

## SPIEGEL Sarıgül Fethullah'ın adayı

Alman dergisi Der Spiegel'in internet sitesinde yer alan yazıda, Gülen cemaatinin İstanbul'da Tayyip Erdoğan'a karşı Mustafa Sarıgül'ü destekleyeceği ifade edildi. 3'te



# BAKANLARI İKİLİ OYNAMIŞ

Tayyip Erdoğan, Gülen cemaatiyle kavga ederken ortaya saçılan ses kayıtlarından bakanların çift taraflı çalıştığı ortaya çıktı

Fethullah Gülen'e ait olduğu belirtilen kasetlerde Gülen, AKP'li vekillerin istifasından Abdullah Gül'e kadar birçok konuya değiniyor. Gülen, Ekonomi Bakanı Zafer Çağlayan için de uyarıyor: "Zafer Bey'in sizi destekliyor gibi bir tavrı var ama dershanelerin kapatılmasında büyük ağaya karşı bunun yanında değil." 10'da

## 'Şarkının dili yok'



Flamenko ve cazın dünyaca ünlü ismi Buika, bugün İstanbul'da sevenleriyle buluşuyor. Buika, konser öncesi Aydınlik'a konuştu. SEMA SEZEN'in söyleşisi 17'de

Pete Seeger'in soluğunda direnen insanlık Aptülrika'nın yazısı 16'da



# Aydınlik

KURULUŞ 1921

1 ŞUBAT 2014 CUMARTESİ - 75 KURUŞ

VATAN - EMEK - NAMUS

## Sivas'a Cumhuriyet ışığı gelecek

CHP adayı Prof. Dr. Gülümser Heper sahaya indi ve ev ev çalışmaya başladı. Cumhuriyet'ten yana parti ve dernekler Heper'i destekliyor. TANJU CİLİZOG-LU'nun haberi 8'de



## Fosforlu devrim



Prof. Dr. Sema Birler önderliğinde araştırmacılar, Çimen adlı kuzuya denizanası geni transfer etti. O da floresan ışığında yeşil parlıyor. Amaç, ilaç üretmek. ÖZLEM KONUR USTA'nın söyleşisi 20'de

# CEMAAT'E ÖRGÜT SORUŞTURMASI

Cemaat'in Emniyet ayağındaki polisler hakkında 'örgüt' soruşturması açıldı. Dinleme ve teknik takip yapan cemaatçi polisler, delil karartma ve sahte delil üretmekle suçlanıyor



## Burası Türkiye!

Batman'da "Peygamber Sevdalıları ve Kur'an Nesli Platformu", 4 yıl eğitim verdiği 144 kız öğrenciye törenle diploma verdi. Törene yalnızca kadın ve çocuklar katıldı. 7'de

İkinci yolsuzluk operasyonunu yürüten Savcı Muammer Akkaş'ın soruşturmada alınmasının ardından yerine TMK 10'la yetkili Savcı İsmail Uçar görevlendirildi. Uçar, İstanbul Organize Suçlar ve Mali Suçlar Şubesi görevlileri hakkında soruşturma başlattı. Görevden alınıp başka yere atanan diğer polislerle ilgili de araştırmanın sürdüğü bildirildi.

Öte yandan Başbakanlık Teftiş Kurulu, Tayyip Erdoğan'ın ofisinde bulunan dinleme aygıtlarına ilişkin raporunu, Başbakanlık'a ve savcılığa gönderdi. Şubat 2012'de başlatılan soruşturmayı Ankara Başsavcılığı Memur Suçları Bürosu yürütmüştü. Erdoğan'ın, rapordaki bazı bilgileri kamuoyuyla paylaşacağı ifade edildi. 10-11'de

## İP: Sıcak para diktasını yıkacağız

AKP'nin faizleri artırarak üreticinin ipini çektiğini belirten İşçi Partisi Genel Sekreteri Dr. Serhan Bolluk, sıcak para diktasına son vereceklerini açıkladı. 5'te



## 'Rojava' enstrümanlığı

Bölge ülkelerini bölen her girşim, ABD planları içindedir ve karşıdevrim cephesindedir. ABD'nin BOP haritalarında, Türkiye, Suriye, Irak, İran, Lübnan, Ürdün hepsi bölünmüştür. O haritalarda bölünmeyen tek ülke, İsrail'dir.

Doğu PERİNÇEK



## Tayyip seçimi erteletecek

AKP, yüzde 36'lara geriledi. Kamuoyu bilmiyor ama her hafta üç anket yaptırarak Tayyip Erdoğan bunu biliyor. Erdoğan, mahallî seçimden yenilgi ile çıkılırsa Cumhurbaşkanı seçiminin tehlikeye gireceği kanaatinde.

Sabahattin ÖNKİBAR



# Lozan'dan Silivri'ye mücadele günlüğü

İkisi de Ergenekon tutuklusudur. Biri bilim adamı, Ermeni soykırımı yalanına karşı mücadele etti. Diğeri asker, yıllarca PKK'yla savaştı. Şimdi Silivri'de buluştular ve İsviçre'yi konuştular



Kemal Alemdaroğlu

Doğu Perinçek

Lozan 2005 eylemi

## Kardesleri hamile kızı öldürüp kuyuya attı

Şanlıurfa'nın Viranşehir ilçesine bağlı Tekmeli köyünde yaşayan 19 yaşındaki H.G.'yi, kadın sığınma evinden alan iki yakını ile boğdu. Jandarma, 8 aylık hamile olan H.G.'nin cesedini, 20 metrelik bir kuyuda buldu. 4'te





Fikret  
**OTYAM**

Bu dertler ve de daha belalı başımıza şu AKP iktidarıyla geldi ve ilk seçimde başımızdan defetmezsek, zamanla onlar da ülke de gitti gayyanın taa dibine, ne laik, ne özgür, ne demokrasi güdümlü, ne tüm dünya ile barışık bi ülke yani!

## EY MİLLET EY MİLLET! HAVA KUVVETLERİMİZİN O EŞİ MENENDİ AZ BULUNAN SAVAŞ PİLOTLARININ İSTİFALARI GÖKYÜZÜNDEN YAĞMUR GİBİ İNDİ!

**ERGENEKON, BALYOZ, ASKERİ CASUSLUK GİBİ TERTİPLER SONRASINDA YÜZLERLE İFADE EDİLEN PİLOT İSTİFALARI 2014 YILININ İLK AYINDA DA SÜRÜP GELMİŞ Kİ, 47 VATAN EVLADININ DAHA İSTİFA ETTİĞİ AÇIKLANDI, İÇİNİZ YANMADI MI EY MİLLET?.. EY MİLLİ GÜVENLİK KURULU! EY CUMHURBAŞKANI! EY BAŞBAKAN! EY GENELKURMAY BAŞKANI SİZE NE, ÖYLE Mİ?**

Yazdım geçenlerde, bu değerli savaş pilotlarımız bostan tarlalarında mı yetişti?

En saygın komutanları Balyoz, Ergenekon, Askeri Casusluk gibi, ipe sapa gelmez alçakça, yalana dayanan suçlamalarla hâlâ mahpus damlarında, mahpus damlarında ey millet, ey canlar, 2010 yılında 147, 2011'de 149, 2012'de 174, 2013'de evet 214!

Deniz Kuvvetleri mi... O da ne acıdır komutansız!

Şuna bakın, 2014 başından bu yana geçen 24 günlük sürede de 47 pilotun istifa ettiği Milli Savunma Bakanı İsmet Yılmaz'ın açıklamasıyla ortaya çıkmış!

Aydınlık gazetemiz İstihbarat Servisi'nin çok ayrıntılı acı haberinden öğrendik ki 4 yılda 684 istifa! Nasıl mı olmuş bunlar ey millet, ey canlar, 2010 yılında 147, 2011'de 149, 2012'de 174, 2013'de evet 214!

### BALYOZ KARARLARI SANA LÂNETLER!

Aydınlık gazetemizin araştırmasına göre 50 pilotun 8 yıllık eğitimi yaklaşık 5 milyon doları buluyormuş!

Evet, hep bi ağızdan o türkünün tam sırası ve yeri:

### ‘DERDİM ÇOKTUR HANGİSİNE YANAYIM?’

Bu dertler ve de daha belalı

başımıza şu AKP iktidarıyla geldi ve ilk seçimde başımızdan defetmezsek, zamanla onlar da ülke de gitti gayyanın taa dibine, ne laik, ne özgür, ne demokrasi güdümlü, ne tüm dünya ile barışık bi ülke yani!

**VE ZAMANLA KİTAPLAR YAZACAK Kİ, TÜRK SİLAHLI KUVVETLERİ’NİN İÇTEN VE DIŞTAN PARÇALANMASI SÜRECİNCE, GENELKURMAY BAŞKANI NECDET ÖZEL’Dİ...**

Keşke ne o, ne de başkası olaydı ey gök tanrım!

### GENELKURMAY BAŞKANLIĞI’NIN DA...

Genelkurmay'ın yine de tarihsel yapısı Başkent Ankara'nın ferah bi yerinde, ön cephesi tarihsel anı olarak bırakılması koşuluyla yapı dahil, bulunduğu arazide dünyaca ünlü AVM neden yapılmasın? Bu canınki salt kötü bi şey, aslı da olsa gönlüm rahat neden mi? 2013 Aralık 19'da 88'lik oldum nasıl olsa göremem çok şükür!

### ‘ASKERİ TESİSLER ÖZELLEŞİYOR!’

İyi mi? AKP'nin Meclis'e sunduğu “!” Askerlik Yasası tasarısıyla, Orduevleri, Askeri Gazinolar, Müzeler ve Vardiya Yatakhaneleri ile Özel, Yerel ve Kış Eğitim Merkezleri özelleştiriliyor!

İyi mi?

### ‘130 HEKTARLIK ALANLA İLGİLİ KARAR 17 ARALIK SÜRECİNE TAKILDI! TÜRGEV’E ASKERİ ARAZİ!’

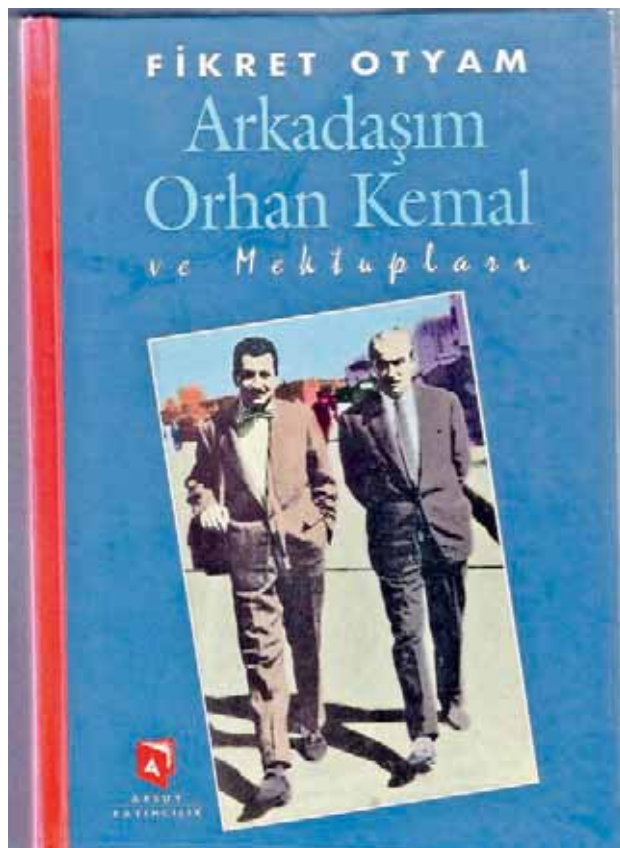
İyi mi? İstanbul 66. Mekanize Piyade Tugay Komutanlığı'nın bulunduğu askeri arazinin 130 hektarlık bölümünün Bilal Erdoğan'ın yönetiminde olduğu TÜRGEV'in yapacağı üniversite için kullanılmasının planlandığı ortaya çıktı.

