



ARKA ODALARDA DEĞİL TARİHİN AVLUSUNDAYIZ



Tarihimizin yeni baştan yalanlarla yazıldığı,
Tarihin magazin malzemesi yapıldığı,
Tarihçilik onurunun ayaklar altında ezildiği bugün,
TARİHİN AVLUSU'nu okumak için çok nedeniniz var...
Tarihi yazarların tarihi yapanlara sadık kaldığı sayfa TARİHİN AVLUSU

DERYA TULGA ile her Perşembe ve Pazar



Aydınlık

KURULUŞ 1921

16 EKİM 2013 ÇARŞAMBA - 75 KURUŞ

VATAN - EMEK - NAMUS



4 Amiral daha istifa etti

Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Kurmay Başkanı Koramiral Atilla Kezek ile Teknik Başkanı Tümamiral Sami Örgüç, ülkemize egemen olan ahlaksızlık, onursuzluk ve Cumhuriyetimize düşmanlık karşısında istifa etti. Dört amiralin daha istifa ettiği bilgisine sahibiz.

TÜRKER ERTÜRK 4'te

Lübnan Hizbullahı'ndan Erdoğan yorumu

Lübnan Hizbullahı'nın siyasi danışmanı Musavi, Erdoğan iktidarının sallandığını söyledi. Musavi, "Kartlar artık Beşar Esad'ın elinde" dedi. MASUM GÖK'ün söyleşisi 12'de

ASIL KANSER MEDYADA



Kimi yıllardır cezaevinde, kimi Başbakan'dan harçlık peşinde... TGRT muhabirinin Tayyip Erdoğan'dan bayram harçlığı alması 'mezarı kazılan gazetecilik mesleğinin mezar taşı' olarak yorumlandı



TGRT muhabirinin Erdoğan'dan harçlık istemesi, kanser hastası üniversite öğrencisinin ilaçları için sesini duyurma çabası üzerine, Bakan Bayraktar'ın cebine para sıkıştırmasını hatırlattı. Dilek Özçelik'in dilenci muamelesine tepki gösteren tavrına karşılık, TGRT muhabirinin hali, "asıl kanser medyada" diye değerlendirildi.

AKP Samsun İl Başkanı Fuat Köktaş da Başbakan'ının örneğini izleyerek Samsun'da bayramlaşma törenini takip eden gazetecilere harçlığı dağıtırken, Türk basınının içler acısı durumu bir kez daha gündeme geldi. Çağdaş Gazeteciler Derneği, "Abdülhamit dönemini aratan AKP iktidarının yarattığı gazetecilik budur" dedi. 10'da



Gazeteci Deniz Yıldırım, Tayyip Erdoğan'ın 'akçeli' işlerini ortaya çıkardığı için 16 yıl 10 ay hapis cezası almıştı



Yasalar değişti mi?

HASAN ATILLA UĞUR 2'de

En değerli mevzi: İşçi Partisi

MEHMET ALİ GÜLLER 9'da

İyi bayramlar Burcu Kutluk

TUNA KİREMİTÇİ 2'de

Korkutulan Durdu ve Aydın'la Yurt farkı!

SABAHATTİN ÖNKİBAR 12'de

AKP'nin gözdesi Abdullah Öcalan



AKP'li yöneticilerin BDP'yi eleştirirken Öcalan'a sıcak mesajlar göndermesi dikkat çekti. 10'da

Baba ve oğul aynı sahnede

Baba, Bulutsuzluk Özlemi'nin unutulmaz albümlerinden ve Pinhani'den tanıdığımız ünlü gitarist Akın Eldes. Oğul, gitarını bırakıp eline bagetleri bir davulcu da aynı zamanda. İstanbul baba-oğulun konserine hazırlanıyor. 16'da

Kemal Kılıçdaroğlu: Peygamber soyundanım

CHP Gen. Bşk. Kılıçdaroğlu, Çaillesinin Hz. Muhammed'in soyundan geldiğini söyledi. Kılıçdaroğlu ayrıca, BDP Eş Genel Başkanı Demirtaş için 'demokrat', MHP Genel Başkanı Bahçeli için "ilkel siyasetçi" ifadelerini kullandı. 8'de

Körfez sermayesinin 'Türk lokumu'

THE WALL STREET JOURNAL
BD'nin önde gelen ekonomi gazetelerinden Wall Street Journal, Türkiye'de geçtiğimiz yıl yapılan bir yasal değişiklikten yararlanan Körfez ülkelerindeki yatırımcıların Türkiye'den peynir ekmek gibi emlak aldıklarını yazdı. 8'de

'600 mültecinin ölümünden emperyalizm sorumlu'



Son 1 ay içinde 600'e yakın göçmenin öldüğü trajik kazalar, Avrupa'da göç tartışmasını tekrar alevlendirdi. İtalya solunun önemli ismi Alessio Arena, "Ölümlerin ardında emperyalizm aşamasında olan kapitalizmin yattığını görmek gerekiyor" dedi. Arena, Aydınlık'ın sorularını yanıtladı. 13'te

Oktay Ekinci yaşamını yitirdi

Ulusal Kanal'da İmar Dosyası programını hazırlayıp sunan ve Cumhuriyet Gazetesi'nde köşe yazarı Yüksek Mimar Oktay Ekinci hayatını kaybetti. Beyin kanaması nedeniyle bir süredir yoğun bakımda olan Ekinci, dün akşam saatlerinde yaşamını yitirdi. 1952 yılında doğan Ekinci, Mimarlar Odası'nın genel başkanlığını yürüttü. Ekinci arasında çok sayıda kitap bıraktı.

Sanatta devrimcilik, devrimde sanat

Devrim İstanbulunda Kurban Bayramı

104 yıl önce İstanbul'da, Kurban Bayramı nasıl kutlanıyordu? Güzel Rus kadınının Bayram gözlemleri... Güzel olduğunu Mehmet Perinçek'ten öğreniyoruz.

Doğu PERİNÇEK

10

Demokratik ölüm tehdidi!

Paket'ten türbana yasal izin çıktı. CHP'li Tanal, iptali için Danıştay'a başvurdu. Sen misin başvuran! Başbakan ve bütün AKP'iler Tanal'ı demokrasi düşmanı ilan etti.

Mustafa MUTLU

3

GAZETECİLER BU KİTABI BAŞ UCUNDAN AYIRMAYACAK

'Herkes İçin Gazetecilik' kitabının yazarları Korkmaz Alemdar ve Ruhdan Uzun, Haziran Direnişi'yle gençliğin kendi iletişim kanallarını yarattığını söyleyerek gazeteciliğin 'adam gibi' öğretilmesi gerektiğini ifade ettiler



Gezi'de sınıfta kalanlara gazetecilik dersi

■ HABER MERKEZİ

Prof. Dr. Korkmaz Alemdar ve Doç. Dr. Ruhdan Uzun tarafından kaleme alınan "Herkes İçin Gazetecilik" adlı kitap, Gezi olaylarında herkesi gazeteci yapan süreci anlatıyor. Taksim Gezi Parkı olaylarında ana akım medyanın olayları görmezden gelmesi tartışmalara yol açmış ve eyelciler bazı televizyon kuruluşlarını protesto etmişti. Bugün medyanın önemli noktalarındaki birçok ünlü gazetecinin de hocası olan Gazi Üniversitesi ve Ankara Üniversitesi İletişim Fakülte-lerinde uzun süre öğretim üyeliği ve dekanlık görevlerinde bulunan Prof. Dr. Korkmaz Alemdar ile Gazi Üniversitesi Öğretim Üyesi Ruhdan Uzun, gazeteciliğin nasıl yapılması gerektiğini anlatan bir kitap hazırladılar. Kitabın önsözünde gezi olaylarında yaşanan süreçle ilgili şu yorumlar dikkat çekiyor:

'Türk medyası üç maymunu oynadı'

"Bu kitabın tamamlanma aşamasında yaşanan İstanbul Taksim Gezi Parkı direnişinin en önemli boyutlarından biri kitle iletişim araçları tarafından yok sayılması oldu. Dün-

ya basın gelişmeleri yakından izlerken birkaç gazete ve haber kanalı dışında Türk radyo, televizyon ve gazeteleri gelişmeleri görmedi, duymadı ve söz etmedi. Kamuoyunun tepkisi karşısında suskunluklarını bozmak zorunda kalınca da bu kez gelişmeleri aktarmak, açıklamak yerine başbakanın sözcülüğüne soyundular. "

'Gençlik kendi medyasını yarattı'

"Gezi Parkı direnişinin önemli boyutlarından bir başkası direnişe katılan ve destek olan genç kitlenin iletişim gerek-



sinimini Facebook ve Twitter üzerinden sağlaması oldu. Başbakanın "baş belası" olarak nitelediği Twitter genç kitlenin en önemli iletişim aracı haline geldi. Herkes tanık olduklarını Facebook ve Twitter üzerinden paylaşmaya başladı. Herkesi 'gazeteci' yapan süreç Türkiye'de Taksim olayları ile yaşandı.

Bu gelişmelerin gazeteciliğin önemini ortaya çıkarttığını düşünüyoruz. Siyaset ve sermayenin haber/gazeteci üzerindeki denetimi asla ortadan kalkmayacaktır. Onların yarattığı sorunların çözümü ancak gazeteciliğin doğru dürüst öğretilmesi ve yapılması ile mümkündür. Bu kitap bunun yollarını göstermek için yazılmıştır."

'Gazeteciliğin adam gibi öğretilmesi gerekir'

Kitapta, bütün medyayı denetimi altına alan siyasi iradenin kontrol edemediği, kitle iletişimini yeni bir boyuta taşıyan sosyal medya ile ilgili kapsamlı bilgiler yer alıyor. Gazetecilik mesleğinin temel kurallarının yanı sıra medya etiği konusuna da ağırlık verilen kitapta şu görüşlere yer veriliyor:

"Asıl olan bütün bu gelişmeleri doğru dürüst anlayacak, değerlendirecek gazetecilerin yetiştirilmesidir. Yani gazeteciliğin 'adam gibi' öğretilmesi gerekiyor. Yaptığı işin anlamını bilen, bildiği ölçüde sahip çıkan, doğru yapan, yaptıkça ün kazanan gazetecilerin yetiştirilmesi ge-

re-kiyor. Bu kitabın amacı da budur. Toplumsal gelişmelere ilgi duyan, merak eden, soru soran ve yanıtları anlaşılır bir biçimde önceki insanlarla paylaşan insanların/gazetecilerin yetiştirilmesi. Bu konuda atılan her olumlu adım toplumun geleceği için güvence olacaktır."

Öldürülen ve hapis yatan gazetecilere ithaf edildi

Korkmaz Alemdar ve Ruhdan Uzun kitabı, gazetecilik mesleğine emek vermiş, uğruna ölümü göze almış Uğur Mumcu ve Hrant Dink ile onlarla aynı kaderi paylaşan diğer gazetecilere, meslekleri uğruna hapis yatmaya katlanan Hikmet Çiçek, Mustafa

Balbay ve Tuncay Özkan ve onlar gibi özgürlüklerinden vazgeçmeyi göze alanlara, gazeteciliğe yazar olarak emek vermiş Doğu Perinçek, Erol Manisalı ve Yalçın Küçük'e ithaf ediyor.



Mustafa MUTLU

mustafamutlu@aydinlikgazete.com

Demokratik ölüm tehdidi!

Demokratikleşme Paketi'nin açıklanmasıyla birlikte kamuda türbana yasal izin çıktı. **CHP İstanbul Milletvekili Mahmut Tanal** da bu yönetmeliğin iptali için **Danıştay'a** başvurdu. Sen misin başvuran; başta **Başbakan** olmak üzere bütün **AKP**'li bakanlar ve milletvekilleri **Tanal'ı "demokrasi düşmanı"** ilan etmekte gecikmedi! Televizyonlara çıkarak, **Tanal**'ın dindar kesime düşmanlık yaptığını söyleyenler bile çıktı. ★★

Bugüne kadar aralarında benim de bulduğum yüzlerce muhalif ismi hedef gösteren **Yeni Akit** isimli gazete de **"durumdan vazife çıkararak" Mahmut Tanal'ı "dinci teröristler"**in önüne attı!

Tanal'la ilgili olarak iki gün üst üste haber yaptı! Sonra ne oldu biliyor musunuz?

Dün kendisiyle konuştuğum için biliyorum; **Tanal'a Twitter**'dan, **Facebook**'dan, **e-posta** adresinden ölüm tehditleri yağmaya başladı!

En demokratik hakkımı kullanarak bir yönetmeliğin iptali için dava açan milletvekilinin cep telefonu gecenin kör saatlerinde ankesörlü telefonlardan arandı ve gözdağı verildi. ★★

Peki; bugün kamu çalışanlarının türban takmalarına izin veren ve bunu **"demokratikleşme hamlesi"** olarak göstermeye çalışan **AKP**, ne kadar samimi?

Bu sorunun yanıtını bulmak için çok eskilere gitmeye gerek yok...

Hatırlayın: **2008**'de türbanın üniversiteye girdiği günlerde **AKP Konya Milletvekili Hüsnü Tuna**, başörtüsünün kamu kuruluşlarına da girmesini istemişti...

Bugün bu hakkı (!) tanıyan **AKP**, o gün **Hüsnü Tuna**'ya ne yaptı biliyor musunuz?

Disipline verdi! Yetmedi; **2011** seçimlerinde tekrar milletvekili yapmadı!

★★★ **AKP**'nin bugün demokratikleşmenin en önemli adımı olarak sunduğu **"türban"** konusundaki çifte standardı bununla da sınırlı değil...

Yine hatırlayın: Geçen yıl milletvekillerinin **Meclis**'te giyecekleri kılık kıyafet konusunda bir düzenleme yapıldı.

BDP'li vekiller kadın milletvekillerinin **Genel Kurul**'a pantolonla girmesi için bir teklif verdi.

MHP'li vekiller ise bunu bir adım daha ileriye götürdü; kadın milletvekillerinin **Genel Kurul** çalışmalarına türbanla katılmalarının önünü açmak istedi.

Bu teklif o günlerde, yani henüz bir yıl önce kimlerin oylarıyla reddedildi dersiniz?

Elbette **AKP**'li milletvekillerinin...

AKP grubu, oy birliğiyle bu öneriye **"Hayır"** oyu verdi!

★★★ Her şey bu kadar net! İktidar partisi, **"örtülü hedefine"** ulaşmak için düne kadar **"kara"** dediğine, bugün **"ak"** diyor...

Sonra da **"demokrasi kahramanlığı"**na soyunup, kendisi gibi düşünmeyenlerin demokratik haklarını kısıtlamaya kalkışıyor!

Karşıt görüşleri savunanları yandaş ve tetikçi medya aracılığıyla hedef haline getirip, ölümlle tehdit edilmelerine yol açıyor...

★★★ Sözüm; **AKP** kurmaylarına: **Yeni Akit**'in sabıkası zaten ortada... Ancak **Tanal**'ı ondan önce hedef haline getiren sizsiniz!

Eğer bu milletvekilinin burnu bile kanarsa, bir numaralı sorumlu da siz olacaksınız!

Bu yüzden ne yapın edin, **Tanal**'ın kılına zarar gelmemesi için tüm önlemleri alın!

REDHACK!

Kızıl Hackerlar olarak bilinen **Redhack** dün **"Türk Kamu İşletmeleri Birliği"** resmi sitesini (tkib.gov.tr) hackleyerek bayram mesajı bırakmış...

"Hak yerini bulana kadar, hack devam edecek..."

#Mehmet #Abdöcan #Ethem #Medeni #Aliİsmail #Ahmet #HasanFerit #Şervan #Muharrem... İliklerimize kadar yasadığımız bu acının adını, KURBAN koymayacağız. Katledilen

yiğitlerimizin hatırasına basmalarına izin vermeyeceğiz. Evladını yitiren annelerimizin ellerinden bir daha öpmek için bu bayram bizlere sadece vesile olsun. #REDHACK...

Bölücülere ve dincilere dokunamayan savcılar, bu çocuklara dava açıyor! Gel de adalete inan...

GÜNÜN SORUSU

Yıllardır **AKP**'yi **"demokratik bir parti"** olarak gösterip destekleyen **Batı** medyası son günlerde, **"Türkiye radikal İslam'a mı kayıyor?"** demeye başladı. Sorularını **"Kaydı bile"** diye yanıtlayıp bu kez ben onlara bir sormak istiyorum: **Kaç kilo kına istersiniz?**

Zeybek bile kızıyorsa...

Demokrat Parti eski Genel Başkanı Namık Kemal Zeybek, dün sabah bayram namazı kılmak için gittiği camide yaşadıklarını **Twitter**'da takipçileriyle paylaştı.

Zeybek, imanın bayram hutbesinde **AKP** propagandası yaptığını ve **Suriyeli** muhalifleri muhacirlere benzettini söyleyerek, şunları yazdı:

"Bizden de ensar (Hz. Muhammed'e hicret zamanında yardım eden Medineliler) olmamızı istedi. Burası cami mi, AKP şubesi mi?"

Namık Kemal Zeybek gibi **"sağcı"** bir isim bile artık isyan noktasına geldiysse; dinin siyasete alet edilme işinin ulaştığı noktayı takdirlerinize bırakıyorum!

GÜNÜN İSYANI!

TGRT'nin kadın muhabiri, dün sabah **Başbakan Erdoğan**'dan bayram bahşışı istemiş... Önce kendisini acıdırmış, sonra yağ çekmiş: **"Babamdan önce 'devlet baba'yla bayramlaşmak istiyorum."**

Bunun üzerine **Başbakan**'dan hatırı sayılır miktarda bayram harçlığı kapmış! Bu tavrı nedeniyle kendisini **"yandaş"** olmakla suçlayanlara da, **"Ben kendime bile muhalifim, habere magazin kattım"** diye yanıt vermiş...

İşyanım bu meslektaş: **İskeletten vazgeçtik, bari hamsi kadar kılıcığın olsun be kardeşim! Bir de yandaş (!) olsaydın ne yapacaktın acaba?**

LEVENT KIRCA
TİYATROSU SUNAR
Fazıl Say'ın müzikleriyle...
Sivri'de yaşananlar duvarlar ardında kalmayacak!
"İÇERDEKİLER"
Pollük Tiyatro Oyunu
MALATYA
29 Ekim 2013, Salı
Saat: 19:00 21:30
Sabancı Kültür Merkezi Tiyatro Salonu
0530 870 71 56 - 0534 442 92 97
biletix

Artık karikatür asmakta suç
Başbakan'ı ağaç ısırان kepçe şeklinde gösteren karikatürü taşıyan üç kişiye soruşturma açıldı. Radikal'in haberine göre, Manisa'da Haziran Direnişi kapsamında 10 Temmuz'da düzenlenen eylemde Brezilyalı karikatürist Carlos Latuff'un Başbakan Recep Tayyip Erdoğan'ı ağacı ısırان kepçe göstererek çizdiği karikatürü asan üç genç hakkında "hakaret" iddiasıyla soruşturma açıldı.

TV kanallarının elinde 'Yasaklı' sanatçılar listesi

Milliyet Gazetesi yazarı Ali Eyüboğlu bugünkü yazısında bazı kanalların ellerinde yasaklı sanatçı listesi olduğu ve o sanatçılarla çalışmadığı iddialarını yazdı.

İşte Ali Eyüboğlu'nun yazısından bir bölüm: "Antalya'da yeni proje var mı diye sorduğum Derya Alabora, 'Yok... Çünkü ben de televizyonların yasaklılar listesindeyim' dedi. Alabora her daim muhalif, ama adı Gezi Parkı eylemlerinde ön plana çıkan bir sanatçı değil. Hal böyleyken ambargolu sa-

natçılar arasına alınmasını aklım almıyınca niye ki diye sorunca verdiği yanıt şu oldu:

'Memet Ali Alabora yeğenim ya, sadece o yetiyor, kanalların elinde dolaşan yasaklı sanatçılar listesinde adımın olmasına.' Dizi yayınlayan kanalların elinde iktidar tarafından hazırlanan bir 'kara' ya da 'yasaklı sanatçılar listesi' olabilir mi? Derya Alabora, ısrarla 'Ben görmedim, ama sanat camiasında herkes böyle bir listenin olduğunu konuşuyor' dedi."

ANKARA İmsak 05.13 Güneş 06.51 Öğle 12.45 İkinci 15.52 Akşam 18.19 Yatsı 19.45

İSTANBUL İmsak 05.27 Güneş 07.08 Öğle 13.01 İkinci 16.06 Akşam 18.33 Yatsı 20.01

İZMİR İmsak 05.36 Güneş 07.13 Öğle 13.08 İkinci 16.16 Akşam 18.43 Yatsı 20.07

HAVA DURUMU Ankara: 6/24 ☁ İstanbul: 14/21 ☁ İzmir: 15/23 ☁ Antalya: 17/26 ☁ Adana: 13/29 ☀ Diyarbakır: 11/28 ☁ Erzurum: -2/17 ☁ Sivas: 3/21 ☁ Tunceli: 8/24 ☁ Trabzon: 12/21 ☁ Zonguldak: 11/19 ☁ Bursa: 10/24 ☁ Konya: 7/24 ☁



Ya cahil ya da hain!

Bugün **Kurban Bayramı**'nın ikinci gününü idrak ediyoruz. Fakat bir bayram coşkusu içinde olduğumuz asla söylenemez. Eğer bayramlar ortak sevincin, beraberliğin ve paylaşımın bir adı ise bugün coşkulu kutlama yapmak için ya cahil ya da hain olmak gerekir.

Bu bayram, **Karşı Devrim** sürecinin önünü açan ve çok kısa bir süre önce açılan demokratikleşme adı altındaki hıyanet paketi ile yurtseverleri zindanlarda tutan **Balyoz** kararının altında kalmıştır.

Amirallerin istifası

Ne yazık ki, ülkemize halen egemen olan ahlaksızlık, onursuzluk ve **Cumhuriyetimize** düşmanlık dönemi bütün hızıyla devam etmektedir. Bu konuda son gelişmeler, **Deniz Kuvvetleri Komutanlığı** Kurmay Başkanı Koramiral Atilla Kezek ile Teknik Başkanı Tümamiral Sami Örgüç'ün istifasıdır. Dört amiralin daha istifa ettiği bilgisine sahibiz.

Türk Deniz Kuvvetleri'nin daha doğmamış torunlarımızın bile çıkarlarının olduğu çevre denizlerimizde bulunan hak ve menfaatlerimizi koruyacak durumda olmadığı artık herkesin malumudur. Bu durumun sorumlusu ise emperyalizmin taşeronluğunu yapan ve rejim değişikliği peşinde koşan **Erdoğan** liderliğinde **AKP** iktidarı ile operasyonların tetikçiliğini yaparak askerlerimizi ve yurtseverlerimizi arkadan vuran cemaattir.

Tasfiye operasyonlarına devam

Bu saldırılarda **Türk Deniz Kuvvetleri**'nin öncelikli hedef olmasının nedeni denizcilerimizin **Gazi Mustafa Kemal Atatürk** önderliğinde yapılan **Aydınlanma Devrimlerinin** zirvesini temsil etmeleri ve geçmişte emperyalizmin nasırına çokça basmış olmalarıdır. Çünkü **Erdoğan** liderliğinde **AKP** iktidarı **Aydınlanmaya** düşmandır, emperyalizmin işbirlikçisidir ve ülkemizi götürmeye çalıştığı yer **Ortaçağ** karanlığıdır.

Amirallerin istifası durup dururken gelen tepkiler değildir. **Türk** halkı bilmelidir ki, halen başta **Deniz Kuvvetleri** olmak üzere **Türk Silahlı Kuvvetleri**'ni tamamen tasfiye etme operasyonları tüm hızı ile devam etmektedir.

Eşik geçilmiştir

Daha önce bu köşeden ifade etmişim ama tekrar anımsatmak istiyorum: Artık istifalar ile sonuç ele edilebilecek ve mesaj verilebilecek eşik geçilmiştir. Dinlemelerle ve her türlü şerefsizliklerle özel yaşamınızı didikleterek sizi bunaltabilirler. Akla ve hayale gelemeyecek ahlaksızlıklar yapabilirler. Yapılması gereken, her ne pahasına olursa olsun meslekte kalmanın yurt savunması ve **Cumhuriyetimize** sahip çıkmak olduğu düşünülmeli ve buna göre hareket edilmelidir.

AKP iktidarında **Türkiye** her geçen gün bölgesinde yalnızlaşan, iç savaşta doğru koşar adım giden, terörizme ileri üs olan, komşularına nifak ve istikrarsızlık saçan bir ülke olmuştur.

Meslekte kalarak, mevziler tutularak

Bu durumdan çıkabilmenin birinci koşulu, sorunun kaynağı olan **AKP** ve zihniyetini ivedilikle iktidardan uzaklaştırmaktır. Bu mücadelede katkı ve destek vermek yurtseverliğin ve genel ahlakın gereğidir. Dün mücadele **Anadolu**'ya geçerek verilebiliyordu, bugün ise her türlü saldırıya karşın meslekte kalarak ve bulunulan mevziler tutularak verilebilir. Sessiz kalmak **Cumhuriyetimizin** düşmanları ile işbirliği yapmakla eş anlamlıdır.

Gelecek bayramlarda beraberliği, barışı, huzuru ve coşkuyu yakalayabilme umudu ile sevgi ve saygılarımı sunarım.



Uzmanların küçük çocukların kurban kesilirken görmemesi gerektiği uyarılarına rağmen yine bildik görüntüler ortaya çıktı. Çocuklar, kurban kesimlerini yakından izledi. Bazı çocukların ağladığı görüldü.

Erzurum ve Çorum'da kurban keserken kalp krizi geçiren 2 yurttaş hayatını kaybetti. Yurt genelinde 4 bine yakın acemi kasap ile kurbanlıkların tekmeleri ya da boynuz darbeleriyle yaralananlar acil servislere akın etti.



Manzara bu yıl da değişmedi

Bayramın ilk günü yine istenmeyen görüntüler oluştu. Çocuklar kesimleri korkulu gözlerle izledi, bazı hayvanlar kaçtı, sahipleri kovaladı. Acemi kasaplar acil servisleri doldururken, kesimlerde temizlik kurallarına uyulmadı



İzmir'de vatandaşlar, İl Kurban Hizmetler Komisyonu tarafından belirlenen kesim yerlerine akın etti. Kesim yerlerine gidilen güzergahlarda sabah saatlerinde itibaren trafik yoğunluğu yaşandı. Bazı vatandaşlar kesim alanları içinde yer kalmayınca, kestikleri kurbanları elektrik direğine

asarak yüzdü. Kurbanları yüzmek için iş makinelerinin kepçelerini kullananlar da oldu. Kesim yerlerindeki zemin, kurbanların kanlarıyla kırmızıya boyandı. Buca ile Balçova ilçeleri arasındaki otoyolun çevresinde, çeşitli semtlerdeki boş arazilerde de kurban kesimleri yapıldı. Çocukların korkulu

gözlerle kurban kesimlerini izlemesi de yine dikkat çekti. Bazı vatandaşlar, kurban fiyatlarının daha düşük olacağı düşüncesiyle bayramın birinci günü kurban pazarlığı yapmayı tercih etti. Satış yerleri kurban bayramının birinci gününde de kurbanlık almak isteyenlerle dolup, taştı. (DHA)



Şırnaklı çocukların bayram heyecanı

Şırnak'ta Kurban Bayramı'nın birinci günü şeker toplamak için dolaşan çocuklar, devriye gezen jandarma araçlarının yolunu keserek, askerlerle bayramlaştı. Askerler de çocuklara bayram şekeri verip araçta bulunan oyuncakları hediye etti.



Van'da kara bayram

İki yıl önce meydana gelen büyük Van depreminin ardından, yaşamını konteynerlerde sürdürmek zorunda kalan depremzedeler, bayrama buruk girdi. Kalacak yerleri olmayan ve konteynerleri boşaltılmaları için elektrikleri kesilen depremzedeler çocuklarını yıkayacak su bile bulamadıklarını söylediler.

Depremzedeler, "Bayram çocukların bayramı. Ama biz çocuklarımızı bile yıkayamadık. Onun için bu bayram bizim için kara bayramdır. İnşallah sorunumuz bir an önce çözülür" diye konuştular. Konteynerlerden de çıkarılmak istenen aileler, elektriklerinin kesilmesi üzerine 28 Ağustos'ta açlık grevine başlamıştı. (DHA)



Can havliyle yüzdü

Rize'nin Dörtöyl Köyü'nde Mehmet Toptan'a ait kurbanlık boğa kesilmeye çalışılırken kaçtı. Kaçan boğa yamaçtan yuvarlanarak karayoluna düştü. Boğa uzun süre kaçtıktan sonra Salarda Deresi kıyısına indi. Dere kenarında Rize Belediyesi ekiplerinin uyuşturucu iğne ile müdahale etmek istediği boğa kendisini yakalamaya çalışanlara saldırdı, sonra da dereye atlayıp yüzerek karşıya geçti. Karşı sahile ulaşan kurbanlık boğa yol kenarına çıkamadı. Tekrar geriye dönen boğa iyice bitkin düşünce yakalandı ve dere kenarında kesildi. (DHA)



Boğaz yine kan kırmızı

Kurban Bayramı'nda İstanbul Boğazı yine kırmızıya boyandı. Üsküdar ve çevresindeki kurban kesim alanlarında kesilen kurbanlıkların kanı, kanalizasyon yoluyla Boğaziçi'ne aktı. Kanalizasyonun denize açıldığı Beylerbeyi Sahili'nin bir kısmı her Kurban Bayramı'nda olduğu gibi kırmızıya büründü. Öte yandan İstanbul'daki bazı otoyol istasyonlarında kesilen kurbanların kanları kanalizasyonlara karıştı. (DHA)

İyi Bayramlar Dileriz...

Lösemili ve Kansertli Çocuklar ile aileleri. Kurban bağışlarınız ile HAYAT BULMAYA başladılar bile... Vakfımıza bağışta bulunsun veya bulunmasın Bütün hayırseverlerin, gönüllülerimizin, emeği geçen tüm LÖSEV Ailesinin ve bizi yalnız bırakmayan Basın Emekçilerinin Kurban Bayramlarını kutlarız.

LÖSEV Yönetim Kurulu

LÖSEV Lösemili Çocuklar Vakfı



Huzurkent'te de huzur yokmuş!

Bayramda iç açıcı, bir haber yaparak sizleri gülümsetmeye kesin kararlıyım. Huzur denilen meret bizim Huzurkent'te saklanmış olmasın? 'Olur mu, olur' temennisisiyle, 'bir tatlı huzur almaya' Mersin'e bağlı Huzurkent'e vardık...

Kendimi Aydınlik okurlarına karşı borçlu hissedeli ne kadar oldu bilmiyorum. Yıllardan beri genellikle iç karartıcı haberler gönderdiğimin farkındaydım. Tarlası haraç mezat icrada satılan köylüler mi dersiniz, iflas etmiş esnaflar mı, çürümüş eğitim ve sağlık sistemi mi, yok edilen doğa için yapılan çevreci eylemler mi, isten atılan liman işçileri mi?

Bu bayramda iç açıcı, huzur verici bir haber yaparak sizleri gülümsetmeye kesin kararlıyım. Düşünürken birden aklıma geliverdi. Mersin'e bağlı bir kasaba var, adı **Huzurkent**. Bu **huzur** denilen meret bizim Huzurkent'te saklanmış olmasın? "Olur mu, olur" temennisisiyle, **'bir tatlı huzur almaya'** Huzurkent'e vardık.

Kasabanın girişindeki kavşakta son derece **huzur** verici bir heykel düzenlemesi karşıladı bizi: Sırtında abası, ağzında kavalı, üç koyunu ve bir köpeğine müzik ziyafeti çeken bir çoban. Her tarafı talan edenler bu heykele ulaşamamışlardı besbelli. Umutlarımız daha da artmıştı. Huzurlu haberler bizi bekliyordu, bu sefer kesin başa-racaktık.

Kasabanın ortasındaki Belediyeye çay bahçesinde oturup keyifle çaylarını yudumlayanlara yaklaştık önce. Bayram Uğur, saziyla Ankara'nın taşına bak, gözlerimin yaşına bak türküsünü söylüyordu. İçinde gözyaşı geçse de, umudumuzu yitirmeden oturanlara mikrofona uzattık:



Mustafa Tekerlek: Emekli maasıyla bir kurban aldım. Bir nebze de olsa gelenek ve göreneklerimiz yerine getireceğiz. Başka da yaptığımız bir şey yok.



Ali Serpiloğlu: Otuz yıl konfeksiyonculuk yaptım. Türkiye'de namusuyla çalışan kim olursa olsun iyi bir şekilde geçinemez. Vergiler ağır, kiralara pahalı, alış veriş çok değil. Beş çocuk var. Tatil düşünüyör müym? (Gülüşmeler) Elbette düşünüyorum ama imkân yok. Hırsız olmayanlar iyi yaşayamaz tatil de yapamaz.Biz de o işi beceremediğimize göre...



M.Emin Kıvanç: Bayramı marıyamı bana sorma. Ben emekliyim. Önce o Çalışma Bakanı cevap

versin, emeklilere promosyon vereceklerdi. Söz verdiler ama yerine getirmiyorlar. Versinler ki ağız tadıyla bir bayram geçirelim. Ayrıca kasabanın durumunu görüyorsun hiç hizmet yok. Niye bizi 7 km uzaklıktaki Tarsus'a değil de, 25 km uzaklıktaki Akdeniz ilçesine bağladılar?

İbrahim Tollu: Eski bayramlar yok. Gelenek görenek de kalmadı. Kardeş kardeşe, evlat babaya itimat etmez olmuş. Kimin eli kimin cebinde belli değil. Bizler çoğumuz üreticiyiz, ama ürünlerimiz para etmedi. Mısır eken de, buğday eken de, narenciye de kazanmadı. Tarlası olmayan dönümünü bin liradan kiralyor. Diğer girdiler de eklenince çok kazanman lazım. Bir zarar edersen artık belini doğrultamazsın. Ne yazık ki buradaki üreticilerin çoğu böyle oldu.

