP içinde Bülent Arınç'ın liderliğinde Arınç-Abdullah Gül çizgisinin hâkim olmasını bekliyor.

Örgüt 'Kürt sorununu' BM'ye taşıyor

PKK liderliği, Türkiye'de ayaklanmaya varabilecek hazırlıkların yanı sıra, uluslararası planda yeni adımlar da planlıyor. Avrupa'daki üst düzey PKK kaynaklarının sızan bilgilere göre, örgüt "Türkiye Kürt sorununu" uluslararasılaştırmak için adımlar atacak. PKK Birleşmiş Milletler'e başvuracak. Halen BM'de Kürt sorununun ele alınması ve Kürtlere gözlemci statüsü tanınması için 18 bin dolayında kişisel başvuru yapılmış bulunuyor.

Kuzey Irak kaynakları, Suriye Kürtlerinin durumuna ilişkin bilgiler de aktardılar. Bu bilgilere göre, Suriye Kürtlerini yönetime karşı ayaklandırma olasılığı çok zayıf. Hatta Türkiye'nin Suriye'ye bir askeri müdahaleye girişmesi durumunda, Kürtler, Beşar Esad yönetiminin safında Türkiye'ye karşı savaşa girebilir.



BDP, Uludere için TSK'yı "Savaş suçlusunu" gösteriyor

BDP, Uluslararası Ceza Mahkemesi'ne başvurdu

HABER MERKEZİ

Barış ve Demokrasi Partisi (BDP), Uludere olayı için Uluslararası Ceza Mahkemesi'ne başvurdu. Uludere olayının "Savaş suçları" kategorisinde değerlendirilmesi gerektiği belirtilen başvuruda, şu ifadeler yer verildi:

"Türk Silahlı Kuvvetleri tarafından gerçekleştirilen hava bombardımanı ile ilgili olarak Uluslararası Ceza Mahkemesi'nin kuruluş belgesi olan 1 Temmuz 2002 tarihli Roma Statüsü'nün ilgili maddeleri gereğince yapılan ihbar ve olaya dair bilgi ve belgelerimizin sunulması ile Savcılığın olay hakkındaki soruşturma başlatmasını talep ediyoruz."

BDP'nin, Uluslararası Ceza Mahkemesi (UCM)'ne yaptığı başvurunun giriş bölümünde, Uludere'de 34 kişinin katledilmesiyle ilgili ihbar ve bildirim olduğu belirtildi. Başvuru BDP Eş Genel Başkanları Gülten Kışanak ve Selahattin Demirtaş imzası ile yapıldı. BDP'nin Türkiye'nin taraf olduğu uluslararası sözleşmeleri kabul eden demokratik sol kitleler bir siyasi oluşum olduğu iddia edildi.

Re'sen soruşturma talebi

Başvurunun talepler kısmında ise 4 saatlik Heron görüntülerinin halen incelenmediği, kurban yakınlarının ifadelerinin alınmadığı, olaydan sağ kurtulan tanıkların dinlenmediği vurgulandı ve şu ifadelerle yer verildi:

"Belirtilen bu sebepler itibarıyla, başvuru ve bildirimde bulunanlar olarak, ulusal yargı makamlarının ve Hükümet'in savaş suçu kategorisine giren bu olayda sorumluların açığa çıkartılması çabasında olmadıkları kanaatini taşıyoruz. Bu düşüncemiz her geçen gün daha da artmakla birlikte, hükümetin bu katliamın sorumluları ve faillerinin açığa çıkmasını önleyeceğine de bilmiyoruz. Bu suçun failleri, ancak



Demirtaş

uluslararası yargılama mekanizmaları sayesinde açığa çıkarılabilir. Bu düşüncelerle Savcılığın olayla ilgili soruşturmayı re'sen başlatmasını talep ediyoruz."

Başvuruda ayrıca, Roboski katliamı sonrasında Başbakan Tayyip Erdoğan'ın açıklaması ve Genelkurmay Başkanlığı'nın açıklaması hatırlatıldı. Geçmiş dönemlerde Pınarcık Köyü, Silopi Derebaşı Köyü, Kuşkonar ve Koçağalı Köyü ile Peyanış Köyü'nde yaşananlar da "diğer katliamlar" olarak sunuldu.

Türkiye-Irak talebi

"Yaptığımız bu başvuru ile ilgili usul ve yetki ile hükümlerin aşılması doğrultusunda, ihbara konu olay Türkiye-Irak sınırı ile Türkiye topraklarında meydana geldiğinden; başvuru konusu olay ile ilgili "Mahkemenin Yargı Yetkisini" kabul etmeleri bakımından Türkiye Hükümeti ile Irak Devleti Hükümetine talepte bulunulması, belirtilen devletlerden birinin soruşturma yapılmasına dair kabul beyanlarının alınmasını dileriz."

KCK ana davada 5 tahliye

Diyarbakır 6. Ağır Ceza Mahkemesi'nde görülen 104'u tutuklu 152 sanıklı KCK ana davasının öğleden sonraki bölümünde savcı, haklarında delilleri okunan tutuklu sanıklar Se-

yiathan Şen, Veysi Akar, İhsan Sevimtek, Abdurrahim Tanrıverdi ile Adnan Bayram'ın tahliye edilmesini istedi. Böylece davada tutuklu sanıkların sayısı 99'ü düştü.

Zahid Akman'ın avukatlarına soruşturma

ASUMAN ARANCA / ANKARA

Almanya'daki Deniz Feneri e.V. Deme-ği davasının Türkiye bağlantılarının araştırıldığı soruşturmada yaklaşık 3,5 ay tutuklu kaldıktan sonra tahliye edilen ve Kanal 7'de büro açtığı öne sürülen RTÜK eski Başkanı Zahid Akman'ın, yargılandığı bir başka davada, Kanal 7'nin de sahibi olan Yeni Dünya İletişim A.Ş.'nin avukatları tarafından savunulduğu ortaya çıktı. Ankara Barosu Yönetim Kurulu, RTÜK üyesi Cengiz Öz-diker'in şikâyeti üzerine, Akman'ın avukatları hakkında, aynı zamanda RTÜK'e karşı açılan bazı davalarda da Kanal 7'nin avukatı görev yaptıkları gerekçesiyle soruşturma başlattı. Soruşturmayı tamamlayan Baro'nun Yönetim Kurulu,



Zahid Akman

avukatlar hakkında, Avukatlık Kanunu ve Türkiye Barolar Birliği (TBB) Meslek Kuralları'na muhalefet ettikleri iddiasıyla disiplin kovuşturması açılmasına karar verdi. Baro Disiplin Kurulu, Akman'ın avukatlarına, uyarma, kınama, para, meslekten yasaklama, meslekten çıkarma gibi cezalar verebilecek.

RTÜK sadece Akman değil

Akman'ın avukatları Hakan ve Şuile Yıldız ise, Kanal 7'nin de sahibi olan Yeni Dünya İletişim A.Ş. vekili olarak RTÜK'e bir kısım savunma dilekçeleri vermelerinin veya RTÜK tarafından şirket hakkında tesis edilen cezai işlemlere karşı dava açmalarının, Avukatlık Kanunu'na aykırı olmadığını söyledi.

T.C. ICRA MÜDÜRLÜĞÜ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA ILANI

Dosya No: 2011/1035 E

1 - Taşınmazın Tapu Kaydı, Halli Hazir Durumu, İmar Durumu:

Osmaniye tli, Kadiri İlçesi, 7 Mart Mah. Gavurcular Mevkii, Tarla Cinsi, 49.996,50 m2 Yüzölçümü, 314 Ada, 1 Parsel, 8 Cilt, 708 Sayfa, 1368/21888 Hisseli olarak Kayıtlı Gayrimenkul. 1-Kadiri İlçesi, 7 Mart Mah. Gavurcular Mevkii, 314 Ada, 1 Nolu Parsel, Tapu Kayıtlarına göre Hisseli 3.122,90 m2'dir.2-Söz konusu arazi, toprak yapısı bakımından;kumlu-Killi toprak yapısına sahip,dik eğimli,toprak derinliği, su tutma kapasitesi ve arazi kullanımı kabiliyeti bakımından zayıf, su ve rüzgar erozyonuna maruz kalabilecek nitelikte, kuru, 3.sınıf tarım arazisi niteliğindedir. Dik eğimli olması nedeni ile tarla bitkileri tarımına uygun değildir.Bahçe bitkileri tarımına (Zeytin Yetiştiriciliği gibi) daha uygun bir yapıdadır.Kadiri İlçe Merkezine yakın (3-4 Km.Mesafede) 'dir.3-İlgili Parselde bulunan Tarım arazisinin birim değeri piyasa değeri metoduna 4.000,00 TL/da'dır.Tapu kayıtlarına göre borçlu'nun 314 Ada 1 nolu Parselde bulunan 3.122,90 m2 tarım arazisinin değeri (4.000,00 TL /da x 3.122,90 da) =12.491,60 TL'dir. Belediye İmar Durumu cevabına göre ;İlçemiz 7 Mart Mah, 314 Ada, 1 Nolu Parsel, İmar Planı dışında.Mücar Arazi sınırları içinde görülmektedir.

Muhammen Bedeli : 12.491,60 TL

Satış Saati : 10:00 - 10:10

Satış Şartları :

1- Birinci açık artırma 09.03.2012 günü yukarıda belirtilen saatler arasında Kadiri İlçe Müdürlüğü ÖNÜ adresinde açık artırma suretiyle yapılacaktır. Bu artırmada tahmin edilen değerlerin %60'ını ve ruçhanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış ve paylaşırma giderlerini geçmek şartı ile ihale olunur. Böyle bir bedele alıcı çıkmazsa en çok artıranın taahhüdü saklı kalmak şartıyla 19.03.2012 günü Kadiri İlçe Müdürlüğü ÖNÜ adresinde yukarıda belirtilen saatler arasında ikinci artırmaya çıkarılacaktır. Bu artırmada da ruçhanlı alacaklıların alacakları toplamını, satış ve paylaşırma giderlerini geçmesi ve artırma bedelinin malın tahmin edilen kıymetinin %40 'ını bulması lazımdır.Böyle bir bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen kıymetin %20'si nispetinde Türk Lirası peşin para veya bu miktardan milli bir bankanın teminat mektubunu vermeleri lazımdır. Satış peşin para iledir. Alıcı istediğinde 10 günü geçmemek üzere mehil verilebilir. Tapu alım harcı, damga vergisi ile K.D.V. alıcaya aittir. Birlikmiş vergiler ve teliyale ücreti satış bedelinden ödenir.

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin (*) bu taşınmaz üzerindeki haklarını hususiyile faiz ve masrafa dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile on beş gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicili ile sabit olmadıkça paylaşırmdan hariç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İki ihale arasındaki farktan ve %10 faizden alıcı ve kefilleri meşul tutulacak ve hiç bir hükme hacet kalmadan kendilerinin tahsil edilecektir.

5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup gideri verildiği takdirde isteyen alıcaya bir örneği gönderilebilir.

6-Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi yokunda yazılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvuruları ilan olunur.

İş bu ilan tebligat yapılmayan ilgililere tebligat yerine kaim olmak üzere ilan olunur.

(*)İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleride dahildir.

(İlKm.126)

BASIN: 4715 (www.bik.gov.tr)



erenerdem@aydinlikgazete.com

EREN
ERDEM

Hız.Peygamber henüz 20'li yaşlardaydı. Mekke'nin bozguncu düzeni, insanları düşünmeye sevk ediyor, karamsarlık sokakları kuşatıyordu. Gece olduğunda, kocasının borcu yüzünden genelev kadını olmak zorunda bırakılanlar evlerinin önüne büyük bayraklar dikerdi. Mekke sokakları, def sesleri, dansözler, eğlenceler ile yankılanır, arka sokaklarda yani varoşlarda ise, açlık ve yoksulluk kol geziyordu.

Çok fazla şansınız yoktu. Ya risk alacak; borçlanacak, ya da köleliğe mahkum olacaktınız. Borçlu ödeme yapmadığı taktirde kendisi köle olurdu. Ömrü boyunca bu faizleri ödeme şansınız yoktu...

Aynı zamanda kızı ve eşi geneleve satılır, tabi satılmadan önce; alacaklının cariyesi olarak bir müddet evinde tutulurlardı. Borçlarını ödemediğinizde kurtulur, tekrar evlerine dönerlerdi.

Mekke, büyük hüsrانların, acıların bel-desiydi. Bir tarafta, korku, endişe ve yokluk, öteki tarafta şatafak, lüks ve gösteriş...

O günlerde, Peygamber henüz küçükken "kaybolduğunda" O'nu bulup getiren Nevfel bin Varaka adlı yiğit, sık sık şehrin dışına çıkıyordu.

Hıra mağarasında daldığı tefekkürler sonucunda şehre iniyor, insanları ; eşitliğe, zulme karşı başkaldırıya çağırıyordu.

Evet, zulüm çağının cahilliye karanlığında Mekke, gündeminde başka bir şey olmayan, iki sınıflı bir toplumdur.

Ebu Leheb, şehrin mütedevyin ve muha-

fazakar lideriydi. Allah'a ulaştıran türbeler (putlar) üzerinden kendisini kutsuyordu...

Birgün Varaka karşısına dikildi. Hz.Muhammed henüz 22 yaşındaydı;

Ey Ebu Leheb, senin yaptıklarını İbrahim'in dininin hudutlarını aşmıştır. Sizler, yek vücut olmuş, ama yürekleri param parça kişilersiniz. Mallarınızı arttırıyor, yoksulluğa kader diyorsunuz. Yazıklar olsun size! İktidarınız kurusun!

Sonraları, o sevdiceği genç adam da aynı şeyi söyleyecekti!

Bir de Amr oğlu Zeyd vardı! Ne felaket işkenceler görmüştü o...

Hıra mağarasına kaçır, günlerce düşürdü. Gelir, Kâbe'nin avlusuna oturur; insanlara hesap sorardı...

O günlerde, Ebu Leheb'in karısı, çıplak bir şekilde Kâbe'yi tavaf ederdi. Kâbe avlusunda kürsüler kurulur, Ebu Leheb'in iktidarının yordakçısı olan şairler çıkar, para karşılığı şiirler okurlardı. O günün medyası bunlardı.

Zeyd! İşkencelerden geçti... Hz.Muhammed, O'nun yaşadığı her şeyi gözleri ile görmüştü. Ama inanıyordu ki Zeyd, doğru-ları söylüyordu...

İşte o genç adam! Allah Elçisi Muhammed, bu öncülerden feyz almış, onların onurlu duruşu ile taçlanmıştı...

Varaka, çıktığı Şam yolculuğunda Hristiyan olmuştu. Kâbe'ye döndüğünde bir zahit gibi yaşamayı sürdürdü. Yahudi spekülâtorlerin elindeki pazarlarda, doğruluğun

Mekke'nin öncüleri!

ve adaletin temin edilmesi için mücadele verdi. O, Hz.Hatice'nin kuzeniydi. O yüzden O'na kimse dokunmazdı...

Ama Amr oğlu Zeyd! Yüzüne düşen alar; bu zulüm beldesinin karanlığından aydınlığa koşarken verdiği canı ile Mekke'nin abidi, devrimcilerin, ezilenlerin bayrağı olmuştu...

Hız.Peygamber, eylemlerinde Zeyd'i her zaman anmıştı. O'nun büyük mirasından ilham alarak, büyük bir güvenle düşmüşlerdi devrim yoluna...

Mekke'de, din tartışılmıyordu. Tartışılmazdı. Çünkü gündem "sistemdi." İnsanlar ölüyordu. Hız.Peygamber'in babası (ki kendisini hiç görememiştir) dahi, sırf geçimlik için can vermişti. Annesi 6 yaşında vefat etmiş, öksüz ve yetim Muhammed, önce Abdülmuttalıp sonra amcasının yanında büyü-müştü.

Evlerinde, 9 nüfus vardı. O yaşlı adam yetişmiyordu. Hız.Peygamber, çalışarak; ve en önemlisi, sistemin bu canı yüzüne şahitlik ederek dolmuştu. Artık akli fikri bu bozuk gidişe son vermekt...

Zulüm çağında Mekke, kodamanların ve refah sahiplerinin ihtirasları altında inliyordu. Orada, birileri tefecilik yaptığında (ki ekserisi yapardı), borçlu borcunu ödemediğinde Polis ve Asker evine zorla girerdi!

Aman Allah'im! Bu nasıl bir zulüm ? Evine zorla girilen adam, karısının ve kızının alacaklıya götürülüşüne şahit olurdu. Bu yüzden alttakiler; kız çocuklarını diri diri gö-

merlerdi ki, alınlarına kara leke çalınmasın...

Bugün de durum aynen böyledir. Refah sahiplerinin şaksakçısı yordakçı medya zihinleri körleştirmiştir. Servet ve iktidar sahiplerinin menfaatleri, bizzat devlet tarafından korunmaktadır. Zulüm, "şirinleştirilmiş" alttakiler isyan edemez hale getirilmiştir.

İşte o gün durum buydu. Bu duruma en büyük tepki, büyük binayı yıkan ve yeniden inşa eden bir eylem üreterek olabildi...

Hıra'dan çöle iniş, devrimin ayak sesidir. Statükonun ve gaddarlığın ensesine inmiş o tokat, şahsiyetin bayrağı altında gölgelenmiş bir kişiliğin isyanıdır...

O bağırmıyordu! Artık isyan bayrağı yükselmişti!

O bağırmıyor, pis eşrafın ve işbirlikçi takımın şışirdiği yoksullar O'nu taşıyordu! Ne büyük hüznün...

Kölelik ve boyunduruk zincirlerine savaş açmış O adamın sözleri, kölelerce taşlanıyordu. Bu, ve benzeri zulümlere boyun eğmenin, sabrın ve iradenin adidır devrim...

Ezilenler, horlananlar; ahlaksızlığın rutinleştiği o beldede, hakikat karşısında put gibi kesildiler. Spekülasyonlar, yafat ve iftirlar karşısında, hepsi; gücün ve iktidarın yanında konumlandılar...

Ne acı! Ezilenlerin, kendilerini ezenlere bu kadar bağlı oluştundaki hikmet ve sır ne ola ki ?

DEVAM EDECEĞİZ...



UFUK ÖTESİ

MEHMET ALİ
GÜLLER

ufukotesi@ulusalkanal.com.tr

Ricciardone'nin Uludere şifreleri

Gazetelerin Ankara Temsilcileriyle buluşan ABD'nin Ankara Büyükelçisi **Francis Ricciardone**, Uludere konusunda bazı açıklamalar yaptı. Gazetelerin "Uludere'ye dâhil olmadık", "Uludere istihbaratını biz vermedik" diye başlık attığı görüşmelerin bütününden aslında başka anlamlar çıkarıyor.

Ricciardone'nin şifrelerini çözeceğiz ancak önce bu konudaki iki farklı görüşü anımsatalım:

Resmî açıklamaya göre istihbaratın kaynağı belli değil. Genelkurmay Heron görüntülerini inciliyor. Hükümet tüm imkanları seferber ederek olayı çözmeye çalışıyor.

Aydınlık ise Uludere istihbaratının kaynağının ABD olduğunu ve ilk bombayı F-16'lardan 18 dakika önce predatörün attığını yazdı.

Şimdi gelelim şifrelere...

'Hedef belirlenmesine dahil değiliz'

1- **Ricciardone**'ye önce "34 vatandaşımızın yaşamını yitirdiği Uludere'de bir istihbarat zaafı oldu mu?" diye soruyorlar.

Ricciardone'nin yanıtı şöyle: "Bizim bu olayla bir ilgimiz olmamıştır. Hedef belirlenmesinde bizim bir dahilimiz olmaz. **İstihbarat toplanması konusunda ise bu tür ortamlarda kimsenin mükemmel istihbaratı yoktur.**"

Yani aslında **Ricciardone**, "istihbaratı biz verdik ama siz bombaladınız" demiş oluyor.