İyi mi? (Sana da teşekkürler Cumhuriyet ve Fırat Kozok)

### EY KOCA ORHAN KEMAL CAN DOSTUM, DEMEK Kİ 100 YAŞINA GELDİN HA?

“...Memleket Hastanesi köprüden geçer geçmez sol tarafta. ‘İlaç Sandığı’ gide gide ağırlaşıyor.

Korkumdan köprüden geçemiyorum... Haah bi türkü



söylesem cinler kaçır... Mezar arasında harman olur mu, ah mezar arasında harman olur mu, kama yarasına derman olur mu, Kazımın aslanım nerelerde yatıyor, kaytan bıyıkların kana batıyo...

### ORHAN KEMAL GELİYOR

Orhan lan Orhaan! Oh bee işte Orhan, Orhan Kemal... Elinde kuş lastiği, geliyor. Bi elinde de şişe var. Hamamın oraya dikti şişeyi, atışlar başladı. Bağlanan ayaklarını çözüldü. Bi o atacak, bi ben. İlaç Sandığı'nı bıraktım yere kolum düşmüştü zaten...

...Güneş tepeye dikilmişti hastane kapısına geldiğimde...

### Bİ ADAM YATİYOR YERDE!

Üzerini kilimle örtmüşler. Bi yerinden akan kanlar kurumuş... Gölek olmuş yerde... Kadınlar ağda durmuşlar... Erkeklerin elleri çenesinde, gözler bi noktaya dikilmiş salt... Kilimin ucunu usulca kaldırdım, açtı adamın gözleri, bi hoş... Bozbulanık... Kolunu kaldırıp bıraktım pat etti toprağa... Ölmüş adam... Benim yüzümden. Bi adam vardı yerde, ölü... Ben öldürdüm...

Zamanında iletemedim ilaçları, İlaç Sandığını. Ben öldürdüm kilim altında yatan adamı.

Çişim geldi birden... Dizlerimin bağı çözüldü...

Çişim... Azıcık bırakayım... Tutarım gerisini... Öyle yaptım... Ama tutamadım... İlaç Sandığı'nın yanında ağlıyordum ıslak ıslak... Doktor Cemal beyamca kimsenin dövüp dövmediğini öğrendikten sonra nerde kaldın ulan derdemce suratıma patlattı iri saplağımı... Sandığı bırakıp kaçmaya başladım feryat ederek...

★★★ Eczanenin kalfaları kurtarmaya çalışıyorlar ama onlara da değişordu babamın bastonu, tokadı...

Allah evlat verecekse hayırlısını versin... Ulan hastanede hastalar ilaç beklesin sen Orhan Kemalle şişe kır kuş avla...

★★★ Yazımı götürdüğüm Varlık dergisinde Yaşar Nabi bey, Orhan Kemal'in yeni çıkan öykü kitabını verdi. Orhan'ın arkadaşım olduğunu söyleyince “sanmam” dedi. Babası hakim imiş, benim Orhan'da da babası hakim beyamcaydı doğup büyüdüğüm Aksaray'da... ...Hocam Bedri Rahmi Eyüboğlu, keyifle bakın reisler dedi kim var burda Orhan

Kemal... Hocanın özel atölyesindeyiz...

Bu, çocukluk arkadaşım Orhan Kemal değil...

Yazar Oktay Akbal, sen bizim şair Nusret Kemal'in nesi olursun dedi, ağabeyim dedim pek sevindi. Orhan Kemal ayrıldı arkasından kostüm öykülerini anlatılmaz keyifle okuduğum Orhan Kemal'in...

Ve ölenedek, kitaplık bir dostluk, arkadaşlık böyle başladı...

Yukardaki alıntılar, Sofya, Ankara, Münih, Marmara Ereğli'sinde yazdığım 455 sayfalık ARKADAŞIM ORHAN KEMAL VE MEKTUPLARI kitabımdan aldım gözlerim dolu dolu. İlki 1975, ikincisi 1999'da. Yeni baskısı da yakında İş Bankası Kültür Yayınları arasında...

### KİMİ MEKTUPLARIN TARİHLİ BAŞLIKLARINDAN SAĞLIK SORUNLARIYLA İLGİLİ SEÇMELER:

“İlk kalp krizi. İstanbul 10.10.1975”

“Orhan Kemal'in yüreği hopluyor. İstanbul 2.5.1956”

“İstanbul 24.5.1956 Ulan, Bugünkü Dünya'da densiz bir yazımı okudum.”

“Heyecanlandım ulan yaşşa be İstanbul 18.7.1957”

“Dalga geçer miydin eşşek İstanbul 11.9.1957”

“İŞIK geldi... Yıldız... Petrol Yüksek Mühendisi Nazım'dan Eczacı Kemal'den sonra geldi, evlere şenlik bi velet...”

“Şimdilik oku, fikrini yaz İstanbul 1.11.1958”

“Hikaye bu haliyle kalsın mı sence İstanbul 4.11.1958”

“Dehşetli sancılar geçirdim. İstanbul 23.3.1959”

“Topyekun bir savaşta katılmıyan aydınım... İstanbul 19.4.1959”

“Canının istediği anda ağız tadıyla ölemiyorsun bile... Unkapanı 2.10.1959”

“Ulan güzel şey yaşamak, sevgili Fikret... Unkapanı, tarihsiz”

“Fotoğraflar: Fikret Otyam, Halim Şefik Güzelson, Sait Faik, Mümtaz Ener, Orhan Veli'nin ağabeyi Adnan Veli. Maya Sanat Galerisi'nde 1953”

“Orhan Kemal, Sait Faik... Fikret Otyam. Robert Kolej Edebiyat Günleri'nde Otyam'ın Söyleşisinde. 1953”

“Bir sen kaldın... Sevgili Fikret... Sana yakışan gümbür gümbür mektubunu aldım. Yaşa. Zaten yakın, candan dost,arkadaş bir sen kaldın... İstanbul 1.8.1963”

“Gene şu en berbat zamanımızda hani Hızır gibi yetiştin... İstanbul 18.10.1964”

“Tanınmayacak kadar hasta ve erimiş durumdayım. İstanbul 16.12.1964”

### YAŞASIN AĞIR CEZA'DA YARGILANMAK!

Gazetem Cumhuriyet'te yayımlanan bi yazım nedeniyle Türk Ceza Kanunu'nun 159.Maddesi 1 yıldan 6 yıla kadar.....

“Nazım'ın nişanında sen bulun yüzükleri tak İstanbul 15.10.1965”

Ankara'da, bizde. İstanbul'a dönerken tenbihledim. Bak ihtiyar unutmı 10 Mart Perşembe günü saat 14.30'da, 3.Ağır Ceza Mahkemesi'nde buluşalım, zira savunmam var, bana görünme bi gülmeye başlarsak...”

### ORHAN TUTUKLANIYOR!

N'apmış? İki arkadaşıyla köfteci dükkanında Komünizm propagandası yapmışlar iyi mi? “Sabaha karşı İstanbul Cibali Fırın Sokak 20 numaranın zilini çaldım... Nuriye yenge “episini” anlattı bi de ‘sivil polisler çok medeni olmuşlar’ dedi.

Haa yazmayı unuttum, akladım!

### ‘SULTANAHMET CEZA VE TEVKİF EVİ’

“23 Mart 1966 YÖN'deki yazımı pek sevdim... Daha doğrusu sana yazdığım mektuplarımdan özetlediğin kendi yazılarım. Tuhaf unutmusum onları. Hani günün birinde kitap halinde çıkmasını merakla bekleyeceğim. Yer yer, kendi halim içime dokundu...”

“İşte yine yazı masamın başındayım İstanbul 16.4.1966”

“Telgrafın beni coşturdu. Yaşa. Varol İstanbul 16.1.1967”

### ÖLÜM SOLUĞU YILLAR SONRA YENİDEN YOKLUYOR ORHAN KEMAL’İ!

(Sürecek)

## BİR HIPPY’NİN TÜRKİYE ANILARI Cemil Erkin



## Talat Paşa’nın Avrupalı dostlarının ‘Tarihe Özgürlük’ çağrısı



bir varlığa Avrupalı en azından saygı gösterir mi?

Gösterir, gösterebilir. Tabii, hakikate saygılı ise... Kanıtı, Fransa’da tarihçilerin başlattığı bir tartışmada yasaıdır.

Yayınladıkları “Tarihe Özgürlük” çağrısında, yasakoyucunun tarihe müdahalesinden şikâyetçi olan tarihçiler, Fransa’nın yasamaya müdahalesine örnek olarak gösterdikleri düzenlemelerin arasında Ocak

2001’de kabul edilen “soykırımı tanıma” yasasını da eklediler.

### Bellek yasaları

Bellek yasaları nedir? Fransa’da yaşamının 1990 sonrası tarihsel olaylarla ilgili çıkardığı bazı yasalar tartışmaları yol açtı. Yaptığı düzenlemelerle Parlamento’nun yetkisini aşarak, tarih yazımına, diğer bir deyişle tarihçilerin alanına açıkça müdahale ettiği öne sürüldü.

Bu yöndeki ilk yasa, insanlığa karşı işlenmiş suçların inkârını suç addeden ve 1972 tarihli Pleven yasasını güçlendiren 1990 tarihli Gaysot yasasıydı. 2001’deki “Ermeni soykırımı” yasası ardından geldi.

### Tarihçilerin itirazı

Aralarında Marc Ferro, Pierre Milza, Pierre Nora, Mona Ozouf,

Rene Remond, Jean-Pierre Vernant, Paul Veyne, Pierre Vidal-Naquet gibi önemli bilim insanlarından 19 tarihçi ortak bir metne imza koydular.

Tarihçiler özellikle, 1990 tarihli Gaysot yasasına, 2001 tarihli “Ermeni soykırımı”nın tanınması yasasına ve 21 Mart 2001 tarihli kölelik ve zenci ticaretinin insanlık suçu olarak kabulü yasasına itiraz ettiler. Bu yasalardaki düzenlemelerin “demokratik bir rejime yakışmadığını” dile getirdiler; bu düzenlemelerin tarihinin özgürlüğünü kısıtladığını, yaptırım tehdidi altında neyi arayıp neyi bulacağı talimatını verdiğini, tarihinin çalışmasına sınırlar getirdiğini belirterek kaldırılmasını talep ettiler.

Aslında bu tarihçilerin bazıları, Ermeni tezlerine yakın tezler öne

sürüyorlar.

Vidal-Naquet bunlardan biri... Ancak, bugünden geriye bakarak tarih yazmak anlamına gelen bellek yasaları karşı çıkışları, amaçları ne olursa olsun, bu tarihçileri Talat Paşa Komitesi’nin dostu yapıyor.

Fransa’daki bellek yasalar tartışması, bizim açımızdan özellikle önem taşıyor.

Ancak “soykırım” gömleğini bu topluma giydirmeye yeminli kimi aydınlar bu tartışmayı kamuoyundan gizlediler. Kamuoyunu “soykırım yaptık mı yapmadık mı” ikileminin içine hapsedmek istediler.

Ama gerçekler bir bir ortaya çıkıyor.

Bellek yasaları tartışması önemlidir. Türkiye bu tartışmayı

çok yönlü olarak izlemelidir.