Osman Özer: Eğer kurbanı 3 taksitle verilerse, belki bir kurban



alabiliriz. Yoksa almamız imkansız. Biz kurbanlık alırsak koyun alırsız. Çünkü buranın geneli Yörüktür. Yörükler koyun eti tercih eder.

Şakir Tekerlek: Bizler çocukken gidip büyüklerin elini öperdik, bize harçlık verirdi. Şimdi torunlarımız gelip elimi öperler mi bilmiyorum. Gelirlerse, 650 TL emekli maaşından borçları ödedikten sonra bir şey kalırsa ben de onlara harçlık vereceğim.

Bayram Uğur: Emekli edebiyat öğretmeniyim. Şair Edip Cansever "Gülmek bir halk gülüyorsa gülmektir" der. Yani, halk bayram yapıyorsa sen de bayram yaparsın. Yine Ebu Hanife diyor ki "Zulme karşı çıkmayanlar tüm ibadetlerini yerine getirirler de dindar değildirler" Şu anda ülkemizde bir zulüm yaşanmaktadır. Eski Genelkurmay başkanımız, subaylarımız, aydın ve gazetecilerimiz terörist ilan edilmiş. Yargıtaın verdiği kararı gördünüz. Bize bayram işkencesi yaptılar.

Kahvedekilerden **huzurlu** bir haber çıkmayacağı anlaşılmıştı.

Bir umut, az ötedeki bir evin bahçesinde torunuyla oturan **Hasibe Sağır'a** soralım dedik: "Bize her gün bayram. Yine çamaşır yıkacağız, yine varsa yemek yapaca-

ğız, yine sacda ekmek pişireceğiz. Dünyanın kahrını yine biz çekeceğiz. Bayramda da aynı olacak"

Yolda rastladığımız ayakkabı boyacısı "Bir lira, bir lira ile bir şey yapamıyorum ki..." diye dertlenirken, yanımıza gelen bir öğrenci "Hayatımda ilk defa çalışıp para kazanacağım. Nerde mi? Mahalledeki kasapta" diye ekledi.



Kurban satış yerinde ise genel yakınma "Herkes taksitle kurban istiyor. Tanımadığımız insana nasıl taksit yapabiliriz" şeklinde idi.

Sonuç olarak huzur, Huzurkent'e de uğramamıştı.

Ayrılırken huzur veren heykele bir kez daha baktık. Dilimizden bir türkü döküldüverdi. Ankara'nın taşına bak, gözlerimin yaşına bak...

Kasabanın girişindeki kavşakta son derece huzur verici bir heykel düzenlemesi karşıladı bizi



İmar kurbanları eylemde

İzmir Balçova'da arsa mağduru olduklarını belirten bir grup yurttaş, Kurban Bayramı'nda 'imar kurbanı' olduk diyerek eylem yaptı.

Balçova Belediyesi, 1970'li yıllarda 1898 tapulu arsayı imar planı yapılmadan kadastral parsel üzerinden sattı. Belediye imar planında, aynı bölgedeki bazı arsalarla 2.5 emsal verirken, bazı arsalarla da 1.6 emsal verdi. Az emsal aldıkları gerekçesiyle mağdur olduklarını söyleyen 200 yurttaş, İzmir Büyükşehir Belediyesi önünde eylem yaptı. Kurban Bayramı'nda beyaz önlük giyip, başlarına siyah kuşak bağlayan eylemciler, "imar kurbanı" olduklarını söylediler.

İmar duası ve imar andı okudular

Eylemciler, üzerinde 'Bize yüzde 70 terke 1.6 emsal, holdinglere yüzde 23 terke 3.5 emsal. Böyle eşitlik olmaz', 'Manisa Büyükşehir Belediye-



si'ne bağlanmak istiyoruz', 'Balçova arsa mağdurları 20 bin kişiye ulaştı', 'Tüm İzmir il sınırları içinde alınan düzenleme ortaklık payı ile verilen emsal arasında illiyet bağı olsun', 'İmar hukuku bakımından eşitlik ve adalet istiyoruz' yazılı dövizler taşıdı.

Arsa mağduru vatandaşların avukatı Mustafa Kemal Turan, "İddialı bir şekilde 'hodri meydan' diyoruz. Burası şans dağıtan bir Milli Piyango İdaresi değil. Eşitlik ve adalet dağıtılan bir kurum olması gerekir" dedi. Eylemciler, İzmir'de farklı davranıldığını öne sürdükleri bazı holdingler ile kişilerin isimlerini söyleyerek, kendileri de böyle şanslı olmayı diledi. Eylemde 'imar duası' ve 'imar andı' da okudu.



Eren
ERDEM

info@erenderdem.net

Toppe Nine sesleniyor!

Şehirlerin ruhu köylerde... 80 yaşını devirmiş bir çınarla sohbet ettik. İsmi Toppe Nine. Elazığ'ın Sedeftape köyünde, Seyyid Abdülcabbar ocağının sadık hizmetkârı. Elinde süpürge, sabahdan akşama kadar oraya buraya koşuyor. Sordum; "Nasılsın Toppe Nine?"

Cevap verdi; "Halimize şükür..." Zamane insana baktım. Düşündüm. Bir de Toppe Nine'ye. Beli bükülmüş, her yeri kırılıyor hastalıktan. Ama en ufak bir şikâyet yok. Yaşamın ne anlama geldiğini "anlatamasa da" anladığı yüzünden belli. Toprak kokuyor. Emek kokuyor.

Doğu insanı...

Toppe Nine bu birliğin fotoğrafı aslında. Oyun havalarını Türkçe söylüyormuş. Ağıtları ise Kürtçe. Bunun sebebini sordum. "Ne bilem ki" dedi.

Koca bir dünya var doğuda... Hep anlatırdım; "Kadim kamucu geleneğin merkezi." İç içe girmiş burada her şey. Ne Türk-Kürt kavgası var, ne de Alevi-Sünni...

Burada kavga toprakla. Yaşamla veriliyor. Hayatın tam merkezinde bir kavga var bu topraklarda. Emek ve alınteriyle ıslatılıyor topraklar...



Anadolu ruhunun fotoğrafı

Toppe Nine'ye; gençlere nasihatleri olup olmadığını sordum. Şu cevabı verdi;

"Ne diyem."

-Ne geçiyor içinden? Onu söyle istersen.

"Allah'a amanet (emanet) olsunlar. Canlarına baksınlar. Okusunlar. Selamette olsunlar."

Evet. Özetle bunları söyledi. Ama O'nun başka bir hikayesi var. Sabah erken saatte kalkıp, birileri "kaloriferli evinde sızlanırken" kepçe damın altında, soğukun kalbinde uyanıp tarlanın yoluna düşen bir kadın Toppe. Çağdaşları, elleri kurumasın diye envai çeşit kremler yağlanırken, nasır tutmuş ellerini çeşmeden akan daı suyuyla ovuşturan bir kadın Toppe.

Toppe. Anadolu dindarlığının ve ruhunun fotoğrafı. Adalet ve eşitlik mücadelesinin referans noktası olacak bir insan modeli. Anlaşılması gereken bir değer.



Belinin kamburunu sorduğumda gülüp "n'edem ki" dedi. Yani, yaptığım şeyi "yapmamdan alıkoymamaz bu beni..." Keza Toppe'ye göre, hizmet ettiği yer "rahmet ocağı." Çünkü orada rızık paylaşıyor. Orada hastalar şifa buluyor. İşte bu membaya hizmete adanmış kendisini. Hiçbir ücret almıyor. Sadece karnını doyuruyor. Ve bu işi tamamen gönüllü olarak yapıyor.

Hayret değil mi?

80 yaşını geçmiş bir kadıncağız. Kamusal bir alanın temizliğini yapıyor. Tuvalet temizliyor... Anadolu'yu anlamak için bu işin sırrını çözmek gerekiyor. Kesinlikle...

Anadolu, Toppe nineler ile dolu. Kısmetse Anadolu'da olduğum süreçte, sizinle onları tanıştırmaya devam edeceğim...

Rahmet ve bereket üzerinize olsun...

ACI KAYBIMIZ

Ulusal Kanal program yapımcısı,
Eski Mimarlar Odası Genel Başkanı ve
Cumhuriyet Gazetesi yazarı, mimar

OKTAY EKİNCİ

ağabeyimizi kaybettik.

Işıklar içinde yatsın.

Ailesinin ve sevenlerinin

acısını paylaşıyoruz.



DOLAR ↑Cuma 1,9823
Perşembe 1,9760**EURO** ↑Cuma 2,6865
Perşembe 2,6760**BORSA** ↑Cuma 76.153
Perşembe 75.790**ALTIN** ↓Cuma 554 TL
Perşembe 556 TL**FAİZ** ↓Cuma %7,95
Perşembe %7,98**PETROL** ↑Cuma \$ 111,00
Perşembe \$ 110,46

GEÇİM VE TUTUM

Doç. Dr. Melih
BAŞ

ismeba56@yandex.com

Ekonominin gerçek (maskesiz) yüzü

Bu tatilde okumanızı önerdiğim P.B. Smith ve M. Max-Neef'in 'Ekonominin Gerçek Yüzü' adlı yapıtlarına bakacağız birlikte bugün.

Yapıtta hem ülkelerarası eşitsizlik, hem de bugünkü ve gelecekteki kuşakların gereksinimlerinin giderilmesi anlamındaki eşitsizlik eleştirilmektedir. Üretimin sınırsız artırılması ve büyüme odaklı yaklaşımla bireylerin isteklerinin son damlasına dek sömürülmesini esas alan yeni liberal iktisat ve küreselleşme düşünce ve uygulamalarının sürdürülebilirliği sağlayamayacağı belirtilmektedir.

Yapıtta söz edilen denkserlik (adalet) ve sürdürülebilirlik idelerinin kısa erimde eşanlamlı olmayabileceği vurgulanırken, denkserlik olmadan sürdürülebilirliğin gerçekleşemeyeceğinin altı çizilmektedir. Yeni liberal iktisat akımının paradigmasının ev geçindirme (oikonomia) değil, aç gözlü insan davranışı bağlamında sömürü olduğu söylenmektedir.

Yapıtta, bilgiye kanmadan anlamaya çalışmak, iktisadın toplumdaki işlevi, dürüstlük ve öncül değerler, indirgemecilik ve matematiksel modeller aracılığıyla pozitif bilimlere öykünme, iktisadi büyüme, şefkat, yeni bir iktisat anlayışı gereksinmesi ve 21. yüzyıla uygun insancıl bir iktisadi tasarım, yetersiz gelişen bir ulus özelliğiyle ABD, zehirsiz bir iktisat eğitimi, uygulama gibi bölümler var.

Egemen modeli ayakta tutan efsaneler

Egemen modeli ayakta tutan efsaneler şöyle sıralanmış:

Kalkınmanın tek etkili yolu küreselleşmedir. / Dünya iktisadi dizgesine daha iyi eklenmek yokullar için iyidir. / Karşılaştırmalı üstünlük başarılı bir dünya yaratmak için en etkili yoldur. / Daha fazla küreselleşme daha fazla istihdam demektir. / Dünya Ticaret Örgütü demokratik ve hesap verebilirdir. / Küreselleşme kaçınılmazdır.

Yapıtta bu modele karşı seçenek olarak özellikle Max-Neef'in geliştirdiği ve açgözlülük, rekabet ve birikime dayalı paradigmadan dayanışma, işbirliği ve şefkate dayalı bir paradigma olarak insan ölçekli gelişme (human scale development) önerilmektedir. Bu paradigmanın kimi ana çizgileri şöyle: Para olarak yerel para biriminin kullanımını esas almak / Olanaklı olduğunca yerel üretim-yerel tüketim / Gümrük ve nicel sınırlamalar aracılığıyla yerel ekonomileri korumak / Tekelleşmeden kaçınmak için yerel işbirlikleri kurulması / Ekolojik vergilerin kullanılması / Yerel iktisadi yapıya geçişte verimliliği ve eşitliği sağlamak için daha fazla halkerkil (demokratik) kararlılık.

İnsan ölçekli kalkınmanın ilkeleri

Yazarlar böyle bir anlayışın sonunda, 21. yüzyıl için insan ölçekli gelişme (kalkınma) ilkeleri olarak şu beş ilkeyi sıralıyorlar:

1. İnsanlar iktisada değil, iktisat insanlara hizmet etmelidir. / 2. Kalkınma nesnelerle değil insanlarla olur. / 3. Büyüme ile kalkınma aynı şey değildir, kalkınma için büyüme şart değildir. / 4. Ekosistemin sunduğu hizmetler olmaksızın iktisat mümkün değildir. / 5. İktisat daha büyük ve sonlu bir dizge olan dirimiyuvarın (biosfer) alt dizgesidir, bu yüzden kalıcı büyüme olanaklı değildir.

Yapıttan son olarak söz etmek istediğimiz şey, yazarların bir örnek olsun diye tasarımıladıkları gereksinimler-doyurucular dizeyi (matrisi).

Sonsözü yazarlara bırakalım: "İnsanların temel insansal gereksinimleri yeterli ölçüde karşılanmanın koşullarını yaratmak...Yeni iktisadın 21. yüzyılın sorunlarıyla tutarlılığının sağlanması için en önemli koşul budur."

ABD ekonomisi çifte darbe yedi

Prof. Dr. Korkut Boratav, bütçe harcamalarında kesintiye gidilirken FED'in parasal genişlemeyi azaltmasının ABD'ye çifte darbe vuracağını söyledi

■ RECEP ERÇİN

ABD hükümeti 1 Ekim'den itibaren resmen bütçesiz kaldı. Bu tarihten itibaren ancak yasaların öngördüğü zorunlu devlet hizmetleri için para harcanabiliyor. 17 Ekim'de de ABD, 16.7 trilyon dolarlık borçlanma limitini ifade eden borç tavanına ulaşacak.

Eğer borç tavanı artırılmazsa FED'in tahvil alımı programında kısıntıya gidemeyeceği düşünülüyor. Bu bakış açısının sermaye akımlarına da yansımaya başladığı görülüyor. Örneğin Türk borsasına yabancı girişleri başladı. Bunun sonucunda borsa yükseldi, kurlar gevşedi, faiz düştü.

İşte ABD ekonomisinde yaşanan bu tartışmalar ve Türkiye'ye etkilerini tanımış Marksist iktisatçılarından Prof. Dr. Korkut Boratav'a sorduk. ABD'deki borç tavanının getireceği tehlikelere dikkat çeken Prof. Boratav, yaşanan gelişmelere ilişkin şu değerlendirmelerde bulundu:

2008 - 2009 krizi

"Finans sistemi özünde şöyle diyelim esas olarak paradan para kazanma veyahahut parasal varlıkların

şismesi ve bunlardan servet kazanma modelidir. Aslında üretim sisteminin beslemesiyle ayakta durabilir. Üretim sistemi zayıflarsa finansın şişmesi krize yol açar. Bu 2008 - 2009 krizinin mekanizmasıdır.

Üretim sistemindeki talep genişlemesini bütçe sağlar. Çünkü doğrudan doğruya para harcar veya vergi toplayarak kısar. Bütçenin doğrudan doğruya üretime etkisi vardır. Bütçe reel ekonomiyi besler, para politikası da finans sistemini besler.

ABD'deki durum şu; Cumhuriyetçilerden gelen baskı nedeniyle, bütçe açığının frenlenmesi gibi bir model uygulanıyor. İşte bu borç tavanı tartışmalarının gündeme gelmesinden hemen önce zaten bütçede bir otomatik kısıntıya geçtiler. Belli bir takvime göre bazı harcamaların frenlenmesi modeli uygulanıyordu.

Parasal genişleme reel ekonomiyi beslemedi

Kural olarak bütçenin genişleyici etkileri kısıtlandığı için FED parasal genişlemeye yöneliyordu. Fakat parasal genişleme reel ekonomiyi beslemiyor. Bankalar, bireyler ve şirketlerden kredi talebi az olduğunu için bu ucuz fonları spekülörlere dağıtıyorlar. Yani FED'in genişlemesi reel ekonomiye değil finans sistemini besliyor. Ama FED sürekli olarak, bono ve tahvil veyahahut işte menkul değerler piyasasından varlık alımları yapmış oluyor. Ya da devlet yarı fiyatına devlet tahvili, ve ipotekli senetleri alıyor. Şimdi FED'in bunu frenlemesi gündemde.

Katı sağ kanat FED'e karşı

Bir de ABD siyasetinde katı sağ kanat var. FED'in bile bu finansal genişlemeyi frenlemesini veya kal-

dırmasını istiyor. Hatta en uçtakilere FED'in bile kapatılmasını istiyorlar. 'FED, nasıl böyle açıktan para harcar' diye bir karşı çıkış var.

Şimdi FED dolayısıyla, bütçe daralması veyahahut bütçe frenlemesi gündemdeyken para politikasını genişleterek bunu frenlemeye çalışıyor. Ama bu ekonomiye fazla bir canlılık getirmedi. Spekülörlere akarak mesela Türkiye, Hindistan, Brezilya ya veya ABD menkul kıymetler piyasalarına gitti. Böylece, ekonomi durgunken borsa canlandı. Nihayetinde borsa da bir kumarhanedir.

ABD ekonomisine çifte darbe

FED'in para politikasını daraltması da bütçe ile beraber olursa ki borç tavanını bir yana bırakıyorum. O çünkü bambaşka bir senaryo getirir. Borç tavanı iflasa dönüşmeden bir anlaşmaya varırlarsa Obama ile Cumhuriyetçiler yine önümüzdeki takvimde bütçenin harcama kapasitesini frenlemeye gidecekler. Bu frenlemeye giderken bir de FED'in parasal genişlemeyi daraltması ABD ekonomisi için iki taraflı darbe olacak. Hem piyasalarda daralmadan kaynaklanan faiz yükselmeleri hem de bütçedeki daralmadan kaynaklaann talep kırılması. Bütün bu kösteklere rağmen krizden sonra ABD'de bütçe, AB'deki kadar frenlenmedi. ABD'de de aynı aktı uygulamalar olursa kriz sonrası ılımlı gelişme herhalde tikanacak. Ama bütçede bir daralma anlaşmasına gidilirse FED'in bu parasal genişleyi bir süre daha ileri tarihe kaydırarak. Yani dünya finansal piyasalarında fon akımı bundan önce olduğu gibi devam edecek gibi görünüyor."



Korkut Boratav

Doların rezerv para olma nitelikleri tehlikede

"ABD için kaos senaryosuna ise şudur: Eğer gerçekten bu borç tavanını genişletmiyoruz derlserse. Dolayısıyla bazıları bunun 17 Ekim'de hemen gelmeyeceğini Kasım başına sarkacağını söylüyor ama orasını bilemem. ABD hükümeti 17 Ekim'den itibaren sadece toplayabildiği vergiler kadar harçayabilecek. Bunun ötesinde bir borç taksidi ödemesi gelirse veya faiz ödemesi harcama yapamayacak.

Borçlar, borçla döndürülemeyecek

Bütçe açığının devam etmesi durumunda elinde vergilerle topladığı fonları aşan bir harcama yapamayacak. Çünkü bu borçlanma demek. İkincisi vadesi gelen borçları yeniden borçla döndüremeyecek. Bir kere faizler yükseleceği için bunlar

ödemesi lazım ama faiz farkı ödeyecek kaynak da bulamayacak. Bu da faizleri yükselterek doların değerini düşürecek. Hatta bazı iddialara göre bankalara hücum olacak. Bu yüzden bankamatiklere bol miktarda dolar yığılmaya başladığı söyleniyor.

Dış dünyada da dolardan kaçış olacak. İşte büyük dolar rezervi tutan Çin, Japonya gibi ülkeler; 'ne oluyor, kendine gel, ben senin servetini tutuyorum, bunların değerindin üşmesini kabul edemem' türünden açıklamalar yapıyorlar.

Nereye kadar gider bilmiyorum ama doların bir dünya parası, rezerv para olma nitelikleri tehlikeye girer. Kaos senaryosu bu. En uç noktaya kadar düşünebiliriz. Veya bir kısmını da düşünebilirsiniz. Bunu başlarsa göreceğiz.

Hazine ve FED'in gücü sınırlı

Tabii bu süreç bile doların değer kaybetmesine neden oldu. Parite 1.35'lere kadar çıktı. Avro krizinin başladığı sıralarda 1.20'lere kadar inmişti. Dolar aleyhine bir spekülasyon mümkündür. Bu durum patladığında kendi kendini tetikleyen hareketler olur. Bir satış başlar ondan sonra zincirleme gider. Hazine'nin de bunun için kaynağı yok. Kriz patlak verdiğinde ABD Hazine'si 700 milyar dolar harcadı. Şimdi o seçenek de yok. FED'in telifi gücü de sınırlı."

Wall Street rahatsız

"Böyle bir kriz ister istemez Cumhuriyetçilerin ılımlı kanadının, Wall Street'e daha yakın olan çevreler mesela Obama'yı sevmiyorlar ama bu işinde son bulmasını istiyorlar. Siyaset acayip bir şeydir. Bir fanatik kanat gündemi belirliyor. Şu anda geri çekilmiş durumdalar. Sağlık yasası meselesini masadan çektiler. İşte bir erteleme sağlayalım ama bütçeyi, harcamaları kısacak bir takvime bağlayalım diyorlar. Obama bunu sonunda kabul edecek. Obama'nın kabul etmeyeceği, ödün vermeyeceği sağlık yasasının yürürlüğe gireceği tarihin ertelenmesini istiyorlardı. Bu ahlaken de siyaseten de zaten savunulacak bir şey değildi. Oradan çekildiler.

Anlaşmaları için zaten az bir zaman kaldı. Ben bu anlaşmanın 20-25 Ekim gibi sağlanacağını düşünüyorum. Yoksa fanatik sağın Wall Street'in de gündemini aşan aşırılığı mantıken, ABD ekonomisini şantaj altında tutamaz. Mantıken tutamaz ama her şey de olabilir."

16 EKİM DÜNYA GIDA GÜNÜ KUTLU OLSUN!

Her 8 kişiden biri açlık çekiyor

16 Ekim 1945'te insanların beslenme düzeylerini yükseltmek, tarımsal üretimi artırmak ve kırsal nüfusun koşullarını iyileştirmek amacıyla kurulan Birleşmiş Milletler Gıda ve Tarım Örgütü'nün (FAO) kuruluş günü olan 16 Ekim her yıl "Dünya Gıda Günü" olarak kutlanıyor. FAO'nun verilerine göre bugün dünyadaki her 8 kişiden biri yani 868 milyon insan açlık sınırının altında yaşıyor.

868 milyon insan açlık sınırının altında

FAO, 1996'de düzenlediği Dünya Gıda Günü Zirvesi sonucunda dünyada 850 milyon insanın açlık veya yetersiz beslenmenin etkisinde olduğunu ifade eden ve bu rakamın 2015 yılına kadar yarı yarıya azaltılmasını öngören bir deklarasyon yayınlandı. Ancak dünyada açlık ve yetersiz beslenmeden etkilenen insan sayısı 2010 yılında 925 milyona yükseldi. 2012 yılında bu rakam 868 milyona inse de 2015 yılında 425 milyonluk hedefe gerilemesi imkansız gibi görünüyor.



Her yıl 2,5 milyon çocuk açlıktan ölüyor

FAO'nun 2012 rakamlarına göre, 5 yaşın altındaki 100 milyon çocuk olması gereken kilonun altında. Yetersiz beslenme nedeniyle her yıl 2,5 milyon çocuk hayatını kaybediyor. Dünyadaki 868 milyon aç kişiden 852 milyonunun gelişmekte olan, 16 milyonunu ise gelişmiş ülkelerde yaşıyor. Güney Asya'da 304 milyon, Sahraaltı Afrika'sı'nda 234 milyon, Doğu Asya'da ise 167 milyon kişi açlık çekiyor.

ÇAY BAHÇELERİ YAŞLANDI

'Çay üreticisi desteklenmeli'

Türkiye'nin çay bahçelerinin yaşlandığı, bunun da üretimi etkilediği bildirildi. Türkiye Ziraat Odaları Birliği Genel Başkanı Şemsi Bayraktar, çay üreticisinin desteklenmesi gerektiğini söyledi.

Türkiye Ziraat Odaları Birliği (TZOB) Genel Başkanı Şemsi Bayraktar, Doğu Karadeniz Bölgesi'nde yüzbinlerce insanın geçimini çaydan sağladığını belirtti. Bayraktar, "Çaylıkların bir kısmı çoktan ekonomik ömrünü doldurmuş durumda. Bahçelerin yenilemesi yapılırken, üreticinin mağdur edilmemesi, desteklenmesi gerekir" dedi.

Türkiye İstatistik Kurumu'nun 2013 yılı birinci tahmin verilerine 1 milyon 250 bin ton olarak beklenen 2013 üretimin yüzde 10 ile yüzde 20 arasında daha düşük çıkacağını tahmin edildiğini bildiren Bayraktar, "Üretimin 1 milyon tona kadar gerileyebileceği tahmin edilmektedir" dedi.

Çaykur'un kota miktarı düşük

Çay-Kur'un kota miktarlarının düşüklüğüne dikkati çeken Bayraktar,



şunları söyledi: "Kota miktarının düşük olması yüzünden üreticilerimiz çayının önemli bir bölümünü özel sektöre satmak zorunda. Özel sektöre ürün teslim eden üreticilerimize, teslim edilen yaş çay karşılığında, yüzde 25'den başlayarak yüzde 50'ye varan oranlarda, para yerine kuru çay verilmektedir. Üreticilerimiz zararına ürün teslim etmek durumunda bırakılmaktadır. Çayda uygulanmakta olan kota miktarı ile Çaykur'un işleme kapasitesi artırılmalı, özel sektörün de taban fiyata yakın fiyatlar üzerinde çay alımı yapması sağlanmalıdır."

Grev yeri bayram alanı oldu



Mehmet
AKKAYA

mehmetakkaya@aydinlikgazete.com

Üzülmez'i satın da görelim!

Santraller, madenler... Yatağan, ÇATES... Şimdi de Zonguldak kara elmasının, kömür karası işçileri doğruluyor; "Satın da görelim!" AKP devri uyandırıyor. Bugün, Üzülmez Müessesesi'ni okuyacağız. İşçilerden çok sayıda mektup geldi. GMİS Genel Teşkilatlandırma ve Eğitim Sekreteri Osman Tutkun'un anlattıkları ile gelen mektupları birleştirdim. Üzülmez'de neler olduğunu onların ifadeleriyle okuyalım. 30-40 bin işçinin çalıştığı TTK'da, 6 Daire Başkanlığı vardı. 2003'den sonra 14 çıkarıldı. İşçi sayısı 40 binden 10 bine düşürülüyor, ama daire başkanlığı 2 kat artıyor. Neden? Yandaşlarına koltuk ayarlamak ve emekli olduklarında yüksek maaş almalarını sağlamak için mi? Karadon'da 30 madenci şehit oldu. Müdürünü ödüllendiriyormuş gibi Genel Müdür Yardımcısı yaptılar. Üzülmez Müessesesi'nde ise, iki yıldır işçi yoğun bir baskı yaşıyor. "Performans" denilen kör rekabeti başlattılar. Toplusözleşme düzenini yok etmeye, köle düzenini getirmeye çalışıyorlar. Ne kadar kömür çıkarsa o kadar ücret. Yani kömür çıkarsa para, taş çıkarsa para yok. "Kölelik düzeninde bile görülmemiş." 2006 ve 2009 yıllarında işe girenlerin ücret grupları yarıya çekilmesine ve bu dönemde 2100 işçinin emekli olmasına rağmen, TTK zarar gösteriliyor. Çünkü ihalelerle torba dolusu para aktarıyorlar. İşçinin toplusözleşmedeki yakınlık kömür hakkını geçtiğimiz kış vermedikleri için, işçiyi eyleme mecbur ettiler.

İşyeri mi cezaevi mi?

"İşyerine takılan MOBESE kameraları ise, Emniyet Müdürlüğü'nde bile yok. İşyerlerini cezaevi haline getirdiler." Dahası da var. İşçinin üzerine kapı kilitleniyor, lambalara cip takılıyor. "Yıllar yılı, 'işçi alacağız' diye oyalarken, kapalı kapılar ardında başka planlar yapılmıyormuş. Takke düştü kel göründü. Bütün hesaplar Üzülmez'i birilerine peşkeş çekmek içimmiş. 1,5 sene önce Soma A.Ş. diye bir şirket Zonguldak'a geldi. İnağın-Bağlık kesiminde Rödovans sahası aldı. Desendre çalışmasına başladı. Dedik ki 'bu ne iş?' Biliyoruz ki Zonguldak'ta derin kömür işletmediliği için önce derin kuyu açılır. Sonra galeri, anayol, taban yolu sürülür. 'Biz farklı ve yeni bir yöntem izleyeceğiz' dediler. Sonra bomba patladı, Soma A.Ş. çalışmaları durdurdu. TTK Yönetimi bunları kandırmış(!). Bizimkiler yalan söylemez, hepsi cemaat mensubu(!)"

Birden işçi alımı gündemden düştü, iktidarın Zonguldaklı vekilleri ve yerel yönetimi ağız değiştirdi hemen. "Birden 5 tonluk araba meselesi var. Üzülmez'in Müdürleri Soma'ya 5 tonluk araba almaya gitmişler. Üzülmez'de çıkan kömür 1800 ton. Araba sayısı 450 tane ve 5 tonluk. Nasıl ihtiyaç oluyor da, 300 tane 5 tonluk almaya Soma'ya gidiyorsunuz?" Soma A.Ş'nin Üzülmez'i satın almak istediği söyleniyor. Ankara'da milletvekilleriyle görüştüğümüzde anladık ki, oyun kurulmuş ve iktidar milletvekilleri de içindeler. Gizli komisyon kurulmuş. AKP Milletvekili Ercan Candan diyor ki: "TTK'yı kapatmayacağız. Verimsiz yerleri özelleştireceğiz."

Kimseye peşkeş çektiirmeyiz

Madenciyi aptal mı sanıyorsunuz? Hangi özel şirket verimsiz yere yatırım yapar ve oradan kâr etmeyi düşünür? Kurumun yıllık üretim kapasitesi 5 milyon ton. Ama özel sektörle beraber 2,5 milyon ton kömür üretiliyor. Oysa ülkenin ihtiyacı yıllık 25 milyon ton. İthal kömür için dışarıya verilen para 5 milyar dolar. İşçi sayısını düşürdüler, teknolojik yenileme yapmadılar. Bu kurum kâr edebilir mi? Yeraltında bakımsızlık had safhada... Asma işletmesinde, yeraltı anayolları göçüyor. 5 gün boyunca kömür çıkartılmıyor, kimsenin umurunda değil. İnceleme dahi yapılmıyor.

"Asma-Dilaver İşletmesi'nde kuyu başında kart basan işçi, alt ve üst kafeslere aynı anda binerek kuyu dibine inerken, şimdi sadece üstten kafeslere binebiliyor. Alt kafese geçiş kapatıldı. Kafesler hınca hınç dolduruluyor. Eksi 170 kotunda da durum aynı. Can pazarındayız."

Eksi 260 kodundaki hazırlık çalışması durduruldu. Neden? Çünkü galeri bağlantısı için yapılması gereken 250 metrelik mesafe yapıldığında müessesinin önü açılacak, üretim artacak, kâra geçecek.

Ama yerüstünde inşaatlar, gereksiz yollara yapılan harcamalar, tam gaz devam ediyor. Yerüstündeki böyle gereksiz harcama ve güzelleştirmeler, özelleştirmeye hazırlamak için.

Bu oyunu bozmak zorundayız ve bozacağız. Ölümü göze alarak ekmeğimizi kazandığımız bu ocakları, kimseye peşkeş çektiirmeyiz. Gelsinler de görelim!



Tunceli halkına destek amaçlı geçici işbaşı

Tunceli'de AKSA Elektrik'e bağlı Fırat Elektrik Dağıtım A.Ş.'de (FEDAS) arıza-bakım-onarım servisinde çalışan 114 işçi, sendikalı bir işçinin sürgün edilmesi üzerine 18 Eylül'de iş bıraktı. İşçiler, iş bırakma eyleminin 28. gününde halkın bayram gününde elektriksiz kalmaması için işbaşı yaptı.

Halkla dayanışma

DİSK'e bağlı Enerji-Sen yaptığı açıklamada şu ifadelere yer verdi:

"Dersim halkı eylemimize destek olmak için kimi zaman karanlıkta kaldı, kimi zaman dolapların-daki erzakları çöpe attı, bizlere 'Canınız sağ olsun' dedi. Kimi zaman da 'Dolapta bozulacağına siz yayın' diyerek erzakları bizlere getirdi. Bu hak mücadelesi uğruna Dersim halkı bir canını verdi. Bu süreçte en mağdur olan köylülerdir. Her ne kadar sorumlusu biz olmasak da halkımızın mağduriyeti canımızı acıtmaktadır. Halkımızla dayanışma için bayram boyunca işçi sağlığı ve iş güvenliği önlemlerimizi alarak, vardiyalı ve usule uygun şekilde çalışacağız."

İşverenden çağrı

Enerji-Sen Örgütlenme Uzmanı Süleyman Keskin, iş bırakma eylemlerinin sona ermediğini, mağdur olan halka destek amaçlı bayram süresince işbaşı yapacaklarını belirtti. Keskin, işverenin sendikaya çağrıda bulunduğunu, Salı günü de görüşmeyi gerçekleştireceklerini duyurdu.

İşçiler, 1050 lira olan ücretlerin 1800 liraya çıkarılması, işçilerin kadroya alınması, işçi sağlığı ve iş güvenliği şartlarının düzeltilmesi ve toplusözleşmeden yararlanma talebinde bulunmuştu.