Nitekim **Ricciardone**'nin şu sözleri bunu teyit ediyor: "Biz PKK'ya karşı **istihbarat desteği sağlıyoruz**. Fakat hedef belirleme tamamıyla Türkiye'ye bağlı bir konudur. Türkiye, hedef belirlerken kendi yeteneklerini kullanıyor."

Heron değil predatör!

2- **Ricciardone**'nin "Uludere'de predatör görüntüleri var mı?" sorusuna verdiği yanıt da ilk şifreyi doğruluyor:

"Biz operasyonel istihbarat detaylarıyla ilgili yorum yapmayız. Amerika'nın spesifik katımları var. **İstihbarat diye bakmayın. Biz predatörlerle ilgili istihbarat veriyoruz. Ama bu askeri sırdır.** Bunu sizin askerlerinizin güvenliği için yapıyoruz. O nedenle söyleyemem."

Bu arada **Ricciardone**'nin ikinci şifresi, Heron'un değil, Predatör'ün istihbarat sağladığını doğrulamış oluyor.

Bu bilgi de, Heron görüntülerinin incelenmesinin neden bir türlü bitirilemediğini de ortaya koyuyor.

Org. Özel'in şifresi

3- "PKK'ye karşı istihbarat desteği sağlıyoruz" diyen ABD'nin Ankara Büyükelçisi **Ricciardone**, sözlerinin başka bir yerinde ise "Türkiye'nin sınır ötesi operasyonlarıyla hiçbir ilgimiz yok." diyor.

Genelkurmay Başkanı **Org. Necdet Özel**'in, 5 Ocak günü *Milliyet*'ten **Fikret Bila**'ya yazılı söyledikleri, **Ricciardone**'yi yalanlıyor.

Org. Özel, *İncirlik*'te konuşlu 4 predatörün 23 Kasım 2011'den beri faaliyette olduğunu ama sadece Irak'ın kuzeyinden istihbarat sağladığını belirtmişti. **Org. Özel**, *Bila*'ya, ayrıca Uludere olayının sınır ötesinde, yani Irak'ın kuzeyinde gerçekleştiğini vurgulamıştı!

Seferber edilen imkânlar yetersiz mi?

Başbakan **Tayyip Erdoğan**, hafta içi grup konuşmasında Uludere'ye değinmiş ve şöyle söylemişti: "Ara-dan geçen bir ay içinde Uludere'ye samimiyeysizlikle yaklaşanlar meseleyi unutup kenara çekilirken, biz meseleyi takip ediyoruz. **Biz Uludere'de yaşananların aydınlatılması için imkânlarımızı seferber ediyoruz.**"

İnsan merak ediyor elbette, seferber edilen buncama imkâna rağmen, 34 köylünün bombalanmasına neden olan istihbaratı kimin verdiği neden bulunamıyor?

ABD-AKP aynı noktada duruyor

4- Aslında yanıt yine **Ricciardone**'nin şifresinde gizli. **Ricciardone**, Uludere'de 34 yurttaşımızın bombalanmasından sonra, 3 Ocak'ta AKP Genel Başkan Yardımcısı **Ömer Çelik**'le bir araya geliyor ve çıkışta basına Uludere'yle ilgili şu açıklamayı yapıyor:

"Bu konuda Türk hükümetinin durduğu noktada duruyoruz. Şu anda paylaşımlarla ilgili bilgi vermek doğru olmaz. Terörle mücadele süreci."

Kişiler ya da kurumlar, yorumlanabilecek bir konuda ya da bir politikada aynı noktada durabilirler elbette. Ancak, bir olgu konusunda aynı noktada nasıl durulabilir?

ABD Büyükelçisi Ricciardone, Uludere konusunda ABD'nin istihbarat verdiğini, predatörlerin devrede olduğunu ve Kürecik'te kurulan füze kalkanı radarının çalışmaya başladığını açıkladı



30 Aralık 2011, Aydınlık



05 Ocak 2012, Aydınlık



15 Ocak 2012, Aydınlık

AYDINLIK / ANKARA

ABD Büyükelçisi Francis Ricciardone, gazetelerin Ankara temsilcileri ile bir araya geldi. Aydınlık'ın çağrılmadığı toplantıda Ricciardone son dönemlerde izledikleri politikalar ve Uludere'de 35 kişinin ölümü ile sonuçlanan saldırı ile ilgili bilgiler de verdi.

'Predatörler yok' demedi

Gazeteciler, Uludere olayında predatörlerin rolü olup olmadığını, "Uludere'de değerlendirilen 4 saatlik kayıttı, Predatör (ABD) görüntüsü var mı?" sorusuna gündeme getirdiler. Ricciardone bu soruya, "Predatörlerin rolü yoktur" demedi ve şu yanıtı verdi: "Biz asla operasyonel istihbaratın detaylarıyla ilgili yorum yapmayız. Teknik bilgi, istihbarat verdiğimiz, bir sır değil. Ama istihbarat kaynaklarının bilinmesini istemeyiz. Sırları korumak gerekiyor. Predatörlerin nerede, ne zaman, nasıl kullanıldığı konusunda bilgi vermek istemem. Askeri sırdır. Bu, sizin askerlerinizin de iyiliği için."

Aydınlık, Uludere saldırısında predatörlerin rolüne dikkat çekmiş ve ilk saldırının predatörler tarafından yapıldığını bildirmişti.

'İstihbarat veriyoruz'

Uludere olayında en çok tartışılan konu istihbaratın kim tarafından verildiği idi. Ricciardone, "Uludere'de istihbaratı ABD mi verdi?" sorusuna da şu karşılığı verdi: "Uludere'de hedef belirlenmesiyle ilgimiz yok. İstihbaratı elbette veriyoruz. Ama hedefleri belirlemek Türk tarafı-



Ricci, basın toplantısında tamamen AYDINLIK'ın gündeme getirdiği haberlere değindi ama davet ettiği medya kuruluşları arasında AYDINLIK yoktu!

'TÜRKİYE GEÇMİŞLE YÜZLEŞMELİ!'

ABD Büyükelçisi, Fransa Senatosu'nun 1915 olayları ile ilgili kabul ettiği yasa ile ilgili de şunları söyledi: "Cumhuriyetin 100. yılında G 10'a girmeyi hedefliyorsunuz ve bunu destekliyoruz. Bu noktaya ulaşılması için geçmişin hayaletleri ile yüzleşilmesi gerekir. Her ülkenin geçmişinde acı duyulan günleri olabilir. İnsanlar tarihi tekrar ederek, öfkeyi tekrar etmemeli. Ama tarihten bir şey öğrenmeliyiz. Geçmişteki acıyı kabul etmeli, yaşadıklarımızdan dersler almalı, yeni ilişkiler kurmalıyız."

gimiz, hedef belirlemede dahlimiz yok" şeklinde yanıtladı. Ricciardone bu açıklamasıyla Uludere olayında ABD'nin istihbarat verdiğini de doğrulamış oldu.

'Füze kalkanı faaliyette'

ABD Büyükelçisi, Malatya-Kürecik'teki Füze Kalkanı radarı ile ilgili soruları da yanıtladı. Ricciardone Aydınlık'ın "Radar faaliyette geçti" haberini de doğruladı. Ricciardone radarla ilgili olarak, "Evet, tamamen operasyonel. Bu füze değil, radar sistemi. Düşmanlık füzelere karşı koruma amaçlı" diye konuştu.

na aittir. Türkiye'nin hedef belirleme kapasitesi mevcuttur. Tekrar tezahürleri iletiyoruz. Amerika, istihbarat konusunda özellikle havada en iyi teknik desteği veriyor. İstihbarat bazen açık olur. Fakat çatışma ortamında bazen hatalar olabiliyor. Mesela biz Irak'ta hata yaptık, Afganistan'da yaptık. Hatamızdan dolayı özür de

diledik. Tekrar edeyim, bizim hedef belirleme yetkimiz yok. Bildiğin kadariyle hükümet, başbakan, bir kazadan söz ettiler."

Ricciardone, "Bu olayın (Predatörlerin yönetimi üssü) Nevada ile ilgisi mevcut mu?" sorusunu da, "Uludere, trajik bir olay. Pek çok kişi hayatını kaybetti. Bu olmalıydı. Bu olayla il-



'İnsanlık suçunun sırrı olmaz'

Meclis'te düzenlediği basın toplantısında, Uludere olayıyla ilgili Uluslararası Ceza Mahkemesi'ne de başvuru yaptıklarını bildiren BDP Grup Başkanvekili Hasip Kaplan, başvuruda yer alan çeşitli dosyaları basın mensuplarına gösterdi.

ABD'nin Ankara Büyükelçisi Francis Ricciardone'nin, olayla ilgili "Uludere'de predatörler var mıydı?" sorusuna, "Sır, korumak gerekiyor" dediğini ifade eden Kaplan, "İnsanlığa karşı işlenen suçlarda ne sır vardır ne zaman aşımı Sayın Ricciardone. Bunu bileceksin. İnsanlığa karşı suç işlendiği zaman ne sır tanırız ne zaman aşım" diye konuştu.

Irak ve Türkiye'nin Uluslararası Ceza Mahkemesi'nin tarafı olmadığını, ilgili sözleşmeyi imzalamadığını söyleyen Kaplan, "Ancak bu, sorumluluktan kurtulma sonucunu doğurmuyor" dedi.

İsrail'e sorun

CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, 34 köylünün hayatını kaybettiği Uludere olayına ilişkin, "Gidin İsrail Büyükelçisi'ne sorun, belki açık bir cevap alırsınız" dedi.

Sosyal paylaşım sitesi Twitter hesabından açıklamada bulunan Kılıçdaroğlu, "Amerikan Büyükelçisi'ne Uludere'yi sormuşlar. Cevabını üstü kapalı vermiş. Basın mensuplarına bir önerim var; bir de gidin İsrail Büyükelçisi'ne sorun, belki açık bir cevap alırsınız" dedi.



KÜRECİKLİLERDEN RICCIARDONE'YE YANIT

ABD'nin Ankara Büyükelçisi Francis Ricciardone'nin, Malatya'nın Kürecik ilçesine kurulan radar üssü için "Malatya radarı ile Türk halkı daha güvende" sözlerini Küreciklilere sorduk. İşte yanıtlar:

Kürecikliler Derneği Malatya Şube Başkanı Ali Turan: Bizim güvenliğimiz söz konusu değil, bir insanlık suçu olarak, bir savaş aracı olarak oraya kurulmasında biz tedirginiz. Bunu değil Kürecik'e, dünyanın hiçbir yerine kurulmasını istemeyen bir toplumdur. Hani derler ya, "Yılanı gören, urgandan da korkar", biz de o radar gördüğümüz için şu anda kurulan radar tesisini, füze kalkanını her ne olursa olsun, o savaş aracından gayet tedirginiz.

Kürecik eylem cadırı sorumlusu Kenan Cebe: Bizim güvenliğimizi mi sağlayacaklar? Öyle şey olur mu? Kurdukları cihazla radyasyon saçarak mı güvenliğini sağlıyorlar? Şimdi bu çevre köylerin oradan kaldırılma ihtimalinin olduğu söyleniyor, Amerikalılar nasıl bir güvenlik sağlıyorlar? Bu tür tavırlar gayri ciddidir. Biz bu tür şeyleri ciddiye almıyoruz.

İşçi Partisi Malatya İl Başkanı Arif Doğan: Komşu ülkeler İran ve Rusya'nın hedefinde şu an Kürecik var. Amerikan Dışişleri Bakanlığı'nın zaten özel bir görevi var. Nato adına konuşlandırılmış bu radarın, anlaşmasını Feridun Sinirlioğlu ile yapan Ricciardone. Bu yüzden, bunu böyle söylemesi normal. Ama

şunu da bilsin Kürecik ve halkı devrimci bir tarihe sahip, bunu yemezler!

Kasımsuşağı Köyü Muhtarı Ali Varlık: Bizim güvenlik sorunumuz yoktu ki güvenliğini sağlasınlar. Onunla güvensiz bir durum oluştu aslında. Bunun kuruluş amacı belli, kime lazım olduğu belli! O yüzden kurdular, bildiğim kadariyle da sistem de çalışmaya başladı.

Dutlu Köyü Muhtarı Ali Paşa Doğan: Buraya kurulan radarın bize ne faydası var. Biz nasıl koruyacak? Zaten bize kim ne yapacak, bu bize ancak düşman kazandırır. Bu bize her konuda zarar, biz savaş istemiyoruz. Radarın bize ne kâr var. Radyasyonun faydası olur mu? Bizim kayışlarımızla, malımıza radyasyon saçacak ve yaşamıza hale getirecek.



ROTA DOĞU PERİNÇEK

dperincek@ip.org.tr

Neden Talat Paşa?

Le Monde gazetesinde **Guillaume Perrier** imzasıyla bir yazı yayımlanmış. **Güneri Cıvaoglu**'nun köşesinden öğreniyoruz, yayın tarihi belirtilmemiş.

Perrier ve Cıvaoglu'nun sorusu

Perrier, bu yazısında, Talat Paşa Komitesi'nin adına takılmış. 1915'te tehcir (zorunlu göç ettirme) "emrini vermesi" nedeniyle, **Talat Paşa**'nın adı altında mücadele verilmesini eleştiriormuş (*Milliyet*, 24 Ocak 2012). Cıvaoglu dostum da, "Bence de çok haklısı değil. Böyle duyurdu bir komisyona Talat Paşa'dan başka isim bulunamaz mıydı?" diye soruyor.

Bu soru hep sorulmuştur. Hem yabancılar, hem de Türkler tarafından. Kimi "Atatürkçülerimiz" arasında bile, Talat Paşa konusunda bulanık görüşler vardı.

Asala'nın avukatı Patrick Devedjian (Deveciyan) da, "Türkiye neden Talat Paşa'yı savunuyor" sorusunu *Milliyet*'in manşetinden Türkiye kamuoyunun önüne bir kez daha koydu (21 Ocak 2012).



Türkiye'ye bir çözüm yolu gösterilmektedir, "Ermeni soykırımını Talat Paşa'nın üzerine yık, kurtul."

"Türkiye Cumhuriyeti soykırımlarla kuruldu" tezi

"Ermeni soykırımı" iddiasını tutarlı olarak savunanlar, soykırım suçunun işlenme tarihi olarak 1915-1923 yıllarını veriyorlar; yani Türkiye'nin Kurtuluş Savaşı yıllarını. Örneğin ABD Temsilciler Meclisi Uluslararası İlişkiler Komisyonu'nda kabul edilen ve her yıl yeniden Meclis gündemine getirilen Model Tasarımda, soykırım suçunu ile Türkiye'nin Kurtuluş Savaşı tarihi özdeşleştirilir. **Taner Akçam, Oral Çalışlar, Halil Berktaş** gibi Batılı devletlerin propaganda elemanları da, Türkiye Cumhuriyeti'nin "Bir dizi soykırımla kurulduğunu" sürekli tekrar ederek, bu ABD tezini yaymakla görevlidirler. Emperyalistlere göre, Mustafa Kemal Paşa da "soykırım" suçlusudur.

Cumhuriyeti kuran savaşın yasadışı ilan edilmesi, emperyalist amacın gereğidir. Çünkü Kemalist Devrimin yıkılma fermanı vermiştir.

Tarihsel gerçeğe gelince, şurası doğrudur: Türkiye'nin Kurtuluş Savaşı, 1914 yılında başlar 1922 yılında İzmir'de biter; 1923 yılında Lozan'da uluslararası hukuk düzeninde sonuca bağlanır. Bu nedenle Türkiye'nin Namık Kemallerle başlayan, Talat Paşalarla devam eden ve Mustafa Kemal Paşa'yla kesin zafere ulaşan vatan ve hürriyet mücadelesinin aşamalarını birbirinden koparmak, tarih gerçeğine uymaz.

Bugün savaş hangi mevzide?

Savaşın mevzisi, Türkiye'nin devrim tarihidir. Mustafa Kemal Paşa'yı yıkmak isteyenler, kazanmış temellere indiriyorlar. İttihat Terakki ve Talat Paşa düşmanlığının moda haline getirmesi, boşuna değildir. Bugün Türkiye'nin bağımsızlık savaşı, hürriyet savaşı, vatan savaşı bu mevzidedir.

Dünyadaki en saygın Türk markası

Namık Kemaller, Mithat Paşalar, Talat Paşalar, devrim tarihimizin ayrılmaz değil övünçleridir. Hem de dünya ölçeğinde övünçleridir. Yeni Osmanlılara baslayıp Genç Türklerle (Jön Türkler) devam eden bu mücadele, 20. yüzyılın devrim tarihinin altın sayfaları arasındadır. Jöntürk, dünyadaki en saygın Türk "markası"dr. Talat Paşaların 1908 Hürriyet Devrimi; 1905 Rus Devrimi, 1907-1909 İran Devrimi ve 1911 Çin Devrimiyle birlikte, Asya Devrimleri çağıının ilk kuşağını temsil eder.

İngiliz, Fransız ve Çarlık Rusyası emperyalistlerinin Osmanlı ülkesini paylaşma girişimlerine 1914'ten başlayarak verilen Kurtuluş Savaşımız ise, emperyalizm çağıının ilk kurtuluş savaşıdır. Çanakkale'deki direniş, Rusya'da Ekim Devriminin koşullarını yaratmış ve bu süreç 1918 Kasım ayı ve Aralık başındaki bir buçuk aylık mola döneminden sonra devam etmiş ve 9 Eylül 1922 günü Ege kıyılarında zafere son ulaşmıştır.

Şimdi anladık mı?

1908 Devrimi olmasa, Cumhuriyet Devrimi olmazdı. Birinci Cihan Savaşı direnişi olmasa, Ekim Devrimi ve 30 Ağustos zaferi olmazdı.

Tehcir olmasa, Mustafa Kemal Paşa, "Doğuda dayanak yaratarak İzmir'i kurtarma" stratejisini uygulayamazdı.

Namık Kemaller ve İttihat Terakki devrimciliği olmasa, ne hürriyet olurdu; ne laiklik olurdu; ne bağımsızlık olurdu; ne de Atatürk olurdu.

Bunları düşman çok iyi biliyor. Ah bilmez de bilsek!

İttihat Terakki ve Talat Paşa, bugün Ankara'nın Polatlı'sıdır. Polatlı'yı teslim edersen, Ankara'yı verisin.

Şimdi anladık mı, Talat Paşa Komitesi'nin adı niçin Talat Paşa Komitesi?

İttihat Terakki ve Talat Paşalar, Türkiye Cumhuriyeti'nin temelindeki köktürdü; fedai ruhudur; bugün bize en çok gereken erdemlerdir.

O açıdan İttihat Terakki devrimciliği düşmanlığı, başka deyişle Talat Paşa düşmanlığı, erdemliler geleneğimize düşmanlıktır. Talat Paşa'yı teslim eden, Türkiye'yı teslim eder.

"Talat Paşa'yı ver kurtul" çözümünü, "Türkiye'yı ver kurtul" dayatmasıdır!

'Başbakan gelip nasıl darbe yapacağımızı ispatlasın'

Müeyesser Uğur dan Başbakan'a 'one minute'

Odatv davasında tutuklu gazeteci Müeyesser Uğur, "Başbakan davanın gerçek ama gizli davacısı, buraya teşrif edip nasıl bir darbe yaptığımızı ispatlamalıdır" diyerek davaya müdahil olmasını istedi

GAMZE ÇINLAR

Ergenekon soruşturması kapsamındaki Odatv davasının 10. duruşması dün Çağlayan'daki İstanbul Adalet Sarayı'nda İstanbul Özel Yetkilili 16. Ağır Ceza Mahkemesi'nde görüldü. 13 kişinin yargılandığı davada tutuksuz yargılanan İklim Bayraktar savunmasını yaptı. Öte yandan söz alan Müeyesser Uğur ise, "Başbakan davaya müdahil olsun" talebinde bulundu.