### Çağrı: Tarihe Özgürlük 2006 Ocak

19 Fransız tarihçinin imzasını taşıyan çağrı Ocak 2006’da 444 üniversiteli tarafından imzalandı; imzacıların sayısı zaman içinde 1000’e ulaşan bildiriri şöyle:

“Birbiri peşi sıra yapılan yasal düzenlemeler ve özellikle 13 Temmuz 1990 tarihli (**Gaysot Yasası**) olarak bilinen, ırkçı, antisemit ve yabancı düşmanı eylemleri cezalandırmaya yönelik yasa), 29 Ocak 2001 tarihli, (1915 “**Ermeni soykırımı**”nı resmen tanıyan yasa), 21 Mayıs 2001 tarihli (**Taubira Yasası**) olarak bilinen ve Kölelik Sözleşmesi’ni insanlığa karşı suç olarak tanımlayan yasa), 23 Şubat 2005 tarihli (ülkelerine geri gönderilenler

hakkındaki yasa; 4 maddesi “okul programları denizaşırı ülkelerde ve özellikle Kuzey Afrika’da Fransız varlığının pozitif etkilerini dikkate alır”) yasalar tarihinin özgürlüğünü kısıtladı, ona, yaptırım tehdidi altında neyi araştırması ve neyi bulup çıkarması gerektiğini söyledi, tarihiye yöntemler dayattı, sınır koydu. Demokratik bir rejime layık olmayan bu yasal düzenlemelerin iptalini talep ediyoruz.

Jean-Pierre Azéma, Elisabeth Badinter, Jean-Jacques Becker, Françoise Chandernagor, Alain Decaux, Marc Ferro, Jacques Julliard, Jean Leclant, Pierre Milza, Pierre Nora, Mona Ozouf, Jean-Claude Perrot, Antoine Prost, René Rémond, Maurice Vaisse, Jean-Pierre Vernant, Paul Veyne, Pierre Vidal-Naquet et Michel Winock”

## ALMAN DERGİSİ DER SPIEGEL'DEN YEREL SEÇİM YORUMU

## Cemaat'ın adayı Sarıgül

Der Spiegel dış politika yazarı Hasnain Kazim yazısında, Erdoğan ve Cemaat savaşını ele aldı, Gülen'in seçimlerde Sarıgül'ü destekleyeceğini ifade etti

Der Spiegel'in internet sitesinde yer alan bir yazı, Erdoğan ve Gülen'in seçimde birbirlerine karşı oynayacağı kartlara dikkat çekti. Fethullah Gülen cemaatinin İstanbul'da Erdoğan'a karşı Mustafa Sarıgül'ü destekleyeceği öngörüsünde bulunan dergi, Erdoğan'ın Almanya ziyaretiyle ilgili de ilginç iddialarda bulundu.

Almanya'nın en çok okunan dergilerinden Der Spiegel'in dış politika yazarlarından Hasnain Kazim, "Berlin Ziyareti: Erdoğan Almanya'da seçim kampanyası yapıyor" başlıklı yazısında, Erdoğan ve Gülen arasında sertleşen kavgayı masaya yatırdı. "Erdoğan ve onun eski 'yol göstericisi' din adamı Fethullah Gülen açık bir iktidar savaşı yürütüyorlar" diyen Kazim, seçime doğru tarafların



Mustafa Sarıgül

**SPİEGEL**

stratejik hamlelerine işaret etti. Kazim, "Gezi Direnişi ve 17 Aralık yolsuzluk operasyonu sonrasında belirsiz bir geleceği var" dediği Erdoğan'ın, Cumhurbaşkanlığı seçimi için tek bir oya bile muhtaç olduğunu yazdı.

**'Cemaat, Sarıgül'ü destekleyecek'**

Yazının Cemaat'e ilişkin tes-

pitlerinde ise Fethullah Gülen'in yerel seçimlerde Erdoğan'a karşı Mustafa Sarıgül'ü destekleyeceği öngörüsü yer aldı. Cemaat'in iktidar savaşında oynayacağı Sarıgül kartı için şu cümle kullanıldı:

"Gülen'in güçlü iletişim ağı şimdiye kadar AKP için güvenilir bir banka idi. Fakat Gülen şimdi, sembolik olarak önemli İstanbul'da muhalif CHP'nin adayını destekleyebileceğini 'ince bir biçimde' ima ediyor."

## HALKBANK'TAN YOLSUZLUK BRİFİNGİ

## 'Amerika baskı yapınca İran'a altın ihracatından vazgeçtik'

■ ZİHNİ ERDEM / ANKARA

TBMM KIT Komisyonu üyelerine brifing veren Halkbank yetkilileri, halen tutuklu olan Genel Müdürü Süleyman Aslan'ın evinde bulunan ve içinde 4.5 milyon dolar çıkan ayakkabı kutuları konusunun genel müdürünün şahsiyetiyle ilgili bir konu olduğunu ve bankayı ilgilendirmediklerini söyledi.

TBMM KIT Komisyonu, genel müdürünün adı karıştığı yolsuzluk ve rüşvet operasyona adı karışan Halkbank yetkililerinden bankanın faaliyetleri konusunda brifing aldı. Brifingde Sayıştay ve BDDK temsilcileri de bulundu. CHP'li KIT Komisyonu üyeleri Haydar Akar, Kamer Genç, Turgay Develi ve Alaattin Yüksel'in tam kadro katıldığı brifingde Halkbank'ın 2012 hesaplarının



Haydar Akar

denetimiyle ilgili konuların yanı sıra son yolsuzluk ve rüşvet olayları da gündeme geldi.

**'Mevzuat içinde yaptık'**

Brifing ile ilgili Aydınlik'a bilgi veren CHP Kocaeli Milletvekili Haydar Akar, kamuoyunun merak ettiği yolsuzluk ve rüşvet operasyonu ile ilgili konuları banka yetkililerine sorduklarını ifade etti. İran'a altın ihracatıyla ilgili

sorulara da banka yetkililerinin bankacılık sırrı gerekçesiyle açık yanıt vermediklerini belirten Akar, "Banka yetkilileri İran ile Haziran 2013 yılına kadar altın ticareti yaptıklarını kabul ediyorlar.

Amerikan hükümetinin baskısı nedeniyle bundan vazgeçtiklerini, 2013'ten sonra da bunun mal ihracatına ve ithalatına döndüğü belirtildi. Yani, altın ihracatından vazgeçtiklerini söylediler. Belki

de yöntem değiştirdiler. O zamana kadar yapmanın yasal olduğunu, bankacılık mevzuatı içinde yapıldığını ifade ettiler."

**BDDK ve Halkbank'ın soruşturması bitti**

Akar, Banka yetkililerinin kendilerine, 17 Aralık'taki yolsuzluk ve rüşvet olayıyla ilgili hem Halkbank'ın hem de BDDK'nın soruşturma yaptığı ve bu soruşturmanın sonuçlandığı, bu raporları yönetim kuruluna sunduklarını, talep edilmesi halinde bu raporu yolsuzluk soruşturmasını yürüten savcıyla paylaşacaklarını söylediklerini anlattı.

Yetkililerin söz konusu raporlarının Halkbank'ı denetleyen TBMM KIT Komisyonu üyelerine verilmemesini eleştiren Akar, "Biz kamu adına denetim yapıyoruz, TBMM adına denetim yapıyoruz, raporu bize sunmuyorlar" diye konuştu.

## Emekli kadın: İki lahana bile alamıyoruz

Yerel seçim çalışmaları sırasında İzmir'in Torbalı ve Menderes ilçelerini ziyaret eden eski Ulaştırma Bakanı Binali Yıldırım bir vatandaş tarafından protesto edildi.

Menderes Meydanı'nda Binali Yıldırım'ın yanına gelen emekli bir kadın, emeklilerin durumlarının düzeltilmesini istedi.

Yıldırım'a tepkisini gösteren emekli vatandaş,

"Emeklilerin lütfen, lütfen rica ediyoruz, aldığımız para ne? Ömür tükettik, dert sahibi olduk. Tüm emekliler için konuşuyorum. 30 milyonla bir pazara gidip iki lahana alamıyorsun, ama götürülenler çoktan götürdü yalnız. Hepsini de biliyoruz, izliyoruz. Lütfen götürülenler az götürsün" dedi. Binali Yıldırım ise vatandaşın sözlerinin bitmesini beklemeden yanından uzaklaştı.

Emekli yurttaşın protestosu karşısında eski Bakan şaşırıldı.



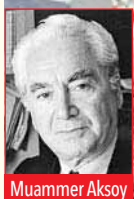
Binali Yıldırım

## Muammer Aksoy 24. ölüm yıldönümünde anıldı

■ AYDINLIK / ANKARA

Muammer Aksoy ölümünün 24. yıldönümünde mezarı başında anıldı. ADD'nin kurucularından olan, 1990 yılında bir suikastla öldürülen Prof. Dr. Muammer Aksoy'un Cebece Asrı Mezarlığı'ndaki anma törenine CHP, İşçi Partisi, ADD, Ankara Barosu ve Türk Hukuk

Kurumu yöneticileriyle çok sayıda vatandaş katıldı. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunduğu törende konuşan CHP Uşak Milletvekili Dilek Akagün Yılmaz, Cumhuriyet'ten sonraki dönemlerde din devleti oluşturmak için bazı güçlerin çabaları olduğunu belirterek, "4+4+4 eğitim sistemi ile eğitimde bunun önu açılmak istendi. Hukuk sistemimizi yok ettiler. Aydınlarımıza, askerlerimize, gazetecilere, komplo düzenlediler; şimdi de 'Kumpas' diyorlar. Çağdaş cumhuriyeti yok etmek isteyenlere karşı mücadele edeceğiz. Cumhuriyetimiz sahipsiz değildir" diye konuştu.



Muammer Aksoy



Hukukçular ve siyasiler anma törenindeydi.



Mustafa MUTLU

mustafamutlu@aydinlikgazete.com

## O, TV'ye çıktığında!

Dün bir çağrıda bulundum: "Diyelim ki bulunduğunuz ortamda televizyon açık ve ekrana Başbakan çıktı. Ne hissediyor, nasıl davranıyorsunuz? Hakaret ve küfre başvurmadan bana yazın."

Dün gece aynı konuyu **Ulusal Kanal**'daki **Kral Çıplak**'ta da işledik:

Binlerce mesaj geldi! Ancak üzgünüm ki çok da terbiyeli olduğunuzu söyleyemeyeceğim:) Uyarılarıma rağmen döktürmüştünüz! Birçoğunuzun hissettiklerinin dozu, burada yayınlanamayacak kadar yüksek.

Yine de en kibarlarını (olabildiğince açıklayarak) yayınlıyorum:

★★★

**Erkin Dimirkol:** O ne zaman ekranda görünse, bir buçuk yaşındaki yeğenim bağırmaya başlıyor. Her seferinde bu tekrarlanıyor.

**Tülin Yazar:** O konuştuğu zaman; "Bir insanın içi yüzüne ancak bu kadar yansır" diye düşünüyorum.

**Bekir Hekimoğlu:** O konuştuğça benim aklıma "Salaklığımla gurur duyuyorum" diyerek hâlâ arkasından koşmaya çalışan yalakalar geliyor.

**Berna Çolakoğlu:** Penguen belgeselini açıyorum hemen!

**Harun Nezih Yaylı:** İşimin ters gideceğini düşünüp kanal değiştiriyorum.

**Tursun Kavak:** Kendisi yüzünden bir kez trafik kazası yaptım; ölümden döndüm (Araba kullandığım sırada radyoda konuşmaya başlamıştı), bir tane de televizyon parçalamdım. Hem de son modeldi!) Yeter mi?

**Suat Taçalan:** Onu karşımda görünce, "Suçumuz neydi ki cezası bu kadar ağır oluyor?" diye soruyorum kendime... Belgesel ve spor kanallarına kaçıyorum.