İlk AVM grevine destek verenler, bayramda da işçileri yalnız bırakmadı. İşçi Partisi yöneticileri ziyarette, emek ile Cumhuriyet hareketini birleştirerek Türkiye'yi AKP 'den kurtaracaklarını belirtti

AYDINLIK / ANKARA

Türkiye'nin ilk alışveriş merkezi ve yapı market grevini sürdüren Leroy Merlin işçileri bayrama grev yerlerinde girdi. DİSK'e bağlı Sosyal-İş Sendikası ile Leroy Merlin arasında sürdürülen toplu iş sözleş-

'Grevimiz AVM çalışanlarına örnek oldu'

Aydınlık'a konuşan Leroy Merlin işçileri de kararlılıklarını vurguladı. Nuray Gören, "Bayramda diğer arkadaşlarımızla beraber olmak isterdik ama mücadelemizi kararlılıkla sürdüreceğiz" dedi. Grevdeki işçilerden Tuba Yelken de, "Her geçen gün daha da güçleniyoruz. Firmamız biraz daha yavaşmaya başladı. Direncimizin kırılacağını sanıyorlardı ama umdukları gibi olmadı. Cuma günü bir teklifle geleceklerini açıkladılar. Umutluyuz" diye konuştu. Serkan Yelken de şunları söyledi: "Türkiye'de AVM'lerde bir ilk olan grevimiz diğer AVM çalışanlarına da örnek oldu. Bizden fikir almaya geliyorlar. Umanız onlar da sosyal haklarına kavuşur."

leşmesi görüşmelerinde anlaşma sağlanamaması üzerine Bursa ve Ankara'da greve çıkan işçiler bu bayrama grev alanlarında girdi. İşçiler, işverene bir çağrı yaparak "Gelin bayrama anlaşarak gidelim" dediler ancak işverenden olumlu bir yanıt alamadılar. İşverenin bu tutumu işçilerin kararlılıklarını daha da peçinlemiş görünüyor. Çoğunluğunu kadınların oluşturduğu işçiler arasında hamile olanlar da var. Haklarını alıncaya kadar mücadele edeceklerini belirten işçilere destek de her geçen gün artıyor. Çok sayıda siyasi parti, demokratik kitle örgütünün yanı sıra AVM'ye gelen vatandaşlarda destek veriyor.

'İşçi ve Cumhuriyet hareketini birleştireceğiz'

Arefe günü ve bayramın birinci gününde greve destek verenler işçileri yalnız bırakmadı. Leroy Merlin'in Ankara'daki mağazası önünde, Sosyal-İş Sendikası'nın Genel Başkanı Metin Ebetürk, Genel Sekreter Celal Uyar, Genel Yönetim Kurulu üyeleri Engin Sezgin, Hüseyin Kaşif ve Turgut Çivi'nin yanı sıra İşçi Partisi Mamak İlçe Örgütü de işçilerle bayramlaştı.

Fabrika yangınında itfaiyeciler zehirlendi

İstanbul Esenyurt Kıracı'ta mobilya aksesuarı üretimi yapan bir fabrikada sabah saatlerinde yangın çıktı. Bazı itfaiye erlerinin de yoğun dumandan zehirlendiği yangında, fabrikada mahsur kalan danışmada görevli Tanju Uğur 3,5 saat sonra itfaiye ekipleri tarafından kurtarıldı.

Bir çalışan mahsur kaldı

Kıracı, Namık Kemal Mahal-



lesi İnönü Caddesi'ndeki mobilya aksesuarları üreten fabrikada dün sabah saat 06.00 sıralarında yangın çıktı. 4 bin metrekarelik alana kurulu fabrikayı saran alevler nedeniyle yangın yerine Av-



rupa yakasında görevli tüm itfaiye gruplarından ekipler gönderildi. Olay yerine gelen itfaiye ekipleri bir yandan alevleri bastırmaya çalışırken diğer yandan da fabrikada danışmada görevli Tanju

Uğur'a ulaşmaya çalıştı.

Hastaneye kaldırıldı

Fabrika görevlileri tarafından telefonla ulaşılan Uğur'un telefonuna bir süre sonra ise ulaşılamadı. Yangının başlangıcından 3,5 saat sonra itfaiye erleri grevlinin yerini belirledi. Yoğun dumanla kaplanan fabrikanın arka bölümündeki bodrumda bulunduğu belirlenen Uğur'u kurtarmak için itfaiye ekipleri seferber oldu. Merdivenle bodrum kata inen bazı itfaiye görevlileri yoğun dumandan etkilendi. Zehirlenen itfaiyeciler ambulansla hastaneye kaldırıldı.

Mahsur kaldığı yerden kurtarılan Uğur, ambulansla Esenyurt Devlet Hastanesi'nde tedavi altına alındı. İtfaiye ekiplerinin alevlerin bastırıldığı fabrikadaki soğutma çalışmaları devam etti.



Kılıçdaroğlu: Peygamber soyundanım

■ CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, önceki gün Hürriyet Gazetesi'ne verdiği röportajda Tunceli'nin adının Dersim olarak değiştirilmesini savundu. Kılıçdaroğlu, "Tunceli Dersim olursa, olur yani. Keşke bunun için referandum yapılsa, Tuncelililer sorulsa. 'Adınız Tunceli mi olsun Dersim mi olsun?' diye. Kabul ederlerse bir sorun yok. Nitekim bir spor kulübü kurdular. Ben o referanduma katılsam, Dersim olmasını isterim, bir sakıncası yok" dedi.

'Seyyid soyundanım'

Kemal Kılıçdaroğlu, verdiği röportajda soy kütüğüyle ilgili de açıklamalarda bulundu. Kılıçdaroğlu, "Peygamberimiz Hz. Muhammed'in soyundan geliyor mensubu olduğumuz aile. Ancak biz bunu siyasette kullanmıyoruz. 'Seyyid' soyuyuz yani. Bu konuda yazılmış çok sayıda makale de var." diye konuştu.

'Demirtaş demokrat'

CHP lideri, Cumhurbaşkanı Gül ve BDP Eş Genel Başkanı Selahattin Demirtaş ile ilgili değerlendirmeler de bulundu. Gül için "Demokrasi ve özgürlükler konusunda en azından parlamentonun açılışı sırasında söylediklerinin arkasında daha güçlü durabilirdi. Örneğin tutuklu vekiller ve medya özgürlüğü konusunda, bunları çok seslendiremedi" değerlendirmesi yaptı. Kılıçdaroğlu, "Selahattin Demirtaş'ı kendi partisinin yapısı içinde ve kendi görüşlerini seslendiren demokrat, zaman zaman hoşgörülü bir lider olarak görüyorum. Toplumsal barış konusunda iyi niyetli katkı vermek istiyor siyasete" diyerek Demirtaş'ı övdü. Kılıçdaroğlu MİT Müsteşarı Hakan Fidan hakkında ise "Hakan Fidan deyince aklıma, bir bürokrattan daha çok siyasal iktidarın beklentileri yönünde çaba harcayan biri geliyor. Devlet geleneği olmayan, ama kendisini siyasal otoritenin emrinde gören bir kişi geliyor" diye ifade etti. Bahçeli için ise 'İkeli siyasetçi' dedi.

Dersim'e ilk tepki Mengü'den geldi

■ CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu'nun "Bence Tunceli'nin adı Dersim olabilir", "Ailem Peygamber soyundan geliyor" sözlerine parti içi muhalefetten tepki geldi. CHP eski milletvekili Şahin Mengü, Kılıçdaroğlu'nun dün Hürriyet Gazetesi'ne yaptığı açıklamalara twitter hesabından "Bir CHP'linin Tunceli'nin adını 'Dersim' olabileceğini söylemesi yanlıştır. Bunu söyleyen CHP'li olamaz" diye yazarak tepki gösterdi.



Şahin Mengü

'Tunceli Cumhuriyetin, Dersim gericiliğin ismidir'

Kılıçdaroğlu'nun açıklamaları ile ilgili Aydınlık'ta da konuşan Mengü, "Tunceli Cumhuriyetin ismidir. Dersim feodalitenin ve gericiliğin simgesidir. Bir CHP Genel Başkanı Tunceli yerine Dersim adını kullanamaz. Elbette düşünce ve ifade özgürlüğü içinde insanlar görüş ve inançlarını açıklama hakkı vardır. Ama o zaman da CHP Genel Başkanı olamaz" dedi.

■ ZİHNİ ERDEM/ANKARA

CHP'DE YEREL SEÇİMLER ÖNCESİ BELEDİYE BAŞKANLIĞI YARIŞI

Adaylar bayram sonrasına kaldı



Yerel seçimler öncesi CHP'de büyükşehirler için adaylık yarışı hızlandı. Kurban Bayramından sonra adaylığı konuşulan isimlerin resmi başvurularında bulunacağı öğrenildi

■ ZİHNİ ERDEM/ANKARA

CHP'nin Ankara, İstanbul ve İzmir büyükşehir adaylarının kim olacağına ilişkin tartışmalar Kurban Bayramı sonrasında yeniden alevlenecek. Bayramda sonra, Mustafa Sarıgül'ün İstanbul için CHP'ye başvurması beklenirken, Ankara'da Mansur Yavaş ismi bir kez daha gündeme geldi. İzmir'de ise ulusalcılarla ve liberaller başkan adaylığı için yarışı-

yor. CHP'de büyükşehir belediye başkan aday adayları için Kurban Bayramı sonrasında hareketli günler yaşanacak. Bayram sonrası uzun bir süredir CHP'ye dönüp dönmeyeceği tartışma konusu olan Şişli Belediye Başkanı Mustafa Sarıgül'ün partiye üyelik başvurusu yapması bekleniyor. Bu başvuru üzerine Sarıgül'ün durumunu görüşmek için Parti Meclisi'nin olağanüstü toplantıya çağırılması ve burada,

partiye dönüşü için af kararı alması bekleniyor.

'Kanatları kırılmış olarak geliyor'

Sarıgül'ün "Bayramdan sonra aday adaylığı için CHP'ye başvuracağım" açıklaması CHP'yi ve Genel Başkan Kemal Kılıçdaroğlu'nu rahatlatmıştı. Kulislerde bu açıklama, "Sarıgül geliyor ama kanatları kırılmış olarak geliyor, ilçe belediyeleri için pazarlık yapma gücü kalmadı" şeklinde yorumlandı.

Bu arada, CHP'ye "CHP ve İstanbul Sarıgül'e mahkum değil" diyerek aday olan CHP Genel Başkan Yardımcısı Tekin "Demokratik yarış sonunda Sarıgül aday olarak atanırsa, nasıl ki, genel başkanın arkasında durdum onun da dururum" açıklaması geldi. Bu açıklama da, Tekin'in yapılacak anketlerden Sarıgül adının çıkması halinde tepki göstermeyeceği şeklinde algılandı.

İzmir'de durum belirsiz

CHP'nin en iddialı olduğu yer olan İzmir'de ise yarış parti içindeki liberal isimlerle ulusalcı olarak bilinen isimler arasında geçiyor. Mevcut Büyükşehir Belediye Başkanı Aziz Kocaoglu'nun adaylık başvurusu yapmaması dikkat çekerken, kulislerde Kocaoglu'nun aday olmayacağı ancak yerine yakın arkadaşı parti içinde liberal kanada yakınlığı ile bilenen İzmir Milletvekili Alaattin Yüksel'i önerceği konuşuluyor.

Bu arada İzmir'de büyükşehir için yarışa katılan, öte yandan, liberal kanada karşı görüşleri savunan iki isim de ön plana çıkıyor. Biri İzmir Milletvekili Prof.Dr. Birgül Ayman Güler, diğeri de yine İzmir Milletvekili olan Dr. Aytn Çıray.

Ankara'da aday arayışı

CHP'nin Ankara'da büyükşehir aday arayışı sürüyor. Daha önce temas kurulan MHP'li Mansur Yavaş'la yeniden temas kuruldu. Edinilen bilgiye göre CHP Ankara Milletvekili Bülent Kuşoğlu ve Yenimahalle Belediye Başkanı Fethi Yaşar, Yavaş ile bir yemekte buluştu. Yavaş'ın "CHP'den aday olursam kazanamam. Kazanamazsam siyasi hayatım biter" gerekçesiyle kabul etmediği öğrenildi.

İnce: Görevden kaçmam

Adı Ankara Büyükşehir Belediye Başkanlığı için geçenler arasında Muharem İnce de var. CHP Grup Başkanvekili Muharrem İnce, ise bir süre önce kendisine yöneltilen bu soruya, "Ben görev adamıyım. Hiçbir görevden kaçmam" dedi.



AKP'nin 'paket'ine alet ettiler

■ HABER MERKEZİ

Sultanahmet Camii'ndeki bayram namazında İstanbul Baş Vaizi Mustafa Akgül okuduğu hutbede Başbakan Erdoğan'ın 30 Eylül günü kamuoyuna açıkladığı "paket"i övdü. Akgül, "Paketler açılıyor, birçok kardeşlerimizde paketlerden istediklerini dile getiriyorlar. Biz de memnun oluyoruz çünkü herkes istediğini isteyebilir" dedi.

Yabancı uyruklu Müslümanların da bayram namazı kıldığı camide namazı Diyanet İşleri Başkan Yardımcısı Hasan Kamil Yılmaz kıldırdı. İstanbul Baş Vaizi Mustafa Akgül de hutbeyi okudu. Akgül hutbede, Ayasofya'nın cami olarak ibadete açılmasını isteyerek, "Paketler açılıyor, birçok kardeşlerimizde paketlerden istediklerini dile getiriyorlar. Bizde memnun oluyoruz çünkü herkes istediğini isteyebilir."

Peki ama bizim şu bayramda paketlerden bir talebimiz yok mu? Sul-

tanahmet bugün cemaatle doldu taştı. Ancak Ayasofya cemaatten mahrum. Ayasofya ağlıyor, mükedder. Ayasofya'nın açılması için daha kaç paket bekleyeceğiz. Ayasofya büyük olduğu için mi paketlere sığmıyor? Bir gün Ayasofya cami olarak açılmalıdır. Bizim talebimizin de sizin namızda buradan seslendiriyorum; 'Allah'ın izniyle bayram namazını beraberce kılacağız" dedi.

İstanbul Baş Vaizi Erdoğan'ın paketini övdü, Ayasofya'nın ibadete açılmasını istedi

İstanbul Baş Vaizi Akgül'ün başbakan Erdoğan'ın açıkladığı paket için "paketler açılıyor biz de memnun oluyoruz" sözleri namazda bulunanların tepkisine neden oldu. Camide namaz kılan vatandaşlar, "Cami siyasete, pakete alet edilmesin" derken, bazı vatandaşlar da Ayasofya'nın ibadete açılmasına karşı çıktı. Özellikle bölgede işyeri olan esnaflar Ayasofya'nın cami yapılması bu durumdan olumsuz etkileneceklerini, dünya mirası olan Ayasofya'nın müze olarak korunması gerektiğini belirttiler.

Vaizin sözleri camide tepkiye neden oldu

'Türkiye'de taşınmazlar yabancılara peynir gibi satılıyor'

ABD'nin ekonomi gazetesi olan Wall Street Journal (WSJ), Türkiye'de geçtiğimiz yıl çıkan bir yasadın yararlanan Körfez ülkelerindeki yatırımcıların Türkiye'den peynir ekmek gibi emlak aldıklarını yazdı.

'Türk lokumu' benzetmesi

Gazetenin "Körfez'deki emlak yatırımcıların Türk lokumu" başlıklı haberinde, şu ifadelere yer verildi: "Körfez'deki zengin yatırımcılar, geçen yıl yasalarda yapılan ve bölgedeki insanların yatırım yapmaları için kapıyı açan bir yasal değişiklikle yararlanarak bu günlerde Türkiye'de apartmanlar, ofisler ve sahil taşınmazlarını peynir gibi alıyorlar."

Habere göre, Türkiye'de önümüz-

deki dönemde yabancılardan emlak alımının 5 milyon dolara ulaşmasının beklendiği belirtilerek, bunların büyük bir bölümünün Körfez yatırımcılar tarafından gerçekleştirileceğine işaret edildi.

'Mısır ve Suriye'de işler değişirse Türkiye zorlanır'

Türkiye'nin Mısır ve Suriye'deki krizlerden de yarar sağladığı ifade edildi. Ancak haberde aynı zamanda, IMF'nin şu uyarısına da dikkat çekildi: "Bölgenin siyasi dinamikleri değişir ve Mısır gibi yerler yeniden uygun yatırım destinasyonlar haline gelirse eğer, o zaman Türkiye, çabucak kendisini, Körfez fonlarını çekmek için daha zorlu bir rebaket içinde bulabilir.

Pazar zembilinden çıkan sefil darbe (6)

İslam dinine en büyük kötülüğü Kuran'ı sapırtanlar, hadis uyduranlar, yanlış ve sapkın tefsir yapanlar, kutsal kitabı kendi dillerine çevirirken sansür uygulayan çevirmenler, kısaca din adamları yapmıştır. Müslüman ülke ve halkların geri kalmışlığından ve sefaletinden bu insanlar sorumludur.

Osmanlı devletinin yıkılmasına da bu insanlar yani ulema ve ilmiye sınıfı yol açmıştır. Ulema cahildir, ezberci, yanlış ve yalan nakliyecisidir. Ulema sınıfına giren kadınlar rüşvet konusunda alıyyüvalâ derecesindedir. Her dereceden medrese, Osmanlı ülkesinde, dört işlem hesabından habersiz cahil ve yobaz din adamı üretmekteydi. Sem de seri halde!

Günümüzde, bu türden din adamları (ki yüzde 99'u böyledir) yalanları ile imam-hatip okullarını ve türbanı ülkenin başına belâ ettiler. 2013 yılının ekim ayında imam-hatip mekteplerini (medreseleri) ile türban, Cumhuriyet'e karşı başlatılan cihatta başarı kazanmış görünüyor.

İmam-hatip medreseleri ile türbanın, Cumhuriyet için ne büyük tehlike oluşturduğunu yıllarca fark etmemiş olan yazıcı ve akademisyen tayfasını

lânetlemekten başka çare yok artık.

★★★

Türbanın ve genel olarak kadın baş örtüsünün Kuran'da hiçbir kaynağı bulunmuyor. Günümüzün güya dini bütün hatunların taktığı türde türbanın tarif edildiği ve emir buyurulduğu tek bir âyet yok Kuran'da.

Türban konusunda yazdıklarımı **Demokrasisiz Demokrasi** (Cumhuriyet Kitap) adlı kitabımın "Din ve İman Manzaraları" bölümünde (S.15-171) ve imam-hatip konusunda yazdıklarımı ise **Direnen Cumhuriyet** (Destek Yayınları) adlı kitabımda okuyabilirsiniz.

Bugün bu yazıda türban konusuna değineceğim:

★★★

Kuran âyetleri, kadını baskı altında tutmak için tefsirciler tarafından bile bile yanlış tefsir edilmiştir. Yanlış tercüme ve tefsir edilen âyetlerin başında Nur Suresi 31. âyet (24:31) gelir.

Bilinen Kuran tercümelerinin en eskisi olan, Muhammed Bin Hamza'nın XV.yüzyıl başlarında yaptığı çeviride Nur Suresi 31. âyet şöyle ifade edilmiş:

"Daki eyit mu'mine avratlara: Örtsünler gözlerinin bir nicesin, daki saklasunlar ferçlerini. Daki



göstermesünler bezeklerini, illâ anı kim gördini andan ya'nı taş ton. Daki bıraksunlar derinceklerini, göncükleri üzerine..." (Kültür Bakanlığı Yayınları,1976)

Bu tercümenin günümüz dilinde çevirisi:

"İnanan kadınlara da söyle: Gözlerini (harama bakmaktan) sakınsınlar, cinsel organlarını da saklasınlar. Ancak, dış giysilerinden görünenlerin dışında göstermesinler süslerini. Başörtülerini de yakaları üzerine bıraksınlar..."

★★★

Muhammed Bin Hamza'nın çevirisinde dikkat edilmesi üç nokta var:

1.**Ferç:** Kadın cinsel organının sözlükteki karşılığıdır. Demek ki kadın cinsel organı sözlük adıyla geçmektedir.

2.**Süs:** Bu sözcük, yapay süsten çok, bedensel güzellikle ilgili olmalı.

3.**Yaka:** Bu sözcük de giysi yakasıyla ilgili değil. Bedenin

göğüs bölgesini işaret ediyor.

★★★

Eski Diyanet İşleri Başkanlarından Süleyman Ateş 19.12.2010 tarihli Vatan gazetesinde yayınlanan yazısında adımı anmadan yazılarının çarpıtma olduğunu ileri sürdü.

Şimdi kendisinin çevirisini aktaralım:

"İnanan kadınlara da söyle: Bazı bakışlarını kussınlar, ırzlarını korusunlar. Süslerini göstermesinler; ancak kendiliğinden görünenler hariç. Baş örtülerini (gögüs) yırtmaçlarının üstüne kowsunlar..." (Hayat Yayınları, 2012)

Kuran "Cinsel organlarını göstermesinler" diyor, Süleyman Ateş "namuslarını korusunlar" diye çeviriyor. Ayeti çarpıtan bizzat kendisi.

O dönemde Arap yarımadasında yaşayan erkek-kadın bütün insanlar (Museviler, Hristiyanlar, Putatapanlar) çöl güneşine ve kumlarına karşı

kendilerini korumak için "hımar" (örtü) takıyorlardı. Demek oluyor ki hımar dinsel değil, geleneksel bir takıdır ve âyetin baş örtmekle ilgisi yoktur. Âyet, kadınlara, vücudunuzun, dış giysilerinizin açıkta bıraktığı bölgeleri (gögüsleri) kapatmak için örtülerinizin sarkan ucunu kullanın diyor. Açıkcası "memelerinizi de hımarla örtün" diyor.

Peki, günümüz türbaniyecileri göğüslerini neden türbanlarının ucuyla kapatmıyorlar? Kapatmayarak âyete karşı gelmiyorlar mı? Gelmiyorlar, çünkü artık sutyenleri var, giysileri göğüslerini kapatacak şekilde kesimli. Artık, başlarını güneş ve kuma karşı korumaları gerektiği zaman onlarca olanağa sahipler.

Yanının yanısı: Türban dinsel bir emir ve zorunluluk değil! Siyasal bir simge. Siyasal islamın simgesi. O halde bir kez daha Anayasaya, yasalara, Anayasa Mahkemesi kararlarına, Danıştay kararlarına, yönetmeliklere aykırı. Dolayısıyla AKP tarikatı iktidarının demirkıratlaştırma paketinin ilgili maddesi yasadışı.

★★★

Gene Süleyman Ateş, Vatan gazetesinde (13.10.2010) din bilgini ve filozof Yaşar

Nuri Öztürk'ü eleştirirken, Nur suresi 31. âyetin türbanla ilişkisini kanıtlamayınca, bu kez, Azhap suresi 59. âyete baş vurmakta ve "Demek ki aslında emrin amacı dini değil, toplum düzenini korumaktır" demektedir. Koskoca Süleyman Ateş, türbanın Kuran buyruğu olduğunu kanıtlayacak tek bir âyet gösterememektedir.

Beni eleştirdiği yazıda ise "Kur'ân uzmanları , 1400 yıldan beri tefsirlerde böyle açıklıyor" diyor. Demek ki kadınları ezmek ve kışkanç erkekleri tatmin etmek için kutsal kitabı bile bile yanlış yorumlamışlar. Günah işlemişler. "Ardından şöyle diyor: "Gerçekte baş örtüsü İslâmın getirdiği bir şey değildir... İslâmdan önceki Arap toplumunda da hür kadınların simgesiydi."

Demek ki Türkiye'de türban takmayan kadınlar özgür kadın değil, köle!...

★★★

Geleneksel baş örtüsü dışında türban denen şeyin dinsel bir zorunluluğu yok ama dinsel simge olarak kullanılıyor ve bu da açıkta ifade ediliyor. Kamusal alanda bir dinsel simgenin taşınması Anayasa'ya ve özellikle de Devrim Yasaları'na aykırıdır. Bundan dolayı AKP hükümeti sorumludur! (Devam edecek)

YARGITAY ONURSAL CUMHURİYET BAŞSAVCISI KANADOĞLU BALYOZ KARARINI DEĞERLENDİRDİ:

Yargıtay 20 rapora yanlış diyorsa kanıtlarını sunmalı

Yargıtay'ın Balyoz davasındaki kararlarını kamu vicdanının kabul etmediğinin altını çizen Sabih Kanadoğlu, haksızlıkların davanın başından sonuna kadar devam ettiğini söyledi



■ AYDINLIK / ANKARA

Yargıtay Onursal Cumhuriyet Başsavcısı Sabih Kanadoğlu Balyoz Davasında verdiği kararla Yargıtay'ın yara aldığını söyledi. Kanadoğlu, "İddiaların hepsi doğru kabul etsek bile karara gerekçe gösterilen suç oluşmaz, kanıt yok" dedi.

Sabih Kanadoğlu Yargıtay'ın Balyoz Davasında verdiği kararın Aydınlik'a değerlendirdi. 9. Ceza Dairesinin kendisinin Yargıtay üyeliğine atanmasından sonra ilk görüşme yapıldı. İddiaların hepsi doğru kabul edildi, Hükümeti devirmek için hazırlık aşaması olsa bile icranın olması gerektiğini vurgulayan Kanadoğlu, "Kararda icra yarım kalmışa neden yarım kaldığının kanıtlarıyla açıklanması lazım. Dönemin Genelkurmay Başkanı, Kara Kuvvetleri Komutanını dinlemiyorsun, karar veriyorsun. Bun-

gunu kaydeden Kanadoğlu, verilen kararın tartışılacak çok yönü olduğunu bildirdi. Yargıtay'ın önce "adil yargılama" olup olmadığına bakması gerektiğini ifade eden Kanadoğlu, "Cezaevi yerleşkesinde yargılama yapılır mı yapılmaz mı? Yargıtay işe oradan başlamalıydı. Bunun yanında daha birçok konu var. Savunma yoksa adil yargılama yoktur. Avukat savunma yapmadı diye sanık zarar görüyorsa adil yargılamadan söz edilemez. Bunlar sadece birkaçı" dedi.

İddiaların hepsi doğru kabul edilse, Hükümeti devirmek için hazırlık aşaması olsa bile icranın olması gerektiğini vurgulayan Kanadoğlu, "Kararda icra yarım kalmışa neden yarım kaldığının kanıtlarıyla açıklanması lazım. Dönemin Genelkurmay Başkanı, Kara Kuvvetleri Komutanını dinlemiyorsun, karar veriyorsun. Bun-

ların izahı yok. Teşebbüs demek için icra hareketinin başlaması gerekiyor. TCK'nın 35. 36. Maddeleri açık. Hazırlık konusunun suçu ayırıcıdır, teşebbüsün suçu ayırıcıdır. Ortada kararı doğrulayacak kanıt yok, kastedilen suç yok" diye konuştu.

Sahte deliller

Sahte delil iddiaları ile ilgili bir soruyu da yanıtlayan Kanadoğlu, "Bir yüksek mahkeme uzmanı olmadığı konuda 'bu budur' diyemez. Uzmanlar tarafından uzlaşlamaya varılmamış konularda kesin konuşma olmaz. Eğer itirazları kabul etmiyorsan bunu ikna edici şekilde açıklamak lazım. Sahtecilik yapıldığına ilişkin ciddi kuruluşlardan 20'ye yakın rapor var. Bu raporlara yanlış diyorsan bunu kanıtlarıyla ortaya koymak lazım" görüşünü savundu.

Yargı yaralandı

Kanadoğlu, "Balyoz davası kararıyla Yargıtay yara aldı" eleştirileri ile ilgili bir soruyu da şöyle yanıtladı:

"Bu kararı kamu vicdanı ve gerçek hukukçular içine sindirmişse bir sorun yok. Ama aksi varsa Yargıtay ciddi yara almış demektir. Sadece Yargıtay da değil yargı ciddi yara almış demektir. Adil yargılama yapılmadan, adil yargılama yapılmış gibi bir karar verilen yargı da Yargıtay da yara alır. Yargının yara alması da toplum için en büyük tehlikedir. Yargıtay'ın Balyoz davasında verdiği karar ortadadır. Kamu vicdanı ve gerçek hukukçular verilen karardan rahatsızdır. Bu davalarda daha başından itibaren yapılan hukuk-suzluklar ne yazık ki sonuna kadar devam etmiştir."

YeniŞafak'ta İRAN DÜŞMANLIĞI

■ HABER MERKEZİ

AKP'nin yayın organı sayılan Yeni Şafak gazetesi dünkü manşetinde İran'ı hedef aldı. "Altıncı kez Kandil'de" başlıklı haberde İran'ın Kudüs Ordusu olarak bilinen birliklerinin komutanı Kasım Süleymani'nin PKK ile görüştüğü ve Türkiye'deki AKP-Öcalan görüşmelerini sabote etmeye çalıştığı iddia edildi.



Haberde Kasım Süleymani'nin bu yıl başından beri 6 kez Kandil'e gittiği ileri sürüldü. Haberde Kasım Süleymani'nin Irak'ın Kürt Bölgesel Yönetim parlamentosu seçimlerinde KDP'den sonra ikinci parti olan Goran yöneticileriyle yaptığı görüşmede Türkiye karşıtı tutum almaya çalıştığı iddai yer aldı.

Yeni Şafak'ın İran karşıtı bu haberi ilk değil. Yeni Şafak'ın bu haberlere yer vermesi AKP Hükümeti'nin İran'a karşı tutumunun bir yansıması olarak görülüyor. Bu haberlerin ABD ve Batı'nın İran'a yönelik tutumlarının yumuşamaya evrilmesi ve nükleer müzakerelerin başladığı günlere denk gelmesi anlamı bulunuyor.

Londra'da bir Türk'e terör gözaltısı

İngiltere'nin başkenti Londra'da terör saldırısı hazırlığı yaptıkları iddia edilen, 1'i Türkiye kökenli, 4 İngiltere vatandaşı gözaltına alındı. Bu kişilerin terör eylemi hazırlığı ve terörü teşvik suçlamalarıyla sorgulandığı bildirildi. Soruşturmayla ilgili 6 adres ve 2 araçta aramalar devam ederken yetkililer, 'cihatçı' oldukları iddia edilen bu kişilerin planların 'ciddi' olduğunu ve ateşli silah kullanmaya hazırlanacaklarını belirtti.

İngiliz Times gazetesi ise, soruşturmayı yürüten dedektiflerin olayda Suriye bağlantısı araştırdıklarını aktardı ve İngiltere'den Suriye'ye savaşmak üzere 2 bin ila 3 bin arasında cihatçının gittiğini kaydetti.

TSK'NIN GÜVENLİK BİLGİLERİ SAÇILIYOR

Askeri araziler deşifre edildi

■ DERYA DERVİŞ

Yabancıya arazi ve konut satışını hızlandırmak bahanesi ile askeri yasak ve askeri güvenlik bölgelerin koordinatları ve haritaları Genelkurmay eliyle deşifre edildi.

Cevre ve Şehircilik Bakanlığı ve Genelkurmay Başkanlığı arasında yaklaşık 1 yıldır süren çalışmalar sonucunda askeri yasak bölge ve askeri güvenlik bölgelerinin koordinatları Tapu ve Kadastro Genel Müdürlüğü'ne bildirildi.

Askeri sınırlar sil baştan çizildi

Cevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın kendisine bildirilen 75 ildeki askeri bölgelerin sınırlarını yeniden çizerek Genelkurmay Başkanlığı'na gönderdi. İstanbul, Diyarbakır, Hatay, Hakkari, Ağrı ve Van'daki askeri bölgelerin sınırlarının ise yıl sonuna kadar bitirileceği öğrenildi. Böylece Türkiye'deki bütün askeri bölgelerin harita ve koordinat bilgileri Tapu Genel Müdürlüğü'nün elinde olacağı bildirildi.

Bakanlık yetkilileri, "Genelkurmay Başkanlığı, askeri bölgeleri ve askeri güvenlik bölgelerini tapu ve harita bilgileriyle bize verdi. Biz de bu bilgileri kendi haritamıza işleyip, 'Burası askeri güvenlik bölgesi, askeri yasak bölge' gibi uyarılarla tapuya şerh edeceğiz" dedi. Böylece bir yabancı, konut ya da arazi almak için Tapu Müdürlüğü'ne başvurduğunda, o bölgenin askeri nitelik taşıyıp taşımadığını net olarak görecektir. Tapu dairelerinde çalışan herhangi bir memur

bile bu bilgilere ulaşabilecek.

'Artık herkes bir şeyler gömebilir'

Konuyla ilgili olarak gazetemize açıklama yapan emekli Tümgeneral Osman Özbekeş şöyle dedi: "Tüm ülkelerin sadece silahlı kuvvetlerinin bilmesi gereken askeri yasak bölgeler ve askeri güvenlik bölgeleri vardır. Bunlar hiçbir zaman diğer kurumlara verilmeyecektir. Bu gelişme, TSK'ya yapılan tertiplerin, kozmik odaya giriş sürecinin devamıdır. Genelkurmay sürecin başında yaptığı hataları bu seferde burada yapıyor. Hükümetin, Genelkurmay'a baskısı da olabilir. Böyle bile olsa Genelkurmay'ın gizlilik derecesi son



derece önemli olan bu yerlerin koordinatlarını vermemesi gerektirdi. Bu bilgilerin PKK'nın eline geçmesinin yolu açılmış oldu. İkinci bir sakınca ise koordinatları belli olan askeri alanlara artık herkes bir şeyler gömerek TSK'yı suçlayabilir."