Yurdakul'un raporu mahkemeye ulaştı

Mahkeme Başkanı Mehmet Ekinci, davada tutuklu yargılanan Doğan Yurdakul'un Adli Tıp Kurumu'ndan sağlık durumuna ilişkin raporun geldiğini belirtti. Yurdakul'un anjyio olması ve bazı tahliller yapırması gerektiğinin belirtildiği rapora ilişkin ara karar alacaklarını söyleyen Ekinci, dava dosyasında bulunan virüslü olduğu iddia edilen dijital belgelerle ilgili TUBİTAK'ın 5 kişilik bilirkişi listesinin de mahkemeye geldiğini bildirdi.

Davada tutuklu yargılanan eski Emniyet Müdürü Hanefi Avcı söz alarak, virüslü olduğunu savundukları belgelerle ilgili mahkemeden gerekenin yapılmasını istedi. Bu sözler üzerine Mahkeme Başkanı Ekinci, "Savunmalardan iddianemeye karşı virüsten bahsetmek çok ciddi bir iddiadır. Görevimiz bu iddiaları ortaya çıkarmak, ciddiyetle araştırıp sonuna kadar gideceğiz, gereğini yapacağız. Ra-

porlar hakkında beyan isteyeceğiz. Sadece müzekkare değil faks da çekiyoruz, telefonla da arıyoruz, ilgileniyoruz" şeklinde konuştu.

Davada tutuklu yargılanan gazeteci Müeyesser Uğur da söz alarak, Başbakan Tayyip Erdoğan'ın Odatv davasından bir gün önce tutuklu gazetecilerle ilgili yaptığı açıklamayı eleştirdi. Erdoğan, Zaman gazetesinin 25. yıl kutlamasında tutuklu gazeteciler için "Ateşli silah bulundurmak, patlayıcı bulundurmak, evrakta sahtecilik,



talimat mı? Acaba sayın savcı veya savcılar sayın Başbakan hakkında bir fezleke düzenleyebilecek mi? İzinizle sayın Başbakan'a 'one minute' demek istiyorum" dedi. Uğur, "Başbakan davanın gerçek, ama gizli davacısı, buraya teşrif edip nasıl bir

cinsel taciz, terör, darbeye teşebbüs... İçerideki gazeteciler dedikleri işte bu suç isnatları ile yargılanıyor" demişti.

Uğur, "Bu açıklamayı nasıl değerlendirmeliyiz. Yargıya müdahale mi? Adil yargılamayı etkilemek mi? Mahkemeye bir

Soner Yalçın: Tutukluluğumuza hiç şaşırmadım

Odatv duruşmasında gazeteci Soner Yalçın taleplerini sunmak için söz aldı. Yalçın, Nazım Hikmet'in şiirinden bir bölüm okudu. Soner Yalçın, Odatv davasındaki durumunu da Nazım Hikmet'in 85 yıl önce yazdığı şiirden başına gelenle aynı olduğunu altını çizdi. "10 duruşmadır burada bir tek konu dile getiriliyor: yazı yazmak, haber yapmak, kitap çıkarmak" diyen Yalçın, "Böyle despotik dönemlerde hukuk; iktidarın siyasal kararlarının göl-



gesine sokulur, nesnellğini yitirir. Sağduyu, akıl ve serinkanlılık adaleti terk eder" ifadesinde bulundu.

Yalçın sözlerini şöyle sürdürdü:

"O kadar yaptığımız savunmalar, bilirkişi raporlarının hepsi boşa mıydı? Biz burada niye konuşuyoruz, niye çaba sarf ediyoruz? Ama arkadaşlarımız şahittir; ben hiç şaşırmadım sayın heyet. Bu ülkede Behice Boran öğrencilerin yazılı kâğıtlarını kırmızı kalemle incelediği için; Server Tanilli

Hocam üniversitedeki "Uygurlık Tarihi" dersinde öğrencilere bestevi Çaykovski dinlettiği için yargılandı; üniversitenin kovuldu.

Teğmen Mehmet Ali Çelebi'nin telefonuna Emniyette yapılan sehvem yüklemeyi hatırlatan Yalçın, sözlerini şöyle tamamladı: "Prosedürlerle adaletçilik oynayacağız. Her siyasal dönüşüm evvela bütün hukuk sistemini pratikte yok eder, yeni bir adaleti hakim kılar. Yoksa bizim tutukluluğumuz niye devam etsin. Bıraksanız adam mı öldüreceğiz, bir yerlere bomba mı atacacağız? Nedir bu yazıdan bu kadar korkmak?"

Özel sanık Bayraktar

Odatv davasında tutuklu yargılanan İklim Bayraktar savunmasını gerçekleştirmeden önce mahkeme heyeti, İklim Bayraktar'ın hareketlerini gözlemleyerek gergin olduğunu ve duruşma aralarında ağladığını tanıklık ettiklerinden ötürü CMK 200.



İklim Bayraktar

madde gereğince Bayraktar'ın savunmasının diğer sanıkların salondan çıkarılarak yapılmasına karar verdi. Mahkemenin bu ara kararına, izleyiciler ve avukatlar tepki gösterdi. Bayraktar, "Soner Yalçın ile konuşmamı mı beni burada savunma yapmaya itti? Deniz Baykal ile ilgili iddia ortaya atmadım, o telefon görüşmesinde bahsi geçen konu konuşuldu ve kapandı. Bu konuşma 44 gün sonra gazete-lerde yer aldı. Neden bu iddiaların muhatapları susuyor? dedi. Bayraktar "Hiçbir sanık bana merhaba demedi, bana vebalı gibi davranıyorlar" dedi.

Perinçek, Karlıbel'in suç uydurma ve yalan tanıklığını açıkladı

Alman ajanı Karlıbel hakkında suç duyurusu

SEZİM ÖZADALI

İstanbul Özel Görevli 13. Ağır Ceza Mahkemesi'nce görülen 1. Ergenekon davasının 214. duruşmasında talepler alındı. Davada tutuklu olarak yargılanan İşçi Partisi Genel Başkanı Doğu Perinçek, Alman ajanı olduğunu itiraf eden Talip Doğan Karlıbel'in sahte belge düzenlediğini kanıtlarıyla açıklayacağını belirtti. Perinçek, Almanya'daki avukatlarının Alman Emniyeti'nden yetkililerle görüşüğünü ve Karlıbel'in mahkemeye sunduğu belgelerin gerçeği yansıtmadığını söyledi. Karlıbel'in hakaret, iftira, suç uydurma ve yalan tanıklık suçlarını işlediğini anlatan Perinçek, mahkemenin suç duyurusunda bulunmasını istedi.

Karlıbel'in mahkemeye sunduğu 28 Kasım 2003 tarihli Alman Nationale Zeitung Gazetesi'ne kes-yapıştır yoluyla olmayan bir paragraf eklediğini dile getiren Perinçek, Almanya'dan gelen onaylı gazete örneğini mahkemeye sundu. Perinçek, Karlıbel'in savcılığa verdiği "K.H.K. W. Neumann" imzalı Alman polisine ait olduğu iddia edilen belgenin sahte olduğunu şu sözlerle anlattı: "Belge, Alman polisinin yazışma kalıplarına, unvanlar formuna, yazışma kurallarına uymamaktadır. Ayrıca 2003 tarihli bu belgede 2005 sonrasında kullanılan logo



bulunuyor. Willi Neumann diye bir polis, Alman polis teşkilatında yoktur. Aşağı Saksonya Eyaleti Asayiş Dairesi Basın Bürosu Başkanı Frank Federau, bu belgedeki imzanın, logonun sahte olduğunu bildirdi."

'Bu dava çökmüştür'

Perinçek, mahkemeye yeni atanan üye hakimler Ercan Fırat ve Nihat Topal'ın dosyadaki 1 milyondan fazla sayfayı incelemesinin çok zor olduğunu söyledi. "Bu klasörlerin incelenmesi insan gücünün ötesindedir" diyen Perinçek, kendisiyle ilgili ileri sürülen bütün kanıtların devletin resmi belgeleriyle çürütüğünü anlattı. Perinçek, "Savcılar 10 madde halinde temel

iddialarını geri almıştır. Benim açımdan iddialar ve bu dava çökmüştür. Biz davanın Türkiye'ye yönelik bir tertip olduğunu söyledik. Amerika, BOP kapsamında Türkiye'yi bölecektir. Buna direnen kuvvetler ezilecektir ve Doğu Perinçek de bu amaçla yürütülen bir tertiple tutuklanmıştır" dedi.

'Felaketi nasıl açıklarız?'

Mahkeme Heyeti Başkanı Hasan Hüseyin Özese, "Mahkememiz herhangi bir tertip içinde olmaz. Böyle savunma olmaz" diye konuştu. Perinçek bunun üzerine "Bunu bir sanığın söylemesi kadar normal ne olabilir? Bunu söylemeden Türkiye'nin felaketini nasıl açıklarız? Sizin hakimliğinizin ötesinde yurtseverliğimize sesleniyorum. Adalet ve vicdan varsa tahliyemi istiyorum" dedi. Özese mahkemenin psikolojik hareket yapmayacağını öne sürdü ve "Vatanseverliğimizden kimsenin şüphesi olmasın" şeklinde konuştu. Perinçek "Temen-nimiz o" karşılığını verdi.

Peker ve Gülaltay'a tutuklama

Mahkeme ara kararında, başka davadan tutuklu olan ve bu davadan tutuksuz yargılanan Sedat Peker ile Semih Tufan Gülaltay'ın tutuklanmasına karar verdi.

Asiltürk: Ergenekon operasyonlarının arkasında ABD var

'İRAN İŞGALINE KARŞI ÇIKAN ASKERLER TASFİYE EDİLİYOR'

Milli Görüş hareketinin iki numaralı ismi Oğuzhan Asiltürk, Ergenekon operasyonlarının arkasında Amerika olduğunu ifade etti. Eski İşçileri ve Sanayi Bakanı Asiltürk, "ABD, İran'ı işgal edecek. TSK içinde bu işgale karşı çıkacak isimleri Erge- nekon operasyonu tasfiye etti" dedi. Habertürk'te önceki akşam "Türkiye'nin Nabız" programına katılan Asiltürk, hükümete karşı darbe yapmakla



Oğuzhan Asiltürk

cak subayların tutuklatıldığını söyledi.

'Türk Ordusu oynama gelmez'

Asiltürk, sözlerini şöyle tamamladı:

"Ergenekon, altını çizerek söylüyorum; Türk ordusunda TSK içinde amerikan karşıtlarının tasfiyesidir. Nökte ve bir de ünlem koyuyorum. Başka şey değildir. Çünkü aynı olaylar içinde şu anda silahlı kuvvetlerin içerisinde bir kısım insanlar var. Ama ABD karşıtlarını alıp ortadan kaldırmak istiyor. Sebebi de ABD'nin İran'ı olası müdahalesinde orduyu kendi istedikleri hale getirmek-tir. Ama şerefli Türk Ordusu oynama gelmez diye düşünüyorum" dedi.

Ergenekon'daki dijital deliller Meclis'te

CHP Milletvekili Gürkut Acar, dijital deliller ile ilgili güvenlik ve istihbarat birimlerine yönelik iddiaları TBMM gündemine taşıyarak, "Güvenlik ve istihbarat birimleri üzerindeki şüpheli giderecek adımları atacak mısınız?" diye sordu. Acar, Başbakan Erdoğan'ın yanıtlaması istemiyle verdiği önergede, Ergenekon diye anılan dava ve ilgili davalarda, bazı sanıkların dijital verilerle ilgili pek çok itiraz da bulunduğu hatırlattı. müdahale edildiğini açıkladıkları, birçok bilirkişi incelemesinde de bu açıklamaların doğrulandığı görülmektedir" dedi.



Gürkut Acar

T.C. MALKARA SULH HUKUK MAHKEMESİNDEN

ESAS NO : 2010/621

DAVALI: Fatma KEMİK - Kadıköy Köyü, Malkara/TEKİRDAĞ-96 Rue Gambetta Meyzeiü 69330 Fransa

Davacı Özlem ÜSTÜNEL tarafından aleyhinize açılan ortaklığın giderilmesi davasının yapılan yargılamasında;

Mahkemenizce dava dilekçesinde belirtilen adresinize duruşma gününü bildirir davetiye çıkarılmış olup, yurtdışında ikamet ettiğiniz gerekçesi ile bila tebliğ iade olunmuş, yukarıda yazan yurtdışı adresinize gönderilen tebliğatın teslim alınmadığı şeklinde bila tebliğ iade olduğunda gerekçesiyle tebliğat yapılamamıştır. Adres araştırmasından da bir netice alınmadığından dava dilekçesi ve duruşma günü ilan tebliğine karar verilmiştir.

Duruşma günü 22/02/2012 günü saat: 09.25'te duruşmada bizzat hazır bulunmanız, veya kendinizi bir vekille temsil ettirmeniz, aksi taktirde H.M.K.'nın 3156 sayılı yasa ile değişik 213/2 maddesi uyarınca yargılamaya yokuğunuzda devam olunacağı hususu, dava dilekçesi ve duruşma günü yerine geçerli olmak üzere ilan tebliğ olunur.

BASIN: 64293 (www.bik.gov.tr)

‘Türkiye toprağı eşkiyaya yatak olamaz’

ABD’nin operasyon üssü planına tepki

Amerika’nın Türkiye topraklarında “operasyonel üs” kurma planlarına CHP, MHP ve İşçi Partisi sert tepki gösterdi. İP’li Yılmaz, “AKP eşkiyaya yataklık yapma çabasında. Ama Türkiye toprakları eşkiyaya yatak olmaz” diye konuştu

AYDINLIK / ANKARA

Amerika’nın yeni planları çerçevesinde, Türkiye’nin de içinde bulunduğu çok sayıda ülkede “operasyonel üsler” kurma kararı almasına AKP Hükümetinden hiç ses çıkmazken muhalefet partileri tepkili. CHP, MHP ve İşçi Partisi temsilcileri Amerika’nın “operasyonel üs” kurma planlarına karşı şunları söylediler:

‘ABD üsleri kapanmalı’

İşçi Partisi Genel Sekreteri Osman Yılmaz: ABD, Türkiye topraklarını kendi toprakları gibi kullanmaya cüret etmiştir. AKP Hükümeti de buna seyircidir. Hatta kendi geleceğini kurtarmak ve kendi çıkarı için Amerika’nın taleplerini emir olarak kabul etmektedir. Ancak ABD’nin Türkiye’de yeni operasyonel üsler kurması son derece tehlikelidir. AKP eşkiyaya yataklık yapma çabasıdadır. Ama Türkiye toprakları eşkiyaya yatak olmaz. Amerika AKP iktidarının tutumu nedeniyle pervasızca hareket etmektedir. Kürecik’e kurulan radardan sonra şimdi de yeni üsler istemektedir. ABD’ye verilecek operasyonel

üs hem komşularımız, hem de Türkiye halkı için büyük bir tehdittir. Türkiye ABD’ye yeni üs vermek yerine mevcut ABD üslerini kapatmalıdır. Türkiye’nin çıkarı budur.

‘Dış güçlerin taşeronluğu’

CHP Milletvekili Refik Eryılmaz: ABD’nin bölgede yapacağı operasyonlar için Türkiye’de üs kurması kabul etmek mümkün değildir. Bu hem komşularımıza hem de kendi halkımıza ihanettir. Bu uluslararası hukuka da uymaz. Amerikalı askeri yetkililerin verdiği bu bilgilerle ilgili olarak Hükümet acilen açıklama yapmalı ve kamuoyunu aydınlatmalıdır. Türkiye’de kurulacak böyle bir operasyonel üsün kontrolü de mümkün değildir. Bu kuvvetler Türkiye içinde de operasyonlar yapabilir. İra’ta yaşananlar bunun en somut kanıtıdır. Iraklı yetkililer “Amerikan özel kuvvetlerinin yaptıklarını kontrol edememekten” şikayetçidirler. AKP Hükümeti uluslararası güçlerin taşeronluğunu yapıyor. Şimdi yataklığını yapmaya hazırlanıyorlar. Biz bu konuda sonuna kadar direniriz.



uluslararası güçlerin taşeronluğunu yapıyor. Şimdi yataklığını yapmaya hazırlanıyorlar. Biz bu konuda sonuna kadar direniriz.

Türkiye’nin bağımsızlığıyla ilgili bir konu

MHP Milletvekili Özcan Yeñeri: Amerikalılara operasyonel üs verilmesi Türkiye’nin bağımsızlık ve egemenliği ile ilgili bir konu. Eğer Amerikalılara böyle bir üs verilirse emrivakilerle Türkiye’nin başı belaya girecek demektir. Uludere benzeri olaylar artacak demektir. AKP iktidarı Türkiye’yi Amerika’nın çıkarlarına alet etmektedir. Bunu



kabul etmek olmaz.

Türkiye Amerikalıların operasyon üssü yapılmak isteniyor. Türkiye’yi yönetenler yarın bunların hesabının mutlaka sorulacağını bilerek hareket etmelidir. Eşkiyaya yataklık yapılamaz. Eşkiyaya yataklık yapma hevesinde olanlar hesabını iyi yapsın Türkiye’yi Amerikan çıkarlarının aparatı olarak kullananlar eninde sonunda bu yaptıklarının yanlarına kar kalmayacağını anlamalıdır.

ANALİZ ABD’nin ‘insanlı’ üsleri

ABD’nin topraklarımızda yeni üsler kuracağı haberleri gündemde. Bu “yenilik” gelecekte kanlı oyunların sahneleşeceğinin açık göstergesi. İnsansız savaş araçları için kurulacağı savı kamuoyunun tepkisini en aza indirmek üzere sahneleniyor. Çünkü bu tür “üs”ler de daha çok ABD’nin “özel birlikleri” insansız savaş araçlarıyla birlikte hareket etmektedirler. İşin yasal boyutunu da gözden kaçırmamak gerekiyor. Bu üsler “ikili anlaşmalarla”



kurulabiliyor. Çünkü personel sayısı az. Görev yapanların tamamı “özel” eğitilmiş asker ve sivillerden oluşuyor. Dünyanın çeşitli coğrafyalarında bulunann bu tür üs ya da özel timlerin kullandığı deyimle “güvenli evler”, konuşlandıkları ülke ve yakın çevresindeki topraklara “çok özel” hareket (Amerikalıların deyişiyle **operasyon**) düzenlemek için kurulur.

ABD Dışişleri Bakanı Clinton “Bizde böyle yasa çıkmaz” diyor ama..

Ermeni ‘soykırım’ yalanının mimarı ABD



Bill-Hillary Clinton çifti

ARŞİV ARAŞTIRMA SERVİSİ

Uzun yıllardır Türkiye’nin başına bela edilen Ermeni ‘soykırım’ yalanının mimarı hep ABD oldu! ABD’de ‘pisirilen’ tasarılar, daha sonra Avrupa merkezlerine ihraç ediliyor ve buralarda da Meclislere gelerek Türkiye’ye tehdit olarak dönüyordu. ABD Dışişleri Bakanı Hillary Clinton’un, Fransa’ya gönderme yaparak “ABD özgürlükler ülkesidir. Bizde böyle yasa çıkmaz” demesi, aslında Türkiye ile alay etme anlamına geliyor. Çünkü Bayan Clinton’un eşi Bill Clinton, ABD Başkanı iken 2000 yılında, ABD Temsilciler Meclisi’ne gelen ‘soykırım’ tasarısı 1923 yılını da ‘soykırım’ ilan etmişti. Böylece ‘soykırım’ın kapsamı genişletilerek Kurtuluş Savaşı ve Cumhuriyet Devrimi de gayrimesru ilan edildi.