**Dr. Mustafa Önder:** "Nasıl oluyor da hâlâ konuşabiliyor? Buna siyaset deniyorsa; böyle siyaset de siyasetçi de olmaz olsun" diyerek hemen kanal değiştiriyorum.

**Dr. İ. Ethem Öztürk:** Kendimi onu görmeye alıştırırsam, küfürbazın teki olup çıkacağım.

**Serpil Akçalı:** Başbakan konuşmadığı zamanlarda bile beden dili, "Eşit şartlarda değiliz. Ben zekiylim; siz konuştuklarımız, ahmaksız" diyor. Bu yüzden yıllardır onu asla izlemiyorum.

**Halil Paksoy:** Onun bağırıp çağırmalarını, milleti aptal yerine koymasını protesto ediyorum.

**Nuray Çakır:** Onu ekranda görünce hissettiklerimi anlatmak için hakaret içermeyen bir kelime bulamıyorum.

**Remzi Cavcar:** Ekranı ya da radyoyu kapatmıyorum. Sinir patlaması yapıp, onunla kavgaya ediyorum.

**Sinan Çalışkan:** Onu her gördüğümde ailemin ve ülkemin geleceğiyle ilgili endişelerim katlanarak artıyor.

**Burak Erdal:** "Benim inandığım tanrı ile bu adamın inandığı tanrının aynı olmasına imkân yok" diyerek kanal değiştiriyorum.

**Ahmet Çağlayan:** Onun sesini duyduğum an ter basıyor, kasılıyorum. "Yalan söylüyorsun, o öyle değil" diye bağırarak istiyorum. Sonra da bir bezginlik, bıkkınlık kaplıyor ruhumu...

**Alev Mumeu:** Başlangıçta, "Önyargılı olma, dinle bakalım" diye kendimi çok zorladım ama olmadı.

**Ali Sefa Selçuk:** "Boşbakan"ı dinlemiyorum. Sinirlerimi oynatmaya değmez.

**İlhan Muti:** Ben yemek yerken televizyona çıktığında kaç kez yemeyi bırakıp gittim!

**Atakan Yılmaz Çelik:** İki buçuk yaşındaki kızım örnek almasın diye hemen kanalı değiştiriyorum.

**Ceylan Eşit:** Yıllar önce **Kenan Evren**'e de benzer duygular hissetmişim. Ama sanırım bu daha ağırı...

**Serdal Enginkaya:** Benim tepkim önce aklıma gelen bütün sakıncalı kelimelerden bir cümle kurup sonra hemen radyoyu kapatmak oluyor.

**Ferit Baltacı:** Ah RTE, durumun gerçekten çok kötü... Ben bir düğmeye basıp senin yalanlarından kurtuluyorum... Ya sen; nasıl kurtulacaksın kendi yalanlarından?

**Sevtap Tecimer:** Geçenlerde babamların televizyonunu ayarlarken, uzun bir konuşmasına denk geldim. Hangi kanalı açsam, karşıma o çıkıyordu. Konuşması bitinceye kadar ayardan vazgeçip televizyonu kapattım.

**Serhat Başaran:** Ablam **TRT İzmir Radyosu**'nda yapımcı... Yıllar önce **Behçet Necatigil**'le yaptığı bir söyleşide, "Sizi neden hiç televizyonda göremiyoruz?" diye sormuş. **Behçet Necatigil**'in cevabı, "O ekrana **Demirel** çıkıp yüzünü sürüyor, ben yüzümü oraya sürmem" olmuş. Ben de **RTE**'yi görür görmez kanal değiştiriyorum ki ekranım temiz kalsın.

**Hakkı Cesur:** Onu televizyonda gördüğümde gözlerinin buklüğü ve bakışları beni karşı durmaya zorluyor. Sanki beni oyup içime girecekmiş gibi bakıyor.

**H. Avni Hallaç, Ülkü Çetinkanat, Ali Çolak:** Eğer evdeysen hemen kanal değiştiriyorum, değilsem bulunduğum mekânı terk ediyorum.

**Derya Uzunyol:** Onu görünce her şeyi bildiğini sanan ama hiçbir şey bilmeyen dünyanın en tuhaf insanı olduğunu düşünüyorum.

**Tamer Olgun: 63** yaşındayım, çok **Başbakan** gördüm. Hepsinden nefret ettim. Ama öncekiler bunun yanında melaike kaldı!

**Oya Özdemir:** Televizyona o çıktığında duyduğuklarımız üzerimize yapışmasını diye hemen kapatıyoruz.

**Baki Kolak:** "Bu adam nasıl bizi yönetebilir?" diye hemen televizyonu kapatıyorum.

**Zuhal Kerridge:** İşkence başlıyor tüm bedenimde o sesle... Canımı yakıyor tüm üslubuyla bu **Başbakan!**

**Siber Göksel:** Sinir sistemim altüst oluyor, ağzım bozuluyor, **TV**'yi kapatıyorum. **Şükran Karadeniz:** O öfke dolu sesi duyduğumda asırlık ağaçları içten içe bitiren kurtlar doluşuyor bulunduğum ortama.

**Enes Temur:** "Yine ne diyerek katledecek hukuku acaba?" diye diye daha 20 yaşında tansiyon hastası oldum sayesinde...

**Gürkan Fidan:** Sinirimden, hırsımdan ayaklarım uyuşuyor!

**Murat Pakıkaya:** Değil görmek, sesini duyduğum an; yemek yapıyorsam, balkona çıkıyorum... Gazete okuyorsam, karikatürlere bakıyorum. Seviyorsam, bu en kötüsü... Çünkü ereksiyon sorunu yaşıyorum...

## GÜNÜN SORUSU

Görünen o ki **Başbakan**, toplumun önemli bir bölümünün ruh sağlığını bozuyor. Sorum psikologlara: **Psikoloji bilimi; yeni bir hastalık türüyle mi karşı karşıya?**

## GÜNÜN İSYANI!

İsyanım Başbakan'a: Konuştukça batığınızı görmüyor musunuz?

## 'Türkiye cihatçıların faaliyetlerine göz yumdu'

İngiliz Independent gazetesi, İsrail'in "Türkiye sınırları içinde üç El Kaide kampı bulunduğu" bilgisine yer verdiği haberinde, kamplarda toplanan cihatçıların Avrupa'da yeni vahşetler planladığını yazdı. Gazete, bir analizinde de "Türkiye iki yıldan fazla bir süre boyunca cihatçıların

Türkiye'ye geçişine izin verdi" iddiasına yer verdi ve "yeni yıldan beri politikasını değiştirmeye başladığını" belirtti. Haberde Avrupa ve ABD'den genç Müslümanların savaşmak üzere Suriye'ye gittiğini vurgulandı. Birçok İngiliz vatandaşının da El Kaide bağlantılı gruplara katılmak üzere "Türkiye'ye ucuz uçus biletleri aldıkları" iddiasıyla birlikte şu ifadelere yer verildi: "İsrail askeri istihbaratı başkanı Tümg. Aviv Kochavi'nin uyarısı Washington'da da yankılandı. Amerika'nın en yüksek istihbarat şefi Kongre'ye, Suriye'nin, ABD ve Avrupa'ya karşı yeni saldırı planları yapan teröristler için güvenli bir cennet haline geldiğini söyledi."

ANKARA İmsak 05:24 Güneş 06:51 Öğle 12:09 İkinci 14:49 Akşam 17:15 Yatsı 18:34

İSTANBUL İmsak 05:40 Güneş 07:08 Öğle 12:24 İkinci 15:02 Akşam 17:28 Yatsı 18:49

İZMİR İmsak 05:46 Güneş 07:11 Öğle 12:32 İkinci 15:15 Akşam 17:41 Yatsı 18:59

HAVA DURUMU Ankara: -2/7 İstanbul: 3/8 İzmir: 6/15 Antalya: 9/19 Adana: 6/19 Diyarbakır: -2/7 Erzurum: -16/-4 Sivas: -5/4 Tunceli: -8/4 Trabzon: 4/8 Zonguldak: 3/8 Bursa: 2/10 Konya: -2/8

Türker  
**ERTÜRK**

erturkturker@gmail.com

## 37 milyon dolar

**T**ürkiye Cumhuriyeti, Diyarbakır, Siirt ve Batman'da kırsal kalkınma alanında kullanılmak üzere **Birleşmiş Milletler**-den 37 milyon dolar borç alır. Bu paranın 10 milyon dolarlık kısmı bu üç ilde ama özellikle **Diyarbakır**'daki sivil toplum örgütlerine hibe olarak dağıtılacaktır. Uygulama sorumluluğu, **Tarım Bakanlığı** ve **Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı**'na (UNDP) aittir.

37 milyon dolarlık uluslararası fonun kullanımı için **AKP** hükümetinden ciddi bir baskı gelir. Projenin başına **Diyarbakır**'da oturan **Nurcan Baysal** isimli bir kişinin getirilmesi için **Tarım Bakanı Mehdi Eker** girişimlerde bulunur. Dönemin **Birleşmiş Milletler Türkiye Temsilcisi Mahmood Ayub** de bu baskılara katılır. **Birleşmiş Milletler**'in ilgili müdürü baskıya direnir; göreve seçimle ve hakkı olanın getirilmesi gerektiği konusunda ısrar eder. Gazeteye ilan verilir, komisyonlar toplanır ve **Nurcan Baysal**'ın özgeçmişi görev için yeterli bulunmaz. Bunun üzerine gerilim daha da yükselir ve **Nurcan Baysal**'ı göreve seçmeyenler hakkında soruşturma başlatılır.

Bu baskılara **TESEV** ve **SOROS** gibi sivil toplum örgütlerinin yanı sıra **AKP**'nin "akıl adamları" **Osman Kavala** ve **Etyen Mahçupyan**, **PKK**'nin avukatları **Sezgin Tanrıku**, **Meral Danış Beştaş** ve **Reyhan Baydemir** ile **Diyarbakır Belediye Başkanı Osman Baydemir** ekibi de katılır. **Nurcan Baysal**'ın 37 milyon dolarlık **Birleşmiş Milletler** fonunun başına geçmesini uygun gören bu örgütler isteklerinin yerine gelmemesi üzerine bu durumu **"Kürtlere yapılan bir etnik ayrımcılık, insan hakları ihlali ve demokrasi ayıbı"** olarak değerlendirerek çeşitli girişimlerde bulunurlar.

### PKK, TESEV ve SOROS yan yana!

Ancak gerçek çok farklıdır; çünkü baskı altına alınan ve ayrımcılık yapmakla suçlanan seçim komisyonlarının göreve uygun bulunduğu kişi de **Kürt** kökenli bir **Türk** vatandaşdır. Yani gerçekte ortada ne insan hakları ihlali, ne de ayrımcılık vardır. Demokrasi ve insan hakları savunucusu görünümünde olan bu örgütler, insan haklarını ve demokrasiyi bir kenara itmiş, 37 milyon dolarlık bu uluslararası fonun başına kendi istedikleri kişiyi getirme telaşına düşmüşlerdir.

Fakat Müdür direnir. Durumu **UNDP** Başkanı **Kemal Derviş**'e bildirir, ancak sonuç alamaz. Bunun üzerine olayı **Birleşmiş Milletler Genel Sekreteri Ban Ki-Moon**'a iletir. **PKK** yandaşları, **TESEV** ve **SOROS** gibi küresel güçler işbaşındadır; mektuplarla, telefonlarla baskı kurmakta, **"Nurcan Baysal Kürt olduğu için göreve getirilmedi, bu insan haklarına aykırıdır, demokrasiye aykırıdır, bu etnik ayrımcılıktır"** diyerek kamuoyunu ve yetkilileri baskı altına alma gayreti içinde olurlar.