Rubin: Balyoz kararları komedi

■ HABER MERKEZİ

Amerika'nın önemli 'düşünce kuruluşlarından' American Enterprise Institute yazarı Michael Rubin, 10 Ekim tarihli yazısında Balyoz davasında verilen cezaların Yargıtay tarafından onanmasını ağır sözlerle eleştirdi. Rubin, kararı "travesty of justice", "adalet farsı" sözleriyle niteledi. Komutanların, darbe hazırlığı içinde oldukları için değil, cami ile devleti ayrı tutmanın gerekliliğine inan-



dıkları için ceza aldıklarını vurgulayan Rubin, Balyoz davasında delil olarak sunulan mazeretlerdeki tutarsızlıklara dikkat çekti.

'Erdoğan aynaya baksın'

Rubin, yazısına şöyle devam etti: "Eğer Erdoğan gerçek darbeler liderini görmek istiyorsa aynaya baksın. 21 yıl önce de benzerini Peru'da Alberto Fujimori yapmış, sonrasında Japonya'ya kaçmıştı. Erdoğan'ın ise sürgün yeri olarak Suudi Arabistan'ı seçeceğine iddiaya girebilirim. Ne var ki Fujimori sonradan tutuklanıp geri gönderilerek hapse girmişti. Erdoğan'ın siyasal yaşamı da açıklanamayan zenginlik, iktidar istismarı ve yakınlarını kayırma gibi Fujimori modasına uygun olarak sona erebilir."



Lübnan'da rehin pilotun annesi ve babası oğlunun bayramını kutladı

Lübnan'ın başkenti Beyrut'ta kaçırılan 2 Türk pilotun Murat Ağca'nın babası Zeki Ağca, 67 gün sonra yazdığı duygu yüklü mektupla, oğlunu kaçırarak "İmam Rıza'nın Ziyaretçileri" örgütü yöneticilerine seslendi.

Zeki Ağca "Sevgili Muratlar, mübarek Kurban Bayramınız'ı tebrik ediyor, gözlerinizden öpüyorum" diye başladığı mektupta "Sizi kaçırarlara sesleniyorum; günahsız insanları cezalandırmak, eziyet etmek, tutmak etmek günahların en büyüğüdür" dedi.

Ramazan Bayramı'nın ilk günü sabah saatlerinde kaçırılan 2 Türk pilotun biri olan Murat Ağca'nın babası Zeki Ağca, 67 gün sonra yazdığı mektupla oğlunun bayramını kutlayarak; pilotları kaçırarak "İmam Rıza'nın Ziyaretçileri" örgütü yöneticilerine seslendi.

Son görüntüleri yayımlandı

Lübnan televizyonu LBC, kaçırılan Türk pilotları Murat Akpınar ve Murat Ağca'nın son görüntülerini yayınladı. 32 saniyelik videoda İngilizce konuşan pilotlar, ailelerini çok özlediklerini; sağlık durumlarının iyi olduğunu söylüyor. Akpınar, "Bayrama sadece bir gün kaldı. Evde olmak istiyorum ve iyiyim" derken; Ağca, "Sağlığım yerinde ve güvendesim. Ailemi, çocuklarımı ve ülkemizi özledim" ifadesini kullandı. Ağca daha sonra ise Kuran'dan bir ayet okudu.

Şehit Aileleri Dayanışma Derneği Başkanı: Çarğımı giyer Milli Hükümet için çalışırım



Kurban Bayramı için Edirnekapı Şehitliği'ne gelen anneler, AKP'nin Demokratikleşme Paketi'ne karşı öfkeli olduklarını söyledi



Mehmet Ali GÜLLER

maliguller@aydinlikgazete.com

UFUK ÖTESİ

En değerli mevzi: İşçi Partisi

Başbakan Recep Tayyip Erdoğan, Deniz Kuvvetleri Komutanlığı'ndaki istifalara anlam verememiş, soruyor: "Samimi, dürüst, vatanını milletini seven bir generalin ve bir amiralin böyle süreçte istifa etmesi gerekmezdi. Nasıl böyle bir şey yaparlar anlamak da mümkün değil." (hürriyet.com.tr, 15 Ekim 2013)

Bakmayın siz istifalara anlam veremeyen Erdoğan'a... Aslında bu istifaları en iyi anlayan kişi odur.

Fakat anlamayanlar gerçekten var. Hatta bize yazdıkları e-postalarda, istifa eden komutanları mevzileri terk etmekle suçlayanlar bile var!

Askerinin selamını alamamak

Deniz Kuvvetleri Kurmay Başkanı Koramiral Atilla Kezek ve Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Teknik Başkanı Tuğamiral Sami Örgüç'ün istifa etmesi kesinlikle bir mevzi terk değil fakat AKP hükümetine verilmiş şu anlamlı yanıtır: "Biat edeceğine istifa et ve yıldızsız fakat onurlu yasa!"

Bu "yıldızsız ve onurlu yaşamanın" ne kadar değerli olduğunu sanırım son zamanlarda en çok Hilmi Özkök anlamaktadır. Doğru, yıldızları hâlâ vardır ama ne selamını alabildiği bir askeri, ne de rahatça gidebildiği bir orduvi vardır!

Onurlu istifalar tarihi

Türk Ordusu'nun devrimci tarihi, aynı zamanda onurlu istifalar tarihidir. Yakın geçmişten iki örnek verelim:

Genel Kurmay Başkanı Org. Necip Torumtay istifa ederek sadece Turgut Özal'ın emrine itaatsizlik yapmış olmadı, aynı zamanda o emri dinlemeyerek ordusunu komşusuna saldırtan bir komutan olmaktan kurtuldu! Türk Ordusu'nu ve Türk milletini 100 yıl temizleyemeyeceği bir lekedan korudu.

Genel Kurmay Başkanı Org. Işık Koşaner, Kara Kuvvetleri Komutanı Org. Erdal Ceylanoglu, Deniz Kuvvetleri Komutanı Ora. Eşref Uğur Yiğit ve Hava Kuvvetleri Komutanı Org. Hasan Aksay topluca istifa ederek, Türk subaylarını esir alanların emrinde olmayacaklarını ilan etmiş oldular!

Dört komutan istifa edip Türk subaylarının gönlünde yükselirken, istifa etmeyerek bir günde hem Kara Kuvvetleri Komutanı hem de Genel Kurmay Başkanı olan Necdet Özel, topuk selamı ve çene selamı rekorlarıyla altındaki komutanları utandırmıştır!

Mustafa Kemal'in istifası

İstifa etmek mevzi terk etmek değil fakat tersine devrimci mevziler kazanmaktır.

Örneğin, "Bu milletle neler yapılmaz" diyerek 8-9 Temmuz 1919 gecesi askerlikten istifa eden Mustafa Kemal bir mevzi kaybetmemiş, tersine Türk milletinin emperyalizmi yenebilmesi için Anadolu'da mevzilenmiştir!

Türk Ordusu'nun general ve amirallerinin dörtte birinin esir alındığı bir süreçte, hiçbir şey olmaması gibi koltuklarda oturmak, mevzi korumak değil, erdemli yaşamaktan vazgeçmek demektir!

Mücadele mevzisi: İşçi Partisi

İşte denizci komutanlar Atilla Kezek ve Sami Örgüç, tıpkı Donanma Komutanı Ora. Nusret Güner gibi erdemli yaşamak üzere istifa etmiş ve bizce yeni bir mevzi kazanmıştır!

O mevzi bize göre, Türk milletine ve onun ordusuna karşı açılmış bu emperyalist savaşa karşı en kararlı mücadeleyi sürdüren, halkan en ileri devrimci örgütüdür artık!

İstifa eden değerli komutanların, Mustafa Kemal'in askerleri olarak asıl mücadeleye edileceği o değerli mevzi, bugün İşçi Partisi'dir!

İşçi Partililerin, istifa eden değerli komutanların ve bağımsızlık mücadelesi veren Türk milletinin bayramı kutlu olsun!

Şehit Aileleri Dayanışma ve Sosyal Yardımlaşma Derneği (ŞAD-DER) yöneticileri Ulusal Kanal'da Ceyhan Bozkurt'un sunduğu Gündem Özel programına katıldı. Şehit aileleri Milli Hükümet için çalışmaya hazır olduklarını söyledi. ŞAD-DER Başkanı Şencan Bayramoğlu, Türkiye'nin bölünmesinin engellenmesi için CHP, MHP ve İşçi Partisi ve milli güçlerin bir araya gelmesi gerektiğini söyledi.

Birlikte kurulursa her türlü göreve hazır olduğunu belirten Bayramoğlu, "Eğer orası bölünürse bizim çocuklarımızın kanı yerde kalır. Parti başkanları çocuklarımızın kanının yerde kalmasına razı oluyorsalar yine böyle başbozukluğa devam etsinler. Şayet bizim çocuklarımızın kanının yerde kalmasına razı gelmiyorlarsa bir araya gelsinler. Doğru dürüst bir milli hükümet kurulsun. Biz de çalışalım. Şu yaşta çarğımı giyer, gider çalışırım. Yeter ki bu kaostan çıkalım" dedi.



Doğu PERİNÇEK

dperincek@ip.org.tr

1909 yılının devrim İstanbulunda kurban bayramı

“Nerde o eski bayramlar” özlemini çok sık duyarsınız. 104 yıl önce İstanbul’da, acaba Kurban Bayramı nasıl kutlanıyordu?

Güzel Rus kadınının Kurban Bayramı gözlemleri

O zaman İstanbul’da Rusça yayınlanan *Stambulskie Novosti* gazetesinde güzel bir Rus kadını yazmış Kurban Bayramımızı. Adı **Mariya Skokovskaya**. Güzel olduğunu **Mehmet Perinçek** ve **Arda Odabaşı**’dan öğreniyoruz.

1909 yılı Kurban Bayramı, miladi takvimde 23 Aralık gününe denk geliyor. *Stambulskie Novosti*’nin hemen Bayramın ikinci gününde çıkan sayısında yer alıyor **Skokovskaya**’nın gözlemleri.

İşte o 1909 Kurban Bayramı gözlemlerini 2013 yılının bayram arefesinde çıkan **Mehmet Perinçek** ve **Arda Odabaşı**’nın yeni kitaplarında buluyoruz:

“Yazara göre İstanbul’a gelen bir turist, şehrin ilginç görüntüsünden şaşkınlığa düşecektir. Caddeler, meydanlar, camilerin avhuları, hatta kamu binaları bile koyunlarla dolup taşmaktadır. Sürü halinde ilerleyen bu koyunlar besili, boylu poslu ve güzeldir. Birçoğunun tüyleri üzerinde kırmızı boya vardır ve boynularında farklı renklerde boncuklar asılıdır. Başlarında ise, yerel kostümleri içinde Arnavut çobanlar bulunmaktadır. Koyunların etrafını çeviren kalabalıklar ve köpeklerle tamamlanan tablo, yazara göçebe kültürünün hakim olduğu zamanları hatırlatmaktadır. Tabii bir de bir saat kadar süren satış pazarlığı ilgisini çekmiştir.

“Kurban Bayramı’nın köklerini anlatan Skokovskaya, bayramın insanlık, dayanışma ve kardeşlik temasını hâlâ muhafaza ettiğini belirtir. Fakirlere yiyecek dağıtılmakta, ayırt etmeksizin bütün halk eğlencelere katılabilmektedir.

“Padışahın bayram sofrası içinse koyunlar bir sene boyunca özel olarak yetiştirilmektedir. Bayram arifesindeki gece kulakları sağır eden davullar muharebesiyle insanlar namaza kaldırılmakta, daha sonra da bes kez top atışı yapılmaktadır. Dini inancı kuvvetli olmayan insanlar bile bayramda bes vakit namaz kılmaktadır. Yazar şöyle devam eder:

“Kurban Bayramı, tam gerçek bir dini bayramdır; laik özellikler, Ramazan ve Seker Bayramı gibi neşeli bir

karakter taşımaz. Esas hayat, uzun dini törenlerin yapıldığı camilerde ve arkadaşların, tanıdıkların toplanıp yemek yediği, sohbet ettiği ve siyaset tartıştığı evlerde yoğunlaşır.”

“Skokovskaya’nın ifadesiyle, İstanbullular yeni elbiseleriyle hareketli caddeler ve meydanlarda gezintiye çıkmak, çocuklar ise atlıkarıncaya binmek ve kukla tiyatrolarını izlemek için her sene sabırsızca Kurban Bayramı’nı beklemektedir.

“Yazar, bayram günlerinin Pera’sıyla sade halkın yaşadığı bayramı da kıyaslar. Aradaki temel fark, Doğu zevkinin sadeliği ve saflığıdır. Pera’da da bayram hazırlıkları vardır ama zenginlik, gösteriş ve parlak ışıklar göze çarpmaktadır. Alacalı bulacalı afişler, dükkânların renkli ve ışıklı vitrinleri, balo, konser ilanları Pera’nın her yerindedir. Aynı döneme denk düştüğü için her köşe başında Noel ağacı vardır. Orada da yardım hazırlıkları yapılmaktadır. Ancak, ikisini birbirinden ayıran temel fark, Müslümanların dini ve geleneği gereği fakir kardeşleriyle paylaştığı yardımın doğallığıdır. Bu hayat geri kalmış olsa da içinde derin sempatik bir ataerkil sadeliği barındırmaktadır.” (s. 317-319)

Bilim nasıl yapılır

İstanbul’da 1908 Devrimi sonrasında bir Rusça gazete çıktığını daha önce duymuş muydunuz.

Bilim adamlarımızın, tarihçilerimizin de o gazeteden haberleri yoktu. **Arda Odabaşı** ve **Mehmet Perinçek**, yakın devrimci tarihimizin aydınlatılmasına katkıda bulunan bir araştırma yaptılar. Kitap, büyük boy 540 sayfa.

Bilimsel çalışma nasıl yapılır, araştırmacı ciddiyeti nedir ve bilimsel ürün nedir, çok başarılı bir örnek. 1908 Devrimi koşullarını bize canlı olarak aktaran bu kitap üzerine yazacağız.

Kitabı özenli ve güzel bir basımla yayımlayan **Kaynak Yayınları**’nı ayrıca kutluyoruz. Ülkemizin bilim dağarcığına gelecek kuşaklara bırakacağımız bilim eserleri kazandırdığı için.

El yazısı azizlikleri

Üç el yazısı okuma kazasıyla bayram trafiğinin ilk gününü, şimdilik ucuz atlattık.

Çağla yeğenim, kendisi ırmakların köpüğünde dağların taşların üzerinden atladığı isin, dizgici arkadaş da misilleme olarak onun isminin üzerinden atmış. Özel olarak gözlerinden öperim.

Özlenecek değerleri olduğu için, Sayın **Özden Yalçın** dostumuz, Özlem olarak okunmuş. Okuyanın takdir yetkisine giriyor; fakat benim başımdan aşağı kaynar sular indi.

40 yıllık soylu arkadaşım, incelik ve zarafet örneği **Semin Can**, sevimliğe “terfi” ettirilmiş. Güzel olan her şey yakışır arkadaşşıma. Ama ismi **Semin**. Gümüşten geliyor.

Aşık Veysel çok güzel bir Emlek türküsü söylerdi: “Büyüğünü sevsem küçüğüne yazık.”

Sevilecek, sayılacak o kadar çok dostumuz, insanımız var ki! “Hangisiyle yâd eyleyem gönلümü?” Hepsı gönül insanları! Gönül erenlerinin adları yoktur zaten ve saymaya kalksanız sonu gelmez.

AKP’nin gözdesi Öcalan

Başbakan Tayyip Erdoğan ve AKP yöneticileri BDP’ye eleştirilerini arttırırken Abdullah Öcalan’a toz kondurmuyorlar. Beşir Atalay’dan sonra Erdoğan da dün BDP’yi uyardı

■ AYDINLIK / ANKARA

Başbakan Yardımcısı Beşir Atalay’dan sonra Başbakan Tayyip Erdoğan’ın da BDP’yi eleştirmesi dikkat çekti. Erdoğan, dün bayram namazı sonrasında gazetecilere yaptığı açıklamada BDP’lileri uyardı. Erdoğan, “BDP’nin İmralı’yla arasının açılıp açılmamasından çok, verdiği mesajlarla Adalet Bakanlığımızla arayış açmamasına dikkat etsin. Bu dozda giderse, böyle bir görüşmenin ipleri kopar. Çünkü böyle sınır aşan ve tahrik kokan mesajlara hükümet olarak biz de evet diyemeyiz” ifadelerini kullandı.

Doğrudan Öcalan muhatap

Erdoğan ve yöneticilerinin BDP’yi eleştirirken Abdullah Öcalan ve Kandil’e sıcak mesajlar göndermesi dikkat çekti. Atalay da Öcalan için “makul siyasetçi” demişti.

AKP Hükümeti, PKK ile sürdürdüğü “açılım” pazarlıklarında BDP’yi devreden çıkarıp, doğrudan Abdullah Öcalan ve Kandil’deki PKK yöneticilerini muhatap almaya başladı. Kamu Düzeni ve Güvenliği Müsteşarlığında BDP ile sürdürülen görüşmeler daha çok Başbakan Yardımcısı Beşir Atalay ve Adalet Bakanı Sadullah Ergin tarafından yürütülüyor.

BDP, AKP’yi sıkıştırıyor

Atalay da Kanal 7 televizyonunda bunu doğruladı. “Ben ve Adalet Bakanı BDP ile MIT de İmralı ve Kandil’le görüşüyor” dedi. Ancak son dönemlerde BDP ile AKP arasında sorunlar çıkmaya başladı. BDP’de “verilen sözler yerel seçimler öncesinde yasalassın” görüşü hakim. “Seçim öncesinde sonuç alamazsak bir daha alamayız” diyen BDP’li sayısı fazla. Kandil’den yapılan açıklamalarda da benzer görüşler savunuluyor. “AKP bizi oy alıyor, amaçları seçimlere ateşkes ortamında girilmesi” eleştirileri yapılıyor. BDP, Kandil’de hakim olan tavrı da arkasına alarak bastırıyor. Bu da Erdoğan ve Hükümet üyelerini rahatsız ediyor.



Öcalan’dan ‘yumuşak’ mesaj

Bu arada, BDP milletvekilleri Pervin Buldan ve İdris Baluken’le görüşen Abdullah Öcalan’ın yumuşak mesajlar vermesi ve Diyarbakır’da “Demokratik İslam Konferansı toplansın” çağrısı yapması dikkat çekti. Öcalan, BDP milletvekilleri ile “Son bir yılda başlatmış olduğumuz sürecin anlamı büyüktür. Bu çalışmalar toplumu rahatlatmış, büyük zelzele dindi. Fakat dağ gibi sorunlar devam ediyor. Önerilerimi devlete yazılı ve sözlü olarak sundum. Anlamlı derin müzakereler için devletin tavrını bekliyorum. Ertelemeye tabi tutulmaması gereken ve sürecin hassasiyeti nedeniyle zaman kaybetmeden derinlikli müzakerelerin hayata geçmesi gerekir. Süreçle ilgili umudumu korumakla birlikte, bu umudun hayal kırıklığına dönmemesi için tarihi çağırımı bir kez daha tekrarlıyorum” mesajı gönderdi.

rileri yapılıyor. BDP, Kandil’de hakim olan tavrı da arkasına alarak bastırıyor. Bu da Erdoğan ve Hükümet üyelerini rahatsız ediyor.

Atalay: İmralı BDP’ye göre daha tutarlı

“Açılım”dan sorumlu Beşir Atalay geçtiğimiz günlerde Kanal 7 televiz-

yonunda yaptığı açıklamada açıkça BDP’yi hedef aldı. BDP’ye ağır eleştiriler yöneltti. “BDP’liler bizim yapmak istediklerimizi zerre kadar anlamamış. MIT’in görüştüğü Kandil ve İmralı çözüm sürecinde BDP’ye göre daha tutarlı, makul davranıyor, işin önemini daha iyi anlamış görünüyor” dedi.

ERDOĞAN’DAN HARÇLIK ALAN MUHABİRE BASIN ÖRGÜTLERİNDEN SERT TEPKİ

‘Harçlıklı gazeteciliğin mesleğimizle ilgisi yok’



TGRT muhabiri Sultan Akten’in Erdoğan’dan harçlık alması tartışma konusu oldu.



‘Mesleğimizle ilgisi yoktur’

Haberi “harçlığı kaptı”, “gazeteci-den Başbakan’a bayram sürprizi” şeklinde duyuran basın kuruluşlarını da eleştiren ÇGD, bunları rezaletin ortağı olmakla suçladı. Açıklamanın devamında şöyle denildi: “Basın tarihine ‘Abdülhamit dönemini aratan’ bir dönem olarak geçecek olan AKP iktidarı döneminin yarattığı gazetecilik budur. Bu gazeteciliğin bizim mesleğimizle uzaktan yakından ilgisi yoktur. Dünyanın en saygın mesleği iktidarların ayakları altında olması yetmiyormuş gibi kendini o ayakların altına gönüllülükle atan gazetecilerin varlığı, mü-

Dağıtan dağıtana

Bayramda gazetecilere harçlık dağıtan tek AKP’li Tayyip Erdoğan değildi. Maliye Bakanı Mehmet Şimşek, seçim bölgesi Batman’da, elini open çocuklar ve kendisini takip eden gazetecilere 5'er lira verdi. AKP Samsun İl Başkanı Fuat Köktaş, Samsun Büyükşehir Belediyesi’nde gerçekleşen bayramlaşma töreni ardından çıkışta bir gazeteci tarafından kendisine Başbakan Erdoğan’ın bayram namazı sonrası bir basın mensubuna bayram harçlığı verildiği hatırlatıldı. Bunun üzerine aracından inen Köktaş, bayramlaşma törenini takip eden gazetecilere 40’ar lira bayram harçlığı dağıttı.

Erdoğan: Amirallerin istifasını beklemiyordum

Erdoğan bayram namazı sonrasında gazetecilerin Deniz Kuvvetleri Komutanlığı’ndaki istifalarla ilgili sorularını yanıtladı. Erdoğan, “Tabii böyle bir istifa doğrusu beklemezdim. Bu konuda



Daha önce istifa eden amirallerden Atilla Kezek

Yargının vermiş olduğu bir karar vardır, ama gerekçesini bilmeden açıklama yapmayı doğru bulmuyorum” dedi.



Bülent Arınç: Askerlik bir ay içinde kılacak

Halkın sorunlarının çözümü konusunda sessiz kalan AKP askerlik konusunda aceleci. Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç askerliğin bir ay içinde kılacağını söyledi. Halkın geçim sıkıntısının giderilmesi, hukuksuzlukların önlenmesi konusunda sessiz kalan AKP TSK konusunda aceleci. Ergenekon, Balyoz, Askeri Casusluk gibi davalarla Türk Ordusu savaşamaz hale getirilirken, şimdi de Mehmetçik geleneğini sona erdirmek ve profesyonel ordunun yolunu açmak için düğmeye bastı.

‘Yeni gidecekler 12 ay üzerinden’

Başbakan Yardımcısı Bülent Arınç, bayram namazı çıkışı gazetecilere yaptığı açıklamada, “Askerlik 12 aya inecek. Bayramdan sonra yapılacak düzenlemelerle bu süreyi doldurmuş olanlar tedricen terhis edilecekler. Zannediyorum önümüzdeki ay içerisinde böyle bir düzenleme gerçekleşir. Şimdiden askerlerimize hayırlı tezkereler diliyorum” dedi. Askerliğin kısaltılması konusunun “demokratikleşme paketi” için değil olmadığını ama kendilerinin uzun süredir konunun üzerinde çalıştığını kaydeden Arınç, bir ay sonra yeni askere gideceklerin 12 ay üzerinden askerlik yapacaklarını bildirdi.

SAYIŞTAY RAPORUNDAN KARAYOLLARI'NDA AKÇELİ İŞLER ÇIKTI

1.4 milyon lira nereye harcandı?



Karayolları Genel Müdürlüğü'nün, ödeneği olmayan 949 adet iş için ihaleye çıktığı, yasaya aykırı olmasına rağmen 1,4 milyar lira ödeme yapıldığı belirlendi

Karayolları Genel Müdürlüğü'nün, ödeneği olmayan 949 adet iş için ihaleye çıktığı, bu durumun yasaya aykırı olmasına rağmen 1,4 milyar lira ödeme yapıldığı belirlendi. Hazırlanan Sayıştay raporunda köprü ve otoyollardan 371 milyon liralık kaçak geçişin kaydının bulunmadığı da ifade edildi.

Sayıştay'ın 2012 Karayolları Genel Müdürlüğü'ne (KGM) ilişkin raporuna göre Karayolları Bölge Müdürlüklerince, Kamu İhale Yasası'ndaki "ödenegi bulunmayan hiçbir iş için ihaleye çıkılmaz" hükmüne aykırı olarak, yatırım programında yer almayan ve ödeneği olmayan 949 adet iş için ihaleye çıktığı öğrenildi. Rapora göre bu işler için toplam 1 milyar 413 milyon TL harcama yapılmış.

Kaçak geçişlerin muhasebe kaydı yok

Sayıştay raporunda dikkat



çeken bir başka konu da "köprü ve otoyollarda meydana gelen kaçak geçişlerin tahakkukuna ilişkin muhasebe kaydının yapılmıyor olması. Raporda bu konuda, "Otoyol ve köprülerde meydana gelen kaçak geçişler sonucu tahakkuk eden toplam 371 milyon 311 bin 474 TL kaçak geçiş bedeline ilişkin herhangi bir muhasebe kaydı

yapılmamakta ve mali tablolara yansıtılmamaktadır" deniliyor.

Otoparklar

Sayıştay'ın raporunda otoparklarla ilgili bir bölüm de yer alıyor. Bu bölümde özetle şu görüşlere yer veriliyor:

"İstanbul'u kapsayan Karayolları 1. Bölge Müdürlüğü tarafından otopark gelirlerine ilişkin kayıt tutulmadığı ancak yapılan incelemede Ziraat Ban-

kası'nda biri vadeli, biri vadesiz iki hesap bulunduğu bu hesaplardan para transferi yapıldığı da görülmüştür. Söz konusu hesapların açıldığı tarih olan 19 Eylül 2011'den 31 Aralık 2012'ye kadar iki hesaba toplam 532 bin 415 TL para girişi olduğu belirlendi. Raporda Ortaköy'deki otoparkın 2011 yılındaki 3 aylık gelirinin 500 bin liradır."

■ AYDINLIK / ANKARA

Sarigül'ün kılavuzu
CHP düşmanı 'ROK!..'

Mehmet
FARAÇ

farac65@gmail.com
twitter.com/FARACYAZIYOR

MED CEZİR

Siyasal omurgası henüz net olarak anlaşılmayan **Mustafa Sarigül**, **tam şark kurnazı** gibi davranmaya çalışıyor ama kimse artık ona inanmıyor!..

"Ölü evinin yasıcası, düğün evinin tefçiliği"nden her yolun yolcusu rolüne bürünürken, bir yandan **cemaatçilere**, bir yandan Kürtçülere bir yandan da **"kinci cumhuriyet"çi zirzoplara zeytin** dalı uzatarak, sözde her kesimi kafalamaya çalışıyor!..

Fethullah Gülen'e övgüler yağdırması, en yakın çalışma arkadaşının, **"Amerika Birleşik devletleri oluyor da Anadolu Birleşik devletleri niçin olmuyor"** şeklindeki zirvalığına sessiz kalması, Taraf adlı Atatürk düşmanı paçavranın korkusundan, **10 Kasım törenlerinde ortadan kaybolması** cumhuriyet yanlılarının öfkesini çekiyor.

Hele bir cenaze töreni sırasında; AKP'li İstanbul Belediye Başkanı **Kadir Topbaş**'ın boynuna sarılarak şapür şupür öpmesi ve de **"Kadir abi varsa (adaysa) ben yokum"** diyebilecek kadar **iktidara teslim** olması da, CHP'yi nasıl bir tehlikenin beklediğini göstermeye yetiyor...

İşte bu Sarigül geçtiğimiz günlerde **Atatürk, CHP, cumhuriyet**

ve **İşçi Partisi düşmanı**, laiklik karşıtı ve AKP tetikçisi **Rasim Ozan** adlı çocukla oturup **"pazarlık yapacak kadar küçülmüş... ROK-Sarigül ittifakıyla ilgili fotoğraflı haber medyaya şu satırlarla yansımıştı:**

"Civardaki masalardan tanık olanların aktardığına göre **Sarigül ve Kütahyalı açıkça İstanbul üzerine siyasi pazarlık yaptı.** İddialara göre, Kütahyalı, Sarigül'e **'Aday olursan Tayyip Bey'e hiç dokunmayacağsın** o zaman bizimkiler de sana dokunmayacaklar başkan, anlaştık mı?' dedi. Sarigül'ün ise 'Ben asla ve asla **Tayyip Bey i eleştirmem** hatta Başkan seçilirse kendisiyle Kadir Bey'den de **daha uyumlu çalışırım.** Lütfen bunu ilet sayın **Başbakanıma'** dediği belirtildi. Ardından ikili İstanbul'un diğer ilçelerinde kimlerin başkan olması

gerektiğine **dair fikir alışverişinde** bulundu. Kütahyalı ile Sarigül'ün **çok samimi** olduğu ve sık sık **kahkaha** attığı gözlemlendi."

Tertemiz, yepyeni ve şaibesiz isimler dururken **Sarigül'den medet umacak kadar şaşırın** CHP yöneticileriyle, **gafletten habersiz** kurtarıcı arayan CHP'li yurttaşlara sormak lazım; cumhuriyet karşıtı bir **AKP'iden destek bekleyen** bu **Sarigül'e** mi umut bağlıyorsunuz?..

Allah aşkına söyleyiniz; cumhuriyetle kavgalı AKP militanı Rasim adlı çocuktan **medet** uman, **pazarlık yapan**, himmet bekleyen bir Sarigül, CHP ve ülke için çare olabilir mi?..

Ne yazık ki ortada **"çare" değil derin bir yara** var; iş isten geçmeden uyanın artık!..

AKP'lilerin sigara faşizmi!..

Yakınlarım ve dostlarım iyi bilir ki, ben bir sigara düşmanıyım... **Bırakın dumanını**, sigara paketini bile görmeye tahammül edemiyorum... İşin en tuhaf tarafı çocukluğunda, sokaklarda **okul harçlığı için** sigara satmak zorunda kalmış ama yaşamı boyu tek bir sigara içmemiş biri olarak, nikotin **bağımlılıklarına** acıyorum!..

Hele tanıdığım ve birlikte çalıştığım çok sayıda gazeteciye akciğer kanserinden kaybedince, **sigara karşıtlığında** ne kadar haklı olduğumu her geçen gün daha iyi anlıyorum...

Devletin sigaranın zararlarıyla mücadeleleri iyi hoş da, sigara üzerinden yaratılan faşizmi iyice sapıttı!.. Çoğu AKP'lilerden oluşan **RTÜK**, muhalif kanalları sigara üzerinden sıkıştırıyor.

Başa **Ulusal Kanal** ve Halk Tv olmak üzere muhalif yayın yapan

kanalları herhangi bir gerekçeyle sıkıştıramayan **RTÜK, sigara üzerinden adeta kin** kusuyor!..

Kanalın başındaki **Hakan Aygün**'den dinledim, bazı programlardaki birkaç saniyelik sigara görüntüleri nedeniyle **Halk TV'ye de ağır ceza** yağdırılmış.

RTÜK son olarak, Bursa'da yayın yapan **Olay TV'ye** iki ay içinde **879 bin 156** lira ceza vermiş!.. Cezaların tümü 12 ayı filmde yer alan **sigara görüntüleri nedeniyle** uygulanmış.

Sağlık Bakanlığının, milleti sigaranın zararlarından korumaya çalışırken, RTÜK'ün sigara üzerinden **faşizm zehri** saçması da acaba **"ileri demokrasi" zervevatlığının** yeni bir jenerasyonu mu?..

Demokrasiyi süman etmeyin arkadaşlar!..

Akaydın'ın Altın Portakal başarısı...

Bu yıl **Antalya Büyükşehir Belediyesi** ile AKSAV'ın ortaklaşa düzenlediği "Altın Portakal Film Festivali"ni baştan sona izledim... **CHP'li belediye** ile vakıf, **50.si** yapılan festivalin programını başarıyla yürüttü!..

CHP'li **Mustafa Akaydın** ve ekibi **sorunsuz bir festival** düzenlemek için ellerinden geleni yaptı... Belediyenin özel kalemi, basın grubu, ulaşım elemanları ve organizasyonda görevli tüm **personeli çok başarılıydı.** Özellikle **Akgün Keskin Sakarya, Ayça Çatak ve Günce Erdemir ile arkadaşları** gazetecilerin

etkinlikleri sorunsuz izlemesi için büyük çaba harcadı...

Festival etkinliklerinde; film gösterilerinden kentin süslenmesine, parklar ve meydanlardaki **görsel düzenlemelerden** karşılama, transfer ve konaklamaya kadar konuklar pek sorun yaşamadı. Türkiye'nin en eski sinema **festivalini** **AKP'nin tüm siyasi ve ekonomik baskılarına rağmen** başarıyla yürüten Akaydın ve ekibi; belediyeciliğin yanı sıra, kültürel etkinliklerdeki özverili çalışmalarıyla da Antalyalılar ve konukların **desteğini** aldı.

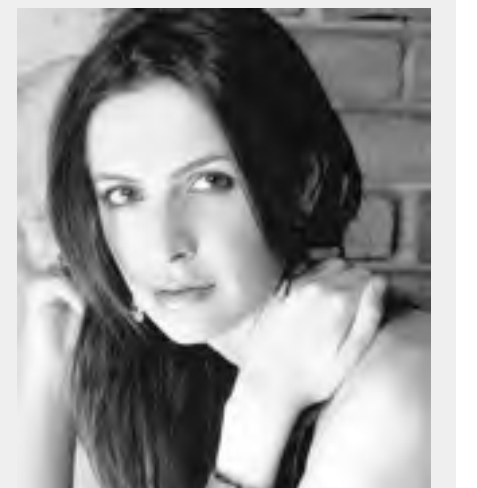
İki film iki kadın!..