Tasarının tam metnini Aydınlik yazdı

ABD Temsilciler Meclisi Genel Kurulu’na gelen “Ermeni Soykırımı”nı Anma ve Eğitim Yasası Tasarısı’nın içeriği, Türkiye kamuoyundan uzun süre gizlenmişti. Yasa tasarısı, ABD Temsilciler Meclisi Uluslararası İlişkiler Komisyonu’na Mister Radanovich ve Mister Bonior tarafından 18 Kasım 1999 tarihinde verildi. Tasarı burada bir yıl bekletildi. Aydınlik dergisi konuyu 15 Ekim 2000 tarihinde “ABD Yasası: Ermeni, Yunan, Kürt soykırımından Türkiye yargılandısı, yasa Ataturk de sorumlu tutuluyor” başlığıyla duyurdu. Haberde tasarının tam metni de ilk kez yayımlandı. 33 maddelik tasarının en çarpıcı maddesi şu ifadeleri taşıyordu: “Ermeni Soykırımı, 1915 ve 1923 yılları arasında Osmanlı İmparatorluğu tarafından tasarlanmış ve gerçekleştirilmiştir. Bunun sonucu iki milyon Ermeni’den 1,5 milyon kadın, erkek ve çocuk öldürülmüş, hayatta kalan 500 bin kişi yurtlarından sürülmüş ve böylece kendi tarihsel anavatanlarındaki iki bin 500 yıllık Ermeni varlığı tasfiye edilmiştir.” Tasarıda dikkat çeken önemli bir yan, işin içine bir de Rum ‘soykırımı’nın eklenmesi ve Kürt meselesine atıfta bulunarak, “müdahale” hakkının dedi getirilmesiydi.

Kocası da ‘soykırımcı’ ilan etmişti

Bayan Clinton’un eşi Bill Clinton 13 Ağustos 1992 günü yaptığı konuşmada, “Bu yüzyıl boyunca 1915’teki soykırım, komünist diktatörlük yılları ve 1988’deki yıkıcı deprem, Ermenistan’da büyük acılara neden oldu” demişti. Başkan Clinton, Türkiye’ye 1999 Marmara depremi sonrası yaptığı gezi sonunda TBMM’de konuşmuş ve Türkiye’yi ‘soykırım’ yapmakla suçlamıştı. Clinton, Ermenistan’la ilişkilerin “normalleştirilmesi”ni de ilk kez dile getirmişti. ABD ve Ermeni iddiaları o kadar iç içe ki “24 Nisan” her yıl ABD’de, başkanların konuşmalarıyla gündemde tutuluyor.

CHP Genel Merkezi’nde ‘seçimli kurultay’ endişesi

Muhalefetin 362 delegenin imzası ile yaptığı başvurudan CHP yönetimi Genel Olağanüstü Tüzük Kurultayı’nın toplanması için 3 Mart tarihini belirledi

ZİHNİ ERDEM / AYDINLIK

Kendilerine “Yeniden CHP hareketi” adını veren parti içi muhalefetin tüzük kurultayı başvurusundan sonra kurmayları ile üst üste değerlendirme yapan CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, “Hemen toplayalım, partiyi tartıştırmayalım” düşüncesinden vazgeçtiği, 45 günlük süreyi kullanarak, kurultayın 3 Mart’ta toplanmasına karar verdiği öğrenildi.

‘Gündemi muhalefet belirlemesin’

Tüzük kurultayının kaçınılmaz hale gelmesinden sonra Kılıçdaroğlu, kurmaylarından, öncelikle “muhalefetin tüzük önerileri yerine genel merkezin önerilerinin kurultayda esas alınmasını sağlayacak bir tüzük komisyonu oluşturulup oluşturulmayacağına araştırılmasını” istediği öğrenildi. Kurmaylarından bazıları “bunun mümkün olduğunu” belirterek, Kılıçdaroğlu’na “Kurultay muhalefetin önerdiği gündem ile toplanırsa ve muhalefetin önerileri tek tek görülmeye başlanırsa ve oylamalarda kabul edilirse bu onların zaferi gibi algılanır. Sizi güç durum-



CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu

da bırakır. Bunun için kurultayı hemen toplamak yerine önce bir tüzük komisyonu oluşturun” önerisinde bulundu. Tüzük komisyonu toplanamayacağını savunan kurmayları ise “Olağanüstü kurultaylar öncesinde tüzük komisyonu toplanmaz. Kurultay muhalefetin önerdiği gündem ile toplanır” şeklinde görüş bildirdi ifade edildi.

Kurmayları ile üst üste değerlendirme toplantıları yapan ve kurultayı hemen toplamak yerine 45 günlük yasal sürenin sonunda toplantıya çağrılmaması kararına varan Kılıçdaroğlu’nun ayrıca Kurultayda muhalefetin önerdiği tüzük değişikliklerine yerine Ankara Barosu Başkanı Metin Feyzioğlu ve arkadaşları tarafından hazırlanan tüzük taslağının üzerinde çalışılarak bunun esas alınması için çalışma yapılmasını istediği de kaydedildi.

Oran: Belediyelere baskınlar sistematik



Umut Oran

CHP İstanbul milletvekili Umut Oran, CHP’li belediyelere yönelik giderek artan polis baskınlarını TBMM’ye taşıdı. Oran, Başbakan Recep Tayyip Erdoğan’a, “Baskına uğrayan soruşturma izni verilen AKP’li belediye başkanı var mı?” diye sordu. Oran, Erdoğan’ın ya-

nlaması istemiyle verdiği soru önergesinde, “Üyesi olduğum CHP’nin belediye başkanlarına yönelik polis baskınlarını giderek artıyor olması, 2014 seçimlerine kadar sistematik bir uygulamaya gidildiği izlenimini güçlendirmektedir” ifadelerini kullandı.

TİP Kurucu Başkanı Erakalın son yolculuğuna uğurlandı



ÇİĞDEM ALTUN

Türkiye İşçi Partisi (TİP) Kurucu Genel Başkanı Avni Erakalın dün son yolculuğuna uğurlandı. Akciğer kanserine yenik düşen Erakalın’ın cenaze namazı Şişli Camisi’nde kılınarak Feriköy Mezarlığı’na defnedildi. Erakalın, önceki gün akciğer kanserine yenik düşerek hayatını kaybetti. Erakalın’ın kızı Oya Eyyüpoğlu babasına ilişkin şunları kaydetti: “Müziği çok sevdi. Onu hiç anlayamadım. Onun bu kadar değerli olduğunu anladım.”



twitter.com/FARACYAZIYOR / farac65@gmail.com

MED CEZİR

MEHMET FARAC

Kullike Kuhike’nin gizemi!..

Minik nefeslerimizi adeta boğan öksürtükler, gırtlığımızı yırtan ağıtlara dönüştüğünde, göğsümüzde çığlığı andıran isyanlar yaşanır!.. Celimsiz vücutlarımızın direnci öylesine düşerdi ki, bir yandan burnumuz akar bir yandan **çapak tutmuş** kırıpkırıklarımızdan gözyaşları dökülürdü!.. İşte o zaman “**korku**” dehizlerinde “**çare**”lere sürüklenirdik!..

Orada; çocukluğumuzun geçtiği o mahallede kış demek, yoksulluğun bir **yırtık yorgana mahkum** olması demekti!..

Kömür ateşinin yandığı mangalın, çemberden kubbesinin üstündeydi o **yamalı yorgan**... Bacaklarımız ve ellerimiz omuzlarımızı kadar yorganın altında, işte o **kömür ateşinin tandırında** ısırdık...
Betonarme gecekondunun **buz tutmuş o damının altında**, naylon çekilmiş pencerenin dibinde, rengârenk

Cumartesi Öyküleri
34

yorganın altında **koca bir aileydik** biz...
Yalnız kömür ateşinin **tabloyu andıran gölgesi** değil; kış gecelerinde büyüklerimizin korku öyküleri de ısırdı **sıcağa hasret** bedenlerimizi!..

Korku dediğiniz zaten **yaşamın bir parçasıydı** orada... Bir zamanlar, **binlerce keşiş aynı anda dolaştığı** dağların eteklerinde, **tarihin eskilerinden kalmış** mağaraların üzerine kurulmuş evlerde, **aşk öyküleri** anımsanmazdı ki!..
İşte o yüzden diyorum ya, **korkunun üzerinde** otuyorduk biz!.. Bırakın kaçakçı-jandarma öyküleri gibi artık klasikleşmiş ve de sıradanlaşmış serüvenlerin **buruk** korkusunu!..
Yazın akreplerin ve yılanların, kışın aç kalmış sokak köpeklerinin korku saçtığı o mahallede, uzaktan **ağzını açmış bir canavan andıran** garalı mağaraların her biri, korku filmlerinin **acımasız platolarına** döntüştürdü!..

Zihinde dolaşan ürperti!..

Uzaktan izlemekle yetinirdik o garip, **soğuk ve gizemli** mağaraları... Gece ise o yakaya; yani mağaraların sardığı Ah-per Dağı’na, **Şeyh Maksut Tepe-si**’nin oralara bakmaya bile korkardık!..

Biz korkuya sırtımızı dönerdik ama, dağ başında kurulmuş o mahallede **paniğin ürperti**si ensemizden hiç eksilmezdi!..

Yaz aylarında yanından geçmeye korktuğumuz o mağaralar, kış aylarında kar ve soğuğun yarattığı cennelerde **kaderine terk edilmiş mezarlıkların** gizemine sahne olurdu...
Biz o yüzden kış geldiğinde, hepimiz iki odalı gecekondunun bir kö-

şesinde işte **mangalla yapılan o tandırın altında**, elektriksiz, sobasız yaşamların **zifiri** karanlığındaki öykülere kulak verirdik!..

Hayaletler, cinler, **tekin olmayan** yaratıklarla süslenen o öyküleri birbirimize sokularak ve de birbirimizin sıcakı arayan ellerini tutarak dinlerken, o **tertemiz zihnimizin üzerinde dolaşan ürpertiye** dalar giderdik!..

Büyüklüğümüz kaçak çayın buharında ya da lambadan yansıyan puslu ışığı o **gizemli öykülere** fon yaparken, bizler sigara dumanlarının rutubetli tavana **ağır aksak** yolculuğuna takırdırdık!..

Kirazlı şuruba hasret!..

Öyküler bittiğinde ve de **gece kıldığında**, gecekonduların arkaarındaki **dağlardan esen sert rüzgar**, vadilerin bağrında adeta birer **yaralı kurt** gibi du-ran antik mağaraların ürpertisini de taşırdı!..

Mangaldaki kömür ateşi söndüğünde, **sırt sırta düştüğümüz** çaput yorganların **ahvalında** garip uykulara daldık!..

Peki ya sabah?.. Ateşi sönmüş bir mangalın **metal soğukluğuna dokunmadan**, gecenin sıcakını bağrında tutan yorgana yapışmışcasına **ayağa kalkmak** ne çaresizcedir!..

O mahallede; sırtını mağaralara dayayan o geri kalmış mahallede... Bacasından tek bir dumanın yükselmediği o mahallede, bebelerin

öksürtük sesleri yoksul ağıtların biçare **korosuna dönüştüğünde**, çoğumuz “kirazlı şurubu” bulamazdık!..

Ninelerimiz ağrıyan kulaklarımızı **kaçak tütünün dumanını** üflerdi, **kara küpteki pekmez** öksürtüğümüzü kesemezdi bir türlü!..

Göğüslerimizi yırtan o öksürtük ne uyuturdu **derin gecelerin** ayazında, ne de gündüzün **çare arayan** yalnızlığında!..

Üst üste giydığımız **pejmürde kazaklarımızdan** isyan edercesine savrulan **boğuk çığlıklarımız** çocukluğumuzun en ıstıraplı anlarına döntüştürdü de, günler boyu bir şey yapamazdık!..



Eski zaman gösterisi!..

İşte o zaman... Bizi çok şaşırtan, çok düşündürten gencecik dağlarımızda **anılarını bulamayan**, ama çaresizlikten boyun eğdiğimiz o tuhaf ve o **çok acayip** **oyuna** alet olurduk!..

Oyun dedimizde bakmayın siz!.. İnsanların çaresizlikten düştüğü **trajik**, belki de dramatik bir eski zaman **tiyatral** gösterisi!..

Hepimiz, yani o geri kalmış mahallede öksürtükten kurtulamayan hepimiz, üstümüz avuçlarımız annelerimizin çatlamış ellerine kilitleyerek **Kötüler Mahallesi**’ndeki evimizin aşağılarına doğru yola koyulurduk!..
Kaderine terk edilmiş bağlan, ge-

cekondunun korkusundan anımsız garip mağaraları, **tarihin çok eski zamanlarından** kalmış şu yollarını barındıran kayalıkların aşar, **Paşerun** denilen vadinin ortasına kadar inerdik!..

Urfa’da; Kötüler Mahallesi’nin arkaasında, henüz gecekonduyla tanışmamış o vadiye geldiğimizde, uzaktan iyice **toprağa gömülmüş bir köprü** gibi duran **kayadan** oyma o **dehlizin önünde** sıraya girerdik!..

Adı Kürtçe’de “**Kullike Kuhike**”ydi oranın... “**Kullık**” delik demekti... “**Kuhık**” ise öksürtük... Yani “**Öksürtük Deligi!**!..”

Çaresizliğin tiyatrosu!..

İşte analarımıza göre **gizemli bir çare**, uygar dünyaya göre ise belki de trajik bir **geri kalmışlık versiyonu** olabilecek o tuhaf gösteri Kullike Kuhike’de sahnelenirdi!..

Bizler teker teker; en çok 40 santimetre yüksekliğinde, bir metre genişliğinde ve on metre uzunluğundaki o **dehlizden sürünerek** ve de **korkarak** geçerken, analarımız kayaların üzerinde **şişeler** kırardı!..

Süryani Vakıyanameleri’ne göre bir dönem binlerce keşişin dolaştığı o **dağların eteklerinde**, tarihin çok eski

çağlarında “boğmaca” denilen illeti bir dehlize vurulan **şişelerle defetmeye çalışan anaların** diyanıydı Kötüler!..

İşte, şu soğuk kış günlerinde ne zaman yanımdan boğazını yırtarcasına öksüren **bir yavru**cu geçse, çocukluğumuzun **kocakarı** yöntemlerine sahne olan o **dehliz ve kırık şişe parçaları** gelir aklıma!..

Bu öykü, bizleri **parasızlıktan** doktora götüremeyen **babama** ve kör batıl inançlarda **çare** aramak zorunda kalan **garip** **anama** armağan olsun!..

'İttihatçılar üzerinden DEVRİM düşmanlığı'



Dr. Arda Odabaşı

ERCAN DOLAPÇI

Dr. Arda Odabaşı uzun yıllardır İttihat ve Terakki dönemini inceleyen ve önemli çalışma olan araştırmacılarımızdan. Odabaşı'nın en son Kaynak Yayınları'ndan "Osmanlı'da Sosyalizm, Türkçülük ve İttihatçılık- Rasim Hâşmet Bey" kitabı yayımlandı. "İttihat ve Terakki" özellikleri son yılların yoğun tartışma alanlarından. Hemen her kesim olumlu ya da olumsuz İttihat ve Terakki'nin bir tarafı durumunda. Özellikle bugünlerde İttihat ve Terakki'nin gerici ve neoliballerin neden bu kadar çok gündeminde olduğunu Dr. Odabaşı ile konuştuk.

Son zamanlarda herkes İttihatçıları suçluyor. İttihatçılar çok mu kötüydüler? Eskiden de suçlanırlar mıydı?

Odabaşı: İttihatçılar mütemadiyen suçlanmıştır ve zaman zaman da bu suçlama şiddetlenir. Bugünlerde yeniden şiddetlendiği görülüyor. Politik mücadelelerin tarihsel uzantıları var. O nedenle günümüzdeki bir politik, ideolojik kavga tarihe atırlarla yürüyor. Kimileri öyle sunuyor olsa da İttihatçılar, Türkiye ve halkı için kötü değillerdi. Ama bir programları, projeleri, ütopyaları vardı ve bu program da kimilerince hiç hoş karşılanmamıştır ve halen de karşılanmamaktadır. İttihatçıları suçlamak aslında nesnel olarak belirli bir konum almak, belirli bir mevzie girmek demek. İttihatçılar daha 1900'lerden itibaren "günah keçisi" hâline getirildiler. Fransa'da Jakobin devrimcilerle yapıldığı gibi... Şöyle diyebiliriz: İyilik ve kötülük göreceli ve tarihseldir. İttihatçılar Türkiye halkı için kötü değillerdi.

İttihatçılar Ortaçağ zihniyetini yıkmak istedi

Sizin sorunuza cevap vermek için öncelikle İttihatçılar ne yapmak istediler ve ne yapmaya çalıştılar sorusuna yanıt aramak lazım. Böylece karşıtlarının kim olduğunu, ne yapmak istedikleri ve neyi yaptıkları istemedikleri hakkında da bir fikir edinebiliriz.

En genel hatlarıyla özetleyecek olursak, İttihat ve Terakki'nin iki şey yapmaya çalıştığı söylenebilir. Bir kere, çağdaş bir devlet ve toplum kurmaya giriştiler. Diğer bir deyişle, toplumu Ortaçağ'dan, Ortaçağ ilişkilerinden kurtarmak en temel hedeflerindendi. Bir ulus yaratmaya koyuldular. Yani Ortaçağ'ın kulunu, kölesini, müridini ulusal bilince sahip vatandasa dönüştürmeye çalıştılar.

İkincisi, bağımsız bir devlet arzuluyorlardı. İttihatçıların "devleti kurtarma" amacı dillere pelesenk olmuştur. Ama bunun ne tür bir devlet olduğu üzerinde pek durulmaz. İttihatçılar çağdaş ulusal bir devlet inşa etmeye girişmişlerdir ve bunun olmazsa olmaz şartı da bağımsızlıktır. Bu niyetlerini daha 1908'de dışa vurdular. Unutmayalım, çatışmaların İttihatçıları kaldırdı. Türkiye'nin bağımsızlık savaşı Dünya ve hatta Balkan Savaşı ile başladı.

Bu iki hedefi yan yana koyunca aslında ne demiş oluyoruz? Şunu: Devrim! Türk Devrimi'nin özüdür bu.

'Karşılarında emperyalistler vardı'

"Şimdi bu tablo bize İttihatçılardan kimlerin nefret ettiğini gösterir. Ortaçağ'ı temsil eden güçler; ağa, bey, şeyh, padişah takımı İttihatçıları suçlar çünkü onların düzenine İttihatçılar son vermişlerdir. İkinci olarak, Türkiye'nin başı dik, bağımsız olmasını istemeyen emperyalist devletler ve onların içerideki uzantıları ve en başta da libealler İttihatçıları hiç sevmez.

Bakın bizim tarihimizde bir "31 Mart Olayı" var ki çok iyi incelenmesi şarttır. "31 Mart" karşı devrimci bir kalkışma idi. İyi incelenirse saflaşmalar, ittifaklar net olarak görülür. 31 Mart'ın arkasında

"Modern devletin ve toplumun kurucuları olarak İttihatçılara saldırmak Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Mustafa Kemal'e de hücum etmek anlamına geliyor"



Enver Paşa Devrimin askeri, Talat Paşa ise siyasi lideriydi. Kurdukları ordular dünya savaşında emperyalistlere kan kusturdu. Cumhuriyet'i kuran ordudan da çekirdeği oldu...

"İttihatçıları suçlamak aslında nesnel olarak belirli bir konum almak, belirli bir mevzie girmek demek"

İngiliz emperyalizmi ile onunla işbirliği içinde olan muhafazakâr ve liberal kesimler vardır. Yani emperyalizm ile Ortaçağ'ın ittifakı söz konusu. Karşıda ise Türkiye halkı ve Türk Devrimi var. İttihatçılar, Türk Devrimi'nin temsilcileri olarak emperyalistler, dışa bağlı libealler ve muhafazakârla cephe cepheye gelmiştir.