Komisyonların göreve uygun gördüğü kişinin de **Kürt** kökenli olması, dolayısıyla bu durumun kendi iddialarını **"gölünce"** duruma düşürüyor olması bu örgütlerde hiçbir etki yapmaz. O **Kürt** makbul değildir, 37 milyon doların başına illa bu **Kürt** getirilmek istenmektedir. Müdürün ısrarları sonucu **Birleşmiş Milletler New York Ofisi** bir soruşturma ekibi gönderir; ama gelen ekip, somut belgeleri bırakıp **Diyarbakır**'daki **Kürtçü** örgütlerle gizli görüşmeler yapar. Ve olaya **Taraf** gazetesi de dahil olur, baskılara direnen müdürü gazetenin manşetlerine taşıyarak **"ulusalç"** olmakla suçlar, hedef gösterir. İşin içine devletin ilgili kurumları da girer; bunlara **Ergenekon** savcıları da dahildir!

### TR-705'in dosyası var

Bu hikâyeyi nefesinizi keserek, ülkemizin düştüğü bu durumaüzülerek ve yazıklar olsun diyerek okuyacaksınız. Bu hikâyede **"Ulusaler"** olmakla suçlanan, **"Kürtlere yapılan etnik ayrımcılık"**, **"insan hakları ihlali"**, **"demokrasi ayıbı"** suçlamalarına muhatap olan **Bartu Soral**'dır. Çünkü **Soral** hikâyesinin en can alıcı pozisyonu olan **Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı** (UNDP) **Program Müdürlüğü** görevini yürütmektedir; bu olayların cereyan ettiği sırada.

Yukarıda özetlemeye çalıştığım **Bartu Soral**'ın kitabı Şubat sonunda okuyucularla buluşacak. Daha adı bile belirlenmemiş. Dostum olması nedeniyle taslak halinde iken okuyabilme ayrıcalığına eriştim. Huzurlarımızda kendisine teşekkür ediyorum. **Bartu Soral**, kitabında sadece uluslararası örgütlerin fonları nerelere gidiyor, nasıl kullanılıyor, kimler bu işlere buluşuyor gibi sorulara cevap vermiyor, aynı zamanda yıllardır tırmanmaya devam eden ülkemizdeki gerilimin gerçek kaynağını ve aktörleri belgeleri ile deşifre ediyor.

Kürtçülük yapan, mevcut iktidarı yarattığı ortamı kullanarak oraya buraya saldıran kişi ve kuruluşların esas amaçlarının **Kürt** kökenli vatandaşlarımızın sorunlarına çözüm bulmak değil, kendi kişisel çıkarlarını korumak olduğunu tek tek kanıtlanıyor. Kitapta ayrıca namı değer **TR-705** kod adlı **Sezgin Tanrıku** ile ilgili olarak ilginizi çekeceğini umduğum bir dosya da mevcut.

Saygılar sunarım.

### 2013 YILI TÜRKİYE UYUŞTURUCU RAPORU AÇIKLANDI

# Aileler dikkat: Uyuşturucuya başlama yaşı 10'a düştü

Kullanıcıların yüzde 74'ü 15-24 yaş aralığında. Maddeye başlama nedenleri arasında yüzde 41'le arkadaş etkisi, yüzde 26 ile merak yer alıyor. Rapor, acilen bilgilendirme faaliyeti yapılmasını öneriyor

#### ANIL İŞİK

**E**mniyet Genel Müdürlüğü Kaçakçılık ve Organize Suçlarla Mücadele Daire Başkanlığı, 2013 yılı "Türkiye Uyuşturucu Raporu"nu açıkladı. Raporda, erkeklerde yaşı 10'a düştü. Uyuşturucu madde kullanımının yüzde 3,5, kadınlarda ise yüzde 2,6 olduğu belirtildi. Eğitim durumuna göre madde kullanım oranları ise şöyle sıralandı: Eğitimsizlerde yaşam boyu uyuşturucu madde kullanımı yüzde 2,6, ilkökul mezunlarında yüzde 2,4, ortaokul mezunlarında yüzde 3,2, lise mezunlarında yüzde 2,6, üniversite mezunlarında yüzde 3,1. Araştırmaya göre kullanıcıların yüzde 86,58'i uyuşturucu madde kullanımına sigara içerek başlıyor.



yüzde 6,12'si iki yıl sonra, yüzde 8,87'si ise üç ya da daha fazla yıl sonra düzenli olarak kullanmaya başlıyor.

#### Arkadaş etkisi ilk sırada

Uyuşturucu madde kullanıcılarının yüzde 51,31'i kullanım yeri olarak terk edilmiş yerleri tercih ediyor. Yüzde 25,48 bağımlı olduğu maddeyi kendi evinde kullanıyor. Raporda, terk edilmiş yerlerin denetimi konusunda kolluk kuvvetlerine, ıslahı konusunda ise belediyelere önemli görevler düştüğü belirtilerek ailelere şu tavsiyede bulunuluyor: "Aileler, evlerinde uyuşturucu kullanımına dair izlere rastladıkları takdirde çocuklarını suçlamaktan kaçınmalıdır. Madde kullanımı ile ilgili yardım alabilecekleri bir uzmana başvurulmalıdır."

#### 'Zararını bilseydim kullanmazdım'

Raporda yer alan verilere göre, uyuşturucu madde kullanımına karşı bilgilendirme konusunda yetersiz. Uyuşturucu madde kullanıcıların yüzde 72,20'si, madde kullanımına başlamadan önce uyuşturucunun zararları konusunda bilgi sahibi olmadığını ifade etti. Bunların yüzde 94,49'u ise, "Uyuşturucunun zararları konusunda bilgilendirilmiş olsaydım kullanmaya kesinlikle başlamazdım" dedi.



#### 'Çocuğunuzu suçlamayın'

Kullanıcıların yüzde 51,31'i kullanım yeri olarak terk edilmiş yerleri tercih ediyor. Yüzde 25,48 bağımlı olduğu maddeyi kendi evinde kullanıyor. Raporda, terk edilmiş yerlerin denetimi konusunda kolluk kuvvetlerine, ıslahı konusunda ise belediyelere önemli görevler düştüğü belirtilerek ailelere şu tavsiyede bulunuluyor: "Aileler, evlerinde uyuşturucu kullanımına dair izlere rastladıkları takdirde çocuklarını suçlamaktan kaçınmalıdır. Madde kullanımı ile ilgili yardım alabilecekleri bir uzmana başvurulmalıdır."

#### 'Magazin dünyasını örnek alıyorlar'

Psikiyatrist Dr. Aylin Çoban, gençlik çağında anne, baba ve çevre baskısından bunalan bireylerin isyan duygularını bastırmak için haz duygusuna yöneldiklerini belirtti. Çoban şöyle konuştu: "Bağımlılıktaki en önemli faktör de arkadaş çevresi, merak duygusudur. Gençler, maddenin yaratacağı etkiyi merak ettikleri için, yaşıtları ile birlikteyken madde alabilirler. Arkadaş çevresi böyle kötü bir alışkanlığın başlaması veya önlenmesinde büyük önem taşır. Yeterli

psikolojik güce sahip olmayan bir genç, arkadaşlarının 'bir kereden ne çıkar' telkinlerine uyarak uyuşturucu maddeyi yöneldiklerini belirtti. Çoban şöyle konuştu: "Bağımlılıktaki en önemli faktör de arkadaş çevresi, merak duygusudur. Gençler, maddenin yaratacağı etkiyi merak ettikleri için, yaşıtları ile birlikteyken madde alabilirler. Arkadaş çevresi böyle kötü bir alışkanlığın başlaması veya önlenmesinde büyük önem taşır. Yeterli

## Türk akademisyene Gürcistan'da eroin tuzağı

Sarp Sınır Kapısı'ndan geçen yıl 14 Kasım tarihinde Gürcistan'a geçiş yapan Artvin Çoruh Üniversitesi öğretim görevlisi E.K., Gürcü polisi tarafından durduruldu. İddiaya göre yapılan aramada, E.K.'nin otomobilinde 8 gram eroin maddesi bulundu. Tutuklanan E.K. hakkında, "uyuşturucu madde ticareti" suçlamasıyla 20 yıl hapis istemiyle

dava açıldı. 4 gün cezaevinde kalan E.K., 20 bin Lari (25 bin lira) kefaletle yurt dışı çıkış yasağı konularak tutuksuz yargılanmak üzere tahliye edildi. E.K. için devreye giren Gürcistan Mağdur Aileleri Dernek Başkanı Nuriye Kaputoğlu, konuyu Gürcistan'ın Batum Başkonsolosluğu ile Dişışleri Bakanlığı'na bildirdi. Yargılama

sırasında E.K.'nin alınan kan örneklerinde uyuşturucu maddeye rastlanmadı, ele geçirilen eroin üzerinde de parmak izi çıkmadı. 2,5 ay süren yargılama sonucunda 20 bin Lari daha ödemesi kararlaştırılan E.K., parayı ödeyerek serbest kaldı. E.K., Gürcistan Mağdur Aileleri Dernek Başkanı Nuriye Kaputoğlu ile birlikte Türkiye'nin Batum

Başkonsolosu Engin Ankan'ı ziyaret ederek teşekkür etti. Gürcistan Mağdur Aileleri Dernek Başkanı Nuriye Kaputoğlu, Gürcistan'da Türklere yönelik eroin tuzaqları kurulduğunu söyledi. Kaputoğlu, "Bu arkadaşımız da eroin çetesinin tuzağına düştü ve tutsak edildi. Girişimlerimiz sonucu serbest kaldı. Gürcistan'da 25'i hükümlü 54 Türk

mahkûm var. Aralarında suçsuz olanlar var. Onların serbest kalması için girişimlerde bulunuyoruz. Gürcistan cezaevlerindeki şartlar çok ağır ve insan haklarına uygun değil" dedi. Kaputoğlu, son 5 yılda çeşitli suçlamalarla tutuklanan 115 Türk vatandaşının yapılan girişimler sonucu serbest kaldığını sözlerine ekledi.

## 8 aylık hamile kızı kör kuyuya attılar

Girdiği gizli ilişki sonucu hamile kalan 19 yaşındaki H.G., kaldığı kadın sığınma evinden alınan iki akrabası tarafından ipe boğularak kör kuyuya atıldı. Cinayeti aydınlatan jandarma, 5 gündür kayıp olan G.'nin cesedini buldu.

İddiaya göre, Şanlıurfa'nın Viranşehir ilçesine bağlı Tekmeli köyü Sergen mezarısında yaşayan ve yaklaşık 5 ay önce, 3,5 aylık hamile olduğu fark edilen H. G., şiddet gördüğü ve ölümlle tehdit edildiği gerekçesiyle Diyarbakır Kadın Sığınma Evi'ne götürülerek koruma altına

alındı. Amcaoğulları H.G. ve C.G.'nin, olayın tahiya bağlanacağını ve evine dönmelerini istedikleri H. G., kadın sığınma evinden ayrılarak amcaoğulları ile birlikte köye yola çıktı. Bir daha kendisinden haber alınmayan H.G.'nin ailesi, kızlarının kayıp olduğunu söyleyerek, jandarmadan yardım istedi.

5 gündür kayıp olan H.G.'nin bulunabilmesi için köyde arama çalışmaları yürüten jandarma ekipleri töre cinayetinden şüphelenerek soruşturmayı derinleştirdi. Ekipler, H.G.'nin sığınma evinden amcaoğulları tarafından çıkarıldığı

tespit edilirken, 8 aylık hamile olduğu belirlendi. H.G. ve C.G. kardeşler tutuklanarak cezaevine konuldu.



tespit edilirken, 8 aylık hamile olduğu belirlendi. H.G. ve C.G. kardeşler tutuklanarak cezaevine konuldu.