Bir önemli not da filmlerle ilgili... Festivalde ilk izlediğim filmlerden biri olan **"Meryem"** ve oyuncularının başarısı ile ilgili görüşlerimi bu köşede yazmıştım.

Nitekim 5 ödül alan filmde, "Meryem"i canlandıran **Zeynep Çamcı** "en iyi kadın oyuncu" ödülünü kazandı.

Daha sonra izlediğim **"Uzun Yol"** adlı filmi de çok beğenmiştim... Filmin başrol oyuncusu **Hakan Yufkacgil** "en iyi erkek oyuncu" ödülünü aldı ama kadın oyuncu **Nil GÜNAL** da aslında **herkesin favorileri** arasındaydı!..

Doğrusu Çamcı ile birlikte Nil GÜNAL'ın da **"en iyi kadın oyuncu ödülü"**nü alması gerekiyordu... Bir **"töre" hikayesi** olduğu için özellikle ilgilendiğim filmimde, GÜNAL **filmin her sahnesinde çok**



TİB 'de alımlar ihalesiz

Raporda aynı bakanlığa bağlı Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu bünyesindeki Telekomünikasyon İletişim Başkanlığı (TİB) de yer aldı. TİB tarafından yapılan tüm mal-hizmet alımları ile yapım işlerinin Kamu İhale Yasası kapsamı dışında yapıldığı tespit edildiği bildirildi. CHP Kırklareli Milletvekili Turgut Dibek konuyu TBMM'ye taşıdı. Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanı Binali Yıldırım'ın yanıtlaması

istemiyle TBMM Başkanlığına bir soru önergesi veren Dibek, Bakan Yıldırım'dan şu sorulara yanıt istedi:

■ KGM'nin Kamu İhale Yasası'ndaki "ödenegi bulunmayan hiçbir iş için ihaleye çıkılmaz" hükmüne aykırı davranışının gerekçesi nedir? Sorumlular hakkında bir idari soruşturma açılmış mıdır? 1 milyar 413 milyon TL'lik harcama nerelere yapılmıştır? ■ 2012 yılı kaçak geçiş

bedelleri ne olmuştur? 370 milyon TL'den fazla olan kaçak geçiş bedeli hangi hesaplarda tutulmaktadır ve hangi işler için, hangi mevzuat gereği kullanılmaktadır? Sorumlular hakkında bir idari soruşturma açılmış mıdır?

■ Ortaköy'deki KGM'ye ait otoparkın 2012 geliri ne kadardır? Bu gelir hangi mevzuat gereği nerelere aktarılmıştır? Sayıştay hangi hesapları yatırılan bedeller ne olmuştur? Sorumlular hakkında bir idari soruşturma açılmış mıdır? ■ TİB'in Kamu İhale Yasasına aykırı işlemleri ile ilgili sorumlular hakkında idari soruşturma açılmış mıdır?"



Turgut Dibek



Binali Yıldırım

Davutoğlu yine Esad'ı suçladı

İsviçre'nin Neue Zürcher Zeitung (NZZ) gazetesine bir röportaj veren Dışişleri Bakanı Davutoğlu, "Dünyanın hiçbir yerinde terör örgütlerini desteklemiyoruz" diyerek AKP'nin desteklediği terörden de Esad'ı sorumlu tuttuğunu söyledi.

'El Nusra' savunması

Anadolu Ajansı'nın aktardığı mülakatta Davutoğlu, Suriye'de faaliyet gösteren El Nusra Cephesi'ni "nasıl yorumladığı" sorusuna, "Türkiye'nin hiçbir terör örgütünü desteklemediğini" cevabını verdi ve ekledi:

"Size açıkça şunu söyleyeyim: Türkiye, dünyanın hiçbir yerindeki terör örgütünü desteklemiyor, radikal güçleri de desteklemiyor. Fakat şu sıralar Suriye'de radikal grupların olmasından sorumlu olan Esad rejimidir."

'BM de sorumlu'

"Suriye'deki kargaşanın sebebini Esad'ın yaptıkları" olduğunu ifade eden Davutoğlu, başta BM Güvenlik Konseyi olmak üzere, uluslararası ör-



Neue Zürcher Zeitung

Davutoğlu'nun övdüğü isim doğruladı

Davutoğlu'nun her fırsatta övdüğü Kimyasal Silahların Yasaklanması Örgütü Başkanı Ahmet Üzümcü,



Ahmet Üzümcü

gütlerin de sorumlu olduğunu söyledi.

Gazetenin "Suriye'de aktif olan cihatçılar, Türkiye için de sorun haline geldi. Peki bu örgütlerin para vereni Suudi Arabistan ve Katar'a niye müdahale etmiyorsunuz?" sorusuna ise Davutoğlu, "Böyle bir desteğin olduğuna dair, kesin bir hüküm çıkarılamaz. Bu, Esad rejiminin bir propagandası. Radikal örgütlerin kimler tarafından desteklendiğini bilmiyoruz" cevabını verdi.

■ HABER MERKEZİ

'Bal' gibi dersane propagandası

Tayyip Erdoğan ile Fethullah Gülen cemaati arasındaki dersane savaşı büyürken AKP Milletvekili İdris Bal'dan cemaate sıcak mesajlar geldi. Türkiye'deki dersanelerin "bir camianın müessesesi" olmadığını iddia eden Bal, mevcut eğitim sisteminde

dershanelerin önemli bir misyon üstlendiğini söyledi.

Bal, Twitter hesabından yaptığı açıklamada, "Eğer ideal bir eğitim sistemi oluşturulmuş olsa elbette dersanelere ihtiyaç olmazdı" dedi. Bal, cemaatin uzun zamandır yaptığı "Dersaneler dağa çıkışları en-

gelliyor" propagandasını da tekrarladı.

Dersanelerin teröre karşı gençleri koruduğunu öne süren Bal, "Ahlaklı nesil" göndermesi yaptı.



İdris Bal



AKP'de Abdullah Gül hazırlığı

AKP Genel Başkan Yardımcısı Hüseyin Çelik, "Yarın Abdullah Gül partinin başına gelirse, geçmişte olduğu gibi onunla siyaset yapmaktan şeref duyuyorum" dedi. Bugün gazetesinin manşetinde verdiği açıklamasında Çelik, Başbakan Tayyip Erdoğan'ın siyasete devam edemeyeceğini söyledi. AKP'de 3 dönem kuralı olduğunu belirten Çelik, Erdoğan'ın bu nedenle cumhurbaşkanlığına aday olması gerektiğini vurguladı.

'Gül'le çalışmaktan şeref duyuyorum'

Çelik kendisinin de 3'üncü dönemi olduğunu ifade ederek, bunun siyaset yapmaya engel olmadığını belirtti. Çelik, "Ben milletvekili olmasamda AKP sözcülüğü görevini sürdürebilirim, bizde 3 arkadaşımız böyle. AKP'nin kadroları çekip gidecek diye sevinenler boşuna sevinmesinler" dedi.

Hüseyin Çelik, Abdullah Gül'ün AKP'nin başına geçmesiyle ilgili olarak "Ben sayın Erdoğan'ın yardımcısı olmaktan şeref duyuyorum ama yarın sayın Gül partinin başına gelirse geçmişte olduğu gibi onunla siyaset yapmaktan şeref duyuyorum" ifadesini kullandı.

İsmet
ÖZÇELİKHenri Barkey'in
Sarıgül'le ilgisi ne?

CHP'nin İstanbul adayının kim olacağı tartışılıyor. Can Ataklı, Mustafa Sarıgül ve Gürsel Tekin meydana. Karadenizli partililer Haluk Koç'u istiyor. Derinden çalışan başkalarının da olduğu konuşuluyor. Sürpriz bir aday çıkabileceğini iddia edenler de var. CHP yönetiminin kafası karışık. Bir taraftan ABD, bir taraftan F tipi örgüt, iştirilmiş basın, ... devrede. Zaman daralıyor. İş uzadıkça da sıkıntı büyüyor. Bu arada ilginç gelişmeler de yaşanıyor.

AKP'nin peşinde koşan bazı gazeteciler nedense CHP'nin derdine düştü. CHP'nin İstanbul'u alması için çırpınıyorlar. Tek şartları var. **"Aday Sarıgül olsun"** diyorlar. Örneğin, Ergenekon, Balyoz, ... tertiplerinde tetikçilik yapan yandaş gazete Sabah'ın yazarı Mahmut Övür, Sarıgül için kahramanca savaşıyor.

İnsan ister istemez, **"Ne oluyor? Dügün değil bayram değil bunlar CHP'yi niye öpüyor?"** diye soruyor.

Henri Barkey de müdahil

Atlamışız, meğer Türkiye konusunda uzman CIA ajanı Henri Barkey de Sarıgül'ün yanında saf tutmuş. Barkey başından beri AKP'yi savunan biri. ABD'de yayınlanan **"Posta 212"** internet sitesinde 28 Eylül günü yayınlanan açıklamasında, **"AKP İstanbul seçimlerini kaybedebilir"** diyor. Arkasından da ilave ediyor: **"İstanbul seçimleri kaybedebileceği tek seçim bence. Mustafa Sarıgül'ün CHP adaylığına bağlı herşey. Sarıgül'den başka hiç kimseden endişelenmesine gerek yok. Bence temelde, Kürt açılımının İstanbul Belediyesi seçimleriyle de çok alakası var. İstanbul'daki Kürtlerin çoğu AKP'ye oy verdi. Ama Sarıgül o oyları toplamak için çok çalışıyor. Eğer Erdoğan, demokratik açılımlarla ilgili çok ciddi ve büyük adımlar atmazsa, Sarıgül'e büyük bir fırsat doğacak."** İlginç bir durum.

CHP'ye İstanbul üzerinden operasyon mu?

Henri Barkey sıradan biri değil. Türkiye'deki tüm pis işlerin içinde oldu. ABD'nin bölge operasyonlarının mimarlarından ve uygulayıcılarından. İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile **"Kürt açılımı"** arasında bağ kurması anlamlı.

Kulislerde sık sık, **"Sarıgül kimle beraber?"** sorusu soruluyor. Hemen Pensilvanya ziyaretleri gündeme getiriliyor. **"Türkiye Birleşik Devletleri"** önerisi hatırlatılıyor. Diyarbakır Belediye Başkanına, Ahmet Türk'e, yani BDP ve PKK'lılara hassasiyeti konuşuluyor. **"Başbakan'a diktatör demem"** sözleri ortaya sürülüyor. AKP'li Başkan Kadir Topbaş'a sarılışına, öpüşüne dikkat çekiliyor.

... **"Kim kimin adamı"** tartışması var. En çok da **"CHP'ye İstanbul üzerinden yeni bir operasyon mu yapılıyor?"** sorusu soruluyor. Sarıgül aday yapılsa ne olur? Sarıgül için Baykal'ın, **"O gelirse ben yokum"** dediği konuşuluyor. Kılıçdaroğlu **"evet"** demezse Parti Meclisi'nde ve MYK'da gücü yok. En az 5 genel Başkan Yardımcısıyla görüştüm Sarıgül'e soğuk.

İnarak **"Sarıgül'le İstanbul'u alırlız"** diyene de pek rastlanmıyor. En fazla **"Oyumuz belki artar"** ifadeleri kullanılıyor. **"Oyumuz azalır"** diyen de çok.

Sık sık **"İstanbul dükalığı Sarıgül'ü istiyor"**, **"Büyük sermaye Sarıgül'e destek verecek"**, **"İstanbul medyası Sarıgül'ü istiyor"**, **"BDP Sarıgül'e destek verecek"**, ... haberleri piyasaya sürülüyor. Bu haberler nerden çıkıyor diye bakıyorum. Biraz araştırınca kaynak ortaya çıkıyor. Haberlerin kaynağı Sarıgül'ün kendi çevresi. Nedense Sarıgül'ün yanında hep **"CHP'li olmayan CHP'liler"** var.

Bakalım önümüzdeki günler ne gösterecek. Ben bugünün fotoğrafını çekmek istedim...

Muhalefete anayasa çağrısı

AKP Genel Başkan Yardımcısı Süleyman Soylu, yeni anayasa çalışmalarını konusunda diğer partilere çağrıda bulundu. Soylu, "Bayram sonrası Anayasa'nın bu zamana kadar uzlaşılan maddelerini çıkarma konusunda yeniden bir irade ortaya koyalım. MHP, CHP ve BDP'ye çağrı yapıyorum bu eli çevirmeyin. 'Evet' dediginiz bu teklife aynı ısrar ve kararlılıkla 'Evet' deyin" dedi.



Süleyman Soylu

Yurt Gazetesi önceki gün sürmanşetten Hüseyin Çelik'in sekreterini ikinci eş yapıp yapmadığını sorguladı. Kamuoyu bu sorunun cevabını beklerken Yurt Gazetesi tükürdüğünü yalayarak **"Haddimizi aştık"** dedi ve özel hayatı ileri sürerek Çelik'ten özür diledi.

Niye özür diledi?

Hemen belirtelim kamuoyunda tanınan bir siyasetçinin sekreterini ikinci eş yapmasını sorgulamak asla ve kat'a özel yaşama müdahale değil bütün dünyada gazeteciliğin gereğidir ki bunu Yurt Gazetesinin sahibi olan CHP milletvekili Durdu Özpölat dahil herkes bilir.

Velev ki Yurt Gazetesinde sekreterle evlilik olayı iddia diye sunulmuş ve cevaplanması talebiyle sorular sorulmuştu yani kesin bir hüküm yoktu.

Hal bu iken Durdu Özpölat'ın gazetesi kendi

kendine hakaret edercesine niye çark etti sorgulanması gereken asıl budur!

Bakın benzer haberi yıllar önce Yeniçağ'da benzeniz yazdım ve dönemin Enerji Bakanı Hilmi Güler'in ikinci eşinden erkek çocuğu olduğu iddialarını aktardım.

Güler ertesi gün beni ve gazete yönetimini tehdit etti ama umursamadık. Sonra ne mi oldu?

İşte fark!

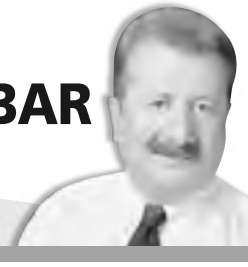
Hilmi Güler şahsıma tamı tamına 1 trilyonluk liralık tazminat davası açtı ki dava bilahare reddedildi.

Keza Hüseyin Çelik'in sekreterleriyle yaptığı kaydedilen imam nikahlı ikinci evlilik iddialarını Aydınlik Gazetesinde aylar önce yine gündeme getirdim ki isteyen arşivimden bulabilir. Evet ben ve gazetem Aydınlik bu haberi ya da iddiaları Yurt Gazetesi misali ertesi gün pardon deyip geri çekmedik ve özür dilemedik!

Tam bu noktada soralım ne

Sabahattin ÖNKİBAR

sonkibar@gmail.com



oldu da Durdu Özpölat rezil olmayı göze alarak özür diledi!

Tekrar ediyorum haberde itham yok soru var ve ne özel yaşama müdahale ne de cezai bir sorumluluk söz konusu!

Çocuk zekası bile bu işin ardında bir korkutmanın bulunduğuna hükmedecektir!

AKP ile kol kola

İyi de ben ve Aydınlik Gazetesi korkmuyoruz da Durdu Özpölat niye korkuyor?

Korkacak neyi var ya da ne yaptı da hemen sinerek Tayyip ile Hüseyin Çelik'ten aman diliyor?

Yoksa iddia edildiği gibi AKP'lilerle enerji sektöründe ortak işler mi var?

Sahi TBMM Enerji Komisyonunda olan Durdu Özpölat partisi CHP'nin AKP'li Enerji Bakanı hakkında verdiği gensoruyu talep edilmesine ve de kural gereği olmasına rağmen niye imzalamadı ve AKP'ye dolaylı destek oldu ki bu bilgiyi bana veren CHP'nin Grup Başkanveli Akif Hamza Çebi'dir?

Her zeminde solculuk istismarı yapan Durdu Özpölat cevap ver; Meclis'te partin CHP'ye karşı AKP ile kolkola girmek midir solculuk?

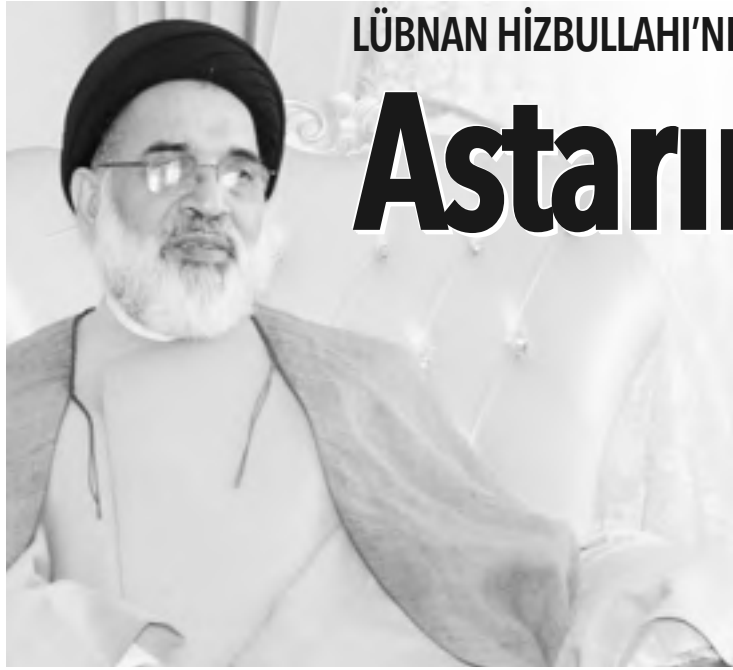
Bir de Çankaya
aday aday

Ve heyhaat bu Durdu şimdi

LÜBNAN HİZBULLAHI'NIN SİYASİ DANIŞMANI MUSAVİ:

Astarında beslediği yılan
Türkiye'yi sokuyor

Tayyip Erdoğan'ın sallanmaya başladığını belirten Seyid Sadık Musavi, kartların bundan sonra Beşar Esad'ın elinde olduğunu söyledi. Musavi El Kaide'nin artık Türkiye'ye tehdit oluşturmaya başladığına dikkat çekti



MASUM GÖK

Lübnan Hizbullahı'nın siyasi danışmanlarından ve Beyrut Stratejik Araştırmalar Merkezi Danışma Kurulu üyesi İran asıllı Seyid Sadık Musavi ile İstanbul'da görüştük. Görüşmenin ana konusu Ortadoğu'daki gelişmeler oldu. Görüşmede bu gelişmeler ışığında bölgede AKP algısı da gündeme geldi. Musavi, bölgede güç dengelerinin değiştiğini belirterek, Erdoğan iktidarının sallandığını söyledi.

'İran için AB ve ABD baskısının önemi yoktur'

■ İran'daki Cumhurbaşkanlığı seçimlerini nasıl değerlendiriyorsunuz?

İran'da Ruhani'nin seçilmesi dışarıya etkisi büyük oldu. Ancak İranlılar ABD ve AB'nin baskısını önemsemeyiz. İran'da Kum şehrindeki Ayetullahlar, eski Cumhurbaşkanları Rafsancani ve Hatemi'nin destek vermesi Ruhani'nin seçilmesine ortam oluşturdu. Ruhani seçilmeden önce Rafsancani ve Hatemi'nin desteği çok önemli dedi. Seçildikten sonra Rafsancani ve Hatemi'nin tarzını devam ettireceğim dedi. Ruhani'nin yanındaki adamların yüzde 90'ını Rafsancani ve Hatemi ile aynı görüşü paylaşıyorlar.

■ ABD ile İran arasındaki görüşme girişimleri ne aşamada?

Ruhani daha önce İran Milli Güvenlik Şurası Başkanlığı yaptı. Batı ile gerçekleşen müzakerelelere katıldı. Batıya karşı kullanacağı üslubu çok iyi biliyor. BM toplantısı sırasında Obama beş kez telefonla arayarak Ruhani ile görüşmek istedi. Ruhani kabul etmedi. Ruhani sonunda

sadece telefon ile görüşmeyi kabul etti. Ancak ABD ile İran arasındaki sorunlar telefon ile görüşecek kadar basit değil. İran'ın dini lideri Hamaney de önceki gün yaptığı konuşmasında Ruhani'nin izlediği dış siyaseti desteklediğini açıkladı.

■ Peki Ahmedinejad ile Ruhani arasındaki temel fark nedir?

Ahmetnejad, Bush gibi bir adamın izlediği politikalara karşı önemli adımlar atıyordu. Ancak Obama'nın gelmesiyle birlikte sert çıkışlar, diyalog yollarının

onun evladı Beşar'dan intikam almak istiyorlar. Buna izin veremeyeceğiz. Suriye, İran ve Rusya arasındaki sıcak ilişkiler Suriye'nin düşmesine izin vermedi.

■ Şimdi durum nedir?

Suriye'de olayların ilk başladığı dönem Arap Birliği, 'Esad'ın geçerliliği kalmadı' dedi. Kimyasal olayından sonra ABD ve BM Suriye'ye boyun eğdi. Bu boyun eğme Suriye'deki muhalifleri çok kötü etkiledi.

■ Şu anda Suriye'deki muhaliflerin durumunu nasıl görüyorsunuz?



Musavi ile İstanbul Bağcılar'da görüştük. Aydınlik Gazetesi muhabiri Masum Gök (solda), Musavî'nin sözlerini Farsça'dan Türkçeye çeviren Irak Televizyonları Türkiye temsilcisi Cevat Gök (sağda) ile birlikte.

kapatılması doğru değildi. Ruhani Obama'nın karşısında İran için en uygun adam.

'ABD'nin Beşar Esad'dan intikam almalarına izin vermeyeceğiz'

■ Suriye'de kimyasal olayından sonraki durum nedir?

Suriye'deki sorun hemen çözülecek bir sorun değil. Hafız Esad, ABD'ye hiç gitmedi. Ya ABD yetkilileri Suriye'ye geldi ya da Cenevre'de görüştüler. Hafız Esad dengeleri iyi kurduğu için Batılılar hiçbir şey yapamadı. Şimdi

Emiri gitti. Erdoğan sallanıyor. Esad'ı devirme projesinde sadece Erdoğan ve Suudi Emiri kaldı. Esad'ın devrilme seçeneği yok. Rusya ve Amerika, Suriye konusunda anlaşılabilir. Şimdi El Kaide Türkiye'yi tehdit ediyor. Kendi astarında beslediği yılan, şimdi kendisini sokuyor. Erdoğan, onun için bu siyaseti bırakıp, Türkiye'nin yararına bir siyaset izlemelidir. Mursi'nin ve Katar Emiri'nin gidişi Erdoğan'ın geleceğini de etkileyebilir.

■ Erdoğan nerede yanıldı?

Erdoğan'ın ilk baştaki Mavi

hiç utanıp sıkılmadan CHP'den Çankaya Belediye Başkanı olmak için aday adaydır!

Durdu'nun aday olması milyarda bir bile ihtimal değil ya diyelim ki oldu maazallah yarın pardon benim yerim CHP değil AKP imiş demeyeceğinin garantisi var mıdır?

Son yaşanan hadise böyle bir garantinin olmadığını tescil etmedi mi?

Dramatik olan Deniz Gezmiş ve Uğur Mumcu gibilerle beraber bu adama da solu denmesidir!

NOT: Recep Tayyip Erdoğan, "Tayyip'ten Akşener'e Bahçeli'yi destekle emri" başlıklı yazım için şahsıma ve gazetem 100 milyarlık (bin) tazminat davası açmıştı, Bayram öncesi gazetemizin avukatı sevgili Mehmet Aytekin aradı ve davanın reddedildiğini bildirdi... Çok şükür yargıda hala hukuku ve adaleti öncelik gören yargıçlarımız az da olsa var!

göstüyor. Bunların sebebi Erdoğan'ın siyaseti.

'Kartlar Esad'ın elinde'

■ Cenevre - 2 görüşmelerinden beklentileriniz var mı?

Batı, Esad'ı zayıf şekilde masaya oturtmaya çalıştı. Şimdi kartlar Esad'ın elinde; muhalifler birleriyle çarpışıyor. Amerika muhalifleri silmezse Esad masaya oturamaz. Muhalifler de 'önce' Esad gitsin diyorlardı. Şimdi masaya oturalım, ondan sonra gitsin demeye başladılar.

■ Hamas'ın şu anki durumu hakkında ne söylersiniz?

İran ve Hizbullah, her kim İsrail'e karşı durursa ona destek verir. Hamas, Müslüman Kardeşler, Mısır'da iktidara geçince iyi bir destek bulduk diye düşündü. Hamas bunların hepsini göz önüne alarak Suriye ve İran'dan uzaklaşmaya başladı. Mursi'nin devrilmesiyle bunlar zor duruma düştüler. Mısır'da çok sıkıntılı durumlar. Sina yarımadasına yapılan saldırıların Hamas tarafından yapıldığı konuşuluyor. Hem Hamas güçleri Suriye'de Esad'a karşı savaştı. İlişkiler kesilmedi ama soğudu.

■ Hamas lideri Meşal'in Beyrut'a gelmesi konuşuluyor?

Böyle bir teklifte bulunmaları zor. Takıldıkları bu tavrı Hamas'ın işlerini zorlaştırdı.

■ Peki gelmesi durumunda Hizbullah'ın tavri ne olur?

Hamas'ın Lübnan'a gelmesinde uygun ortam olması lazım. Geleceği yerler zaten Hizbullah'ın kontrolünde olan yerler.

■ Hizbullah 'gel' der mi?

İran yeşil ışık yakarsa der. Zaten Hamas'ın Beyrut'a gelmesi, ben sizin cepheye geçiyorum demek anlamına gelir.

ÖSO TERÖRİSTLERİ REYHANLI'DA TOPLANDI

Suriye'ye 'hayali' atamalar yaptılar

Hatay'ın Reyhanlı İlçesi'nde toplanan ÖSO militanları, Suriye için çeşitli görevlere atamalar yaptı.

Şam, Halep, İdlib, Hama, Humus, Rakka illerinden Reyhanlı'ya gelen, aralarında general, vali, hakim, avukatların bulunduğu Özgür Suriye Ordusu (ÖSO) militanları, Anadolu Çay Bahçesi'nde bir araya geldi. Yaklaşık 30 kişilik grup, yaptıkları toplantıda

gelecekte görev yapmak üzere başta İdlib olmak üzere çeşitli kent ve kasabalara üst düzey görevli atadı.

ÖSO adına konuşan Muhammed Vali, amaçlarının Suriye'yi Beşar Esad yönetiminden kurtarmak olduğunu söyleyip, "Amaçlarımız Suriye'nin huzur içinde yaşamasını sağlamak olduğunu iddia eden Muhammed Vali, "Bu nedenle mücadele ediyoruz" dedi.



İTALYA SOLUNUN ÖNEMLİ İSMİ GÖÇMEN FACIASIYLA İLGİLİ AYDINLIK'A KONUŞTU:

Batı yıkıyor, insanlar kaçıyor

Alessio Arena, Batı sermayesinin göçmenleri kullandığını vurguluyor ve böylece iş pazarında oluşan kara borsanın, emeğin değerini düşürdüğünü ve sermayedara artı değer sağladığını vurguluyor

■ AYDINLIK / ROMA

En az 300 kişinin öldüğü Lampedusa Trajedisi, İtalya'da ve Avrupa'da göç tartışmasını tekrar alevlendirdi. Aydınlik Dış Haber Servisi, konunun ayrıntılarını ve hangi temelde tartışıldığını öğrenmek üzere İtalyan solunun önemli temsilcilerinden Alessio Arena'ya ulaştı. Arena, son 1 ay içinde 600'e yakın göçmenin öldüğü facialar ve nedenleriyle ilgili Aydınlik'ın sorularını yanıtladı.

■ **Lampedusa Trajedisi, Avrupa'yı kaos ve sefaletten kaçış umudu olarak gören binlerce insanın ölümüne yol açan uzun bir göç hikayesinin yüzlerce ölüme şahitlik eden son sahnesi. Sizce bu trajedilere yol açan iktisadi ve siyasi sebepler nedir. Bu ölümler neden bir türlü önlenemiyor?**

■ Önce iktisadi ve siyasi koşulları belirleyen çerçeveyi tespit edebilmemiz gerekiyor; yani, emperyalizm aşamasında olan kapitalizmi. Sermaye merkezi ülkelerinin sermaye çevresinde kurduğu tahakküm, Lenin'e nazire yapan Ganalı devrimci Kvame Nkrumah'ın ifade ettiği üzere "emperyalizmin son aşaması" niteliğinde bir neo-kolonyalizme dönmüş durumda; başka bir ifadeyle, 19. yüzyılın tamamında ve 20. yüzyılın ilk çeyreğinde görülen "doğrudan ıgal" politikası yerini iktisadi ve siyasi baskılığa bıraktı.

Göçmenler eski İtalya sömürgelerinden

En son faciada ölen insanların önemli kısmı, Eritre ve Somali uyrukluydu ve bu iki ülke İtalya'dan hiç uzak değil; zira ikisi de eski İtalyan kolonisi ve bizim ülkemizin hâlâ bu ülkeler üzerinde belli bir etkisi söz konusu. Eritre, 1993'te Etiyopya'dan bağımsızlığını ilan etti. Fakat önce ilercici gözükten bu hareket daha sonra gerici nitelikler de taşımaya başladı.

Somali: Önce İtalya'dan bağımsızlık ve devrim, sonra karşıdevrim

Somali'ye gelirsek, İtalya'dan bağımsızlığını ilan eden son koloni (1960, bu tarihi çoğu İtalyan yurttaşının hatırlamayacağını düşün-



yorum) olmasına karşın 1969'da gerçekleşen sosyalist devrime kadar İtalya'nın iktisadi anlamda tam tahakkümünden söz etmek mümkün - hattâ devrimden en çok zarar gören ülke olduğundan ötürü Somali'nin diplomatik izolasyonunda en büyük rolü İtalya'nın oynadığını söylemek yanlış olmaz. Sosyalist sistemle bir müddet ayakta kalan Somali, 1991'deki karşı devrimden sonra kaotik ve yönetilemez bir ölüme döndü.

Bilinçli İtalyanlar, o yıllarda İtalyan ordusunun Somali'de gerçekleştirdiği kanlı eylemlerden utanç duyarlar. Doğal olarak Batı'nın emriyle "Somali'deki İslami tehdit"e karşı operasyon düzenleyen Ugandalı ve Kenyalı askerî birliklerin durumu iyileştirdikleri de pek söylenemez. Tam bir kör-

düğüm: Emperyalizm, neo-kolonyalizm aşamasında sermaye çevresindeki toplumların temel ihtiyaçlarını karşılama ihtimalini yok eder ve onlara bir "müthiş Batı" hayali satar.

Batı sermayesi göçmenleri kullanıyor

Bu strateji bizi kördüğümün diğer sebepleri yönlendiriyor: Göç akımlarının Batı'da bir iktisadi işlevi var. İş pazarında bir kara borsa oluşması emeğin değerini düşürüyor ve sermayedara artı değerini artırıyor. Özellikle İtalya'nın güneyindeki tarım arazilerinde yüzlerce kaçak işçi sadece ekmek ve su alınabilecek bir ücrete çalıştırılıyor, aynı durum kuzeydeki bazı fabrikalarda da geçerli. Hiçbir sermaye merkezi ülkesinde göç me-

selesinin üzerine esaslı bir biçimde gidilmemiştir çünkü göçler kısa ve orta vadede sistemin işine gelmektedir.

Bundan doğan toplumsal tepki de Avrupa kıtasında aşırı sağ tarafından manipüle edilmiş ve son yıllarda aşırı sağ oluşumlar (Fransa'da Le Pen ve taraftarları, İtalya'da Kuzey Ligi gibi) hep bu tepkiden beslenerek güçlenmiştir. Sorun toplum bazında özünden koparak sermayedara kârlı çıkmıştır.



Alessio Arena

Alessio Arena kimdir?

Komünist Yeniden Kuruluş Partisi'nin (Il Partito della Rifondazione Comunista) üniversite örgütlenmelerinde görev almış, aynı partinin gençlik örgütü olan Genç Komünistler'in Milano şubesinin önderlerinden biri sayılan genç yazar. Kendisini "bilimsel sosyalist" olarak tanımlayan Alessio Arena, sosyalist gazete Liberazione'de yazmakta ve sosyalist yayınevi Nemesis ile çalışmaktadır. Arena'nın Nemesis Yayınevi'nden çıkan ve Fransızca'ya da çevrilen "İtalyanlar Nereye Gidiyor?" ("Dove Vanno gli Italiani?") adlı bir kitabı da mevcuttur.

Esad halkla bayramlaştı

Suriye Cumhurbaşkanı Beşar Esad bayram namazını Şam'daki Seyyide Hasibe Camisinde kıldı. Bayram namazına Esad ile birlikte devlet ve partide üst düzey yetkililer, milletvekilleri, bir çok din adamının yanı sıra geniş halk kitleleri katıldı. Bayram namazı ve hutbesinin ardından namaza katılanlar Cumhurbaşkanı Esad ile bayramlaştı. Cumhurbaşkanı el-Esad bayram namazı ardından Şeyh el-Buti'nin okuduğu hutbeyi dinledi. Şeyh Buti hutbesinde bayram ve hacın anlam değerlerine ışık tutarken, aynı vatan evlatları arasında sevgi ve kardeşliğin önemini vurguladı. Buti, vatani kalkındırma ve geleceğini yapılandırmada birlik beraberliğin önemini vurguladı.