Kemalistler de İttihatçıydı

İttihatçılar, Türk Devrimi'ne neler kazandırdılar?

Odabaşı: Türk Devrimi'nin kökleri 1860'lara, 'Yeni Osmanlılar' hareketine, yani Namık Kemal'e kadar uzanıyor ama büyük atılım 1908 Temmuzunda yaşandı. 1908 Jön Türk veya Hürriyet Devrimi ezilen dünyanın ilk demokratik devrimlerindendir. İttihatçılar, Türk Devrimi'nin baş aktörleriydiler. Onların açtığı yoldan Millî Mücadele, Kemalist Devrim, Cumhuriyet geldi. Zaten Kemalistler de, en başta Mustafa Kemal olmak üzere,

İttihatçı veya İttihatçı kökenlidirler.

Kemalist Devrim'in gerçekleştirip de İttihat ve Terakki döneminde olmayan hiçbir şey bulamazsınız. Bunları uzun uzun anlatmak gerekir aslında ama şu kadarla yetinelim isterseniz: Vala Nurettin 1954'te çok isabetli bir tespitte bulunur. Mealen söylüyorum, der ki "1908 olmasaydı geniş halk tabakalarında vatan ve millet fikri yayılmayacak, memleket ve halka padişahın malı gibi bakılacaktı. Kapıda bekleyen muazzam uluslararası badireler de



23 Temmuz 1908 Devrimi'nin iki kahramanı: Enver Bey ve Resneli Niyazi... 1908 sonrası kartpostalları elden ele dolaşıyordu. Halk özgürlük havasına doyarsa yaşırdı...

milletimizi hazırlıksız yakalayacağından, halkta Millî Mücadele'de gördüğümüz kahramanlıklar belirmeyecekti. Kuvvetle muhtemelen Türkiye, Cumhuriyet Türkiye'si olmayacak, sultanlık, beylik veya karmaşa içinde sıkışıp kalacaktı."

Çok önemli bir tespit.

Şunu belirtmek gerekiyor: Emperyalizmin Türkiye'ye abandığı, ulusal devletini çökerttiği, halkı böldüğü bugünkü koşullarda ulusal, bağımsız, modern devletin ve toplumun kurucuları olarak İttihatçılara saldırmak Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucu-

"Tablo bize İttihatçılardan kimlerin nefret ettiğini gösterir: Ortaçağ'ı temsil eden güçler, ağa, bey, şeyh ve padişah takımı..."

su Mustafa Kemal'e de hücum etmek anlamına geliyor. Çünkü orada tarihsel bir süreklilik var. İttihatçılara hücum daha kolay tabii, o nedenle tercih nedeni.

Kısacası İttihatçılar üzerinden hedefte **Türk Devrimi, Türkiye'nin bağımsızlığı ve aydınlanması, Türküyle, Kürdüyle, Ermeniyle Türkiye toplumu** var. Altı çizilmesi gereken budur. İttihat Terakki'ye yönelik saldırılar kurbanın suçlanmasının tipik örneğidir aslında.

Le Monde ve Yeni Şafak aynı kafaya hizmet ediyor

Fransız medyasının üzerinde Talat Paşa'nın hayaleti dolaşıyor

Sarkozy'nin "soykırımı inkar yasası" adımı bizim siyasal çevrelerce "seçim manevrası", "oy kaygısı" olarak sunuldu. İnanan çıkar mı bu açıklamaya? Bu açıklamalar neye hizmet ediyor?

Bir başka soru şu: Anlı-sanlı Fransız TV kanalları 50 bin Türk'ü Paris'te biraraya getiren dev gösteriyi görmezden geldi. Anlamayana davul zurna az, derler! ... Aralarında Liberation ve Le Monde'un bulunduğu bazı gazeteler ise gösteriyi gördüler ancak haberi öyle verdiler ki vermeselerdi daha iyi olurdu, dedirttiler Türklere. Le Monde büyük gösteriden 1 gün sonra, Senato müzakerelerinden bir gün önce verdiği haberde, sütunlarını Taner Akçam'a emanet etti. Akçam'ın neler yazdığını anlatmaya gerek var mı?

Le Monde'un İstanbul muhabirliğini yapan G. Perrier'nin imzasını taşıyan ve "Türk dev-



AL BİRİNİ, VUR ÖTEKİNE

leti Ermeni soykırımının inkarında destegi sürdürüyor" başlıklı haberde, Akçam'ı andıran açıklamalarıyla dikkati çeken Strazbourg Üniversitesi'nden Prof. Samim Akgönül'ü mikrofona uzatıyor: "Türk hükümeti soykırım suçlamasına uğramamak için akıl almaz paralar harcıyor." Sözü Samim efendiden

Hrant'ı İttihatçılar öldürmüştü!

Yeni Şafak gazetesi de yer verdiği bir röportaj üzerinden

Yeni Şafak
TÜRKİYE'NİN BİRİKİMİ

İttihat ve Terakki'yi eleştirirdi. Gazetede dün yayınlanan söyleşide, Ermeni yazar Mıgırdiç Margosyan, "Hrant'ı öldüren İttihat Terakki'dir" iddiasında bulundu. Gazeteci Hrant Dink'in, İttihat ve Terakki zihniyetine karşı olduğu için katledildiğini belirlen Margosyan, İttihatçı fikriyatın Türkiye'nin zengin kültür yapısını yok ettiğini savunarak, "Tek tipçi gelenek eskisi kadar olmasa bile hâlâ devam ediyor. Dink suikastı çözülmezse yeni faili meçhuller olacak" dedi.

devralan Le Monde'un muhabiri Perrier haberi sürdürüyor: "ABD'deki Türk-Amerikan Konfederasyonu 3,5 milyon dolarlık fonla besleniyor. Le Monde yazarı Fransa'da son yıllarda" resmi Türk tezinin yaygınlaştırılması için

pek çok sitenin kurulduğunu öne sürüyor.

Habercilik mi bu?

Kısacası, Diaspora'nın sözcülüğünü yapan gazeteci, Türklere catarak habercilik yaptığını sanıyor. Yazı, uzun uzadıya Türk lobiciliğini anlatıktan sonra sözü Talat Paşa Komitesi'ne getiriyor. "Denktas gibi politikacılarla komiteler kuruldu. Komite Londra, Berlin, Paris'te eylemler yaptı." Yazar, açıkça söylemese de Talat Paşa Komitesi'ni hükümetin örgütlediği eylemlerin arkasına takıyor. Artık, yiye yiyecek...Gazete, Talat Paşa'nın Abide-i Hürriyet teki mezarının resmini yazının tam ortasına yerleştirerek, dikkatleri bir kez daha bu noktaya çekiyor. Fransa'daki Ermeni siteleri de Talat Paşa Komitesi'ni hedef gösteriyor.

Kısacası Talat Paşa'nın hayaleti Avrupa'nın üzerinde dolaşmaya devam ediyor.



Sözde aydınlardan kara propaganda

Fransa'da bir grup aydın Senato'da müzakereyi yapacağı gün gazetelere ilanlar verdi. Şarkıcı Charles Aznavour'un başını çektiği çağında, çoğu Ermeni asıllı ünlünün yanı sıra, son zamanlarda Fransa'nın vurucu gücü olarak çalışan sözde filozof Bernard Henry Levy'nin ve Türk reklamcı Erol Özko-ray'ın adları dikkati çekti.

Fransa'da Senato'nun "Sarkozy'nin utanç ya-

saşı"nın müzakereyi gündemine aldığı gün Fransa'daki Ermeni örgütleri Le Monde'un sayfasının 2/3'ünü kapsayan ve dev fotoğrafın altında milyonların bilincine altına ısrarla yerleştirilmek istenen "Jön-Türk hükümetince 1915'de katledilen 1,5 milyon sivil Ermeni'nin" ifadesinin kullanıldığı ilanda koca bir tehcir resmine yer verdiler.

Meydanı boş buldular

Bu propagandayı yapanlar yorulmak usanmak bir yana, saldırıların artırdı. Meydan boş, Türkiye'ye atıp tutma devri... Çağrıcıların arasında bir süre öncesine kadar Türkiye'de reklamcılık yapan Erol Özko-ray'ın adı dikkati çekti. Kara propaganda yeni Taner Akçam'lar üretmeyi sürdürüyor.

ABD Kongresi'ne bağlı araştırma enstitüsü:

İran bombayı yapmıyor

DIŞ HABER SERVİSİ

ABD Kongresi'ne bağlı Uluslararası Bilim ve Güvenlik Enstitüsü (ISIS) tarafından yayınlanan bir raporda, İran'ın henüz nükleer bomba üretme kararı almadığı ve Amerikan yönetiminin bunu bildiği belirtildi.

Nükleer uzmanı David Albright tarafından kurulan ISIS tarafından çarşamba günü açıklanan raporda, İran'ın bu yıl içinde böyle bir karar alabilmesinin olası olmadığı dile getirildi. Raporun öne sürdüğü neden ise, İran'ın henüz bomba için gerekecek yoğunlukta uranyum üretmemiş olması.

1984 yılında ABD Kongresi tarafından kurulan ISIS, federal hükümet bütçesinden kaynak alıyor. ISIS'in İran raporunu, ABD Barış Enstitüsü finanse etmiş.

UAEK raporu ile çelişiyor

Raporda, "İran her ne kadar nükleer enerji alanında faaliyet gösterse de, rejimin nükleer bomba üretme kararı aldığını gösteren bir kanıt yok" deniliyor. İran'ın böyle bir karar alabilmek için önce nükleer silah için gereken yoğunlukta uranyum üretme kapasitesine ulaşması gerektiği belirtiliyor. ISIS bu değerlendirmeye, Birleşmiş Milletler Uluslararası Atom Enerjisi

Kurumu'nun (UAEK) Kasım ayında yayımladığı ve İran'ın nükleer silah üretiminde önemli ilerleme kaydettiğini öne süren rapora karşı çıkıyor. UAEK, raporunu hazırlarken kullandığı verilerin büyük bir bölümü ABD kaynaklarından almıştı.

ISIS raporuna göre, İran'ın nükleer silah üretme kapasitesine ulaşmamış olması, ülkeye uygulanan baskının bir sonucu.

Saldırı kışkırtır

Rapor, İran'ın nükleer

enerji programının sınırlanması için Batı'nın elindeki imkanları da tartışıyor. ISIS'a göre İran nükleer tesislerine düzenlenecek askeri bir saldırı başarısızlığa mahkum. Nokta hedefleri vuruşlar da tesislerin ülke geneline yayılmış olması nedeniyle nükleer programı durduramaz. ISIS, böyle bir saldırının tam tersine İran'ı kışkırtacağı ve programın daha da hızlandırılacağı dile getiriyor.



ISIS raporu, doğrudan saldırı yerine ajanlık faaliyetlerine ve nükleer tesislerin yerlerinin tespitine "hayati önem" addediyor. Nükleer programda binlerce bilim insanının çalıştığını, bu nedenle hedef suikastların başarısız olacağını belirten rapor, "çok yaygın" olan İran'a yanlış bilgi ulaştırma ve sabotaj amaçlı bozuk teçhizat gönderme yöntemine umut bağlıyor.

İsraili komutan: İran'a saldırı yetkimiz yok

DIŞ HABER SERVİSİ

Üst düzeyde bir İsrail yetkilisinin, İsrail'in İran'ın nükleer programını engellemek için geçerli bir sebebinin olmadığını söylediği belirtildi.

Amerikan Time dergisinin önceki gün yayınladığı habere göre, Kasım ayında yapılan bir İsrail Güvenlik Kabinesi toplantısında, askeri yetkili, "İsrail'in İran'ın nükleer programını vurma yetkisi olmadığını ve bunun için geçerli bir sebebi bulunmadığını" bildirdi. Askeri yetkili, "Eğer bu yönde bir emir alırsam gereğini yaparım. Ancak aslında İran'ın nükleer programına saldır-

mak için geçerli bir nedenimiz yok" dedi.

İsrail eski Genel Kurmay Başkanı Gabi Aşkenazi geçtiğimiz perşembe günü yaptığı açıklamada, İran'ın nükleer faaliyetlerine karşı askeri bir hareket yürütülmesi durumunda karşı saldırıya hazırlıklı olmak gerektiğini söylemiş ve "Zamanı geldiğinde tek başımıza kalıp kalmayacağımızı bilemiyoruz. O nedenle kendi gücümüze güvenmeli ve kendimizi savunacak bir programımız olmalı" diye eklemişti.

ABD'de İranlı bilim adamı tutuklandı

ABD'de İranlı bir bilim adamı Amerikan laboratuvarlarına ait malzemeleri İran'a tedarik ettiği gerekçesiyle tutuklandı.

İddiaya göre, İran Şerif Teknoloji Üniversitesi'nde çalışan 54 yaşındaki Sayid Mojtaba Astarodi adındaki

bilim adamı ABD'nin "bilimsel ekipman ihracat yasasını" ihlal ediyor. Rusya'nın haber ajansı RIA Novosti'nin habere göre, ABD'de İran'ın çıkarlarını temsil eden Pakistan Büyükelçiliği olayı doğrularken, ABD'li yetkililerden henüz bir açıklama gelmedi.

T.C. MERKEZ / ELAZIĞ 1. ICRA DAİRESİ TAŞINMAZ AÇIK ARTIRMA İLANI

2011/117 TLMT.

Satılmasına Karar Verilen Taşınmazın Cinsi, Kıymeti, Adedi Evsafi:

Elazığ merkez rızaiye mah. güzel sok. 18 cilt, 1711 sayfa, 127 ada, 32 parselde kayıtlı 2 kat bağ.bölüm no 16 da kayıtlı mesken nitelikli 3087/87525 arsa paylı borçlu Naim Elbastı adına kayıtlı tam hisseli taşınmaz bilirkişi raporuna göre 875 .00 m2.li arsanın üzerinde inşa edilmiş 3087/87525 arsa paylı, meskenin tamamı Naim Elbastı adına kayıtlı olup 5 katlı betonarme binanın 2.kat 16 nolu dairedir.meskenin açık adresi izetpeşpa mah. şepit yüzbaşı tahir cad.cınar apt no 7/3 Elazığ'dır. bina çatılı, kaloriferli, dış cepheleri kaleterası sıvalı olup yaklaşık 30 yışındadır, dava konusu meskenin iç bölümleri 3 oda, salon, mutfak, banyo, wc ve holden ibarettir.meskenin içi sıvalı veboyalı, oda tabanları lamiyat kaplama ıslak alanların tabanları fayans kaplamadır, mutfak dolapları yapılmış ve elektrik tesisatı döşenmiştir, pencere doğramaları ahşap, daire girişi kapısı çeliklidir, kaloriferli olan meskenin yaklaşık kullanım alanı 120 m2'dir. taşınmaz elezığ çarşı merkezinde olup, katılım adlı marketin 2.katındır. mesken tüm belediye hizmetlerinden faydalanmaktadır.

Takdir Olunan Kıymeti	: 100.000,00 TL.
KDV Oranı	: %1
1. Satış Günü	: 16/03/2012 Cuma 11:00 -11:05 saatleri arasında : 26/03/2012 Pazartesi
2. Satış Günü	: 11:00 -11:05 saatleri arasında

Yukarıda özellikleri yazılı taşınmazlar bir borç nedeni ile açık artırma suretiyle satılacaktır.

Satış Şartları:

1- Satış yukarıda belirtilen gün ve saatte Elazığ Adliyesi zemin 1.nci katta bulunan satış odasında'da açık artırma sureti ile yapılacaktır. Bu artırmada tahmin edilen kıymetin % 60 ını ve rüchaneli alacaklılar varsa alacakları mecmuunu ve satış masraflarını geçmek şartı ile ihale olunur. Böyle bir bedelle alıcı çıkmaz ise en çok artıranın taahhüdü baki kalmak şartı ile yukarıda belirtilen gün ve saatlerde ikinci artırma yapılacaktır. Bu artırmada da bu miktar elde edilememiş ise taşınmaz en çok artıranın taahhüdü saklı kalmak üzere artırma ilanında gösterilen müddet sonunda en çok artıranla ihale edilecektir. Şu kadarki, artırma bedelinin malın tahmin "dilen kıymetinin % 40'ını bulması ve satış isteyenin alacağına rüchaneli olan alacakların toplamından fazla olması ve bundan başka, paraya çevirme ve paylaştırma masraflarını geçmesi lazımdır. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmaz ise satış talebi düşecektir.

2- Arttırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen kıymetin % 20'si nisbetinde pey akçesi veya bu miktara kadar milli bir bankanın teminat mektubunu vermeleri lazımdır. Satış peşin para iledir, alıcı istediğinde 10 günü geçmemek üzere menhil verilebilir, ihale pulu, tapu harcı ve masrafları, KDV alıcıya aittir.

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin (*)bu taşınmaz üzerindeki haklarını hususu ile faiz ve masrafa dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile onbeş gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicil ile sabit olmadıkça paylaşılmadan haric bırakılacaktır.

4- İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri tekliif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaklardır. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın Dairemizce tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup masrafı verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

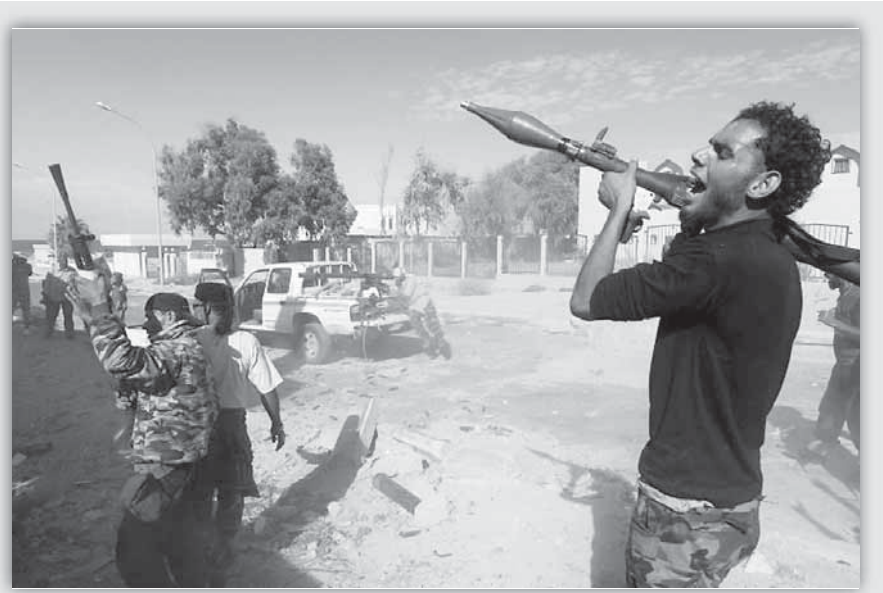
6- Satışa iştirak edenleri şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin yukarıda yazılı dosya numarasıyla Müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur.

(İ.cif.K.126)

(*)İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleride dahildir.

Yönetmelik Örnek No: 27

BASIN: 78868 (www.bik.gov.tr)



Beni Velid'de direniş sürüyor

DIŞ HABER SERVİSİ

Libya'nın Beni Velid kentinde UGK kent konseyinin kovulmasından sonra gerginlik sürüyor. Kad-dafi taraftarlarının saldırısı sonrasında kent dışına kaçan silahlı çete üyeleri, halen merkeze 30 kilometre uzaklıkta bir kampta Mısırata ve Trablus'tan destek güçler bekliyor. AA muhabirinin haberine göre UGK'nın gönderdiği takviye güçler çarşamba günü yola çıktı. Kaddafi güçlerine yakın haber kaynaklarının verdiği bilgiye göre Trablus ve Tarhuna kentlerinde de UGK güçlerine karşı yer yer saldırılar düzenlendi.