## Susuz, yolsuz, okulsuz mezrada yaşam savaşı



Mardin'in Derik ilçesine bağlı Zeytinpınar köyü Susam mezarısında oturan 300 kişi, okul, yol ve su sorunu nedeniyle özellikle kış aylarında büyük sıkıntılar çekiyor. Derik'e 10 km uzaklıktaki 30 haneli mezrada yaşayan yurttaşlar en temel ihtiyaçları olan içme suyunu mezradan 1 km uzaklıktaki kaynaktan temin ediyor. Köylülerden Süleyman Özyılmaz, "Okul yok, yol yok, su yok. 60 öğrencimiz ilçe merkezindeki okula gidebilmek için 05.30'da yollara düşüyor. Cami var, imam geliyor, yol kapalı olduğu için camiyi görmeden geri dönüyor. 5 gün önce amcamı kaybettiğini belirten Hasan Yetiştiren de "Yol kapalı olduğu için amcamı hastaneye götüremedik, bu nedenle öldü" diye konuştu.

**ULUSAL GÖNÜLLÜLERİ**  
**KAHVALTIDA BULUŞUYOR**

**İSTANBUL**  
**SUNUCU**  
**FİLİZ ATICI**  
**KATILIMCILAR:**  

**SERHAN BOLLUK**  
İŞÇİ PARTİSİ GENEL SEKRETERİ  
**CAN ATAĞLI**  
GAZETECİ  
**HAKAN BAYRAKÇI**  
SONAR BAŞKANI  
**HALUK ÇETİN**  
SANATÇI

**CEYHUN İLSEVER**  
ULUSAL KANAL GENEL MÜDÜRÜ  
**MUSTAFA MUTLU**  
GAZETECİ  
**HALİL NEBİLER**  
GAZETECİ  
**AYHAN YALÇINKAYA**  
ULUSAL KANAL PROGRAM YAPIMCISI

**02 Şubat Pazar Saat:10.00**  
**PERA TERAZİ SECRET GARDEN RESTAURANT**  
**BEYOĞLU İŞ MERKEZİ İSTİKLAL CADESİ ODA KULE KARŞISI**  
**0212 245 81 81 - 0542 245 52 22**

**ULUSAL GÖNÜLLÜLERİ**  
**KAHVALTIDA BULUŞUYOR**

**BAHÇELİEVLER**  
**SUNUCU**  
**CAN KARADUT**  
**KATILIMCILAR:**  

**ŞULE PERİNÇEK**  
GAZETECİ  
**ÜMIT ZİLELİ**  
GAZETECİ  
**YENER GÜNEŞ**  
ULUSAL KANAL GENEL YAYIN YÖNETMENİ  
**HAYATİ ASILYAZICI**  
ELEŞTİRMEN-YAZAR GAZETECİ

**SADIK ALBAYRAK**  
YAZAR  
**DOÇ. DR. SAİT YILMAZ**  
ULUSAL KANAL PROGRAM YAPIMCISI  
**FÜSÜN İKİKARDEŞ**  
GAZETECİ  
**MAHMUT GÖK**  
GAZETECİ

**09 Şubat Pazar Saat:10.00**  
**BAHÇELİEVLER ÖĞRETMEVİ**  
**TALATPAŞA CADESİ N:38 D:6 BAHÇELİEVLER MERKEZİ İSTANBUL**  
**INCIRLI METROBÜS DURAĞI**  
**0212 245 81 81 - 0542 245 52 22**

DOLAR

Pazartesi 2.2714  
Cuma 2.2482

EURO

Pazartesi 3.0691  
Cuma 3.0496

BORSA

Pazartesi 61.829  
Cuma 62.535

ALTIN

Pazartesi 620  
Cuma 624

FAİZ

Pazartesi % 11.05  
Cuma % 10.95

PETROL

Pazartesi \$ 106.73  
Cuma \$ 108.01

\*Serbest piyasa satış fiyatları

H. Ufuk  
SÖYLEMEZFax: 0312 467 78 93  
ufuksoylemez@aydinlikgazete.com

Yazarmız seyahatte olduğu için yazısını gönderemedi.

## 'Sıcak para diktasını yıkacağız'

■ AYDINLIK / ANKARA

İşçi Partisi Genel Sekreteri Serhan Bolluk, sıcak para diktasını yıkacaklarını söyledi. Bolluk yaptığı açıklamada, AKP'nin sıcak para politikasını eleştirerek, bu politikaların üretimin ve üreticinin ipini çekmek anlamına geldiğini, İşçi Partisi'nin yerel seçimlerde sıcak para diktasının iktidarına son vereceğini bildirdi. İşçi Partisi'nin çözüm önerilerini de açıklayan Bolluk, "Sıcak para diktası çırpınıyor. Dolar vurdu, onlar yine halkı celada teslim ettiler. Faizleri bir misli artırdılar. Üreticinin ipini çektiler. Emekçilerimize de daha fazla işten atılma, açlık dayattılar. Tayyip Erdoğan, 'Faiz lobisi' diyor. Sen iktidarını o faiz lobisine borçlu değil misin?" ifadesini kullandı.

Erdoğan'ın göğsünde hâlâ o faiz lobisinin, Yahudi kuruluşu JINSA'ların madalyasını taşıdığını kaydeden Bolluk, "Oradan kopamazlar. Çünkü en önemli dertleri, İsviçre'deki hesaplarını korumaktır. Ayakkabı kutularını doldurmaktır. Bir de seçenemiş gibi gayrimenkul zenginleri çıktı ortaya. Bir taraf ayakkabı kutusu doldururken diğeri de gayrimenkul biriktirmiş. Ama onlar için deniz bitti. Son çırpınışlarını yapıyorlar. Millet ayakta. Haziran ayaklanması sıcak para diktasının ölüm canlarıdır. Şimdi İşçi Partisi'nin zamanıdır" diye konuştu.

## Arslanlı Yol'dan iktidara yürüyoruz

İşçi Partisi'nin emekçilerin hakkını, bu ülkenin 100 yılda biriktirdiği değerleri savundüğünü vurgulayan Bolluk şunları söyledi: "Bakin enerji santrallerini sattırmadık, satırmayacağız. Satılan büyük kamu işletmelerini de geri alacağız. Girişimcimizin önünü açacağız. Üreten sermaye bizim değerimizdir. Sıcak para diktasının yıktığı üretimi sermayeyi yeniden ayağa kaldıracaktır. Paradan para kazanma devri sona erecek. Üreterek kazanma devri başlayacak. Sandığa gidiyoruz. Seçmenlerimiz İsviçre'de gizli hesap açtıranlarla, gayrimenkul biriktirenler arasında sıkışmayacak. Seçenek var. İşçi Partisi'nin kendisini halka adanmış adayları var. Levent Kırcalarımız, Tugay Şenlerimiz, Ümit Zilelilerimiz, Cafer Özenirlerimiz, Selim Kamacılarımız, Zafer Karşlarımızla geliyoruz. Haziran Ayaklanması'nın önderleriyle geliyoruz. İşçi Partisi yerel yönetimlerde kazanacak. Sonrası Milli Hükümet'tir. Arslanlı Yol'dan iktidara yürüyoruz."



## Kredi kartına taksit sınırlamasına tepki

BDDK tarafından hazırlanarak 1 Şubat'ta yürürlüğe girecek yönetmelik değişikliği ile kredi kartı ile yapılan bazı harcamalarda taksitin sona erecek olmasına, KOBİDER tepki gösterdi.

Gayrettepe'deki Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurulu'nun önünde saat 13.30'da basın açıklaması yapan, KOBİDER Başkanı Nurettin Özgenç; "Düzenleme kuyum ve cep telefonu sektörü ile ilgili kesimleri olumsuz etkileyecek" dedi.

Topluluk, "Kredi kartı taksitli satışma engel olma", "BDDK mesleki ayırım yapma", "BDDK ticari hakkıma dokunma" diye döviz açtı. Küçük ve Orta Büyüklükte İşletmeler Derneği (KOBİDER) Başkanı Nurettin Özgenç; "Bazı kuyumcular, kontör satıcıları da POS tefeciliği olarak isimlendirilen yöntemle kredi kartı ile alışveriş yapılmış gibi gösteriyor diye, tüm sektörü aynı görmek ne derece doğrudur. Kredi kartı ile satış yapılmış gibi gösterip, faiz ve komisyon karşılığı nakit para satılmasıyla, fiziki olarak ticaret yapanlar karıştırılmamalı. BDDK'nın düzenlemesi gıda ve akaryakıt alımı için son derece yerinde, ancak kuyum ve cep telefonu sektörü açısından olumsuz bir durumdur" dedi. Açıklama sonrası, topluluk olaysız dağıldı.

## TESK BAŞKANI BENDEVİ PALANDÖKEN UYARDI:

## Esnaf çökerse Türkiye çöker

Türkiye'deki en sıkıntılı kesimin esnaf olduğunu ifade eden Türkiye Esnaf ve Sanatkârları Konfederasyonu (TESK) Başkanı Palandöken, esnafın Türkiye'nin belkemiği olduğunu söyledi

■ AYDINLIK / ANKARA

Türkiye Esnaf ve Sanatkârlar Konfederasyonu (TESK) Genel Başkanı Bendevi Palandöken, ekonomide yaşanan son gelişmeleri Aydınlık'a değerlendirdi.

Dövizdeki yükseliş  
perişan etti

Esnafın sıkıntısının her geçen gün arttığını belirten TESC Palandöken, 16 yıldır AVM yasasının çıkarılmadığını kaydederek, "Yaşanan sıkıntıya şimdi bir de dövizdeki yükseliş eklendi. Döviz-

deki yükseliş esnafı perişan etti. Fiyatlarda istikrar yok. Esnafın zaten küçük olan sermayesi iyice küçülüyor. Yaşanan ekonomik kriz en çok esnafı etkiliyor" dedi.

## Esnaf çaresiz

Esnafın yapacağı başka iş olmadığı için çaresizlik içinde olduğunu vurgulayan Palandöken, "Eskiden esnaflar bir süre sonra tüccar olurdu. İşadamı olurlardı. Bir süre sonra da sanayici olarak işlerine devam ederlerdi. Artık küçüğün büyüme dönemi bitti. Fidanlık kurudu" ifadelerini kullandı.

## Fazla bir şey istemiyoruz

Esnafın Türkiye'nin omurgası olduğunu ifade eden Palandöken şunları söyledi:

"Türkiye'nin belkemiği, omurgası olan esnaf ayakta tutulmalıdır. Esnaf çökerse Türkiye çöker. Türkiye'yi yönetenler bu gerçeği gözden irak tutmadan hareket etmelidir. Esnaf desteklenmeli ve yaşaması sağlanmalıdır. Bizim talebimiz açıktır. Öyle fazla bir istegimiz de yok. İsteklerimizi Hükümete de ilettik. Biz Avrupa'da uygulanan müktesebatın Türkiye'de de uygulanmasını istiyoruz."



■ İLKAY AKKAYA

Dar gelirli ailelerin sofralarının vazgeçilmez temel gıdalarından patates ve kuru fasulyede fiyat artışları bu yıl tavan yaptı. İthal kuru fasulyede gümrük vergisinin sıfırlanmasına rağmen fiyatlar sadece 1-2 lira düştü. Kuru fasulyenin fiyatı ete yaklaşırken üreticide tüketicide mağdur oldu. Diğer yandan papates fiyatının da Tarım Bakanlığı'nın yaptığı soruşturma sonrası stokçuluk ve spekülasyonlar nedeniyle yüksek

olduğu savunuldu. Nedeni ne olursa olsun olan dar gelirli yurtaşın cebine oldu. Ziraatçılar ise fiyat artışının nedenin üretim planlaması yapılmaması olduğunu savundu.