'İran ABD'nin doğusunu bile vurur'

İsrail Cumhurbaşkanı Şimon Peres, İran'ın, Avrupa'nın kalbini hatta ABD'nin doğu kıyılarını bile nükleer baskı vurabilecek uzun menzilli füze üretmeye çalıştığını söyledi. Peres, Tahrân'ın bundan vazgeçmesi gerektiğini belirtti. İsrail Meclisi Knesset açılışında konuşan Cumhurbaşkanı Şimon Peres'in gündeminde yine İran'ın nükleer faaliyetleri vardı. İran'ın bölgeyi, dünya barışını ve İsrail'i tehdit ettiğini iddia eden İsrail Cumhurbaşkanı Şimon Peres, "İran, sözleriyle değil yaptıklarıyla değerlendirilmeli.

İran-BM arasındaki nükleer müzakereler Cenevre'de başladı

BM Güvenlik Konseyi'nin 5 daimi üyesi ve Almanya ile İran arasında, Tahrân'ın nükleer programı ile ilgili müzakerelere İsviçre'nin Cenevre şehrinde devam ediliyor.İki gün sürecek görüşmelerde, yaptırımlardan bazılarının kaldırılması görüşülecek. İsrail Başbakanı Netanyahu, Fransa Cumhurbaşkanı Hollande ve İngiltere Başbakanı Cameron'a, İran'a yönelik yaptırımların hafifletilmemesi çağrısında bulundu. İsrail Başbakanı Binyamin Netanyahu'nun, İran'ın nükleer programıyla ilgili olarak Fransa Cumhurbaşkanı François Hollande ve İngiltere Başbakanı David Cameron ile telefon görüşmesi yaptığı bildirildi.



rilidi.

İsrail radyosunun haberine göre Netanyahu, haftasonunda Hollande ve Cameron ile yaptığı görüşmelerde, İran'a uygulanan yaptırımların, Tahrân'ın askeri nükleer programından tamamen vazgeçtiği ana kadar devam et-

mesi gerektiğini vurguladığı ve mevcut şartlarda yaptırımların hafifletilmemesini istediği belirtildi. İsrail Başbakanı'nın, İran'a yönelik yaptırımların hedefine ulaşmak üzere olduğunu ifade ettiği de kaydedildi.

Görüşmenin, ABD, İngiltere,

■ Peki NATO müdahalelerinin bu gidişata etkisi oldu mu?

■ Elbette ve bu etki doğal olarak olumsuz. Lampedusa Trajedisi'ni ele alacak olursak kapitalizm tarafından öldürülen insanlar arasında Eritre ve Somali haricinde bir uyruk daha mevcuttu: yine eski bir İtalyan kolonisi olan Libya.

Libya'yı da Somali yaptılar

2011 yılında Libya'da gerçekleşen ve ABD, Fransa, İngiltere, Katar ve Suudi Arabistan tarafından doğrudan desteklenen gerici ayaklanma, ülkeyi "Kuzey Afrika'nın Somali'si" haline getirmiş durumda. Bugün Libya, "demokratik" Batı tarafından silahlandırılmış İslamcı çetelerin cirrit attığı, yönetilemez bir ülke. Sansürcü "özgür basın"dan edindiğimiz kısıtlı bilgiler ile orada gerçekleştirilen katliamları ve insan ticaretini tahayyül etmemiz dahi bir hayli zor oluyor.

Konuyu biraz açarsak, Libya ve Suriye meseleleri Batı'nın emperyalist saldırganlığın en göze çarpan örnekleri. Fakat Batı'nın kanlı eğilimlerinin sadece bu iki ülkeyle sınırlı kaldığını söylemek de yanlış olur. Özellikle Afrika'da her yıl emperyalist talan yaşanıyor. Yakın tarih, Fildişi Sahilleri'nin bombalanmasından tutun Fransa Devlet Başkanı Hollande'in emriyle Mali'yi kan gölüne çeviren Fransız ordu-suna kadar Afrika'nın doğal kaynakları zengin ülkelerine düzenlen-en emperyalist saldırılarla dolu.

Çin'in çabaları engelleniyor

Emperyalistler bununla da kalmıyor, Çin'in yatırım yaptığı Uganda ve Sudan gibi ülkeleri istikrarsızlığa boğarak tahakküm altına almaya çalışıyor. Bütün bu karışıklıklar, Çin'in çabalarına rağmen insanları katillerine yaklaşıyor ve kölelik veya ölümlerle sonuçlanan göç dalgaları gerçekleşiyor.

YARIN:

- AB göçmenlere nasıl bakıyor?
- Latin Amerika neden örnek alınmalı?
- Emperyalizm ve ezilen uluslar sorunun neresinde?



Filipinler 7.2'lik depremle sarsıldı

Filipinler'i 7.2 büyüklüğünde bir deprem vurdu. İlk belirlemelere göre sarsıntıda en az 32 kişi yaşamını yitirken, 33 kişi de yaralandı. Yetkililer depremde birçok bina, köprü ve yolların hasar gördüğünü açıkladı. Depremde onlarca kişi yaralanırken, ölü sayısının artmasından endişe ediliyor. Merkez üssü Bohol adasındaki Carmen kasabasına 33 kilometre mesafede bulunan deprem, Bohol'da 16, Cebu'da 15, Siquijor adasında 1 kişinin ölümüne neden oldu. Büyük panığe yol açan şiddetli sarsıntı sırasında kalabalık binalarda çıkan izdihamda çok sayıda kişi yaralandı. Kıyıda uzak bir noktada meydana geldiğinden tsunamiye yol açmayan depremde pekçok binanın hasar gördüğü, bazı köprülerin yıkıldığı, yollarda çatlakların oluştuğu belirtildi. Filipinli yetkililer, sarsıntının 15-20 saniye sürdüğünü açıkladı. Filipinler'in başkent Manila'da sonra ülkenin ikinci büyük kenti Cebu'da 2.6 milyondan fazla kişi yaşıyor. Turistik sahilleriyle tanınan Bohol'un nüfusu ise 1.2 milyon. Kurban bayramı nedeniyle okulların ve işyerlerinin kapalı olmasının, pek çok hayatı depremden kurtarmış olabileceği ifade ediliyor.



Moskova'daki göçmen çıkmazı

Moskova polisi Rusya'nın başkentinde meydana gelen kitlesel protesto gösterileri düzenleyenleri tespit etme çalışmalarını sürdürüyor. Geçtiğimiz günlerde Moskova'nın güneyindeki kenar mahallesinde gerçekleşen ve Moskova'ya başka ülkelerden para kazanmak amacıyla gelen bir göçmen tarafından işlendiği öne sürülen cinayeti protesto gösterisinde yaklaşık 400 kişi gözaltına alındı. Perşembe günü Moskova'nın Batı Biryulevo bölgesinde Yegor Şerbakov, yanında kız arkadaşı ile birlikte eve dönerken kimliği belirsiz bir kişi tarafından bıçaklı saldırıda öldürülmüştü. Saldırının etnik zeminde gerçekleştiği iddia ediliyor.

'Mesele göçmen sorunu değil'

Demografi, Göç ve Bölgesel Kalkınma Enstitüsü Gözlemci Konseyi Başkanı Yuriy Krupnov, Moskova'nın güneyindeki olayların uzun süredir birikmiş sorunları ortaya çıkarıp gündeme getirdiğini kaydetti. Krupnov, "Özellikle büyük şehirlerde toplanan çok sayıdaki göçmenlerle zaten hiç kim-senin ilgilenmediği yok. Bu alandaki her şey ayrı iş adamları, diasporaların ilgilerine bağlı. Aslında kim öfkesini göçmenlerden çıkarmak istiyorsa istesin ama insanları öfkelen-diren göçmenler değil, sıkı düzenin olmaması ve yasalara uyulmamasıdır" dedi.



Eliezer Alfred Marom

İsraili komutana Londra'da sorgulama

2010 yılında Gazze'ye insani yardım götüren Mavi Marmara gemisine İsrail tarafından düzenlenen baskın sırasında İsrail Deniz Kuvvetleri Komutanlığı yapan Tümamiral Eliezer Alfred Marom, İngiltere'de sorgulandı. İngiltere'nin başkenti Londra'daki Heathrow Havalimanı'nda pasaport kontrolü sırasında ayrı bir bölgeye alınarak sorgulandığı belirtilen Marom'un daha sonra serbest bırakıldığı bildirildi.İsrail National News'in Army Radyo'ya dayandırarak yer verdiği habere göre, Marom'un Pazartesi günü Londra'ya girişinde tutuklanıp alkonulmadığı, göçmenlik yetkilileri tarafından kendisine birkaç soru yöneltildiği yazıldı.

Bir kuta adı	Bir balık türü	Peru plakası	Bir balık türü	Ayakkabının üst bölümü	RBir haber ajansı	Lityum'un singesi	Kögen, yakası	Eski bir Mısır tanrısı	Denizlinin bir ilçesi	Rize'nin bir ilçesi
	Ayak	Kesici alet kabı	Radon'un singesi		Bir nota	Süslene düşkün kadın		Dnyapoznif (kisa)	Aylık	
				Nesnel, objektif			Nezretmek			
							Göreceli			
Bir kurur türü			Neptün'ün un singesi	Bir hayret ünlemi		Delaylı anlatım	Olağandan hacimli		Karınk renkli	
Gece kalan misafir			Köpek	Maternanın bir dali			Bir bnek hayvata		Melike	
	Kayınbinder				Uyan			Avuç içi		Genişlik
	Hatıra		Kıvrak sokumu kemigi		Bir acı ünlemi			İsvç içi		
			Yerine kullanma					Sendikası (kisa)		
Barın'ın singesi	Bir süzgeçimli birimi	İzmir'in bir ilçesi			Metal olmayan			Merkep		
	Bir kara taşıtı türü	Yaprak						Erişim, ulaşım		
			Suç, kusur				Dökme demir			
			Hahıyın'ın singesi				Türk müziğinde bir makam			Sodyum'un singesi
Meyve, sebze satıcısı		Kabaca 'İste burada								Türk Lirası (kisa)
Endonezya'nın plakası		Yumuşak deri		Kainat		Nikel'in singesi		İlişkin		Toryum'un singesi
								Yapılan iş, fil		
	Dübbilgisi						Eşek sesi		Limited (kisa)	
	Kastamonu ilçesi						Gezegemizin uydusu		İlaç, merhem	
Fas'ın plakası			Konut, hane			Çıplak vücut resmi				Helium'un singesi
Yavru, çocuk			Gümüş'ün singesi			Atak				Bir ilimiz
				Bir nota		Aza		Milmetre (kisa)		Galyum'un singesi
				Sergen		Bağışlama		Baş kurmandan		
Katman	Favori		Eski Yunanlı				Lümen (kisa)		Bir derizimiz	
	Eskişehir (kisa)		Kernan yayı				Avukallar birliği		Bir renk	
				Kasık						
			Bir soru sözü		Etkin, faal	Bigmat'ın singesi		Aklama, temizle çıkartma		Takma saç
					Sürekli, somuz			Nesiç		
Uzerinde deney yapılan		Burun				Terhiy'ın un singesi				
Bir tahlil ölçeği		Altın'ın singesi		Samsun'un bir ilçesi		Kara Kıyvetli-en (kisa)	Bulunak			Şahzade eğrimeri
				Çinko'nun singesi			Eski bir Mısır tanrısı			
	Diyit, yazı hocası					İskambilde bir kağıt grubu		Bir kadın yeleği türü		
	Tin		Anlak		Bir haber ajansı	Bir antikop türü		Çıplak		
			Bir haber ajansı							
İlave	İskambilde "pazır"		Küçük mağara		İstemsiz kas hareketi	Bir kalve türü		Bir meyve		
	Bir nota		Bir çalgı türü		İlgi eki	Numara (kisa)		İsim		
		Bir peygamber adı			Japon ulusal giysisi		Sınır nişanı		Lütesyum'un singesi	
Balanık										
Resimdeki şair						Bir sanat türü		Algı		

DÜNÜN ÇÖZÜMLERİ

SUDOKU

KAKURO

Sayısal

G	E	T	R	A	D	E	N	J	P
A	G	H	O	L	S	E	R	I	R
U	Y	D	U	R	M	A	K	E	G
S	A	F	E	M	I	N	O	T	A
S	A	F	E	B	E	K	R	I	T
I	N	M	E	K	T	R	E	A	Z
I	D	E	A	S	N	S	E	M	
T	A	K	R	I	P	T	O	E	K
I	T	A	T	A	R	E	B	R	A
K	Y	A	P	I	B	O	A	B	
A	N	I	T	E	M	E	R	K	U
F	I	R	I		I	R	T	I	F

Kare

M	A	D	U		E	K	I	N	O	K	S
O	P	E	R	A	T	O	R	E	T	A	O
T	A	N		C	O	K	E	Y	T	N	P
L		E	K	U	L		N	A	T	I	R
L	I	M	A	N		H	A	L	E	A	
M	A		Z	A	F		I	K	A	Z	
A	L	A	R	E	E	L	R	U	H		
V	A	N	A	T	R	E	N	H	A		
İ	L		K	E	M		V	E	B	A	L
N	E	T	A	M	E	L	I				

Çengel 1

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Çengel 2

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4		2		6		7		9
	7			2		8		1
		6		3		8		
5	7						9	2
		9		7		5		
1			5		7			6
8		7		2		9		5

		2					1	
4			1				8	6
		6		7				
9			5	8			7	
		5				1		
	2			3	9			8
				2		3		
2	7				6			5
	5					4		

2				1				
3	6			7	8			5
								7
8		9		3				
7				2				8
			4		5			3
9								
1		8	3				2	6
			1					9

7	21		18		8	26	15
20					11		
15					21		
			39		20		
	26						30
23	14				17		
22			15		14		
					24		19
17	9				9		
24					24		
19							4

6	3	26	6		14		16	7	15
15					23		19		
							18		
	16			14			17	29	
21				23		6		23	
					14				8
	12	6					19		
16									
14									

			9		13	16			
26	23				25			3	29
22					10				
13					13				
17					14				
14					10				
			6					15	
	16							16	
18									
	11							15	

Aydınlık

KURULUS: 1921 ŞEFİK HİSİN DEĞER VATAN - EMEK - NAMUS

Yıl. 92
Sayı. 2169

Sahibi
Anadolun Gazetecilik Bas. Yay. San. ve Tic. A.Ş.
Genel Müdür. **Yalçın Büyükdaglı**
Genel Yayın Yönetmeni. **Mustafa İlker Yücel**
Yazışleri Müdürü. **Ergün Gedek**

Haber Müdürü. **Önder Öztürk**
Sorumlu Müdür. **Mehmet Bozkurt**
İstihbarat Şefi. **Ceyhan Bozkurt**
Ekonomi. **Recep Ercin**
Kültür Sanat. **Hayati Asilyazıcı**
Dünya. **Hasan Böğün**
Emek. **Esin Turhan**
Toplum. **Özlem Konur Usta**
Spor. **Anil Budak**
Ankara. **İsmet Özcelik**
İzmir. **Hayati Özcan**
Avrupa. **Ali Mercan**
Bilgi İşlem. **Güven Karakurt**
Dağıtım Müdürü. **Cumali Karagözü**

Reklam Grup Başkanı **Duygu İlem**
Genel Müdür Yardımcısı (Tüzel Kişi Temsilcisi). **Metin Aktaş**
Genel Müdür Yardımcısı (Personel ve İdari). **İsmet Öğütücü**
Genel Müdür Yardımcısı (Baskı ve Teknik). **Melih Yıldırım**

Yönetim Yeri. İstiklal Cad. Deva Çıkması No 3/3 Beyoğlu - İstanbul
Tel. 0212 251 21 14 - 15 - 16 Faks. 251 55 06
Ankara Büro Tel. 0312 229 88 45 Faks. 0312 229 88 47
İzmir Büro Tel ve Faks. 0232 489 16 15
Avrupa Tel: 0049 69 25 62 88 73
E-Posta: haber@aydinlikavrupa.eu

Adana Baskı. Arslan Güneydoğu Gazetecilik Mat. ve Kağıtlık A.Ş.
Tel. 0322 435 92 77
İzmir Baskı. Arslan Güneydoğu Gazetecilik Mat. ve Kağıtlık A.Ş.
Tel. 0232 257 69 01

Ankara Baskı. Anadolu Gazetecilik Bas. Yay. San. ve Tic. A.Ş.
35. Caddede Matbaacılar Sitesi No. 11 İvedik-Ankara
İstanbul Baskı. Anadolu Gazetecilik Bas. Yay. San. ve Tic. A.Ş.
Oruçreis Cad. Remzi Özkaya Sok. No 16 Bahçelievler / İstanbul
Tel. 0212 655 44 34

Dağıtım Yeri. Turkuvaaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.
Önerileriniz için. halklailiskiler@aydinlikgazete.com
www.AydinlikGazete.com
Yayın Türü. **Yaygın Süreli**

Sudoku 1

1	2	0	4	7	8	0	6	9
6	8	9	5	1	4	7	6	
5	4	7	3	0	9	2	1	6
2	7	6	7	5	4	0	2	9
9	7	0	8	9	5	0	1	
5	3	4	6	9	1	0	8	7
3	5	1	2	8	6	7	0	4
7	0	9	1	6	5	1	8	7
4	6	2	9	0	7	1	5	6

Kakuro 1

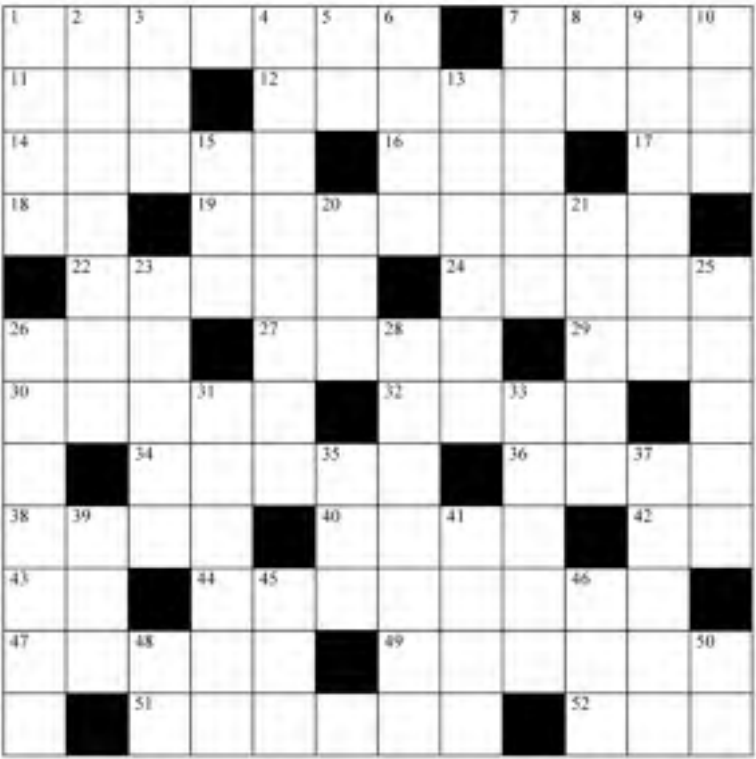
1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	7	3	5	1	1	7	5	8
2	0	7	5	8	0	7	5	8
1	1	7	5	7	1	1	7	5
2	7	3	0	1	7	1	7	5
0	7	3	0	1	7	1	7	5
3	5	1	2	8	6	7	0	4
7	0	9	1	6	5	1	8	7
4	6	2	9	0	7	1	5	6

Sudoku 2

4	6	8	1	7	3	2	9	5
7	1	5	2	4	9	8	6	3
9	3	8	5	4	0	7	1	6
6	5	9	4	2	7	1	3	6
2	8	1	6	8	5	9	4	7
6	8	4	9	1	0	5	2	7
1	8	6	7	5	4	2	1	0
5	9	7	4	1	2	0	9	4
3	4	2	6	8	9	5		1

SAYISAL

Soldan sağa
1 Bir mimari
öğenin henüz
en etkin biçimi-
mine ulaşma-
mış ilk örneği
7 İğdiş edilmiş
11 Satürn geze-
geninin beşinci
uydusu
12 Terzilikte
yırtmaç
14 Olanak
16 İsveç parası
(kısa)
17 Hile
18 Bir nota
19 Devlet yö-
netiminde ak-
rabalara,
özellikle yeğen-
lere yapılan ilti-
mas
22 Tek, eşsiz
24 Eskimo
26 Nem
27 Saha
29 Güreşte bir oyun
30 Çürük, ezik
(meyve)
32 Alan
34 Sözlerinin tümü
veya çoğu şarkılı
olarak söylenen



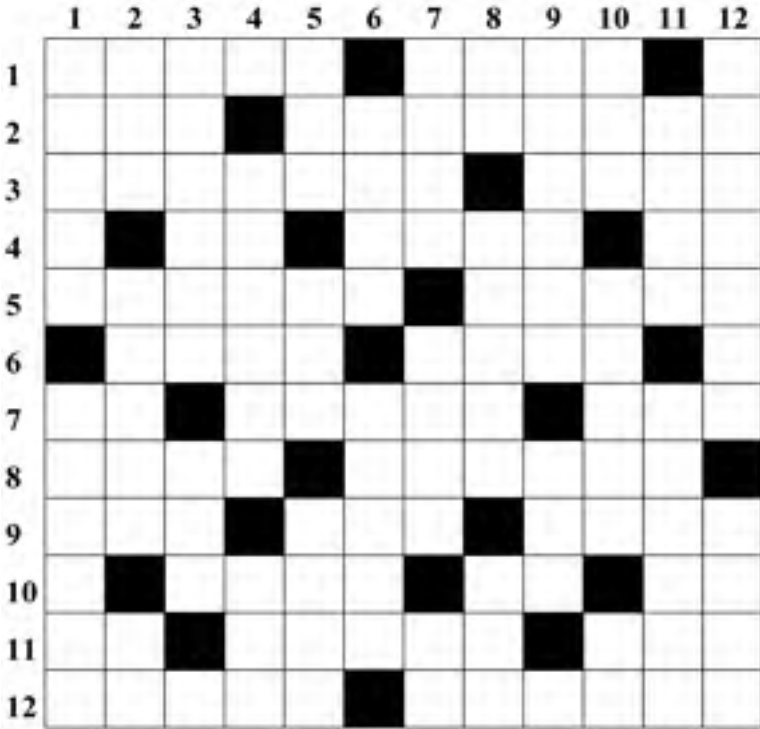
müzikli tiyatro eseri
36 Kalıtsal
38 İtalya'da bir nehir
40 İlgeç
42 Honduras (kısa)
43 Lityum'un sim-
gesi
44 Japonya'da bir
şehir

47 Cemaat, topluluk
49 İsviçre'de bir dağ
51 Bir tür keşif ge-
misi
52 İskoçya'da bir
nehir
Yukarıdan aşağıya
1 "... Kaptan" (res-

31) sam)
2 Triko eşyaların
yakasını yapmada
kullanılan makine
3 Elma, armut ku-
rusu
4 Tekrar etmek
5 İplik
6 Bir para birimi

7 Aktif, faal
8 Çıplak resim
9 Dul kadınlar
10 Söz, lakırtı, laf
13 Ağ tabaka
15 Ankara (kısa)
20 Bir güvercin
türü
21 Eritre'de bir
ada
23 Kenya'da bir
dağ
25 Eski Türk-
ler'de babanın
mirasçısı en
küçük oğlu
26 Nikahlı (eş)
28 Çobanların
çaldığı ısıklık
31 Tutu, rehin
33 Sünnet etme
35 Oy
37 Malavi'de bir
nehir
39 Akciğer
41 Ant
45 Kalça kemiği
46 Sevimli, ne-
şeli
48 Sezyum'un
simgesi
50 Almanya
(kısa)

KARE



Soldan sağa
1. Saf, tatlı su -
Latife
2. Otlar -
Hemen ardın-
dan
3. Eskiden "ba-
kanlık" - Çı-
karma,
uzaklaştırma
4. Arnavut-
luk'un plakası -
Tiyatro, sinema,
gibi yerlerde
bulunan
birkaç kişilik
özel bölme -
"Fena değil"
anlamında bir
söz
5. İyi, güzel, hoş
- İpekten, sa-
rımtırak nakışlı
ve beyaz renkli
bir
kumaş türü
6. Eski bir Mısır tanrısı - Eski
Yunanlılar'a verilen bir isim
7. Vilayet - Parasal - Türk
Standartları Enstitüsü (kısa)
8. Tür, çeşit - Çiroydan büyük
uskurmu
9. "... Gündüz Kutbay" (ney
ustadı) - Çölde esen rüzgar -
Kir izi
10. Kral vekili - Sümerler'de
su tanrısı - Lümen (kısa)

11. Bir kimsenin veya ailenin
içinde yaşadığı yer, konut,
hane -
Kas kasılması, kasiç - Uğur,
iyi talih, iyi haber
12. Saç düzeltme aleti -
Keman çalan kimse

Yukarıdan aşağıya
1. Zatlar, kişiler - Bir çağırıcı
yerine getirme

2. Azotlu besinlerin vücutta
yanmasıyla oluşan azotlu
madde -
Duvar lambası - Voltamper
(kısa)
3. Umursamaz, aldırmaz -
Ekmek
4. Nişan yüzüğü - "... Gündüz
Kutbay" (ney ustası)
5. Parlak, saydam kırmızı
renkte değerli bir taş - Bir

haber ajansı -
Eğitilmiş hayvanların
ve cambazların akro-
basi yaptıkları
genellikle kapalı yer
6. Köpek - Yakanın
devrik bölümü
7. Derebeyi konağı -
Fiil, eylem - Medeni
Kanun (kısa)
8. Bir kan grubu - Cel-
beden, çeken - Es-
krimde kullanılan bir
kılıç türü
9. Taş, mermer, vb. gibi
sert cisimler üzerine
yazılmış oyma
veya kabartma yazı,
yazıt - Kekiğin boy-
nundaki siyah halka
10. Çocuğu olan kadın
- Giriş - Bir hayret ün-
lemi
11. Topraktaki fazla
suyu akıtmak için yer-

altına döşenmiş delikli
künk ya da plastik boru-
dan oluşan akıntı yolu -
Atmosferde
bir alçak basınç alanı
çevresinde hızla dönen
rüzgarların
oluşturduğu şiddetli fır-
tına
12. Bir kimse veya bir şeyi
övmek için yazılmış şiir -
Halk dilinde amca

Bir bulama hali eki	Veresiye karşı Fas'ın plakası	"... Derek" (aktis)	Çaydaki uyarıcı madde	Bir deniz aracı	Seyir/ün simgesi	Sınır nişanı Asma dikilen çubuk	Linen (kısa)	Bir terbihi sözü	Yabancı	Üye
		Bir konser yeri	Acıklı		Piramit		Cet	Bir sıvama aracı	Hücum	
		Kan grubu			Şarap			Misket		
Atasözü	Akşam yemeği		Düzen, tartım			Tarzın/ün plakası		Kehle		Fıçı keseri
	Yapılmış işlenmiş şey		Evel bir geyik türü			Sevici, karakter		Biryum'un simgesi		
	Yahudilerin eski adı			İrlanda'nın plakası			Ajabey (kısa)		Kaba kumaş	
	Romantizma ağrısı			Sümerlerde "su tanrısı"			Kağıt oyuncaklığı		Gezegene- zin uydusu	
Sarımetre (kısa)			İlaç, merhem		Anlayışlı, zeki		İligi			Ölme, öldürme
Göz			Kalça kemiği		Tahakkümün ceylan derisi		Bir iskambil oyunu			
		Tamir etme						Yüzöl (kısa)		
		İskambilde "koz"			Akarso yatağı			İstanbul'da bir senit	Rodyum'un simgesi	
Divit, yazı hakkası			Tantal'ın simgesi						Sahip, malik	
Grup, kategori			Bir peynir türü					Düşünce, fikir		
	Bir at arabası türü							Madan		
	Avuç içi							Aile, eş		
								Antalya'da bir çay		
Lübran'ın plakası	Altın'ın simgesi		İlkel bir silah			İtalya'da bir yarımad				Gece bekçisi
	Tandir, bıldı		Masonların toplantı yeri			Yumuşak deri				
						Nyobum'un simgesi				
		Lavrensiya- nın simgesi		Zirkonyum'un simgesi		Bir telgraf türü			Beyaz	
		Sodyum'un simgesi		Kuru soğuk		Alfabe			Kadmium'un simgesi	
Demiryolu			RBir haber ajansı					Sezyum'un simgesi		Eş, zevce
Tiyatro salınesi			Kendi kendine söz verme					Eserler		
	Gariip, tahaf				Suriye'nin başkenti	Bir nota	Erkek kardeş			
	Prometyum'un simgesi					Yaprak	Bir nota			
Bir nota										
Nepolyum'un simgesi					Başboş, aylak			Favori	Tavla'da "dç" sayısı	
					İri, kart			Bayruk	Bir peynir türü	
			Anlatılı işaret	Bir ylık hayvanı			Kraliçe			Boyun eğen
			Koşucu deve kusu	Bir seslenme sözü			Bir sayı	Bağışlama		
								Bir peygam- ber adı		
Halkın bütünü, anne	Bir çalgı türü	Denizin kabarması		Ten lekesi	Yunanca'da bir harf	Emirber				
		Lityum'un simgesi		Osmyum'un simgesi	Bir işaret sözü	Takım (kısa)				
			Ordu (kısa)				Durum lekisi		Süslü cadde kemerli	
Bir çalgı türü					Bir gülümüz					
Resimdeki şarkıcı							Misvedde			



YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI...



ULUSAL									
08.00 Çizgi Sinema	08.00 Semra Topçu ile Güne Başlarken	07.30 Uyan Türkiye	10.30 Biz Bize	08.50 Güne Merhaba	09.15 Tadı Damağımda	07.00 Akasya Durağı	07.00 Film: Ayşecik'le Ömercik	06.30 Yeni 1 Gün	08.40 Aramızda Kalsın
10.00 Emrah Taştan ile	10.00 Ezgi Değirmencioglu ile Haber Saati	10.30 Bahar'la Her Şey Güzel	12.30 Klasikler	10.00 Haber	10.15 Bayram Ekranı	09.00 Galip Deriş	09.00 Aramızda Kalsın	08.30 Hayata Dokunmak Lazım	10.40 Canım Doktor
Basın Turu	14.00 Rahmi Aygün ile Öğleden Sonra	13.00 Gün Ortası	13.00 Belgesel	11.00 Haber	11.15 Saffet'in Garajı	10.30 Güneşi Beklerken	11.00 Medcezir	10.00 Her Şey Dahil	13.00 Gün Ortası
12.00 Bayram Röportajları	17.00 Lale Özcan Arslan ile Haber	14.00 Film Kuşağı	14.30 Başkent	12.00 Bugün	14.00 Günün İçinden	12.30 Gün Arası	13.00 Aşkın Bedeli	12.40 Show Dünyası	13.45 Anlatacağımın Var
13.00 Ulusal Kanal	20.00 Hakan Aygün-Ece Zereycan ile Günün Yorumu	16.00 İstekleriniz	15.00 Haber	15.00 Günün İçinden	14.10 Bayram Ekranı	13.00 Bana Her Şey Yakışır	14.30 En Güzel Bölüm	13.00 Gülbien	15.30 Film: Kafkas Kartalı
Bayram Özel	21.00 Ece Zereycan ile Gündem Özel	17.30 Bebeğim Büyüyor	16.00 Haber	16.15 İstanbul Kafası	15.10 Makam Farkı	14.40 Evim Şahane	15.00 Benim Hala Umudum Var	15.00 Film: Namus Düşmanı	17.00 Haberkatif
16.00 Haberler	22.00 Nereye Gidiyoruz	18.30 Ana Haber	16.30 Ellerin Türküsü	17.00 Bayramın İçinden	18.10 Bayram Ekranı	16.30 Arka Sokaklar	16.45 Beni Affet	17.00 Kelime Oyunu	18.30 Flashpoint
18.00 Ulusal Kanal Bayram		19.30 SNTK	17.30 Belgesel	17.00 Haber	19.00 Haber	18.50 Koca Kafalar	18.30 Star Haber	20.00 Kelime Oyunu	19.30 Ana Haber Bülteni
		19.45 Yeni Anayasaya Doğru	19.00 Bayramın İçinden	20.00 ANA HABER BÜLTENİ	20.45 Aykırı Sorular	19.00 Ana Haber	19.20 Büyük Risk	21.34 Güldür Güldür	20.30 Film: Son Savaşçı
		22.30 Töre'nin Türküsü	21.00 Yurdun Sesi	23.30 Burada Laf Çok	21.30 Tarafsız Bölge	20.00 Ben Bilmem Eşim Bilir	20.00 Film: Hababam Sınıfı	23.00 Muhallebi Kafa Talk Show'	22.15 Bayram Özel
						23.15 A.Ş.K	21.45 Muhteşem Yüzyıl		
atv	TRT 1	HABER	HABER TÜRK	meltem	CNBC-e	e2	FOX		
Röportajları	07.00 Selena	09.05 Beni Böyle Sev	10.35 Gündem	10.00 Haber Bülteni	09.30 Gündem Özel	06.45 Çalar Saat	10.00 Cleveland Ateşi	09.10 Öyle Bir Geçer Zaman ki	
19.00 Ana Haber	08.45 Yahşi Cazibe	11.15 Kung Fu Panda	11.35 Açık Büfe	10.15 Bayram Sohbetleri	11.00 Nazım Usta ile Mutfak Keyfi	12.00 The Clone Wars	12.00 Ellen Show	11.00 Kuzey Güney	
20.00 Olacak O Kadar	10.30 Doksanlar	13.00 Haber	12.00 Haber	11.15 Bayram Türküleri	12.30 Parantez	13.00 How I Met Your Mother	13.00 Hayallerinin Peşinde	13.20 Kavak Yelleri	
21.30 Silivri'den Canlı Yayın	13.00 Kızlar ve Aileleri	12.15 Lezzet Haritası	12.35 Bin Kişiyi Sorduk	12.15 Bayram Türküleri	13.00 Film	14.30 The Simpsons	14.00 Carrie'nin Günlüğü	15.20 Aşk-ı Memnu	
00.30 Film:	15.00 Alemin Kralı	16.00 Haber	16.00 Haber	13.5 Sinema Sinema	15.00 Hong Gil Dong	15.30 The Big Bang Theory	15.00 Kanun ve Düzen	17.50 Ejder Avıcan	
Ordusuz Kalmak	16.20 Baba Panik Yapma	16.35 Türkiye Ajansı	16.35 Türkiye Ajansı	14.15 Airport	16.30 Ayhan Aşan ile Safa Geldiniz	16.30 Doctor Who	17.00 Hayallerinin Peşinde	18.20 Vahşi Doğada Tek Başına	
	17.10 Kapanmadan Kazan	17.30 Haber Özetleri	17.30 Haber Özetleri	16.15 Söz Sende	18.00 Kum Saati	18.30 Law and Order	18.00 Cleveland Ateşi	19.20 BKM Mutfak	
	19.00 Ana Haber	17.35 Dünya Turu	17.35 Dünya Turu	17.30 Bayram Sohbetleri	19.00 Sporaktif	19.30 CSI: NY	19.00 Devrim	21.30 Film: İki Süper Film Birden	
	20.00 Doksanlar	18.30 Habere Doğru	18.30 Fazla Mesai	18.45 Sinema Sinema	19.30 Ana Haber	20.30 Dallas	20.00 Ellen Show	23.30 Cracked	
	23.00 Kim Milyoner Olmak İster	19.00 Haber	19.50 Kuklaçiller	19.00 Haber	20.15 Hong Gil Dong	21.30 Hell on Wheels	21.00 The Tonight Show with Jay Leno		
		19.50 Avrupa Avrupa	20.00 Ana Haber	20.00 Akşam Raporu	21.30 Haftanın Sohbeti		22.00 Conan O'Brien		
		22.40 Eski Hikaye	21.05 Ufuk Çizgisi	21.15 Lezzet Haritası			23.00 The Walking Dead		
			23.00 Ömür Dedğin	22.30 Bayram Sohbetleri					

Bodrum'da kış Caz'la karşılama

Bodrum, Yalıkavak'ta bu Perşembe “Yaz&Jazz” ismiyle bir festival başlıyor. 3 gün sürecek olan festivalde **Jehan Barbur, Erkan Oğur - Telvin, Birsan Tezer ve Bülent Ortaçgil** konserleri gerçekleşecek.