UGK konseyinin yerine Beni Velid sakinleri tarafından kurulan yeni konsey ise, çete üyelerinin kente dönebileceklerini, ancak bunun silahsız ve bireysel olarak gerçekleşebileceğini açıkladı. UGK sözcüleri çatışmaların yerel nedenlerden kaynaklandığını belirtirken AFP haber ajansına konuşan Beni Velidliler, Kaddafi dönemini özdediklerini ve çete üyelerini artık kentte kabul etmeyeceklerini dile getirdiler.

Son günlerde, Beni Velid'in yanında Sirte ve Sabha kentlerinde de, Kaddafi hükümetine ait olan yeşil bayrakların artan sayıda binalara asılması dikkatleri çekmişti.

Bağdat'ta cenazede patlama: 32 ölü

Irak'ın başkenti Bağdat'ın doğusunda bir arabada bulunan bombanın patlaması sonucu 32 kişi öldü, çok sayıda kişi yaralandı. Irak İçişleri Bakanlığı'nın verdiği bilgilere göre saldırının, yakınlarının cenazesini kaldıran bir grubu hedef aldığı ve bir intihar saldırısı olduğunu bildirdi. Zafraniye mahallesinde meydana gelen saldırı, bir gün önce yanında karısı ve



çocuğuyla birlikte öldürülen Iraklı bir emlakçının cenazesinde gerçekleşti. Zafraniye'de Şiiiler ve Sünniler beraber bir şekilde yaşıyor.

TAŞINMAZ MAL AÇIK ARTIRMA İLANI BÜYÜKÇEKMECE 3. ICRA MÜDÜRLÜĞÜNDEN

DOSYA NO: 2010/3536 TAL.

Satılmasına Karar verilen Taşınmazın Cinsi ve özellikleri.....: TAPU KAYDI..... : İstanbul ili, Beylikdüzü ilçesi, Gürpınar mah. Sıvat-Çayazma mevkii 1173 Ada 10 Parsel 706.42 m2 yüzölçümlü arsa vasıflı taşınmaz NİTELİKLERİ..... : Satışa konu taşınmaz; tapunun Beylikdüzü ilçesi, 1173 Ada 10 parselinde kayıtlı olup adres olarak Yunuserra caddesi devamında küçük sokak üzerinde 11 kapı nolu adresinde yer alan 4 katlı yapıdır. Yeriinde yapılan incelemede: parsel üzerinde bodrum kat + zemin kat + 1.normal kat + çatı katından ibaret yapı olduğu tespit edilmiştir. Çatı katındaki alanlar ile birlikte; toplam 8 daireden oluşmaktadır. Bodrum kat pencerelerinde ferforje korkuluk mevcuttur. Griş markizli PVC camekanlı zemini dekorlu mermer döşeli olup, ahşap mobilya giriş kapısı, bahçe içi yollar, bina cervesi taş ve paletyendir. Binada doğalgaz kombi mevcuttur. Bina girişi ve merdivenlerin bulunduğu alan cam tuğladır. Daireler kısmen panjurludur. Taban oturumu 280 m2 olup toplam inşaat alanı takriben brüt 215 m2'dir. Kıymet taktirine konu taşınmaz Gürpınar merkezine ilçe merkezlerine nispi uzaklıkta olup ulaşım özel araçlarla imkan dahilinde toplu taşıım araç daklarına nispi uzaktırlardır. Alt yapı sorunu kısmen çözümü kavuşturulan gelişme sokak bir bölgede yer almaktadır. Çevresinde konut ve villa tipi yapılaşmalar mevcuttur. Bulunduğu sokak ve cad-deler kısmen stabilizeidir. Belediye imkanlarından yararlanmaktadır. Alışveriş noktalarına çarşı ve pazara uzak kalmaktadır.

İMAR DURUMU..... : Beylikdüzü Belediye Başkanlığı'nın 28.05.2010 tarihli yazısında; Beylikdüzü ilçesi mahallesi, 1173 ada 10 parselin Gürpınar Belediye meclisi tarafından 06.10.2000 onaylanan 1/1000 ölçekli revizyon uygulama imar planında maks.taks:0,20 Maks yapılamına koşulu uygulanan konut alanında kaldığı belirtilmektedir.

KİYMETİ..... : 732.197,00 TL Birinci Satış günü : 16/03/2012 11:30-1 1:40 Saatleri arasında İkinci Satış günü : 26/03/2012 11:30-11:40 Saatleri arasında Büyükçekmece 3. İcra Müdürlüğü odası- (E5 Karayolu üzeri Aymerkez AVM.karşısı, Uğurlu-Koza Plaza 1.Kat BÜYÜKÇEKMECE/İST.) Adresinde

1)- Açık artırma suretiyle yapılacaktır. Bu artırmada tahmin edilen kıymetin %60'ını ve rüchaneli alacaklılar varsa alacakları mecmuunu ve satış masraflarını geçmek şartı ile ihale olunur. Böyle bir bedelle alıcı çıkmazsa en çok artıranın taahhüdü baki kalmak şartıyla Yukarıda yazılı yer ve saatler arasında ikinci artırma yapılacaktır. İkinci satış gününün resmi tatile rastlaması halinde ikinci satışın tatili izleyen ilk iş günü aynı yer ve saatte yapılacaktır. Bu artırmada da bu miktar elde edilememişse gayrimenkul en çok artıranın taahhüdü saklı kalmak üzere artırma ilanında gösterilen müddet sonunda en çok artıranla ihale edilecektir. Şu kadar ki, artırma bedelinin malın tahmin edilen kıymetinin %40'ını bulması ve satış isteyenin alacağına rüchaneli olan alacakların toplamından fazla olması ve bundan başka, paraya çevirme ve paylaştırma masraflarını geçmesi lazımdır. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2)- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen kıymetin %20'si oranında nakit veya bu miktar kadar bir bankanın teminat mektubunu vermeleri lazımdır. Satış peşin para iledir, alıcı istediğinde 10 günü geçmemek üzere süre verilebilir. Satışın doğan 0,18 KDV ile 1/2 tapu harc ve masrafları Alıcıya, 100,00 TL için Yüzde 2 aşan kısım için Yüzde 1 Telleliye resmi borçluya ait olacaktır. Birikmiş vergiler satış bedelinden ödenir

3)- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını hususiyle faiz ve masrafa dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile on beş gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi taktirde hakları tapu sicil ile sabit olmadıkça paylaşılmadan haric bırakılacaktır.

4)- İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak suretiyle ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri tekliif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaklardır. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın Dairemizce tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5)- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup masrafı verildiği taktirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6)- Satışa iştirak edenlerin Şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin yukarıda yazılı dosya numarasıyla Müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur.

(İ.cif. İfl. K. 126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Yönetmelik Örnek No. : 27

Adlana tebligat yapılamayan ilgililere gazete ilanı tebligat verine geçerlidir.

BASIN: 5264 (www.bik.gov.tr)

T.C. CUMAYERİ İCRA MÜDÜRLÜĞÜ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

Dosya No: 2011/2 İzalei Şuyu

1 - Tapu Kaydı

Düzce ili, Gümüşova ilçesi, Hacıkadırlar Köyü, Çayırılık mevkii, 52 parsel, 600 m2 tarla vasıflı taşınmaz.

Hali Hazir Durumu

Düzce ili, Gümüşova ilçesi, Çayırılık mevkii 52 sayılı parsel'in kuzey hududunda dere, dereden sonra D-100 karayolu bulunmaktadır. Taşınmaz köy yerleşim alanı ve Gümüşova İlçe, Cumayeri İlçe ve Düzce il merkezlerine, otabana yakın bir konumda bulunmakta olup ulaşım ve pazarlama sorununu bulunmamaktadır. Düz ve taban bir arazi yapısına sahiptir. Üzerinde 8 ila 12 arasında değişen meşe ve dişbudak ağaçları mevcut bulunmaktadır. Arazi değeri 14.820,00 TL, ağaç değeri 300,00 TL, toplam 15.120,00 TL dir.

İmar Durumu

İmar planı dahilinde, mücavir alan içinde, ayrıık nizam iki kat inşaat iznine sahip arsa vasfında-dır.

Muhammen Bedeli : 15.120,00 TL

Satış Saati : 11:00 - 11:10 Arası

2 - Tapu Kaydı

Düzce ili, Gümüşova ilçesi, Hacıkadırlar Köyü, Çayırılık mevkii, 69 parsel, 4420 m2 tarla vasıflı taşınmaz.

Hali Hazir Durumu

Düzce ili, Gümüşova ilçesi, Çayırılık mevkii 69 sayılı parsel olup, taşınmaz tarla vasfındadır. Taşınmaz D-100 karayoluna yakın bir konumda olup tarla olarak kullanılmaktadır. Üzerinde ekili dikili bir ürün mevcut değildir. Düz ve taban bir arazi yapısına sahip olup kuru tarım arazisi niteliğine sahiptir. Bağ-bahçe alanına tahsislidir. Köy yerleşim alanı, il ve ilçe merkezleri ile otabana yakın bir konumda bulunmakta olup, ulaşım ve pazarlama sorununu bulunmamaktadır. Yörede yağışların yeterli düzeyde ve mevsimlere dağılmış olması bir çok ürünün sulamaya gerek olmadan yetiştirilmesini mümkün kılmaktadır. Taşınmazın güney hududu elmalı köy yolu olarak kullanılmakta, imar planında imar yolu olarak belirtilmiştir. 10 metrelik imar yoluna cepheli vaziyette olup diğer hudutları komşu parseller ile çevrili vaziyettedir. Bu taşınmaz üzerinde yaşları 8-12 arasında değişen meşe ve dişbudak ağaçları bulunmaktadır. Taşınmazın arsa değeri 83.980,00 TL, ağaç değeri 750,00 TL toplam 84.730,00 TL dir.

İmar Durumu

İmar planı dahilinde, mücavir alan içinde, ayrıık nizam iki kat inşaat iznine sahip arsa vasfındadır.

Muhammen Bedeli : 84.730,00 TL

Satış Saati : 11:20 - 11:30 Arası

Satış Şartları

1- Satış 16.03.2012 günü yukarıda belirtilen saatler arasında Cumayeri İcra Müdürlüğü Önünde adresinde açık artırma suretiyle yapılacaktır.Bu artırmada tahmin edilen değerini %60'ını ve rüchaneli alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış ve paylaştırma giderlerini geçmek şartı ile ihale olunur. Böyle bir bedelle alıcı çıkmazsa en çok artıranın taahhüdü saklı kalmak şartıyla 26.03.2012 günü Cumayeri İcra Müdürlüğü Önünde adresinde yapılacak ikinci satışlar arasında ikinci artırma yapılacaktır. Bu artırmada da rüchaneli alacaklıların alacağını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artıranla ihale olunur. Şu kadar ki, artırma bedelinin malın tahmin edilen kıymetinin % 40 ını bulması ve satış isteyenin alacağına rüchaneli olan alacakların toplamından fazla olması ve bundan başka paraya çevirme ve paylaştırma masraflarını geçmesi lazımdır. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Arttırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen kıymetin %20'si nispetinde Türk Lirası peşin para veya bu miktar kadar milli bir bankanın teminat mektubunu vermeleri lazımdır. Satış peşin para iledir. Alıcı istediğinde 10 günü geçmemek üzere menhil verilebilir. Tapu alım harcı, damga vergisi ile K.D.V. alıcıya aittir. Birikmiş vergiler ve tellaliye ücreti satış bedelinden ödenir.

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgililerin (*) bu taşınmaz üzerindeki haklarını hususiyle faiz ve masrafa dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile on beş gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicil ile sabit olmadıkça paylaşılmadan haric bırakılacaktır.

4- İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri tekliif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaklardır. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın Dairemizce tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

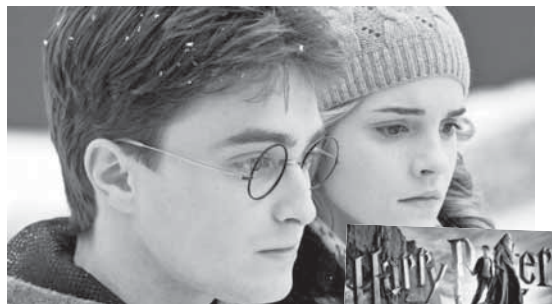
5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup gideri verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin yukarıda yazılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur.

İş bu ilan tebligat yapılamayan ilgililere tebligat yerine kaim olmak üzere ilan olunur.

(*)İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleride dahildir. (İİK m. 126)

BASIN: 5224 (www.bik.gov.tr)



Fantastik dünyanın halleri

Fantastik film, "Harry Potter and the Half-Blood Prince" (Harry Potter ve Melez Prensi)'de, Harry Potter yeni maceralara atılıyor. Yönetmenliğini David Yates'in yaptığı filmde, Hogwarts artık güvenli bir liman değildir. Harry tehlikenin kalenin içinde bile olabileceğinden şüphelenirken, Dumbledore da Harry'yi hızla yaklaştırmakta olduğunu bildiği nihai savaşa hazırlamaya çalışır. Birlikte, Voldemort'un savunma hattını kırmanın yollarını ararlar... (TRT 1- 00.35)

Altlardakilerin destanlaşan yaşamı

Türk tiyatro tarihinde bir fenomen olan, ilk kez 31 Mart 1964 tarihinde Gülriz Suri-Engin Cezzar tiyatrosunda sahnelenen "Keşanlı Ali Destanı"nın dizi filmi, bu akşam yeni bölümüyle ekrana geliyor. Altlardakilerin yaşamlarını destansı bir dille anlatan, Çağan Irmak'ın yönetmenliğini yaptığı, Özgen Yula ve Özlem Havuzlu'nun kaleme aldıkları dizide, Keşanlı Ali, mahallede yeni



bir kahvehane açıyor. Ancak bu durum, Sipsi, Teke Kazım ve Çakal Rüstem'in hiç hoşuna gitmiyor. Diğer bir yandan da, Keşanlı Ali'nin mahallede yeni bir kahvehane açacağı haberi bomba etkisi yaratıyor. Baş-



ta Sipsi olmak üzere Teke Kazım ve Çakal Rüstem bu durumdan hiç haz etmiyorlar ama seslerini de çıkartmıyorlar. Bu arada, Keşanlı Ali bir yandan kahvehanenin tadilatı ve açılışı ile ilgilenirken diğer yandan da Zilha'yı son bir kez ikna etmeye uğraşıyor. Fakat Zilha, işi yine yokuşa sürünce Ali bu kez fena sinirleniyor ve bütün köprüleri atıyor. Hasibe'den kendisine gelin, kendine de eş bakmasını istiyor. Sonunda duaları ve adakları kabul olan Hasibe hemen hamama kız bakmaya gidiyor... (Kanal D- 21.00)

Oto tamircisi Edward'ın aşkı

Yönetmenliğini Fred Schepisi'nin yaptığı komedi filmi "Aşk ve Zeka"da, aralarında sosyal ve kültürel uçurum olan bir erkek ve kadının ilişkisi anlatılıyor. Filmde, oto tamircisi Edward çok zeki bir genç kadın olan Catherine'e ilk görüşte aşık oluyor. Akademik çalışmaları ile nişanlı olan Catherine'in ise kafası karışıyor. Catherine'in amcası Albert, Edward'ın dürüst ve kararlı tarzını görünce ondan hoşlanıyor. Arkadaşlarıyla birlikte Catherine'i Ed'e aşık etmek için karmaşık planlar yaparak, Edward'ı olduğundan zeki ve bilgili göstermeye çalışıyor... (tv 8- 20.45)



TELEVİZYON YAYIN AKIŞI

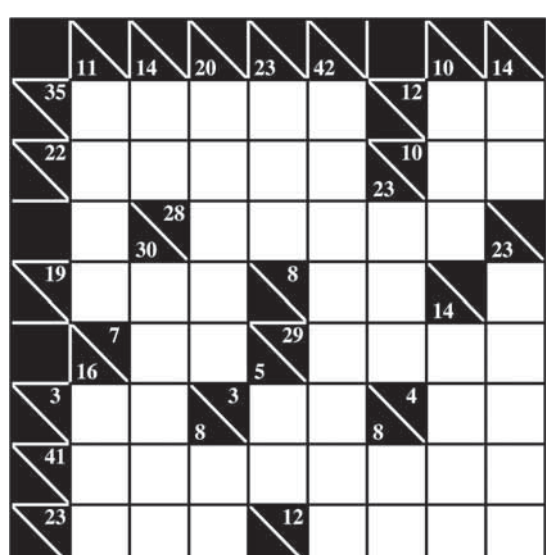
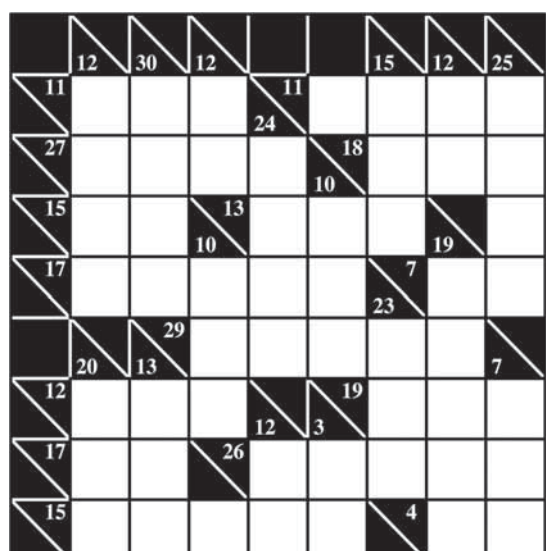
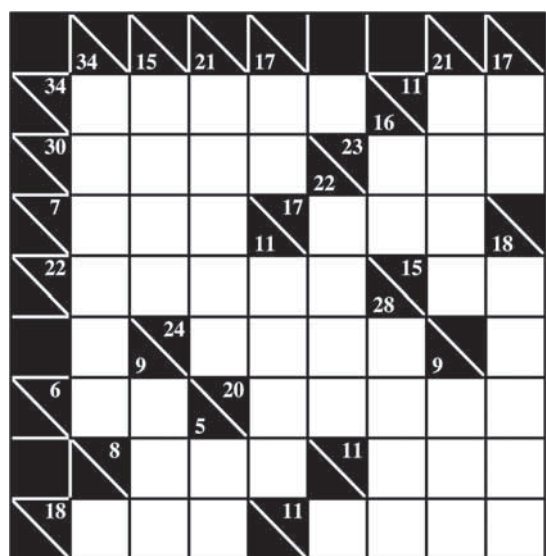
RTÜK Şikâyet Hattı: 444 1 178

06.00	08.30	07.30	07.00	08.00	07.00	10.00
Çocuk Kulübü	Transformes Prime "T"	En İyi Arkadaşım	Scoby Doo	Haberler	Haber Bülteni	Basın Turu
09.15 Cinemania	08.50 Selena "T"	09.00 Hayatın Tadı "T"	08.00 Genç Kahramanlar	11.00 Haber Bülteni	09.00 Haber Bülteni	11.15 Sosyal Güvenlik
10.00 Magazin D	10.40 Yahşi Cazibe "T"	10.00 Cumartesi Sürprizi	09.50 Merlin	12.15 Tadı Damağımızda	12.00 Haber Bülteni	14.30 Sanat Hayatı
19.00 Ana Haber Bülteni	12.50 5'er Beşer "T"	13.00 Hayatın Tadı	11.00 Melek "T"	13.00 Öğle Bülteni	13.00 Haberler	15.00 Nilgünce
19.50 Spor	14.50 Alemin Kralı "T"	14.00 Bugün Ne Giysem? "T"	12.30 Süper Life	15.00 Haberler	15.15 Tv Emlak	17.00 Kitap Aşkı
20.00 Kazanmak İçin Bir Dakika	16.50 Çocuklar Duymasın "T"	18.45 Ana Haber	14.30 Pasaport	16.00 Haberler	16.15 Almanak 2011	18.00 Ozan Telinden
21.00 Keşanlı Ali Destanı	19.00 Ana Haber Bülteni	20.00 Yetenek Sizsiniz Türkiye	19.00 Star Haber Bülteni	18.00 Haber Bülteni	18.00 Akşam Haberleri	19.00 Ulusal Haber
	22.00 Yahşi Cazibe	23.30 Muck	20.00 İffet	19.00 Haber Bülteni	19.00 Akşam Raporu	20.00 Ulusal Bakış
			23.15 Bir Erkek Bir Kadın	19.45 % Yüz Futbol	23.00 Haber	21.00 Alternatif
						23.00 Haber Masası