Üretim çok olunca çiftçinin  
elinde kalıyor

Aydınlık'a konuşan Türkiye Ziraatçılar Derneği (TZD) Başkanı İbrahim Yetkin, patates fiyatındaki artışın Türkiye'nin tarımsal üretim planlamasının olmayışına bağlı. Türkiye'nin yıllık patates üretiminin

5 milyon ton olduğunu ancak geçen yıl yüksek rekolte nedeniyle ürünün üreticinin elinde kaldığını belirten Yetkin, ürün para etmeyince de bu dönemdeki patates üretiminin düştüğü için fiyatların yükseldiğini kaydetti.

## Üretim maliyetleri yüksek

Maliyetleri yüksek olduğu için üreticinin bu ürünlerden kaçtığını kaydeden Yetkin, Türkiye'nin üretimi teşvik edici tedbirlere ihtiyacı olduğunun altını çizdi. Fiyatlarındaki yükselmeye ne-

deniyle neredeyse etle yarışan kuru fasulyedeki artış içinde ekim alanlarındaki darlığın ve dünyadaki kuraklığın etkili olduğunu kaydeden Yetkin, şunları söyledi: "Fasulye üreten ülkelerdeki kuraklık etkili oluyor. Yeni Zelanda, Hindistan, Kırgızistan ve Çin gibi ülkelerde de kuraklık nedeniyle üretimde düşmeler var. Dünya fiyatları arttığı içinde Türkiye'de bundan etkilendi.

## Ekim alanları daraldı

Ayrıca ekim alanlarında çok

ciddi bir biçimde daralma var. Üretim 200 bin tondan 190 bin tona düştü. Bunun yanında Türkiye'de 250 bin ton civarında bir tüketim var. Yani 50-60 bin tonluk bir üretim farkı ortaya çıktı. Tüm bunlar birleşince de üretim kaynaklı sorunlardan oluşan bir tablo oluştu ve fasulye fiyatları arttı. Türkiye'nin bakliyatada ciddi problemleri var. Karşılaştığımız sorunlar her ne kadar stokçuluk olarak görülüyorsa da temel neden üretimle ilgili. Aynı tablo mercimekte, pirinçte, nohutta da var."



Patates üreticileri 2012'nin Ekim ayında Başbakan Erdoğan'a kargo ile patates göndererek fiyatları protesto etmişlerdi.

## Dış ticaret açığı 100 milyar \$

■ AYDINLIK / ANKARA

Dış ticaret açığı patladı. 2013 yılı dış ticaret açığı yüz milyara dayandı.

Türkiye İstatistik Kurumu ile Gümrük ve Ticaret Bakanlığı işbirliğiyle oluşturulan geçici dış ticaret verileri açıklandı. Açıklanan verilere göre, Aralık ayında dış ticaret açığı beklenenin üstünde gerçekleşti. Aralık ayında dış ticaret açığı yüzde 37,3 artarak 7 milyar 222 milyon dolardan 9 milyar 917 milyon dolara çıktı. Beklenti 8 milyar do-

lardı.

2013 yılı toplam dış ticaret açığı da bir önceki yıla göre yüzde 18,7 artarak, 99 milyar 782 milyon dolara ulaştı.

İhracat 2013 yılı Aralık ayında, 2012 yılının aynı ayına göre yüzde 4,9 artarak 13 milyar 220 milyon dolar, ithalat yüzde 16,7 artarak 23 milyar 137 milyon dolar oldu. İhracatın ithalatı karşılama oranı da geriledi. İhracatın ithalatı karşılama oranı 2012 Aralık ayında yüzde 63,6 iken, 2013 Aralık ayında yüzde 57,1'e düştü.

## Orka'dan sektöre 27 yeni perakendeci



Damat, Tween ve D'S Damat markalarının sahibi Orka Holding'in kurduğu Orka Akademisi, bu yıl 27 mezun verdi. Perakende sektöründe orta ve üst düzey yönetici yetiştirme programları kapsamında eğitim veren Orka Akademisi'nin mezun ettiği yönetici adayları sayısı 12 eğitimin gerçekleştiği 4 yılın sonunda toplam 103 kişiye ulaştı. Kariyer Yönetimi parametrelerinde, İstanbul Kültür Üniversitesi akademisyenleri tarafından eğitim sonunda yapılan sınav ile firmaya başvuru aşamasında uygulanan işe yeterlilik test sonuçları da, değerlendirilmenin akademik ortalamasını oluşturuyor.

| ULUSAL KANAL                                                                                                           |  | YAYIN AKIŞI                                                 |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------|--|
| 0 212 251 50 90<br>www.ulusalkanal.com.tr<br>f /ulusalkanal<br>@ulusalkanal                                            |  |                                                             |  |
| BU SABAH<br><i>Fusun İlkardes</i><br>8.00 - 10.00                                                                      |  | ÖZEL YAYIN<br><i>Antalyalı Kamyoncular</i><br>10.00 - 11.00 |  |
| SORUNLAR VE ÇÖZÜMLER<br><i>E. Tümg. Naci Bestepe</i><br>11.00 - 13.00                                                  |  | MÜZİKLE MUHABBET<br><i>Cenk Erdem</i><br>13.30 - 14.00      |  |
| SAHNE SANATLARI<br><i>Hayati Aslıyazca</i><br>15.00 - 16.00                                                            |  | ÇİZGİ FİLM<br><i>Lupo Alberto</i><br>18.50 - 19.00          |  |
| ANA HABER<br><i>Seyran Ataklı</i><br>19.00 - 20.00                                                                     |  | ULUSAL GÖNÜLLÜLERİ<br><i>Bilge Mutlu</i><br>20.00 - 21.00   |  |
| NE DERSİNİZ ?<br><i>Birsen Temir</i>                                                                                   |  | 16.15                                                       |  |
| KENT VE YAŞAM<br><i>Osman Güdül</i>                                                                                    |  | 17.00                                                       |  |
| KÖYDEN KÖYE<br><i>Muharem Yurti</i>                                                                                    |  | 18.00                                                       |  |
| VERYANSIN<br><i>Yavuz Selim Demirağ</i>                                                                                |  | 21.00                                                       |  |
| İŞÇİ PARTİSİ GENEL BAŞKANI<br>DOĞU PERİNÇEK'İN<br>22 OCAK 2009'DA<br>ERGENEKON MAHKEMESİ'NDE<br>YAPTIĞI TARİHİ SAVUNMA |  | 22.30                                                       |  |
| KRAL ÇIPLAK<br><i>Mustafa Mutlu</i>                                                                                    |  | 00.00                                                       |  |
| 89. KANAL                                                                                                              |  | 40. KANAL                                                   |  |
| TELCELİNİ 4A                                                                                                           |  | TÜRK SAT 2A. UYDUSU                                         |  |

Yıldırım  
**KOÇ**

yildirimkoc@aydinlikgazete.com



## Vatan ne zaman akla geliyor?

Mustafa Kemal Paşa'nın 1919 yılı Haziran ayında Havza'da yaşadığı olay bilinir. Bir köylü, vatani kurtarma mücadelesinden söz eden Kemal Paşa'ya, "benim için vatan, tarlamanın sınırlarında biter" türü bir söz eder.

Ancak Yunanlılar'ın saldırısının vahşeti ve Mustafa Kemal Paşa'nın önderliğindeki millîci güçlerin çabaları, bu biçimde düşünen köylüleri, vatanın bütünlüğünü korumak için canını bile feda edebilme noktasına getirdi.

Peki, günümüzün işçilerinin büyük çoğunluğu, vatan savunması konusunda 1919 yılında Mustafa Kemal Paşa'nın konuştuğu köylüden çok daha ileri bir noktada mı?

Bu soruya hemen tepki göstermeyin. Biraz düşünün.

### TEKEL vatandır vatan satılmaz!

TEKEL işçileri Aralık 2009-Mart 2010 döneminde Ankara'ya gelip "TEKEL vatandır, vatan satılmaz" diye haykırdığında çok mutlu olduk.

Bu işçi arkadaşlarımız, TEKEL'e yönelik saldırı esnasında vatanımıza yönelik saldırının bir parçası olduğunu anlamışlardı. Gerçekten çok sevinдик. Özelleştirme saldırısının gerçek amacının ne olduğunu yıllardır anlatmaya çalışanlar olarak büyük mutluluk duyduk. Bu işçilerin eylemine destek verdik. Bu işçilerin 78 günlük şanlı direnişi hakkında (haklı olarak) kitaplar yazıldı. Bu eylemi hâlâ konuşur ve överiz.

Ama bir soruyu da sormamız gerekir.

TEKEL işçileri vatan savunmasına ne zaman geçti? Havza'daki köylüden bir farkları var mı?

TEKEL işçileri ancak düşman kendi tarlalarına girdiğinde vatan savunmasına geçti.

Teslim olmamaları, kararlı bir biçimde direnmeleri gerçekte övgüye değer. Birçok işçinin ve sendikanın, düşmanın kendi tarlasına girdiği, işyerlerini özelleştirdiği durumda yaşadığı teslimiyeti ve hatta işbirlikçiliğini hatırladığımızda, bu direniş daha da önem kazanıyor.

Ancak düşman kendi tarlalarına girmeden ve tarlaya el koyduktan sonraki sessizliği de unutmamak gerekir.

TEKEL'in içki, sigara ve yaprak tütün işletmelerinde özelleştirme öncesinde 1980 yılında 49.792 işçi ve 6.783 memur çalışıyordu. Bu işçilerden kaç, TEKEL'in diğer işyerlerinin ve hatta kendi işletmelerinin özelleştirilmesi öncesinde "TEKEL vatandır, vatan satılmaz" diyordu? Kaçı bu sloganı kullandıktan ve mücadelede yenildikten sonra, vatanımızın başka yerlerindeki düşman saldırılarına karşı, kendi tarlası dışındaki vatan toprakları için mücadele etti ve ediyor?

### Vatan yalnızca sizin işyeriniz değildir!

Böyle davranan işçinin Havza'daki köylüden farkı nedir?

1919 yılında Havza'da yaşayan köylü büyük olasılıkla okuma yazma bilmiyordu. Gazete ve kitap okumuyordu. Radyo dinlemiyordu. Televizyon seyretmiyordu. İnternet kullanmıyordu. Cebinde cep telefonu yoktu. Bilgiye ulaşamıyordu.

2000'li yılların TEKEL işçisi ise bütün bu olanaklara sahip olarak, dünyada ve Türkiye'deki gelişmeleri izleyebiliyordu.

Ama her ikisinin vatan konusundaki tepkisi aynıydı.

Ne yazık ki hayat böyle. İnsanlarda "vatan" duygusunun gelişmesi, yaşanan sıkıntılara karşı kendiliğinden gelişen tepkilerin siyasi müdahale ve önderlikle örgütlenmesiyle ortaya çıkıyor. Vatan duygusu da, sınıf kimliği ve bilinci de böyle.

Bugün Yatağan, Kemerköy ve Yeniköy elektrik santrallerinin ve Yatağan madenlerinin işçileri "Yatağan vatandır, vatan satılmaz" diyor. Çok güzel. Gerçekten bizim yıllardır savunduğumuz anlayışı, çok farklı siyasal görüşlerden insanlardan oluşan Yatağan işçisinin sahiplenmesinden mutlu oluyoruz. Yatağan işçisinin mücadelesine saygı duyuyoruz, onları destekliyoruz.

Ancak vatanın yalnızca kendi tarlalarından oluşmadığını anlamalarını; kendi tarlalarını kurtarsalar da, kaybetsele de, vatan mücadelesini sürdürmelerini diliyoruz.

Destegimizi hak etmenin, mücadelelerine destek verenele olan borçlarını ödemenin yolu budur.