16 Ekim'de başlayacak festivalin ilk konseri de Jehan Barbur'un olacak. Ülkemizin son dönemde önemli caz vokallerinden biri olan Barbur, 2009'da “Uyan”, 2010'da “Hayat” ve geçtiğimiz yıl da “Sarı” isimli albümlerini çıkartmıştı. Albümlerinde söz ve müzikleri



hatta prodüktörlüğü de üstlenen sanatçı için “çağdaş kadın ozan geleneğini sürdürüyor” tanımlamaları yapılıyor.

Festivalin ikinci günü ise önemli müzisyenlerimizden Erkan Oğur'un İlkin Deniz ve Turgut Alp Bekoğlu ile kurduğu Telvin grubunun konseriyle devam edecek. 1995 yılında bir müzikal arayıştan yola çıkarak kurulan grup, 10 yıl boyunca ulusal ve uluslararası festivallerde yer aldılar.

Cuma gecesi ise Festival'in üçüncü konseri Birsan Tezer'le gerçekleşecek. Bodrum'da gerçekleşecek olan etkinliğin son günü ise Bülent Ortaçgil konseri olacak.

Genco Erkal'dan 'Askerin Öyküsü'

Genco Erkal, Boğaziçi Üniversitesi tarafından düzenlenen Albert Long Hall konserleri kapsamında, 'Askerin Öyküsü'nü anlatıyor. 1918 yılında **Igor Stravinsky** tarafından bestelenen, İsviçreli yazar **C. F Ramuz** tarafından Fransızca olarak kaleme alınan **'Askerin Öyküsü'**, Rus folkloruyla 1910'lu yıllarının dansı foxtrota, caz ile tangoyu harmanlayan bir öykü... **Cevat Çapan**'ın Türkçeleştirdiği, keman, kontrbas, fagot, klarnet, kornet, trombon ve perküsyon yedilisi için bestelenen eser; 15 gün izni olan bir askerle eninde sonunda onun ruhuna sahip olacak şeytanın kasvetli hikâyesini anlatıyor.



Askerin kemanının, hem kendi ruhunu hem de şeytanın hilekârlığını simgelediği hikâye eski bir Rus halk masalına dayanırken, her kültüre hitap eden müzikler geleneksel Rus ezgilerinden uzakta kalıyor. Hazin, acı, karanlık ama zekice, ürkütücü ama alaylı bir basyapıt olan eserde; enstrümanların ve melodilerin katılığı eserin havasını yansıttırıyor. 'Askerin Öyküsü', 23 Ekim 2013 Çarşamba akşamı saat 19.30'da Boğaziçi Üniversitesi Albert Long Hall'da Hakan Şensoy yönetimindeki İstanbul Oda Orkestrası eşliğinde, ünlü kemancı Cihat Aşkın'ın katılımı ve usta oyuncu Genco Erkal'ın sesinden sanatseverlere ulaşacak.

TiyatroFobi'den 'Aile Mezarlığı'

TiyatroFobi ilk gösterimlerini Altifest kapsamında yaptığı Aile Mezarlığı isimli oyunuyla sezona devam ediyor. Kasım ayı boyunca Şermola Performans'da sahne alacak olan oyun TiyatroFobi'nin ilk oyunu Mut'a nazaran bambaşka bir biçimde sahnelenmiş gibi görünse de TiyatroFobi'nin üç yıldır üzerinde çalıştığı “seyirciyle birlikte bir oyun kurmak” çabasını sürdürüyor. Yazan ve yönetenin Şirin Öten olduğu oyunda Burak Akyol, Mert Güçkaran, Erdal Baran Şahin oynuyor.

“Emre üç ay önce babasını kaybetmiştir. Babasının kaybı ile içine kapanan ve insanlarla ilişkisini kesen Emre için en yakın arkadaşları Fırat ve Gökem bir çilingir sofrası kurar. Emre'nin ilk kez kendi duygularıyla yüzleşmek istemesi üç arkadaş arasında derin bir hesaplaşma başlatır...”



Baba, oğul aynı sahnede



Bulutsuzluk Özlemi'nin unutulmaz albümlerinde gitaryla imzası bulunan Akın Eldes'i son 15 yıl boyunca solo albümleriyle dinliyoruz. Aynı zamanda Pinhani grubunda da çalan gitaristin oğlu Akıncan da babasının yolunda. İkiliyi “Baba ve Oğul” ismini verdikleri konserleriyle İstanbul “Mask Live”da Perşembe gecesi dinleyeceğiz.

25 yılı aşan bir süredir tanıdığım Akın Eldes, karşılaşp, sohbet etmeye doyamadığım biri. Karşılaşmalarımızda bu kadar süre içinde konuştuklarımızı biri kağıda dökse bir sayfa bile dolmaz. O bir sayfaya sığamayan konuşmanın çoğu da bana aittir. Akın genellikle o dostça ve samimi gülümsemesiyle konuşur. Sanki o kullanacağı sözcük hakkını gitarına bırakmış gibidir. O yüzden kelimeleri kullanmak yerine insana “bu dünyada ne güzel insanlar var” dedirtecek bakışlarıyla, pırl pırl gülümsemeyi

tercih eder. Ama gitar çalmaya geldi mi? İş değişir ve kelimeler nota nota dökülür. Sonra bir bakarsınız o en mütevazı haliyle gitarını kabına koymuş ve süzülüp gitmiştir. İnleyen alkışlardan herkes nasibinden fazlasını alırken Akın'ı kıyda bir köşede görürsünüz.

Bulutsuzluk Özlemi ile 15 yıl

Akın, Hard Rock ve Heavy rüzgarlarının ülkemizde ilk estiği yıllarda (Herkes bunun 90'larda başladığını sanır ama) 80'li yılların başında E - 5, Painted Bird gibi gruplarda çalacaktı. O yılların sert müziği gene 70'lerden esinti alıyordu ve Blues, Rock'n Roll duygusu kuvvetliydi. Akın'ı da bu dönemde E - 5 ile progresif çizgide Rock - Caz tonlarda giderken, Painted Bird'te ise sert tımlı konserlerde görecektik. O günlerde bu konserler dolardı ama plak şirketleri o grupları pek görmeydi. Bir iki müzik dergisinde de onlardan “Genç Gruplar” gibisinde bir iki köşe ile geçilirdi. Çünkü

d ö n e m “Arabesk”in popülerleştiği yıllardı. İşte bu süre içinde Asım Can Gündüz'ün buluşlarıyla bazı çıkışlar aranırdı. Bir A.B.D dönüşü Asım Can, kendi isminin ardından gelen “Çapkınlar” adıyla bir grup kuracaktı. İşte o grupta da Akın'ı görecektik. 1986 yılına geldiğimizde ise onu Bulutsuzluk Özlemi kadrosunda bulacaktık. 2000'e kadar 15 yıl boyunca da grubun ta rihsel albümlerine ve konserlerine gitariyle damgasını vuracaktı.

Mandolinle başlayan bir müzikal yolculuk

Ülkemizdeki Rock müzisyenleri genellikle dinledikleri grupların etkisiyle müziğe merak sararlar. Akın'da ise bu merak Rock gruplarıyla tanışmadan önce olmuş ve mandolin ve flüt çalarak müziğe adımını küçük yaşlarda atmış. Sonraları Rock gruplarıyla tanışıyor ve Jimi Hendrix, Eric Clapton gibi isimler onun için ayrıcalıklı bir hal alıyor ve Lise yıllarında gitara başlıyor. Onu 2000'lerden sonrası ise cümbüş, banjo ve dobro çalarken de görmekteyiz.



Caz doğaçlamasının etkisi

Lise yıllarında Rock ile tanışan gitarist, 90'lardan sonra da Caz'ı keşfediyor. Miles Davis onda önemli bir etki yapıyor ve Caz'ın doğaçlama tekniği onun gitar çalmasına yön vermeye başlamış. Akın'ın gitaristliğinin yanında hala sürüp giden orburca müzik dinleme alışkanlığı yitip tükenmeden devam ediyor. Müzik dinlemeyi de tek tür indirmeksiniz çok çeşitli olarak sürdürüyor. O bunu “Bir Freddie Hubbard albümünden sonra zeybek havası dinleyip, keyif alabilirim.” sözleriyle bir röportajında açıklıyordu.

Akın Eldes, Bulutsuzluk Özlemi'nden sonra 6 solo albüm yaptı. Bunların yanı sıra da Caz ve Rock müzisyenlerinin albümlerinde konuk olarak çaldı. Şimdilerde onu hem solo çalışmalarını hem de Pinhani grubuyla birlikte dinliyoruz. Akın Eldes'in oğlu da bir müzisyen. 18 yaşına gelen Akıncan, babası gibi gitar çalıyor ama bir fazlası daha var. O gitar bırakıp, eline bagetleri alan bir davulcu da aynı zamanda. 17 Ekim, Perşembe gecesi baba ve oğlu İstanbul “Mask Live”da verecekleri konserde dinleyeceğiz.



Yeni albümler

aptulelcioglu@gmail.com

ELECTRIC LIGHT ORCHESTRA “Electric Light Orchestra Live”

1970 yılında Birmingham'da kurulan İngiliz Rock grubunun 2001 tarihli “Zoom” albümü turnesi içinde Los Angeles'te CBS TV stüdyolarında verdikleri konserin bu yıl çıkan kaydı. Tazına “Senfonik Rock”, “Çello Rock” gibi isimler de verilen E.L.O. 70'li yılların Progresif grupları içinde farklılıklar taşıyan bir gruptu. Kadrosunda çellolar başta olmak üzere yaylıların yer almasıyla bir orkestra atmosferinde müziklerini oluşturlardı. Bu tavır kimine göre itici gelse de o dönemin içinde hatırı



sayılır bir dinleyicisi de vardı.(Ülkemizde de plakları çıkmış ve yoğunca dinlenmişti.) Grup, 80'lerden sonra bir sessizliğe gömüldüyse de 2001'de tekrar “Zoom” albümüyle bir görünüp kaybolmuştu. Geçtiğimiz sene grubun kurucusu ve gitaristi Jeff Lynne'i solo bir albümle dinlemiştik. Şimdilerde çıkan bu konser albümüyle yeniden dönüşe dair belirtiler var gibi. Konser albümünde eski günleri hatırlayacağımız E.L.O. klasikleri birbirini ardına gelirken, o günleri özlemiş dinleyicinin de alkışları ve coşku sesleriyle evin içinde albümü dinlerken benim gibi eskiler de konserin havasına giriyor. O günleri yaşayanlar için kaçmaz, yeni kuşak için işe şaşırtıcı bir soundla karşılaşma deneyi mi diyebiliriz.

YEDİNCİ EV “Şimdi”

Davulda Turgay Gülaydın, basgitarada Hazar Açı ve vokal, gitarda Birkan Nasuhoğlu'ndan kurulu Rock üçlüsünün ilk albümü.

Grubun davulcusu Turgay Gülaydın'ı daha önceden Athena'nın kadrosunda kuruluş günlerinden beri biliyoruz. Albümün prodüktörlüğünde de bir dönem Duman'da davul çalan Alen Konakoğlu yeralınca albümde davul bir hayli öne çıkmış. Bu olumlu yönde bir öne çıkış. Kayıttı bu önemsenince davulu müziğin içinde rahat bir şekilde hissedip



diğer enstrümanları ve vokali de aynı uyumda duyabiliyorsunuz. Alen Konakoğlu'nun prodüktörlüğü ilerde çıkacak yeni Rock grupları ve albümleri için güzel bir seçenek olacağı benziyor gibi.

Yedinci Ev'in “Şimdi” albümde yeralan parçaların şarkı sözleri ve müziği Birkan Nasuhoğlu tarafından yapılmış. Nasuhoğlu'nun tane tane akan gitar tınısı ve vokaldeki monotonluğa düşmeyen sadeliği ile Hazar Açı'nın basgitarının tok yayılışları harika bir uyum oluşturmuş. Turgay'nın davulunun kayıttı çıkan tonunun çok hoş geldiğini bir kez daha belirtmeden edemeyeceğim.

Borusan Contemporary'de çağdaş sanat bayramı

Çağdaş sanatın destekçilerinden Borusan Contemporary, 16-17-18 Ekim tarihlerinde Rafael Lozano-Hemmer'in Vicious Circular Breathing sergisi ve Borusan Çağdaş Sanat Koleksiyonu'ndan Segment #4 seçti

sini bayramda da sanatseverlerle buluşturmaya devam edecek. Borusan Contemporary, sadece ilk günü hariç, bayram boyunca ziyarette açık olacak. Uluslararası alanda tanınmış sanatçı Rafael Lozano-Hemmer, işlerinde biyometrik algıclar, projeksiyon cihazları, özel yazılımlar ve mekanik motorlar gibi hem ileri, hem de ba

sini bayramda da sanatseverlerle buluşturmaya devam edecek. Borusan Contemporary, sadece ilk günü hariç, bayram boyunca ziyarette açık olacak. Uluslararası alanda tanınmış sanatçı Rafael Lozano-Hemmer, işlerinde biyometrik algıclar, projeksiyon cihazları, özel yazılımlar ve mekanik motorlar gibi hem ileri, hem de ba



'Afrikalı Caz' İstanbul'a geliyor

Afrika halk müziği ezgilerini ve enstrümanlarını çağdaş caz ile birleştiren “Reverse Thread” isimli son albümü tüm dünyada sesini duyuran Regina



Amerikalı caz kemancı Regina Carter albümleri, ardı arkası kesilmeyen turneleri, misafir sanatçı olarak defalarca yer aldığı programlar ve ortaklaşa yürüttüğü çalışmalar ile daha önce görülmemeyen bir müzik kişiliği geliştirdi. Carter, Niccolò Paganini'nin ünlü Guarneri “Cannon” kemanını çalan ilk caz sanatçısı oldu. Dünyanın her yerinde

tekrarladığı turnelere çıktı, çeşitli senfoni orkestralarında solist olarak yer aldı. Carter, Aretha Franklin, Lauryn Hill, Billy Joel, Kenny Barron ve Mary J. Blige gibi efsane isimlerle performanslar sergiledi. Afrika halk müziği ezgilerini ve enstrümanlarını çağdaş caz ve popun enerjisi ile birleştiren “Reverse Thread” isimli son albümü tüm dünyada övgüler aldı. Amerika caz listelerinde pek çok defa bir numara olan Regina, 31 Ekim akşamı meydan okuyan müziğiyle İstanbul'da Zorlu Center PSM Drama Sahnesi'nde müzikseverlere eşsiz bir deneyim yaşatacak.



'Kültür-sanat seferberliği başlatıyoruz'

■ HAYATİ ASILYAZICI

Türkiye'nin ilk ve tek kadın orkestra şefi olan İnci Özdi, son görevi olan Bursa Devlet Senfoni Orkestrası Genel Sanat Yönetmenliği görevinden ayrılarak, sanat yaşamının yeni yol haritasını çizdi. Bu yol haritasında Atatürk Orkestra ve Korusu'nu kurma girişimini gerçekleştirmek üzere yoğun çalışmalarını sürdürüyor. Bu iki kentte çalışmalarını tamamladıktan sonra İstanbul, İzmir, Antalya, Samsun illerinde Atatürk Orkestra ve korusunu krumak için ikinci yeni dönem çalışmaları nı gerçekleştirmeye yönelik girişimlerde bulunuyor. Genç ve başarılı orkestra şefimiz İnci Özdi ile orkestralar konusundaki söyleşimizi ilk kez Aydınlik okurlarımıza sunuyoruz.

■ **Sanatçı sorumluluğu ve sanat kurumları için neler düşünüyorsunuz?**

Biz sanatçılar, toplumsal mücadelenin önemli bir parçası olan sanatımızla vatanımızı, bölünmez bütünlüğümüzü, Cumhuriyetimizi koruyup, sahip çıkmak konusundaki kararlılığımızı her fırsatta göster-

mekteyiz. Bu günlerde sanata ve sanat kurumlarına da gizlice yürütülen yıkım yasaları hazırlanarak Cumhuriyetimizin kurduğu tüm Devlet Sanat Kurumlarımız kapatılmak istenmektedir. Sanat Kurumlarına sanatçı alımları durduruldu.

Kadrolar boş, genç sanatçılarımız işsiz ve biz onları kadrolarımıza almıyoruz. Aksine genç sanatçılarımız taşeronluk sistemiyle kölelik düzeyinin içine sokulmak isteniyor. Sanat Kurumları dönemi kapattıklarında sözleşmeli olarak çalıştırılan bu genç sanatçılarımız işsiz ve maasız kalmaktadır. Bu çok kötü uygulamalar, sanatçılar aleyhine gelişen olumsuz koşullar bize derhal büyük görevler yüklemiştir. Cumhuriyetimizin Kültür-Sanat yaşamına engel olan uygulamalara derhal müdahale edip, kurumlarımızı kapatılmayacağız.

■ **İzlenmesi gereken yöntem nedir?**

Mustafa Kemal Atatürk'ümünün Kültür-Sanat devrimlerini tamamlamak üzere çağdaş sanatımızı sağlam temellerle oturtacağız, atılım yapacak koşulları hazırlayacağız.

Milli Hükümetimizin Kültür-Sanat programlarını Atatürk Devrimleri doğrultusunda oluşturacağız.

Ülkemizin her yerinde Kültür merkezlerimizi kuracağız ve hemen faaliyete geçireceğiz. Ankara, Eskişehir, Bursa, İstanbul, İzmir, An-



talya, Adana, Mersin ve Samsun illerimizde Kültür merkezlerimizi oluşturacağız. Ankara ve Bursa'da genç sanatçılarımızla birlikte Kültür merkezlerimiz kuruluş çalışmalarına hızla devam etmekte.

■ **'Atamızın yolunda kararlı yürüyeceğiz'**

Müzik, tiyatro, plâstik sanatlar, edebiyat-şiiir, fotoğraf, yöresel el sanatları vb. etkinlik kollarını adım adım oluşturmaktayız.

Türkiye'nin her yerinde gençlerimizle birlikte Atatürk Orkestraları ve koroları ayrıca çocuk koroları kuruyoruz. Sahnelerimizi karartmaya kalkanlara karşı gençlerimizi, sanatçılarımızı sahipleniyoruz. Onların umutlarını ve geleceklerini aydınlatmak için başlattığımız alternatif yaratma çabalarımız gençlerimiz tarafından hızla sahiplenilmekte, büyüyerek hayata geçmektedir. Ankara ve Bursa Atatürk Orkestraları ve Koroları birleşerek, büyük coşkuyla kutlayacağımız 29 Ekim Cumhuriyet Bayramında ilk konserlerini verecekler.

Yakın bir tarihte TC Sanatçı İnisiyatifi tarafından Ankara Halk Ti-

yatrosu Kültür Merkezimiz önderliğinde büyük 'Sanatçı Buluşması' plânlanmaktadır. Bu oluşum, TGB'nin de katkılarıyla büyüktedir. Atatürk'ümüzün önderliğindeki Kültür-Sanat devrimini kaldığı yerden tamamlamak üzere yola çıkmış bulunmaktayız. Bu bir Kültür-Sanat seferberlik ilanıdır. Atamızın yolunda kararlı bir şekilde alımızdaki ışıkla, karanlıkları delerek yürüyeceğiz.

İP Kültür-sanat Bürosu Başkanı oldu

İşçi Partisi'nin 9. Olağan Genel Kurulu'nda Doğu Perinçek'in oy birliğiyle yeniden Genel Başkan seçildiği kulltayda İnci Özdi, Merkez Yürütme Kurulu'nda İşçi Partisi Genel Merkez Kültür Sanat Bürosu Başkanlığı görevine getirildi. Özdi kulltaydaki konuşmasında "Bizler Cumhuriyetin sanatçıları olarak, toplumsal mücadelenin önemli bir parçasını oluşturuyoruz. Sanatımızla vatanımızı, bölünmez bütünlüğümüzü, Cumhuriyetimizi koruyacak ve bu mücadaleyi bırakmayacağız. Sanata ve Cumhuriyetin sanat kurumlarına gizlice yürütülen yıkım yasaları karşı duracağız. Mustafa Kemal Atatürk'ümüzün Kültür-Sanat Devrimlerini bizler tamamlayacağız ve çağdaş sanatımızı sağlam temellere oturtacağız." dedi.



ruş. Sanatımızla vatanımızı, bölünmez bütünlüğümüzü, Cumhuriyetimizi koruyacak ve bu mücadaleyi bırakmayacağız. Sanata ve Cumhuriyetin sanat kurumlarına gizlice yürütülen yıkım yasaları karşı duracağız. Mustafa Kemal Atatürk'ümüzün Kültür-Sanat Devrimlerini bizler tamamlayacağız ve çağdaş sanatımızı sağlam temellere oturtacağız." dedi.

IAA/Avrupa Genel Kurulu'ndan Türkiye'ye bildiri

Uluslararası Sanat Birlikleri (IAA) Avrupa Genel Kurulu tarafından Türkiye'deki demokratik durum hakkında genelge yayımlandı. Norveç başkenti Oslo'da düzenlenen Türkiye'den de UPSD (Uluslararası Plastik sanatlar Derneği) Türkiye Milli Komitesi Başkanı Bedri Baykam'ın Yönetim Kurulu Üyesi ve Türkiye temsilcisi olarak katıldığı IAA/Avrupa Genel Kurulu'nda, Türkiye'deki demokrasi sorunları konusunda aşağıdaki bildiri yer alıyor:



Sanatçıların durumu kötüleşiyor

Bildiğimiz gibi, Türkiye'de demokrasinin gelişmesi için savaşan entellektüller, sanatçılar ve gazetecilerin yanı sıra, aynı uğraşı veren kitlelerin durumu da gittikçe kötüleşiyor.

Türkiye'de yaşanan polis baskılarının ve şiddetinin kabul edilemez boyutlarını tüm dünya geçen Mayıs'tan itibaren izlemektedir. Milyonlarca kişinin katılımıyla, AKP'nin anti-demokratik uygulamalarına karşı barışçıl bir şekilde düzenlenen yürüyüşler esnasında 6 genç eylemci öldü, 12 kişi gaz bombalarının kapsülleri yüzünden gözlerini kaybetti ve binlerce kişi yaralandı. Bunların haricinde, basın üzerindeki ağır sansür, Türkiye'nin en çok gazetecisi hapsede olan ülke olduğu gerçeği, ifade özgürlüğüne getirilen sınırlandırmalar, kadınlara ve çağdaş yaşam tarzına yapılan saldırılar, hapisanelerde yaşayanların maruz kaldıkları korkunç koşullar gibi Türkiye'de yaşanan üzücü olaylar arasından verebileceğimiz örnekler ışığında, dünyanın bu durumlara biran önce tepki vermesi gerekmektedir.

Türk vatanseverlere saldırıyı durdurmak

Bu sebeple, IAA Avrupa olarak taleplerimiz şu şekildedir:

AB üyesi olsun veya olmasın, her IAA üyesi ülke muhakkak kendi hükümetini, Türkiye'nin içinde bulunduğu durum konusunda bilgilendirmeli ve demokrasiyi savunan Türk vatandaşlarına karşı yapılan bu saldırıyı durdurmak için gereken baskıyı kuralmalıdır. AB üyesi ülkeler hatırlamalıdır ki, demokrasi, laiklik ve ifade özgürlüğü, AB tam üyeliği isteyen ülkelerin sahip olması gereken olmazsa olmaz (sine qua non) koşullardır. Bu tür kabul edilemez koşullar düşünüldüğünde üyelik süreci ile ilgili herhangi başka bir başlık altında bir müzakerenin açılması kabul edilemez.

Türkiye bir an önce kendi vatandaşları üzerindeki tüm şiddet ve tacize son vermelidir. Hükümet herbirini daha önce imzalamış olduğu Birleşmiş Milletler İnsan Hakları Sözleşmesi (1945), Avrupa İnsan Hakları Konvansiyonu (1950), Helsinki Anlaşmaları (1975) ve Kopenhag kriterleri doğrultusunda derhal demokratik bir devlet olma sorumluluklarının gereklerini yerine getirmelidir.

Türkiye'nin bu son derece önemli konularını en barışçıl ve demokratik yollardan bir an önce çözmesini diliyoruz.



Alok'un objektifinden Şaman izleri

Ünlü fotoğraf sanatçısı Ersin Alok, 26 Ekim Cumartesi saat 18.00'de Büyükdada Kültür Kulübü'nde gerçekleşecek olan "Dağa Yaslanan Yeşil" konulu konferansta sanatseverlerle buluşacak. Gerçekleştirdiği prehistorik, arkeolojik, sanatsal ve endüstriyel mimari alanındaki çalışmalarıyla birçok ilkin temsilcisi olan Ersin Alok, konferansta çektiği fotoğraflar eşliğinde Şaman etkisiyle şekillenen inancın sembollerle ifade edildiğini anlatarak konu hakkındaki bilgilerini dinleyicilerle paylaşacak.

Dünyadaki usta isimler arasında yer alan, eski dönem tarih fotoğrafcılarının biri olan Ersin Alok, Prehistorik dönem ve sanat tarihi üzerine gerçekleştirdiği önemli çalışmalarından biri olan, dağlık ve saklı bir alanda yaşayan insanların, Şaman inancıyla yaptıkları sembolik yapıları Büyükdada gerçekleştirecek konferansta dinleyicilere anlatacak.

Alok, kültür ve inancın sanata olan etkisi üzerine önemli ayrıntıları aktaracağı konuşmasında, kendisine ait prehistorik dönem görselleriyle destekleyerek katılımcılara tarih dolu bir gün yaşatacak.

Ünlü Türk yazar Erje Ayden'i yitirdik

BEDRİ BAYKAM

1960'lı yıllardan itibaren eserleri New York'ta best-seller olan ve Manhattan'ın "Village underground" kültürünün parçası Ayden 76 yaşında idi. Türk edebiyatının evrensel değerlerinden, 55 yılı aşkın bir süredir New York'ta yaşayan ünlü Türk yazar Erje Ayden, Perşembe gecesi New York'ta vefat etti. Parkinson hastalığından uzun süredir muzdarip olan Ayden, 1960'ların ortalarından itibaren New York "underground" edebiyat dünyasında fırtınalar koparan best-seller kitaplarıyla adını duyurdu. "Frank O'Hara'nın Öldüğü Yaz", "İkinci Caddenin Çılgın Yeşili", "Hauptbahnhof'dan Bir Trene Bindim", "Balinalar Limanı" ve "Erje Ayden Efsanesi" gibi büyük ilgi uyandıran kitapların yazarı olan Ayden 50 yılı aşkın bir süredir Türkiye'ye gelmemiştir.

Yalnız ABD'de 2 milyondan fazla satan "İkinci Caddenin Çılgın

Yeşili" için Herald Tribune'ün ünlü yazar ve eleştirmeni Seymour Krim şunları yazmıştı:

Seymour Krim: Sanat çevrelerinde efsaneydi

"Ayden'in romanı 'İkinci Caddenin Çılgın Yeşili', New York'un tek bir mahallesinde, Greenwich Village'de iki ay içinde on binden fazla sattı. Kitabın etkisi öyle yoğun ve çarpıcı oldu ki, Erje Ayden sanat çevrelerinde bir anda efsane olup çıktı. Adı artık Village'in öteki efsaneleriyle birlikte anılıyor. Eugene O'Neil, Edgar Allan Poe, Edward G. Robinson, Jackson Pollock vs..."

Babası tanınmış senatör Hidayet Aydıner, annesi ise bir Kazak savaşçısının kızıydı. Yaşamı ise baştan aşağıya bir romandan farksızdı. Rivayetler onu "Bir Avrupa ülkesinin casusu" olarak Paris'e yerleştiriyor, orada Kuzey Amerikalılar'la işbirliğine giriyor, sonra da Amerika'ya göç edip yıllarca aktör, playboyluk, mezar kazıcılığı



ve bilmum olağandışı meslekler yapıyordu.

1964'ten itibaren kendine has o sade ve çekici sokak İngilizcesi ile üst üste kitaplar yazmaya başlayan Ayden, 1950'li yıllardan itibaren New Yorklu ünlü ressam ve yazarların buluşma yeri Cedar Tavern'in müdavimlerinden biriydi. Efsanevi sanatçı Willem de Kooning'den ünlü yazar Frank O'Hara'ya, Alan d'Arcangelo'dan Michael Goldberg'e döneme damgasını

vuran onca isimle uzun yıllar yakın dost kaldı.

Charles Bukowski ile aynı kulvarda yarışıyor

Ayden'in yapıtlarındaki tat, hemen hemen yakın dönemlerde eserler vererek edebiyat tarihine kalan Jack Kerouac ve Charles Bukowski'den oldukça farklı olmasına karşın, yine de bu isimlerle aynı kulvarda yarışıyordu. Büyük bir şiirsel marjinal dünyanın sesi

olan yazar, dehayı ve günceli sadelik içinde yakalamayı beceriyordu.

Ayden'in Türkiye'de de şu kitapları yayımlandı: Piramid Yayıncılık'tan: 2. Caddenin Çılgın Yeşili (2001), Erje Ayden Efsanesi (2001), Hauptbahnhof'dan Bir Trene Bindim (2002), Matador (2004)

Sel Yayıncılık'tan: Sweet Milk (2005), Goldberg Paşa (2005)

Eşi Lisa Holm başta olmak üzere tüm ailesine ve Türk edebiyat dünyasına üzüntülerimizi bildiririz.

TURU 'BURAK' TIK

0
TÜRKİYE

2
HOLLANDA

D GRUBU PUAN DURUMU		O	G	B	M	Av.	P
1	Hollanda	10	9	1	0	29	28
2	Romanya	10	6	1	3	7	19
3	Macaristan	10	5	2	3	1	17
4	TÜRKİYE	10	5	1	4	7	16
5	Estonya	10	2	1	7	-14	7
6	Andorra	10	0	0	10	-30	0

Diğer sonuçlar:
Romanya 2-0 Estonya
Macaristan 2-0 Andorra

TÜRKİYE	0
Volkan **, Gökhan **, Semih **, Ömer **, Hasan Ali **, Mehmet Topal **, Selçuk **, (Dk. 74 Cenk *) Olcan ** (Dk. 56 Gökhan Töre *), Arda **, Umut **, Burak ** (Dk. 56 Olcay *)	
HOLLANDA	2
Cillessen **, Janmaat **, Vlaar **, Martins Indi **, (Dk. 46 Bruma **), Blind **, Leroy Fer **, Claes **, Sneijder **, Robben **, Lens **, (Dk. 89 Depay ?), Van Persie ** (Dk. 46 Kuyt *)	
T.D: Louis Van Gaal	
Goller: Dk. 9 Robben, Dk. 47 Sneijder (Hollanda)	
San kartlar: Hasan Ali (Türkiye) Ind, Blind, Janmaat (Hollanda)	
Hakem: Olegario Benquerencia	
Stat: Şukri Saracoğlu	

Onur
BELGE

onurbelge@aydinlikgazete.com

Yine de sizi seviyoruz

Daha ikinci yarı henüz başlamıştı. Takımımızın ilk yarının başlarında yediği golden sonra toparlandığını ve moral gücünü yitirmediğini gören Van Gaal değişiklikleri hemen arada yapmıştı. Ciddi ve dikkatli bir teknik usta ne yapar, ders gibi gösterdi. Her ihtimale karşı, bir sarı kartı olan savunmanın göbeğindeki İndi'yi çıkardı. Ama daha önemlisi Van Persie gibi bir golcüdün vazgeçerek bizi çok iyi tanıyan Kuyt'ı sahaya sürmesiydi.