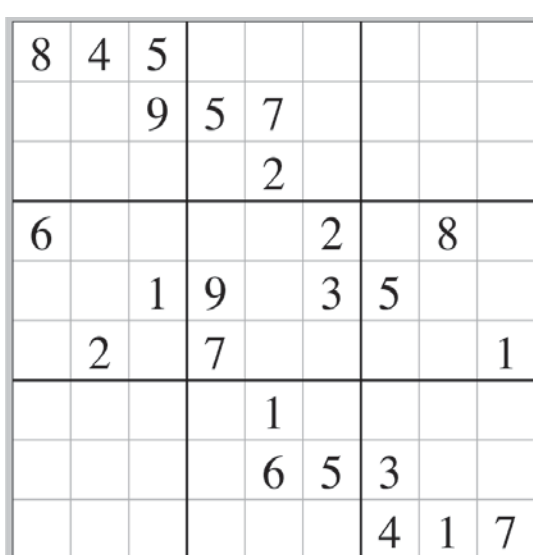
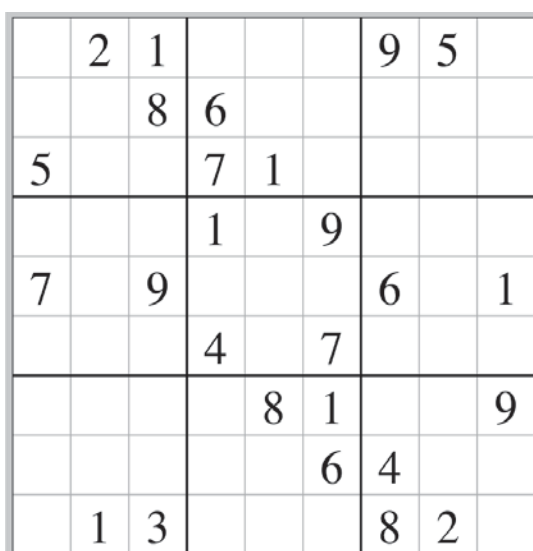
09.00	08.30	08.00	08.45	07.10	08.00	09.00
Hayatın Tadı Tuzu	Süper Babaanne	Dora The Explorer	Yeşil Oba	Çizgi Film Kuşağı	Erken Baskı	Bugün Cumartesi
11.15 Sağlık Güncesi	09.40 Yabancı Sinema	09.00 Jimmy Neutron	09.00 Şirine	10.00 Yabancı Filmi Kuşağı	11.00 Gülhan'ın Galaksi Rehberi	11.00 Başkan'te Sağlık
13.00 Haber 13	11.40 Zamanın Gölgesinde	10.30 Fairy Odd Parents	09.45 Vakit Nasıl Geçti?	13.30 Aklin Yolu "T"	12.00 Kobra Takibi	12.30 Haber
15.30 Resim Okulu	13.00 Haber	11.00 Spongebob	12.00 Daima Genç	15.30 Geniş Açık	13.00 Haberler	2. Lig Voleybol Turnuvası
16.00 Klip Saati	14.55 Seksenler	12.00 Penguins Of Mad.	13.25 Hava Durumu	16.15 Yörük Obalarımız	13.45 İyilik Sağlık	15.00 Genç Düşünce
18.30 Ana Haber	16.35 Avrupa Avrupa	13.00 Two And A Half Men	16.10 Vakit Nasıl Geçti?	18.00 KKTC Gündem	15.45 Eğitim ve Başarı	16.30 Sen de Dene
19.40 Klip Saati	18.15 Gezelim Görelim	14.00 Doctor Who?	16.55 Hava Durumu	20.00 Saygı Öztürk ile Manşet	18.15 8 Numarada Şenlik Var	17.00 Bizim Topraklar
20.00 Ne Yaptılar?	19.00 Ana Haber Bülteni	16.00 Desperate Housewives	19.40 Haber	23.00 Yabancı Film Kuşağı	20.45 Aşk ve Zeka	19.30 Kılavuz
22.00 Özel Gündem	00.35 Harry Potter ve Melez Prensi	18.00 The Secret Circle	20.00 Yurttan Haberler		23.00 Disco Kralı	20.00 Ana Haber Bülteni
		20.00 Desperate House.	20.15 İsteyin Söyleyelim			21.00 Giderayak
						22.00 Sanatın Adımları

BULMACA

KAKURO



SUDOKU

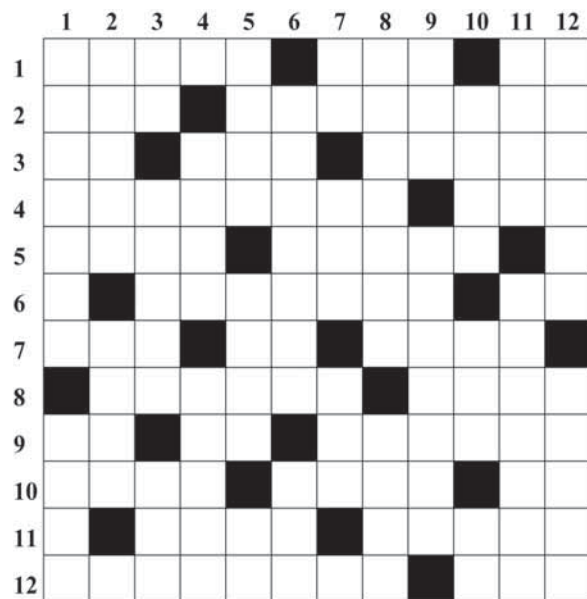


KARE

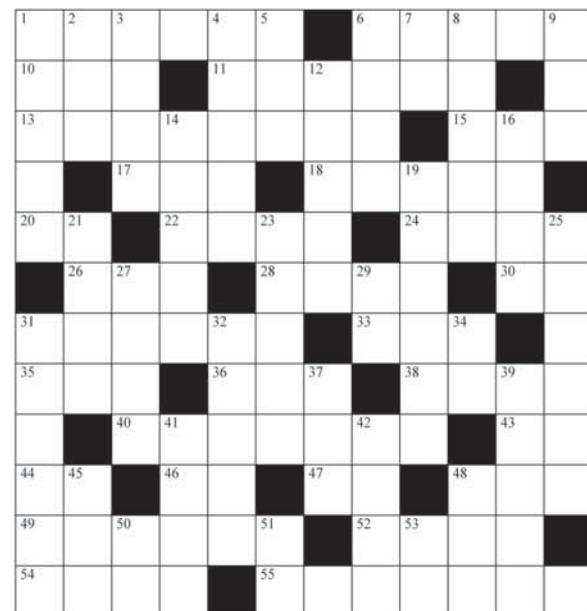
- Soldan sağa**
- Bir meyve - "... Gündüz Kutbay" (ney üstadı) - Osmiyum'un simgesi
 - Arapça'da "ben" - Amcanın oğlu
 - Ayak - Gelecek - Bir işte yardımcı olarak çalışan erkek
 - Sonsuz olarak, sonsuza kadar - Makine Kimya Endüstrisi (kısa)
 - Artma, çoğalma - Kas
 - Akıllık - Tavlada "üç" sayısı
 - Küçük korfaz - Çin'in plakası - İrin birikimi
 - Vasıtalar, araçlar - Eğreti verme
 - Bir haber ajansı - Bir haber ajansı - Toplumla ilgili, toplumsal
 - Antiseptik ve dezenfektan özellikleri olan bir element - Birakma, ayrılma - Bir nota
 - Kabıyla tartılan nesnenin kabına ait ağırlık - İye, malik
 - "Alafranga" karşıtı - Dingil
- Yukarıdan aşağıya**
- Keçeden yapılmış kıyışış

SAYISAL

- Soldan sağa**
- Kıyamet gününde calınacağına inanılan surun ikinci üflenişi
 - Osmanlı devletinde taht yeri, saltanat makamı anlamında kullanılan bir sözcük
 - Yaşı küçük olduğu halde sözleri ve davranışları büyümüş gibi olan çocuk
 - Maddede var olan ve ısı, ışıık biçiminde ortaya çıkan güç, erke
 - Suçlu çocukların ıslah ve eğitim yeri
 - Anadolu'da kullanılan bir döyme türü
 - Kayınbirader
 - Feryatlar, figanlar
 - Bir dilek şart eki
 - Buyruk
 - Kulak iltihabı
 - Parlak, saydam kırmızı renkte değerli bir taş
 - Yüz yapraklılık altın varak paketi
 - Bir nota
 - Betonun hammaddelerinden olan kum ve çakıl
 - Verme, ödeme
 - "... Farrow" (aktris)
 - Tavir, davranış
 - Doğru yol gösteren kimse, kılavuz
 - Ateşli silahlarda çap
 - Gezegeminizin uydusu
 - İlave
 - Bizmut'un simgesi



- çoban üstlüğü** - Kars yöresinin bir halk oyunu
- Birinin bir tarikat müşşidine başvurarak tarikata giriş izni alması - Yumurta biçiminde



- Yukarıdan aşağıya**
- Dünyaça ünlü Champagne

Hazırlayan : Haran - Kural

- yerine getirmesi için yapılan vaat, nezir - Büyük delikli kalbur
- Kendisine özgü, kişisel, özel - Azarlama, paylama - Rutenyum'un simgesi
 - Kas ağrısı - Bir Azeri çalgısı
 - Aktinyum'un simgesi - Tavrı, davranış - Türk Standartları Enstitüsü (kısa)
 - Kadına göre kocasının, kocaya göre kansasının annesi, kayınavide - Geminin rüzgar alan yanı
 - Üye - San ve yumuşak saç
 - Halkın bütünü, kamu - Çalışma, emek - Bir gayret ünlemi
 - Bir ışıık veya ısı kaynağından yayılan ısıların toplanmış yeri, mihrak - Yüksek ısıda pişirilmiş topraktan yapılan vazo, çanak, çömlek gibi şeyler
 - Sakinler - Bütün noktalarının odak denilen belirli 2 ayrı noktaya olan uzaklıklarının toplamı birbirine denk olan kapalı eğri, oval

- Kakuro 1**
- | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 8 | 2 | 6 | 4 | 1 | 2 |
| 2 | 6 | 8 | 2 | 5 | 3 | 4 |
| 9 | 7 | 8 | 1 | 7 | 4 | |
| 9 | 6 | 7 | 3 | 8 | 8 | |
| 9 | 2 | 6 | 9 | 1 | 4 | |
| 8 | 2 | 1 | 3 | 2 | 6 | |
| 3 | 5 | 6 | 4 | 7 | 8 | 9 |
| 9 | 1 | 3 | 1 | 2 | 3 | 7 |
- Kakuro 2**
- | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1 | 3 | 9 | 1 | 3 | | |
| 9 | 8 | 1 | 2 | 5 | 3 | 6 | 7 |
| 8 | 6 | 9 | 8 | 4 | 2 | | |
| 5 | 2 | 1 | 1 | 6 | | | |
| 9 | 8 | 1 | 3 | 3 | 6 | | |
| 7 | 8 | 2 | 9 | 5 | 1 | | |
| 3 | 1 | 6 | 8 | 4 | 5 | 3 | |
| 8 | 6 | 9 | 5 | 2 | 4 | 2 | |
- Kakuro 3**
- | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 9 | 6 | 1 | 2 | 8 | 5 |
| 6 | 2 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 |
| 7 | 6 | 3 | 2 | 5 | 9 | 8 |
| 9 | 1 | 1 | 2 | 3 | 6 | |
| 7 | 1 | 3 | 5 | 8 | 2 | |
| 1 | 4 | 2 | 9 | 4 | 8 | 7 |
| 5 | 8 | 6 | 9 | 2 | 3 | 1 |
| 3 | 9 | 4 | 7 | 1 | 9 | 4 |
- Sudoku 1**
- | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 1 | 8 | 4 | 2 | 6 | 9 | 7 | 3 |
| 6 | 4 | 2 | 7 | 3 | 9 | 1 | 5 | 8 |
| 3 | 9 | 7 | 5 | 1 | 8 | 2 | 6 | 4 |
| 9 | 8 | 5 | 1 | 7 | 4 | 3 | 2 | 6 |
| 4 | 3 | 6 | 2 | 8 | 5 | 7 | 9 | 1 |
| 2 | 7 | 1 | 9 | 6 | 3 | 8 | 4 | 5 |
| 7 | 5 | 4 | 8 | 9 | 1 | 6 | 3 | 2 |
| 8 | 2 | 3 | 6 | 5 | 7 | 4 | 1 | 9 |
| 1 | 6 | 9 | 3 | 4 | 2 | 5 | 8 | 7 |
- Sudoku 2**
- | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 3 | 5 | 8 | 4 | 9 | 2 | 1 | 6 |
| 1 | 8 | 9 | 2 | 3 | 6 | 4 | 7 | 5 |
| 4 | 2 | 6 | 7 | 1 | 5 | 3 | 9 | 8 |
| 6 | 4 | 2 | 3 | 8 | 1 | 9 | 5 | 7 |
| 5 | 7 | 3 | 6 | 9 | 4 | 8 | 2 | 1 |
| 8 | 9 | 1 | 5 | 2 | 7 | 1 | 6 | 4 |
| 3 | 5 | 8 | 9 | 7 | 2 | 1 | 6 | 4 |
| 2 | 1 | 7 | 4 | 6 | 8 | 5 | 3 | 9 |
| 9 | 6 | 4 | 1 | 5 | 3 | 7 | 8 | 2 |
- Sudoku 3**
- | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 5 | 3 | 2 | 4 | 6 | 9 | 8 | 7 |
| 9 | 6 | 2 | 8 | 3 | 7 | 5 | 4 | 1 |
| 7 | 4 | 8 | 1 | 9 | 5 | 2 | 6 | 3 |
| 3 | 2 | 1 | 5 | 6 | 9 | 8 | 7 | 4 |
| 6 | 8 | 7 | 3 | 2 | 4 | 1 | 5 | 9 |
| 4 | 9 | 5 | 7 | 1 | 8 | 3 | 2 | 6 |
| 5 | 7 | 6 | 9 | 8 | 3 | 4 | 1 | 2 |
| 2 | 3 | 4 | 6 | 5 | 1 | 7 | 9 | 8 |
| 8 | 1 | 9 | 4 | 7 | 2 | 6 | 3 | 5 |

DÜNYA ÇÖZÜMLERİ

Sayısal
SAKALETİTA SİTM ASİTİKARİ LİCERİ SALİTASİLAK H TRİKE AEROSIO UMİKADOYAZ KASINSAAT ABA AJUR LİM ALARM İTARİA NAZİGİLUADİ İLTARİABİ RECETETATİABE AMEL KABAİAK
Kare
PRENSESİRLİK LALİELİPSİDA AMELİEMU MAH KİMALİNDAİMLİ EÇİTASİTİBİ TALİTİTALİEBE İNDİGOENİ AZA BAKU KİDV KEAALİSHİBİ İMALİANTERİTİ DİKİTİAİANTİ ERİA KİRTİİR
Kakuro 1
4826412 2682534 978174 967388 926914 821326 3564789 9131237
Kakuro 2
613913 98125367 869842 52116 981336 782951 3168453 8695242
Kakuro 3
8961285 6213154 7632598 911236 713582 1429487 5869231 3947194
Sudoku 1
518426973 642739158 397518264 985174326 436285791 271963845 754891632 823657419 169342587
Sudoku 2
735849216 189236475 426715398 642381957 573694821 891527463 358972164 217468539 964153782
Sudoku 3
153246987 962837541 748195263 321569874 687324159 495718326 576983412 234651798 819472635



Tarih yazan insanlığın portreleri



Resam Nurdan Kasalı, Goethe'den Dostoyevski'ye, Namık Kemal'den Mustafa Kemal'e, Gandi'den Nazım Hikmet'e, Darwin'den Einstein'a, Claude Monet'ten Salvador Dalí'ye, Aziz Nesin'den Rifat Ilgaz'a, Gorki'den Tefik Fikret'e, Deniz Gezmiş, Yusuf Aslan, Hüseyin İnan, Mahir Çayan, Can Üçel ve Doğu Perinçek'e kadar pek çok lider, aydın ve sanatçının portrelerinin bulunduğu "Aşk... Devrim... Özgürlük" isimli sergisi, bugün saat 17.00'da Yeryüzü Sanatı'nda açılıyor. Sergi, 31 Mart'a kadar görülebilecek.



İlhan Kantarcı vefat etti

İlhan Kantarcı, dün geçirdiği kalp krizi sonucu Ankara'da 57 yaşında vefat etti. Sanatçının naaşı yarın saat 10.30'da Büyük Tiyatro'da düzenlenecek tören sonrası, Kocatepe Camii'nde kılınacak öğle namazını takiben Karşıyaka Mezarlığı'nda defnedilecek. İzmir, Bursa ve Ankara Devlet Tiyatrosu'nda sahnelenen 37 değişik oyunda oyuncu, rejisör ve yardımcı olarak görev alan sanatçı, halen Ankara Devlet Tiyatrosu'nda sahnelenmekte olan "Genç Osman" adlı oyunda görevliydi.



Resmin teninde şiir sesleri

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Ana Sanat Dalı Heykel Bölümü mezunu Taylan Koryürek'in, "Dönüşüm" adlı şiir yapıtından sonra yayımlanan ikinci yapıtı "Rüzgârın Teninde Keman Sesleri" Sone Yayınları'ndan çıktı. Şiirlerinde resim sanatının izleri görülen, sözcüklerle renkleri buluşturan ozan, "Rüzgârın Teninde Keman Sesleri" kitabındaki şiirleri anılarından, eski fotoğraflardan, doğadan esinlenerek yazdığı, dağılan zamanı sorguladığını belirtiyor.



ŞAİRİN EMEĞİ

HÜSEYİN HAYDAR

huseyinhaydar@aydinlikgazete.com

ZOR GÜNLERİN ŞİİRLERİ



Uçkun Geray türküsü*

Siz hiç görmediniz mi onu? Yerlerin uçkunu, göklerin gerayı. Siz hiç görmediniz mi onu? Kavga'nın bıçkanı, erdemin dolunayı. Uçkun Geray uçuştı gitti.

Tanımaz mıydınız onu? Yağmur getiren ulu poyrazı, Toprağın dilini, halkın veren elini. Ceplerinde çam tohumu taşırdı, Uçkun Geray ekti gitti.

Biz tanırdık, diyor kiraz kuşları, Kendini yakıp sincapları kurtarırdı. Biz de tanırdık, diyor, yaralı meşeler, Çantasında aşibezi taşırdı, Arslanlarla, ceylanlarla dolaşırdı.

Sözcümüzdü, diyor, öksüz pelitler, Keklik sürüleriyle gelirdi. O ılık çaldıkça biz yaprak açardık, O konuşmaya başlayınca, Kaçırdı orman zebanileri.

Siz hiç görmediniz mi onu? Biz gördük, diyor, Alman polisleri, Berlin'de Talât Bey'le buluşurdu, Lozan'a geçerci, derebeylerle vururdu. Uçkun Geray yıktı gitti.

Öncümüzdü, diyor, delikanlılar, Görevi gömlek gibi giyerdi, Fedailerin hep önünde giderdi, Partinin kapısından Yunus gibi girerdi, Arkasından koyun, kuzu melerdi...

Biz de gördük, diyor Çit köylüleri Yaban keçilerini besledi. Konya'ya, Adana'ya erenlerle yürürdü, O yürüdükçe ekinler büyürdü. Uçkun Geray abihayat içti gitti.

Belki siz tanımazdınız onu, Ama, o sizi mutlaka tanırdı, Usulca gelip kolunuza girerdi, Başını yumuşacık, omzunuza koyardı. Uçkun Geray gönülleri yaptı gitti.

Torunumuzdur, diyor Turova yiğitleri, Kaz Dağları'nda düşman kovalardı, Homeros usta duyusa ağlardı. Kurtuluş bir uzun yoldur mazluma, Uçkun Geray çoğunu gitti, azı kaldı.

Hüseyin Haydar

* (USMER) Ulusal Strateji Merkezi İstanbul Başkanı, İşçi Partisi MKK ve Talât Paşa Komitesi üyesi Prof. Dr. Uçkun Geray'ı 30 Ocak 2009 günü Ergenekon terbitine sehit verdik... 3. ölüm yılında devrimci anısı önünde inançla eğiliyoruz.

‘Operanın Ordinaryüsü’ ünlü İsveçli yönetmen Bengt Wilhelm Carlsson Türk vatandaşı oldu



Çok sayıda tiyatro ve opera eseri sahneleyen, İsveç'in yetiştirdiği en büyük operacı olarak kabul edilen Carlsson bir Wagner uzmanı olarak tanınıyor. Yönetmene TC kimliği 30 Ocak Pazartesi günü Büyükelçilikte düzenlenecek törenle verilecek

SÜREYYA GÜRGÜN

Ünlü İsveçli Yönetmen Bengt Wilhelm Carlsson Türkiye Cumhuriyeti yurttaşı oldu.

Yönetmene TC kimliği 30 Ocak Pazartesi günü Büyükelçilik'te Bengt Wilhelm Carlsson onuruna düzenlenecek törenle verilecek.

Çok sayıda tiyatro ve opera eseri sahneleyen, İsveç'in yetiştirdiği en büyük operacı olarak kabul edilen Carlsson bir Wagner uzmanı olarak tanınıyor.

Carlsson'un çok yakında İsveç Kralı Karl Gustav tarafından Opera'nın "Ordinaryüs Profesörü" olarak ödüllendirileceği öğrenildi. Bengt Wilhelm Carlsson Stockholm'ün

ünlü Dramatiska Institutet okulunu bitirdi. Okulu bitirdiği 1976 yılında Stockholm'de Şehrazat Tiyatrosu'nu (Teater Schahrazad) kurdu. *Dr. Dapertutto*, *Faust* ve *Macbeth* gibi önemli oyunları sahneledi. 1986'da İsveç'in ünlü *Balkçı Thorsten* (Thorsten Fiskare) oyunu ile Dramaten Tiyatrosu'na girdi. Burada yirmiden fazla eseri sahneye koydu.

1987'de başladığı operada Hans Werner Henze, Richard Strauss, Dimitrij Sjostakovitj gibi ünlülerin eserlerini yönetti ve özellikle Wagner operalarıyla büyük beğeni topladı.

2008'de tiyatroya döndü. Stockholm Devlet Tiyatrosu'nda ünlü İsveçli Yazar, August Strindberg'in son oyunu *Büyük Yol'u* (Stora

lansvägen) sahneledi. 2009'da Daniel Börtz ve Magnus Florin'in *Goya* eserini ve 2011'de Wagner'in ünlü *Nibelungen'in Yüzüğü* (Nibelungen ring) ını canlandırdı.

Bengt Wilhelm Carlsson, Oyuncu ve Senaryo Yazarı Deniz Karabuda (ünlü yazar, filmci ve gazeteci Güneş Karabuda ile yazar Barbro Karabuda'nın kızı) ile evli.

Ünlü İsveçli şarkıcı Robyn, Bengt Wilhelm Carlsson'un, Oyuncu ve Tiyatro Şefi Maria Ericson ile yaptığı önceki evliliğinden olan kızıdır.

59 yaşındaki ünlü yönetmenin Türk vatandaşlığına geçmesi, şaşkınlık, ilgi ve sevinç yarattı.

Savaşın küllerinden doğan soprano

Sanat ve aşk engel tanımaz. Ateşlerden geçerek zamanda ilerler. Kuşaklardan kuşaklara aktarılan bir kıvılcımdır sanat. Aşkın gücüyle karanlıkta bile parlar.



NILGÜN SERIMOĞLU

Eleştirmen, yazar Hayati Asilyazıcı'nın Kırım Türklerinden olan Soprano Remziye Alper'in anılarından yola çıkarak hazırladığı "Savaşın Küllerinden Doğan Soprano" başlığı ile yayımlanan kitap Kaynak Yayınları'ndan çıktı. İçeriğinde bulunan fotoğraflar ve belgeler nedeniyle büyük boy basılan kitap, geniş bir zaman yelpazesinin politik ve sanat olayları



Madame Butterfly operası 'Cio Cio San' rolünde

na ışık tutan bir başvuru kitabı niteliği de taşıyor. Gerek içeriği gerekse hazırlanışındaki emek, kitabın yanı sıra okuyucuya sunulan zengin materyallerin katkısıyla çok değerli bir yapıt ortaya çıkarmış. Hayati Asilyazıcı'nın akıcı üslubu okuyanları adeta bir zaman tüneline davet ediyor. Asilyazıcı'nın bu geniş zaman yelpazesinde yer alan gerek politik gerek sanat olayları hakkındaki geniş bilgi ve deneyimleri anlatıma derinlik kazandırmış.

İlk bakışta bir sanatçının biyografisi olarak görünen bu kitap, bir biyografiden çok öte. Sanatla ve aşkla yoğrulmuş gerçek bir yaşamın öyküsü. 2. Dünya Savaşı'nın Kırım'ından başlayıp günümüz İstanbul'unda süregelen bir öykü. Kırım Türklerinden olan Remziye Alper'in Almanya ve Avusturya'da esir kamplarında geçen çocukluk anıları aktarılırken bu çok renkli ve duygulu yaşam öyküsünün giderek bir başarı, sanat öyküsüne dönüşmesini her satırda onunla birlikte yaşıyor okuyucu. Kitabı okurken Remziye Alper'in anılarında yalnız onun değil gelmiş geçmiş birçok ışıltılı ismin serüvenlerini de birinci ağızdan dinlemiş oluyoruz. Fondaki savaşın sosyal kültürel sonuçlarını, ait olduğu topraklardan koparılan insanların yaşadıklarını, sanatçı doğmuş bir yüreğin pencesinden seyretmek ayrıcalıklı bir şey. Kitapta, Remziye Alper'in Türkiye'de ve dünyada gerçekleşen başarı öykülerinin yanı sıra, sanatçının eşi, ünlü orkestra şefi, müzik adamı olan ve trajik bir kazada yitirdiğimiz Orhan Tanrıkulu ile ilgili bilgilere de yer verilmiş. Başlı başına bir roman konusu olan bu büyük aşkın yaşandığı dönemlerin önemli müzik olayları Orhan Bey'in Remziye Hanım'a yazdığı mektuplarda belgelenecek anlatılmış.

Kitapla birlikte sunulan DVD, Remziye Alper'in üstün tekniğini ve üstün nitelikli sesini seçme arylarlarla gelecek kuşaklara armağan ediyor. Okuyucu bu kitabı okurken onun sanat yaşamını onunla birlikte adım adım yaşayacak, bir sanatçının oluşum sürecine bire bir tanık olacaklar.



TARİK DURSUN K.

Her yazarın başına gelebilir bu, bıkkınlık yanı... Yazma olgusunun bütün çabalara karşılık yetersizliğinin bilincine varış... Toplumdaki gereğince ilgi ve yankı bulmaması... Bir de kendini yenileyip aşamama korkusu bu sözünü ettiğim bıkkınlığı başlatarak sürdürüyor olabilir.

Yakın geçmişte kısa bir dönem için, okur gözünde çarpıcı bir yazarken Milan Kundera, böyle bir evreyi yaşıyor ve böyle bir evreden geçti. Daha önceleri, ünlünün doruğundayken bir roman yazmıştı: "Gülünesi Aşık-lar"... Usta işi bir romandı. Büyük bir ilgi görmüş, dünya okurlarında en çok okunan kitaplar arasına alınmış.

Bir yazarın yazarlık serüveni içinde karşı-

laşacağı en büyük tehlike, yazdığı ve yayımlanmış yayımlanmaz ünlünün dünyayı tuttuğu bir kitabın "devam"ını yazma halidir. Devam, nereden bakılırsa bakılsın, sonuçta birincinin bir tür tekrarlanarak sürdürülmesidir.

Yaşar Kemal'i Yaşar Kemal yapan "İnce Memet" romanı o ilk cildiyle kaldı mı? Kaldı ve yazar oturup aynı kahramanın modaya da uyarak cilt cilt yeni serüvenlerini yazdı; kiminde kahramanlık düzeyinden sıradan bir insana indirgeyerek, kiminde onu aşan tiplemeleri karşısına çıkarıp asıl kahramanı kahraman olmaktan çıkararak.

Kundera, "Gülünesi Aşık-lar"ı yazmak isterken çok farklı bir aşkın içinde buldum kendimi" diyordu. "Amacım, bir 'devam roma-

ni' yazmaktı ama onu yazayım derken bambaşka bir şey, 'Gülüştün ve Unutuşun Kitabı' çıktı ortaya. Büyük roman yapısı içinde, kus-kusuz kaçınılmaz olan her türlü tekniği gereksizleştirdim. Çünkü hikaye ile roman arasında ontolojik bir fark yoktur. Sözcük dağarcığının kurbanı olan bizler, aynı sanatın, büyük ve küçük, iki biçimi kapsayabilecek bir tek sözcükten yoksun bulunuyoruz."

Kundera böyle ve böyle diyor ve yeni bir denemeye daha giriyordu. Düşünce romanı. Burada üzerinde durup vurguladığımız şey, varoluşsal sorunlarımızdır. Bunlar, hız çağı, unutmaya ünlü olma, güncellik, seçilmiş olmak, çıplaklık ve haz'ın büyümesi vb.dir. Yani sıra vurguladıkları, düş ölüm, dostluk, yanılsama, kim-

lik gizleme ve başka temalardır.

Yaşanılan dünyada insanın en büyük sorunu, hiç tartışmaksızın kimlik sorunudur. Kundera, umarsızca çağımız insanının onca teknik aşamaya karşılık, kimlik sorunuyla çözeceğini inanmıyordu. Çünkü ona göre kimlik tanımlı yapmak zorun zoru bir olguydu.

Şunu gözardı etmememiz gerekir; kimlik, bir varoluş "muamması" olarak kaldıkça Kundera da yazdıklarıyla söylediklerindeki haklılığının çağdaş dünya edebiyatındaki tek tanığı olarak kalacak.

Bağlılık, saflık, masumluk, dostluk gibi kavramlar bugün gerçek anlamlarının gerçek sahipleri değiller ki...

T.C. MERKEZ / ELAZIĞ 2. ICRA DAİRESİ
IFLAS İLANI

2012/1 IFLAS

MÜFLİS : Elçelik Döküm Makina ithalat ihracat Taahhüt San Ve Tic Ltd Şti Vergi no:3310499839

ADRES : Organize Sanayi Sitesi 2.Kısım 3.Yol No:9/A Merkez / ELAZIĞ

Yukarıda ismi belirtilen şirket hakkında Elazığ 2.Asiye Hukuk Mahkemesinin (Ticaret Mahkemesi sıfatıyla) 22/12/2011 tarih 2011/36 esas 2011/437 karar sayılı ilamıyla 22/12/2011 günü saat 10:30 itibariyle iflasına karar verilmiştir.

İ.İ.K.166. Maddesi gereğince keyfiyet tebliğ ve ilan olunur.

BASIN: 4737 (www.bik.gov.tr)

BASIN: 4194 (www.bik.gov.tr)

'Beşiktaş maçında oynamak istiyorum'

Fenerbahçe'nin yeni transferi Sow, dün sağlık kontrolünden geçtikten sonra kendisini 4,5 yıllık Fenerbahçeli yapan sözleşmeyi imzaladı

Sarı-Lacivertli takımın uzun bir süreden beri renklerine bağlamaya çalıştığı Senegalli oyuncu Musa Sow, Türkiye'ye geldi. Önceki gece geç saatlerde İstanbul'a gelen Senegalli oyuncu, dün sağlık kontrolünden geçtikten sonra Fenerbahçe ile 4,5 yıllık sözleşme imzaladı. Musa Sow, Senegal Millî Takımı ile Afrika Kupası'ndaki son maçını oynadıktan sonra salı ya da çarşamba günü İstanbul'a dönecek. Başarılı oyuncunun Beşiktaş derbisinde ilk kez Sarı-Lacivertli formayı giymesi bekleniyor. Öte yandan Fenerbahçe, 4,5 yıllık sözleşme imzalayan Senegalli oyuncu için Lille kulübüne 10 milyon euro bonservis bedeli ödeyecek. Musa Sow'a ise 4,5 yıl için toplam 10 milyon euro ödeyecek.



İstanbul'a iner inmez açıklamalarda bulunan Musa Sow, Türkiye hakkında bilgi sahibi olduğunu da belirterek, "Fransa'da doğduğum yerde çok Türk arkadaşım vardı. Birlikte büyürken bana Türkiye'nin ne kadar güzel bir yer olduğunu anlattırlardı. Tabii ki Dia ve Niang da İstanbul hakkında çok güzel şeyler söy-

ledi. Fenerbahçe çok büyük bir kulüp" dedi. Sarı-Lacivertli taraftarlardan da övgüyle bahseden Sow, "Fenerbahçe taraftarının coşkusunu da çok duydum. Zaten gelir gelmez de bunu görmekten dolayı duygulandım. Stadyumdaki atmosferi hep duyuyordum. Büyük bir sabırsızlıkla bekliyorum taraftarın önüne çıkacağım günü" diye konuştu.

7 numaralı formayla sahada olacak

Transferiyle ilgili Fenerbahçe'nin çok istekli davrandığını da kaydeden Sow, "Benimle ilgilenen çok takım vardı çok da teklif geldi ama benim gönlümde Fenerbahçe vardı. Beni ikna etmek için çok çaba sarf ettiler çünkü. Ben de şimdi

hem Fenerbahçe hem de taraftarlar için formamı ıslamak istiyorum" dedi. Bir an önce sahaya çıkmak istediğini de belirten Sow, "Her şeyi sabırsızlıkla bekliyorum. İmza atmak, formayı giymek, stadyuma çıkmak, büyük maçlarda ve derbilerde oynamak. Türkiye Ligi'ni arkadaşlarımdan dolayı takip etme şansım oldu. Daha dün konuştuk Dia ile yaklaşan Beşiktaş maçı hakkında. Umarım o maçta şans bulur ve sahaya da çıkarım" şeklinde konuştu. Öte yandan Sow, Fenerbahçe'de 7 numaralı formayla mücadele edecek.



Fener, Beşiktaş ve Trabzon vermemiş!

Galatasaray Başkanı Ünal Aysal, Kanal D'de yayınlanan 32. Gün programında, taraftarlarının Başkan Erdoğan'ı ıslıklamasıyla ilgili konuşurken, ilginç bir iddia ortaya attı. Aysal, 25 milyon Galatasaray taraftarının 20 milyonunun AKP'ye oy verdiğini söyledi. Fakat burada dikkat çeken unsur AKP'nin son seçimlerde topladığı oy oranı oldu. AKP 12 Haziran seçimlerinde yüzde 49,83'e 21.399.082 kişinin oyunu almıştı. Aysal ise bunun 20 milyonunun Galatasaraylılar olduğunu söyledi.



Aslan'da hedef 3 puan

Süper Lig'in 23. haftasında Galatasaray, Bursaspor deplasmanına konuk oluyor. Bursaspor'un cezası nedeniyle Bursa Atatürk Stadı'nda seyircisiz oynanacak olan karşılaşma saat 19.00'da başlayacak ve mücadeleyi hakem Fırat Aydınus yönetecek. Süper Lig'deki 9 maçlık galibiyet serisini Eskişehirspor deplasmanında berabere kalarak yitirmesinin ardından Ankaragücü engelini 4-0'ya geçen Sarı-Kırmızılı takım, Bursa deplasmanından galibiyetle dönmenin ve zirvedeki yerini daha da sağlamlaştırmanın hesaplarını yapıyor. Bursaspor'da ise amaç evinde ağırlaya- cağı rakibini mağlup ederek, üst sıralara tırmanmak.

Diğer maç
16.00 Antalyaspor-Gençlerbirliği



Sonuna kadar GALATASARAY



ATAMAN TÜKENMEZ

Bu sezon tarihinde ilk defa Avrupa Ligi'nde (Euroleague) mücadele eden ve onda da son 16 takım arasına kalmayı başaran Galatasaray bir ilke daha imza attı ve ikinci turdaki ilk galibiyetini aldı. Top 16'nın ikinci haftasında evinde Olympiakos'u, uzatmaya giden maçta, 78-77 yenen Aslan, çeyrek finale kalma adına önemli bir galibiyet elde etti. İlk yarı sonunda 14 sayılık farka ulaşan Sarı-Kırmızılılar, rakibin yıldızı Vassilis Spanoulis'i durduramadı ve son periyotta Olympiakos farkı eritti. Karşılıklı faul atışlarıyla geçen son saniyelerde sahneye Kostas Sloukas çıktı. Yunan oyuncu bitime iki saniye kala orta sahanın gerisinden bulduğu üçlükle maçı uzatmaya götürdü. Ancak Galatasaray yaşadığı şok erken atlattı ve Jamon Gordon önderliğinde galibiyete uzandı. Bu sonuçla Aslan E Grubu'nda ilk galibiyetini aldı. Sarı-Kırmızılılar perşembe günü zorlu CSKA Moskova deplasmanında galibiyet arayacak.

Yeni salon uğurlu geldi

Avrupa Ligi'nde mücadele eden diğer temsilcilerimizden Fenerbahçe, yeni salonunda çıktığı ilk karşılaşmada Armani Milano'yu 65-63 yendi. Tiklım tiklım dolu Fenerbahçe Arena'da ikili oyun savunmasında zorlanan Sarı-Lacivertliler, son anlarda zorlandığı maçta, taraftarının üzmeye ve ikinci turdaki ilk galibiyetini aldı. Fenerbahçe'nin yer aldığı G Grubu'ndaki diğer karşılaşmada ise Unics Kazan deplasmanında Panathinaikos'u 83-89 yenerek ikinci maçını da kazandı. Sarı-Lacivertliler, üçüncü maçında Panathinaikos'u evinde konuk edecek.

Öte yandan Anadolu Efes, Rusya'da karşılaştığı turnuvanın en büyük favorisi CSKA Moskova karşısında tutunamadı ve maçı 96-68 gibi farklı bir sonuçla kaybetti. Lacivert-Beyazlılar, çarşamba günü Olympiakos'a konuk olacak.

MULTI-JET'LE HAYAT YOLUNDA

3 YIL
150.000 Km
GARANTİ



Fiat'ın ödüle doymayan dizel teknolojisi Multi-Jet'le her kilometrede tasarruf sizinle.
100 km'de yalnızca 4 lt yakıt tüketen Multi-Jet motor sayesinde paranızı sokağa atmazsınız, sevdiğiniz şeylere harcarsınız.
Yollara doymayan cimri motor Multi-Jet Fiat'ta, Fiat'la hayat yolunda.



Koç multijet

FIAT'LA HAYAT YOLUNDA
Çağrı Merkezi: 444 22 55 www.fiat.com.tr



Linea 1.3 Multijet, EC normlarına göre şehir dışında 100 km'de 4 lt yakıt tüketmektedir. CO₂ emisyonu 129 g/km'dir.