Nitekim Kuyt ve sahadaki diğer bizi bilen Sneijder çok iyi bir ikili çalışma yaptılar. Sneijder bire birde yakaladığı takım arkadaşı Semih'i katladı. Volkan'ın yanına çok iyi vurarak farkı ikiye çıkardı. Semih gibi bir futbolcunun orada o çalım yemesi de yakışmadı. Savunmanın son adamı, rakibinin üzerine öyle gidip, o aldatmacaya kanmamalı. Rakibinin önünü kapatarak kademesinin yerini almasını beklemeliydi.

Aslında ay yıldızlı futbolcularımız bir anlamda ellerinden geleni yaptılar. Son maçlardaki takımımız hemen hemen aynı futbolculardan oluşuyordu. Sarı kart cezalı Caner'in yerinde Hasan Ali, Gökhan Töre'nin yerinde de Olcan ile başlandı. Hasan Ali, karşısındaki Robben önünde zor durumlara düştü. Hollanda'nın yıldız futbolcusu sol ayakla oynadığı sağ tarafta yine doğrudan kaleye giden koşular yaptı. 8. dakikada frikikten attığı golle belki de maçın senaryosunu yazdı. Savunmamızın gelen ortada kafayı vuramaması ve kaleye yönelen topa Volkan'ın hamle yapamaması da işin cabası oldu.

İlk yarının sonuna dek gerçekten çok arzu ve pozisyonlu bir futbol oynadık. Burak, Umut, Arda, biraz da şansımızın yerinde olmaması nedeniyle beklenmedik goller kaçırıldılar. Normalde o fırsatları kendi takımlarında rahatlıkla gole çeviriyorlar. Ama futbol bu, olmadı mı olmuyor. İki farktan sonraki değişiklikler artık "ya tutarsa" oldu. Gökhan Töre, Olcay Şahan, Cenk Tosun, Hollanda'nın müthiş top çevirişine ve oyunu istediği gibi yönlendirmesine karşı kırımla yaratmanın uzagında kaldı. İşin sonunda her zamanki gibi beklediğimiz mucize gerçekleşmedi. Zaten gerçekleşmesi de zordu. Ama ne olur artık aynı hataları yapmayalım. Adam değil, sistem arayalım. Suçu aramayalım, ders alalım.

Karşılaşmanın ilk yarısında Burak Yılmaz ile net fırsatlardan yararlanamayan Milliler, Robben ve Sneijder'in gollerine engel olamayınca sahadan 2-0 mağlup ayrıldı. Brezilya'ya gitme hevesimiz kursağımızda kaldı

2014 Dünya Kupası Elemeleri'nde grubunda son maçına çıkan Türkiye, kaderini çizerek mücadeleye erken yediği golün şokuyla başladı. Robben'in 8. dakikada sol çarprazdan kullandığı serbest vuruşta, meşin yuvarlak ceza sahası içerisinde kimseye değmeden filelerle buluştu.

Golün ardından oyunun hakimiyetini ele alan Milliler, uzun ve ara toparla rakip kaleye gitmeyi denedi. Üst üste fırsatlardan Arda Turan ile faydalanamadık. Altıpas üzerinde savunmanın müdahalesi ile vuruşunu gerçekleştiremeyen Arda, bir sonraki fırsatta ise, ceza sahasına süratle girdi ancak kötü bir vuruş çıkardı. Dakikalar 40'ı gösterdiğinde ise bu kez Umut, eşitlik golünü kaydedemedi. Sol kanattan Hasan Ali ortladı. Arka direktte Umut iyi yükseldi ancak meşin yuvarlak üstten dışarı çıktı. İlk 45 dakika 1-0 Hollanda üstünlüğü ile sonuçlanırken, sergilenen futbol ikinci devre için umutlandıyordu.

Ancak müsabakanın ikinci devresine yine kaleimizde gol görerek başladık. Van Persie'nin

yerine oyuna dahil olan Dirk Kuyt, Sneijder'e asist yaparken, yıldız futbolcu ceza sahası içerisinde karşı karşıya kaldığı Volkan'ı düzgün bir vuruşla avladı. Skorun 2-0'a gelmesi, gardımızın düşmesine sebep olurken, ilk yarıdaki dirençli futbolu ortaya koyamadık. Olcay ve Gökhan Töre'nin oyuna dahil olması, Millilerin hızlı hücumu deneyeceğini gösterirken, Hollanda'nın fizik gücü yüksek savunması bu isteği engellemeyi başardı.

Geçen her dakika aleyhimize işlerken, ilk yarıdaki tempolu oyunun yerini daha ağır işleyen bir hal aldı. Karşılaşmanın son 20 dakikasında kendi yarı sahasına çekilen konuk ekip, top çevirerek zamanı harcarken, fitili ateşleyecek golü bulamayan Ay-Yıldızlılar sahadan 2-0 mağlup olarak Dünya Kupası defterini henüz başlamadan kapattı.

Romanya 5 gol atamadı ama...



Türkiye-Hollanda maçından gelecek olan sonucu bekleyen Romanya, Estonya karşısından 2-0'lık galibiyetle ayrıldı. Millilerin 1 farklı Hollanda'yı yenmesi durumunda 5 gol atması gereken Romanya'nın böylece 5 gole ihtiyacı kalmadı. Hollanda'ya mağlup olan Ay-Yıldızlılar, Romanya'nın 2-0'la tur atlamasına sebep oldu.

Kadıköy'de 'İmparator' sesleri

Milli Takım'da Abdullah Avcı'dan görevi devralarak üst üste maçları kazanarak Brezilya hayallerini yeniden kurdurtan Fatih Terim'e tribünlerden büyük destek geldi. Şukrü Saracoğlu tribünleri maçın son anlarında 'İmparator Fatih Terim' tezahüratlarıyla deneyimli çalıştırıcıya destek verirken, Burak Yılmaz'ı ise oyundan çıkarken ısıkladı.



Terim'den iki değişiklik

A Milli Futbol Takımı'nın teknik direktörü Fatih Terim, son Estonya maçına göre kadroda iki değişiklik yaptı. Estonya karşısında gördüğü sarı kartla cezalı duruma düşen Caner Erkin'in yerine savunmanın solunda Hasan Ali Kaldırım görev aldı. Son karşılaşmada Burak Yılmaz'a yaptığı asistle ikinci golün hazırlayıcısı olan Gökhan Töre, Hollanda karşısında yedek soyunurken bu oyuncunun yerine Olcan Adın ilk 11'de görev yaptı.

Sezona kötü bir başlangıç yapan Galatasaray, 11. haftada Kadıköy'de oynanacak zorlu Fenerbahçe müsabakasına kadar puan kaybı yaşamak istemiyor



Mancini uyardı!

Galatasaray'ın İtalyan teknik adamı Mancini, artık takımın puan kaybetme lüksü olmadığını belirterek takımı uyardı. Milli maçlar sebebiyle verilen araya girmeden önce takımla toplantı yapan Roberto Mancini, "Artık kazanmalıyız. 11. haftada oynayacağımız Fenerbahçe mücadelesine zirve yarış vererek çıkmalıyız. Rakibimizi mağlup ederek, aradaki puan farkını kapatacağız" diye konuştu.

Aslan vites yükseltiyor

Yeni sezona Emirates Cup ve Süper Kupa'yı kazanarak başlayan Galatasaray, lige beklemediği giriş yapmadı. Süper Lig'in ilk haftasında Gaziantepspor'u mağlup eden Sarı-Kırmızılılar, bu mücadeleden sonra üst üste puan kayıplarını yaşadı.

2. haftada Bursaspor deplasmanına giden Galatasaray, sahadan 1-1'lik beraberlikle ayrılırken, 3. haftada Eskişehirspor'la, Eskişehir'de oynanan zorlu 90 dakika ise 0-0 eşitlikle sonuçlandı. İki hafta üst üste deplasmanda beraberlikle evine dönen Sarı-Kırmızılı takımın, 4. haftada taraftarında desteği ile Antalyaspor'u evinde mağlup edeceği

düşünülmüyordu. Ancak beklenen olmadı. Akdeniz ekibi, Arena'dan 1 puan çıkarırken, Sarı-Kırmızılıların galibiyet hareti devam etmiş oldu.

Beşiktaş'ı yeniyordu ama...

Ligin 5. haftası derbiye sahne olurken, Olimpiyat Stadi'nda Beşiktaş ile Galatasaray karşılaşyordu. Son dakikalara 2-1 Galatasaray üstünlüğü ile girilirken, taraftarın sahaya inmesiyle maç tatil edildi. Bu mücadele henüz tescil edilmedi. Galatasaray böylece resmen bu haftada 3 puan çıkaramamış oldu.

Rizespor ve Akhisar

Taraftarın 3 puan için sabırsızlandığı, rakiplerin ise puan farkını git gide açtığı haftalar geçerken, Galatasaray Rize-Akhisar virajına girdi. 7. haftada evinde Karadeniz ekibini ağırlayan Galatasaray sahadan yine beraberlikle ayrılırken, skor tabesi 90 dakikanın sonucunu 1-1 olarak gösteriyordu.

Milli maçlar sebebiyle verilecek araya

moralli girmek isteyen Galatasaray 8. haftada ise Akhisar'a konuk oldu. Sarı-Kırmızılı takım pozisyon bulmakta zorluk çektiği karşılaşmadan 2-1 mağlup ayrıldı. Galatasaray'ın tek golünü kaydeden Drogba bu kez takımına çare olamadı.

Avrupa'da 2 maçta 1 puan Geçen sezonu şampiyon tamamlayarak Şampiyonlar Ligi'ne gruplardan başlayan Galatasaray, Real Madrid, Juventus ve Kopenhag ile mücadele ediyor. Grubunda henüz iki karşılaşmaya çıkan Sarı-Kırmızılılar, 1 puanla son sırada yer alıyor.

Grubun ilk müsabakasında Real Madrid'i ağırlayan Sarı-Kırmızılılar geçen yıl evinde yendiği İspanyol ekibinden puan koparmayı umut ediyordu. Ancak sahadan 6-1'lik hezimetle ayrılan temsilcimiz, gözünü Juventus maçına dikti. İtalya'da rakibine karşı ilk 45 dakikada iyi bir futbol sergileyen Galatasaray, sahadan 2-2'lik beraberlikle ayrıldı. Sarı-Kırmızılılar Avrupa'da da 'beraberlik' modasına uymuş oldu.

Aynı tas aynı hamam!

Sadri Şener döneminde hükümeti arkasına alarak 'küpamızı istiyoruz' diyen Trabzonspor'da, yeni yönetimde çizgiyi bozmadı. Yönetim değişti, iktidar desteği ve yakınlığı bitmedi



Trabzonspor'da, Başkan Sadri Şener'in istifasının ardından 26 Mayıs 2013 tarihinde yapılan seçimlerde, kullanılan yaklaşık 4500 oyun 1571'ini alan İbrahim Hacıosmanoğlu başkanlık koltuğuna oturdu. Hacıosmanoğlu, böylece Karadeniz ekibinin 15. başkanı olarak tarihe geçti. Sadri Şener döneminde sık sık yönetim tarafından dillenen 'küpamızı istiyoruz' ifadesi, Hacıosmanoğlu ve yönetimi tarafından da devam ettirildi. Değişmeyen tek durum bu değildi elbet. Şener'in başkanlığında, hükümetin desteğini arkasına alan Karadeniz ekibinde, ilk akla gelen olay 'ince ayar' hadisesi.

Trabzon'da bir açılışa katılan Çevre ve Şehircilik Bakanı Erdoğan Bayraktar, "Trabzon gülerse Türkiye güler, Trabzon kalkırırsa Türkiye çok büyük mesaj verir. Şimdi bizim hakkımız olan Trabzonsporumuzun kupasını almak için de çok ince ayar bir çalışma yapıyoruz. İnşallah hakkı olan Trabzonspor'umuzun kupasını da Trabzon'un müzesine getireceğiz. Allah bize inşallah bunu nasip edecek" diye konuştu. Bu olayın ardından açıklama yapan Fenerbahçe Kulübü, Erdoğan Bayraktar'ın istifasını isterken, "Kupa müzemizde" dedi.

'Kulüp başkanı mı, AKP il başkanı mı?'

Sadri Şener'in istifasının ardından yönetime gelen İbrahim Hacıosmanoğlu, kulübün başarısı için yapması gereken çalışmayı siyasi alanda yapmaya devam etti. AKP'nin desteğiyle kupa

çalışmalarını sürdüren Hacıosmanoğlu, AKP'nin mitinglerine katılarak camia içerisinde de tepki topladı. Ezeli rakiplerin tek yumruk olarak, omuz omuza eylemler yaptığı Haziran Direniş'i hakkında da açıklamalarda bulunan Bordo-Mavili kulüp yönetimi, "Tertemiz formamızın, sportmenlik dışı, provokatör ve şiddet üreten grupların organizasyonlarının içinde gösterilmemesinden rahatsızlık duymaktayız" ifadelerini kullandı. Bu gelişmeler üzerine diğer kulüp taraftarları tarafından da eleştirilen Hacıosmanoğlu için, "Kulüp başkanı mı AKP il başkanı mı" sorusunu tepkiyle sordular.

Hacıosmanoğlu'na teşekkür

Kadıköy Şükrü Saracoğlu Stadi'nda oynanan ve maç sonu çıkan olaylarda taraftarlarla tartışan İbrahim Hacıosmanoğlu'na, Başbakan R.T. Erdoğan'ın teşekkür etmesi, Sarı-Lacivertli taraftarları adeta çileden çıkardı. Erdoğan, olaylarla ilgili sorulan soru üzerine, "Televizyondan takip ettiğim kadarıyla Trabzonspor Başkanı'na takımlan bu tavrı sık bulmuyorum. Taraftarların şişelerle saldırmasını çirkin buluyorum, bizim sporumuza yakışmıyor. Bu birbirine karşı olumsuzlukları tetikliyor. Bunlara rağmen Trabzonspor Başkanı'nın tavrını, soğukkanlılığını takdirle karşılıyorum" dedi. Maç sonu güvenlik tedbirlerine uymamakla birlikte, taraftarın yoğun olduğu bölgeden çıkışını yapan Hacıosmanoğlu, PFDK tarafından da 30 gün hak mahrumiyeti ile cezalandırılmıştı.



Başkan AKP mitingine katıldı Çetin Kansız istifa etti

Trabzonspor yedek yönetim kurulu üyelerinden Çetin Kansız, İbrahim Hacıosmanoğlu'nun AKP mitinglerine katılmasını gerekçe göstererek istifa etti. Çetin Kansız'ın, "Ku-

lube kimsenin siyaset sokmaya hakkı yok" diyerek, Başkan İbrahim Hacıosmanoğlu'nun Başbakan R. T. Erdoğan'ın Kazlıçeşme ve Trabzon'da yaptığı mitinglerde yer almasına

tepki göstererek istifa ettiği öğrenildi. Trabzonspor'da daha önce de İrfan Coşkun ve Osman İlyas yönetim içerisinde görülen bazı sıkıntılardan dolayı istifa etmişti.

Beşiktaş'a geldiği günden beri estetik futbolu ve takıma katkısıyla cami-aya kendini kabul ettiren Fernandes'in sözleşmesi sezon sonunda bitiyor. Yönetim ise teklifler yağan yıldızıyla yeniden anlaşma çabasında

Fernandes seferberliği



Kartal topbası yapacak

Beşiktaş'ta dün izinli geçildi. Bayram ve milli maçlar sebebiyle verilen izin ardından futbolcular bugün topbası yapacak. Siyah-Beyazlılar son antrenmanı Pazartesi günü yapmış, futbolcuların milli takımlarında olma sebebiyle, A2 Takımı'ndan oyuncular antrenmana dahil edilmişti. Beşiktaş Rizespor maçı hazırlıklarına bugün yapacağı akşam antrenmanı ile devam edecek.

2011 yılında Valencia'dan transfer edilen Portekizli yıldız Fernandes ile Beşiktaş'ın görüşmeleri sürüyor. Sezon sonunda sözleşmesi bitecek olan başarılı futbolcuya Avrupa'dan birçok kulüp talip oldu. Siyah-Beyazlı yönetim ise sezon başından beri Fernandes ile yeni sözleşmenin pazarlığını yapıyor ve ikna turları atıyor.

Her transfer döneminde kendisine gelen tekliflerle gündem olan Fernandes, yönetimi bir hayli uğraştırıyor. Feda sezonunda takımdan ayrılmayarak adeta ağabeylik görevini üstlenen ve takımı sırtlayan yıldız futbolcu, her ne kadar Türkiye'de mutluyum dese de bir türlü sunulan teklife 'evet' demiyor. Bunun sebebi ise sezon

sonunda serbest kalacak olması. Avrupa'nın büyük kulüpleri, yıldız futbolculara büyük ücretler harcasa da, sözleşmesi bitecek olan oyuncular da radarına alıyor. Böylece bonservis bedelinden de feragat etmiş oluyor.

Beşiktaş Yönetimi'nin Portekizli oyuncuya yıllık 2 milyon 750 bin Avro teklif götürdüğü iddia

edilirken, Fernandes'in ise 3,5 milyon Avro'da direktliği öne sürüldü.

Aston Villa istedi ama...

Manuel Fernandes, sergilediği performans ile İngilizlerin gözünü kamaştırdı. Geçen transfer döneminde Aston Villa'nın çok istemesine rağmen, kulübün satmak istememesi sebebiyle ta-

kımda kalan Fernandes, İngiliz Daily Mirror gazetesine de konu oldu. Sözleşmesi biten futbolcuları konu olarak bir haber hazırlayan gazete, Fernandes'e de listesinde yer verdi. Bu listede, Viktor Valdes, Sagna, Vidic, J.Terry, Pirlo, Xabi Alonso, Eto'o ve Lewandowski gibi isimlerde yer alıyor.

'G.Saray derbisine lider çıkalım'

Süper Lig'de yeni sezona Konyaspor mağlubiyeti ile başlayıp, ardından 6 maçlık yenilmezlik serisi oluşturan Fenerbahçe, 11. haftada oynanacak Galatasaray derbisine kadar puan kaybı istemiyor

Konyaspor karşısında 2-0 öne geçtiği maçı 3-2 kaybederek büyük bir şokla sezona başlayan Sarı-Lacivertliler, ilerleyen haftalarda muhteşem bir grafik çizdi. Üst üste 5 maçı kazanarak, Trabzonspor karşısında yaşadığı beraberlikle galibiyet serisini sonlandıran Sarı-Lacivertliler, Beşiktaş'ın 1 puan önünde liderlik koltuğunda oturuyor. Fenerbahçe Teknik Direktörü Ersun Yanal'da, futbolcularını liderliği bırakmamları konusunda uyardı. Haftasonu Kayseri Erciyesspor

ile deplasmanda karşılaşacak olan Sarı-Lacivertli takım, sonraki hafta ise Gaziantepspor'u evinde ağırlayacak. 10. haftada oynanacak zorlu Bursaspor maçının ardından, 11. haftada derbi karşılaşmasına çıkacak olan Fenerbahçe'de, Ersun Yanal, takımın bu üç maçı kayıpsız geçmesini istiyor.

Emenike ideal 11'e dönüşür

Nijerya Milli takımında sergilediği performans ile göz

dolduran Emmanuel Emenike, son karşılaşmalara yedek kulübesinde başlamıştı. Ancak Ersun Yanal, Kayseri Erciyesspor mücadelesinde Webo'yu kulübüye çekerek Emenike'yi görevlendirmek istiyor. Sarı-Lacivertli takımın bu durumda ile üçlüsünü Emenike, Kuyt ve Sow oluşturacak. Bu sezon zaman zaman sol kanatta izlediğimiz Kuyt'ın K.Erciyes müsabasına sol kanatta başlaması beklenirken, Emenike ise sağ kanatta görev yapacak. İleri uçta Senegalili yıldız Sow olacak.



'Caen'a dostça rezil olduk'

Milan haftasonu Fransa'nın ikinci lig takımlarından Caen ile rakibinin 100. yıl kutlaması sebebiyle karşılaştı. Milano ekibi karşılaşmadan 3-0 mağlup ayrılırken, bu mağlubiyet Teknik Direktör Massimiliano Allegri'yi çok üzdü. Maç sonrası basın toplantısında konuşan Allegri: "Çok üzgünüm. Çok çirkin bir maç oldu. Futbolda teknik gerekir. Futbola her maç ciddiye vermek lazım. Topu ve futbolu severek oynamak gerekir" diye konuştu. Taraftarlar ise, "unutulması gereken bir maç, dostça rezil olduk" şeklinde yorumlar yaptılar.

Portekiz'de şampiyon David Lynn



Portekiz'in Vilamoura şehrinde Ocean Victoria Golf Kulübü'nde gerçekleştirilen, Portekiz Masters Golf Turnuvası'nı İngiliz golfçü David Lynn 266 puan ile kazandı. Güney Afrikalı golfçü Justin Walters 267 puanla 2. olurken, İngiliz Paul Waring ve Avustralyalı Bernd Wiesberger ve İskoçyalı Stephen Gallacher 268'er puanla 3. sırayı aldılar.

Olimpiyat 3.sü judocuya kokain şoku



Belçikalı judo sporcusu Charline Van Snick'in geçen Ağustos ayında Brezilya'nın Rio De Janeiro şehrinde düzenlenen Dünya Judo Şampiyonası'nda yapılan bir kontrolden sonra, şampiyona sırasında kokain kullandığı iddia edildi. Van Snick ise çıkan haberlerin ardından bir açıklama yaparak, "Bu haberler beni çok sarstı. Fiziksel kondisyonumu düzeltmek için hiçbir madde kullanmadım" dedi. Snick, 2012 Londra Olimpiyatları'nda bronz madalya kazanmıştı. İddialar doğrulandı takdirde madalyası geri alınacak.



Kupa finali derbiye sahne olacak

Fenerbahçe ve Galatasaray Kadın Basketbol takımları bugün Cumhurbaşkanlığı Kupası'nda karşı karşıya gelecek. Servet Tazegül Spor Salonu'nda oynanacak zorlu müsabaka saat 18.00'da başlayacak. Zorlu final öncesinde iki ekiple daha önce 8'er kez müzelerine götürdüğü kupayı, 9. kez kazanmak için salona çıkacak. Cumhurbaşkanlığı Kupası'nı daha önce 2 kez Adana Botaspor, 1'er kez de Beşiktaş ve Mersin Büyükşehir Belediyesi kazanmıştı.



84 yaşında işbaşında

Şanlıurfa'da 84 yaşındaki yemeni ustası Ahmet Hastaoğlu, ilerleyen yaşına rağmen mesleğini yapmayı sürdürüyor. Yemeniciliği çocukluğundan bu yana yaptığını anlatan Hastaoğlu, kunduraclar karşısındaki tek usta. Ahmet Dede, günde 2 yemeni yapabiliyor ve tanesini 20 ya da 30 liradan satıyor. Ahmet Dede, "Bu yaşımda bu mesleği yapmamın tek sebebi, yemeni kültürünün yaşatılması. Gençlerimizin bu kültüre sahip çıkmasını istiyorum" diye konuştu.



Barbaros
ŞANSAL

barbarossansal@aydinlikgazete.com

TOPLU İĞNE

40 yıla damgasını vuran

fotoğraflar



Heidi Levine, 2002, İsrail Filistin topraklarını ayıran duvar, Ayrım tel kafesi 2 veya güvenlik çiti olarak adlandırılıyor. 700 kilometre uzunluğundaki duvarın yüksekliği 8 metre.

■ ALPAY TUĞLU

Sipa Press Haber Ajansı fotomuhabirlerinin son 40 yıla damgasını vuran fotoğrafları İstanbul Fransız Kültür Merkezi'nde sergileniyor. Fotoğrafçı Michel Setboun ve gazeteci Sylvie Dauvillier'nin "Fotomuhabirliğin 40 yılı, Sipa Kuşağı" adlı kitabından esinlenen sergi, kitapla aynı adı taşıyor. 2011 yılında hayatını kaybeden Sipa Press Haber Ajansı'nın kurucusu Gökşin Sipahioğlu anısına hazırlanan kitap ve sergide savaşlardan magazin olaylarına, toplu göçlerden direnişlere farklı birçok olay 80 karede belgeniyor. Fotoğrafların yanında, fotomuhabirlerin o anı anlatan kısa öykülerine de yer veriliyor. Sergide kitaptan farklı olarak, "Fotomuhabirliğin dönüştüğü: Kendiliğinden habercilik" başlıklı bölümde Haziran ayındaki büyük halk hareketinden kareler de yer alıyor.

'Babaları gibi seviyorlardı'

Fotomuhabirliğin 40 yılı, Sipa Kuşağı adlı kitabın yazarları Sylvie Dauvillier ve Michel Setboun'la fotoğrafçılık, Sipa Press Haber Ajansı ve hazırladıkları kitap üzerine konuştuk.

Dauvillier ile Setboun'un arkadaşlığı bir haberde başlamış. İş arkadaşlığı yıllar geçtikçe dostluğa

dönüşmüş. Siyaset bilimi ve gazetecilik eğitimi almış olan Sylvie Dauvillier, kitap fikrinin Gökşin Sipahioğlu için yapılan törende ortaya çıktığını anlattı. 2011 yılında Sipahioğlu vefat ettiğinde, Paris'in ünlü Odeon Tiyatrosu'nda fotomuhabirleri anılarını paylaştılar... 1973'te kurulan Sipa Haber Ajansı'nda toplam bin 200 muhabir çalışmış. Paris'te yapılan o törene birçoğu katılmış... Dauvillier, "Çoğu çok genç yaşta mesleğe Sipa'da başlamış olan bu gazeteciler Gökşin'i babaları gibi seviyorlardı. Sanki yetim kalmış gibiydiler" diyor. Bu anıları ve son 40 yıla damgasını vuran fotoğrafları bir kitapta toplam fikri törende Michel Setboun'dan çıkmış. Sylvie Dauvillier, 1973'ten günümüze belge niteliğindeki bu kitabın Fransızcanın yayımlandığını Türkçesinin de olacağını söylüyor.

'Kriz mesleği öldürdü'

Michel Setboun, 1978-1983 yılları arasında Sipa Haber Ajansı'nda çalışmış... Dünya çapında bir fotoğrafçı... O yılları fotoğrafçılığın altın çağı olarak tanınıyor. Setboun o yıllardan günümüze fotoğrafçılığın dönüşümünü özetliyor: "O

zamanlar gazetelerin parası vardı. Büyük röportajlar için para harcıyorlardı. Gazetelerin parası bittikten sonra artık büyük röportajlar yapılmaz oldu. Gazeteler artık fotomuhabirlerine para ayırmıyorlar. En azından Amerika ve Avrupa'da böyle. Fotomuhabirliğini ekonomik kriz öldürdü."

Haber ve estetik bir arada

Setboun, kitabın ve devamında serginin, Gökşin Sipahioğlu'nı anmakla birlikte fotomuhabirliğin altın çağını da belgelediğini söylüyor. Yıllarca haber fotoğrafçılığına emek veren Michel Setboun, yazıyla fotoğraf arasında hangisinin önde olduğuna ilişkin de "İyi bir gazeteci için ikisi de önemli. Bunun bir kuralı yok. Bazen yazı, bazen fotoğraf öne geçebilir" diyor.

Peki fotoğrafta haber mi yoksa estetik mi? Setboun bu soruyu da, "En iyisi ikisinin de güzel olması. Tahammül edilemeyecek bir görüntü fotoğrafçı tarafından çok güzel bir estetik anlayışla çekilebilir ve bu görüntüyü güzel gösterilebilir" diye yanıtıyor.

Sipa Press Haber Ajansı'nda fotoğraf editörü ve direktörlüğü de yapmış olan gazeteci Mesut Tufan küratörlüğünde ve İzzeddin Çalışlar tasarımıyla düzenlenen sergi 31 Aralık tarihine kadar gezilebilecek.

Fotomuhabirler konuşacak



Sylvie Dauvillier

Fransız Kültür Merkezi, fotomuhabirlik üzerine 2 söyleşiye de ev sahipliği yapacak. Sylvie Dauvillier ve Michel Setboun, 27 Ekim Cuma günü saat 19:00'da "Dijital devrim sonrası medyanın gelişimi" başlıklı söyleşide konuşacaklar. Savaş fotomuhabirleri Alfred Yaghobzadeh ve Coşkun Aral, 13 Kasım Çarşamba saat 19:00'da mesleki deneyim ve tanıklıklarını paylaşacaklar. İletişim: 0212 393 81 11



Michel Setboun

Yaser Arafat bir tabyadan cepheyi izliyor.
(Reza Deghati, 1963, Trablus Lübnan)



Jacques Witt 1989, Berlin Almanya Yıkım ekiplerinden önce davranan Alman gençleri 1961'den beri kenti ikiye bölen duvarın düşüşünü başlatıyor.



Olivier Jobard, 2004, Sahra Savana bölgesinde ayakta birine pet su şişesi kullanılıyor.



Nina Berman, 1988, Afganistan. Uluslararası ticaret diplomasını yeni almış, burkalı kadın.

Bir varmış, bir yokmuş dağ fare doğurmuş

Su yüce kainatın işine bakan ne olmuş! Ne analar var ki, p..si özürlü aslanlar doğurmuş nice makamlara...

Başvermeyin siz bu laflara. Sorun, savunmaya ya da Bush'a, bakana. Şimdi yerine Obama geldi nasılsa. Her zaman onlar sığınır kendi tabirleri ile defans'a.

Ama gerçek belgeler saklı hâlâ TSK 'da! Bu iş benzemeyecek Sevim Tanürek vakasına?

Biri check eder de apışsınız kalırsınız sonunda...

Balyoz yetmezse ardında ingiliz anahtar var,

Takım çantası gelse adam olmaz seri sonu adamlar.

Constantinapolis, Hierapolis, Metropolis ya da Annapolis.

Günümüzde tüm senaryolar ya Vatikan'da ya Washington'da ya da vaadedilmiş topraklardaki havralarda yazılıyor.

Chavez, Sarkouzy ile buluşmasının sonucunda, dünyaya Dracula'ya anlatırken geçen zaman Esadlı mönü ve Ruhani ile son buluyor.

Didik didik aranırken...

Daha son yolculuğumda uçan kapısında Türk pasaportumdan dolayı didik didik aranırken, neden çoğu aynı hat yolcusunun ya yeşil pasaportlu ya da altın tesbihli olduğunu hemen anlayıveriyorsunuz.

Avrupa demokratlar birliği sermayesini siz hâlâ görmüyorsunuz.

Ve gözünüzün önüne birden, Ata'nın mezarından, bir reklam filminde pervasızca, karasaban sermayenin, dış mihrakların rüşvetiyle doldurduğu bankasını nasıl sattığı da geliveriyor.

Satmışım çiftçinin anasını türküsü de dilimde, gümrüksüz kapıya doğru adımlarımı hızlandırıyorum. Zaman bir kez daha akıp geçiyor.

Bizdeki kahvehanelerin aksine o kafayla sıradan bir istasyon kahvesinde soluklanıyorum. Nasıl olsa bizdeki Cafer'in Café'sine inat, cam levha ile temiz bez getiriliveriyor. Ama ne bez: Hep dediğim gibi. 110 x 110 tesettürden 20 santim arabesi, cırlınca alevi eşarbi gündeme getiriliyor. Hem de 90 x 90 ölçüsüyle... Zaten zati alilerinden Türkiye Cumhuriyeti 110 volttan 220'ye çoktan geçmiş bulunuyor. O da artık yatak çarşafının ebatını ekranlarda siyasetten oluşturuyor.

Yardım ve yataklık edenlere duyurulur!..

Renkli ışıklar asmalısınız

Oysa o Sultan'ların demir gibi can'ları şimdi Cindersi'nden kan sağlıyor.

Ve de o bölgede, fuhuşun sonu can can da sonlamıyor...Diğer yanda ise rantsal dönüşüm toplumun renklerini griye boyuyor.

Bir kez daha paranın şuursuz sınırında malum Farmatolojinin yurdum skandallarını hatırlıyorum. Ve yüzde atmış satılmış ilaç sermayemin akraba hikayeleri ısıtıyor gözlerimi. Yerine kamyon ile alışveriş merkezleri yükseliyor. Gençlerim tezgahtarlığa ya da güvenlik görevlisi olmaya mahkum ediliyor... Hatırladığım 100 bıldırcın dan ambarında değil, milletvekilinden 4 YTL'ye alınıp Meclis lokantasına 7 YTL'ye satılıyor!

Yemeğe devam edin bakalım, meclislere aslanlar doğuran anaların evlatları!

Tavandaki çiğköfteyi gourmet özentinizle boyayamazsınız.

Nasıl olsa türkücünüz de kaburgacı masanızda dostunuz artık, şimdi de renkli neon ışıkları asmalısınız.

Aynı köprüye astığınız led'ler gibi...

Ama sırada kutsal bakire sandığınız kızımız ve iç oğlanımız varsa acaba bahtsız olan hangisi?

Hades'in üç başlı köpeği Denizli'de bulundu

Mitolojide, ölümlere hükmeden yer altı tanrısı Hades'in bekçisi olarak bilinen üç başlı köpek Kerberos'un ile yine Hades'in simgelerinden olana yılan heykelleri, Denizli'deki Hierapolis antik kentinde bulundu. Heykeller, Cehennem Kapısı diye adlandırılan bölgede yapılan kazı çalışmaları sonucu gün yüzüne çıkarıldı. 130 cm yüksekliğindeki mermer Kerberos heykeli Cehennem Kapısı'nın sağında, yılanlar ise solunda bulundu. Buluntular arkeoloji camiasında büyük heyecan yarattı. Roma döneminden kalma iki önemli heykel, Pamukkale Arkeoloji Müzesi'nde korumaya alındı.