### TAŞERON İŞÇİLERİ HAK GASPINA İSYAN ETTİ

# Mahkeme kararına rağmen sendika üyeliği yok sayıldı

Taşeron sağlık işçileri, mahkeme kararına rağmen sendika üyeliklerinin yok sayılmasını Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı önünde protesto ederek 'Emeğimizi çalışıyorlar' dedi

■ AYDINLIK / ANKARA

DISK'e bağlı Dev Sağlık-İş Sendikası üyesi taşeron işçileri, AKP hükümetinin sendika haklarını yok saymasına karşı dün alanlara çıktı. Çıkardığı yasalarla, taşeron işçilerine sendikalaşma hakkını tanıdığını iddia eden AKP hükümetinin, mahkeme kararına rağmen sendika üyeliklerini yine yok saymasına karşı işçiler, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı önünde eylem yaptı. "Emeğimizi çalışıyorlar" yazılı pankart açan taşeron işçileri, "Sağlık işçisiyiz sendika hakkımızı istiyoruz", "Yıllık izin ve yol paramızı istiyoruz", "İş güvencesi istiyoruz" dövizleri taşıdı. İşçilere, Emekli-Sen, Sosyal-İş, Sağlık Emekçileri Sendikası yöneticileri de destek verdi.

### 'Mevzuat işçiyi sendikasılaştırıyor'

Eylemde basın açıklaması yapan DISK Genel Sekreteri Arzu Çerkezoğlu, sendikaların yetki sürecini belirleyen çalışma hayatı, Ocak 2014 istatistiklerinde Devrimci Sağlık-İş'in üye sayısının 1178 olarak gösterildiğini belir-



terek, "Bu rakam taşeron sorununu çözmek için müddeler veren Çalışma Bakanlığı'nın taşeron işçiyi yok saydığının ilanıdır" dedi. Keyfi bir uygulama olduğunun altını çizen Çerkezoğlu, çıkartılan yasal ve oluşturulan

mevzuatın taşeron işçiyi sendikasılaştırmak üzerine kurulduğunu dile getirdi.

"Çalışma Bakanlığı taşeron işçiler için fiilen sendikasılaştırma bakanlığı haline dönüşmüş durumda" ifadelerini kullanan Çer-

kezoğlu, Bakanlığın bu tutumunun politik bir tutum olduğunu vurgulayarak, "Bu, hükümetin taşeron işçileri patronlara örgüt-süz ucuz emek olarak sunma kararlılığıdır. Yıllardır bizi görme-yenlerin, emeğimizi ve kimliğimizi

yok sayanların bilgisayar sistemleri de bizi görmüyor, yok sayıyor" diye konuştu. Sessiz kalmayacaklarını belirten Çerkezoğlu, 58 hastane ve 20'nin üzerinde şehirde fiili toplu sözleşme sürecini başlatacaklarını söyledi.

Çalışma Bakanlığı, Dev Sağlık-İş'e üye olan taşeron işçileri yok sayınca sendikası-  
nın üye sayısı  
7 bin 899'dan  
1178'e düştü.

# Hamateks'te sendikalı olmak suç!

■ BEHİYE YARAŞCI / DENİZLİ

Denizli'de Zorlu Hamateks'te çalışan 809 işçi-  
den 98'i işten çıkarıldı. Sendikalı olduğu gerekçesiyle işten çıkarıldığını söyleyen iş-  
çiler, fabrika önünde direnişe  
başladı. İşten çıkarılanlar ara-  
sında hamile kadınlar da bu-  
lunuyor. Sabah saatlerinde fab-  
rika önüne gelen işçiler soğuğa  
rağmen çocuklarını da yanla-  
rında getiriyor. Aydınlik'a ko-  
nuşan işçiler anayasal haklarını  
kullanarak sendikalı olduklarını  
ancak işverenin bu nedenle iş-  
lerine son verdiğini belirtti.

10 yıllık işçi Asiye Bulut,  
fabrikaya sendika girene kadar



Hamateks'te işten çıkarılan 98 işçi içinde  
hamile kadınlar da bulunuyor.



mücadele edeceklerini vurgu-  
ladı. Bulut, "İşten çıkarmaya  
gerekçe olarak 'iş azlığı'nı gös-  
terdiler. Ancak biz 1.5 aydan  
beri Teksif Sendikası'nda örgü-  
tlenmeye başladık. Fabrikada  
bazı kişiler ismimizi işverene  
verdiği için kapı önüne konduk.  
Bundan sonra bize durmak  
yok. Fabrikaya sendika girene  
kadar mücadele edeceğiz" söz-  
lerini kaydetti.

Üç buçuk yıldır Hama-  
teks'te çalışan ve hamile olan  
Fadime Demir'in okula giden  
bir çocuğu var. "İşimiz iyi olsun  
diye her şeyi yaptık" diyen De-  
mir, "Okula giden bir çocuğum  
var. İhtiyaçları var, karşılamam

lazım. Bunlara rağmen çıkışı  
verdiler. Ne yapacağımı bilmi-  
yorum" dedi.

İki çocuk annesi olan Tuğba  
Gürsoy da hamile işçilerden.  
Gürsoy, sendikalı oldukları ne-  
deniyle işten çıkarıldıklarına dik-  
kat çekerek, "İçeride bize baskı  
vardı. Çalışan arkadaşlarımız  
korkmasınlar ve sendikaya üye  
olsunlar, sendika her zaman ar-  
kamızda oluyor" diye konuştu.

### 'İşyerinde baskıya son'

14 yıllık işçi Cevriye Ka-  
rınca, "Çocuklarıma ve kendi-  
me bile zaman ayıramadan bu-  
güne kadar çalıştım ve müca-  
dele ettim" dedi ve fabrikadaki

arkadaşlarına şöyle seslendi:

"O kadar baskıya maruz  
kalmayın bize destek verin.  
Haklarımızı birlikte savunalım.  
Artık baskı altında çalışmaya  
son verelim."

"Anayasal hakkımızı kul-  
lanarak sendikalı olduk ve işten  
çıkarıldık. Bu suç değil mi?"  
diye soran Murat Yüksel,  
"Bunca çalışanın nasıl geçine-  
ceğini düşünmediler mi? İşten  
çıkarılanların çoğu 18 yaşından  
beri bu fabrikaya emek verdi.  
'İşyerim kazansın ki ben de  
kazanayım' dedi. Bu mu suç-  
ları? Kış ayında bunca insanın  
sokağa atılması hak mıdır" söz-  
leriyle sitemini dile getirdi.

## Lastik yakıp eylem yaptılar

Diyarbakır-Elazığ karayolu  
üzerinde Çevre ve Şehir-  
cilik Bakanlığı Yapı İşleri  
Genel Müdürlüğü tarafından si-  
yasi tutuklu ve hükümlülerin kal-  
dığı D Tipi Kapalı Cezaevi'nin  
yanındaki alanda yapılan yeni  
Ceza ve İnfaz Kurumu inşaa-  
tında çalışan yaklaşık 150 işçi, 8  
aydır ücretleri ödenmediği ge-  
rekçesiyle eylem düzenledi. İn-  
şaatın yönetim binasının önünde  
toplanan işçiler kamyon lastikleri  
yaktı.

İnşaat alanından dumanların  
yükseldiği ihbarını alan polis  
ekipleri olay yerine sevk edildi.  
İşçi temsilcileri ile görüşen polis  
amirleri, sorunu bu şekilde çö-  
zemeyeceklerini, şikayette bu-  
lunmaları halinde inşaatı üstle-  
nen ve ücretlerini ödemeyen fir-



ma sorumlularıyla  
görüşebilecekleri-  
ni söyledi.

### 'Verilen sözler tutulmadı'

DHA'nın ha-  
berine göre, iş-  
çilerden Meh-  
met Duman,  
müteahhit firmanın alacaklarını  
verme konusunda kendilerini  
sürekli oyalandığını belirterek, "8



aydır bu inşaatlarda çalışıyoruz.  
Bize hak ettiğimiz parayı ver-

miyor. Bugün bize para vere-  
ceğine ve buraya geleceğine  
dair söz verdi ancak gelmedi.  
Kendisi yerine buraya polisleri  
göndermiş. Biz de sesimizi  
duyarabilmek için ateş yaktık.  
Bizi polisle karşı karşıya getir-  
mesin, sorunumuzu çözün" dedi.

Polislerin ikna etmesi üzerine  
işçiler şantiye alanından çıkar-  
ken, olay yerine çağrılan itfaiye  
ekipleri ise ateşi söndürdü.

## Emekliler maaş artışını protesto etti



DISK'e bağlı Emekli-  
Sen üyesi emekliler, ma-  
aşlarına yapılan artışı  
önceki gün Başbakanlık  
önünde protesto etti.

Emekli-Sen Genel Ba-  
şkanı Veli Beysülen yaptığı  
açıklamada, Sosyal Sigor-  
talar ve Genel Sağlık Si-  
gortası Kanunun 55. mad-  
desine göre, SSK ve BAĞ-  
KUR emeklilerinin aylık-  
larının, her yıl Ocak ve  
Temmuz aylarında, önceki  
altı ayda tüketici fiyat en-  
deksinde meydana gelen  
artış kadar, Emekli Sandığı  
emeklilerinin aylıklarının  
ise yine yılda iki defa kamu  
çalışanları sendikalarıyla  
hükümet arasında imzala-  
nan sözde toplu sözleşme-  
deki artış oranı kadar art-  
tırıldığını hatırlattı.

Buna göre, 2014 ve  
2015 yılları için, hükümet  
ile Memur-Sen arasında  
imzalanan toplu sözleşme-  
de, memur emeklilerine  
2014 yılının tamamı için  
brüt 175 TL. aylık artışı  
verilmesi sağlandığını an-  
cak, 175 TL'nin emekli ay-  
lıklarına 143 TL. olarak  
yansındığını belirtti.

### 'Bazılarını sefalet mahkumiyeti sürüyor'

Beysülen, bu rakam bü-  
yük gibi görünse de, yılın  
tamamı için verildiğinde,  
aylıkların reel olarak geri-  
lemesine yol açacağını sa-  
vundu. Beysülen, emekli-  
lerinin aylıklarının ise yılın  
ilk altı ayı için TÜİK'in  
açıkladığı yüzde 3.27 ora-  
nındaki TÜFE artışı kadar  
arttırıldığını bildirdi. Bu  
artışı eleştiren Beysülen  
şunları söyledi: "Hükümet  
övnürek açıkladığı büyü-  
meden emeklilere pay ver-  
mediği gibi aylıklarını, en-  
flasyon hesaplama yön-  
temindeki rakam oyunları ile  
düşük gösterdiği enflasyon  
kadar artırarak, milyonlar-  
ca emeklinin sefalet mah-  
kumiyetini sürdürüyor."

■ OSMAN GÜRDOĞAN / ANKARA

# PKK'nın yerel seçim hedefi özerklik

PKK, BDP üzerinden yerel seçimlerden sonra fiilen özerkliği hayata geçirme planı hazırladı. Bu stratejide, yerel seçimlerden sonra hayata geçecek 6360 sayılı Büyükşehir Yasası da büyük önem taşıyor

AKP'nin, MIT planı çerçevesinde yürüttüğü açılım süreciyle Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nde güçlenen PKK, yerel seçimlerden sonra özerkliğini ilan etmeye hazırlanıyor. PKK, yerel seçimlerden sonra Diyarbakır, Şanlıurfa, Mardin ve Van'da İl Özel İdarelerinin Büyükşehir Belediyeleri'ne devredilecek olması da bunun için uygun zemin olarak görüyor. BDP ve HDP yöneticilerinin de bu yönde açıklamalarını artırması da "özerklik hazırlığı" olarak değerlendiriliyor. BDP, bu politika çerçevesinde, parti liderlerini Belediye Başkan adayı olarak belirledi. 17 Aralık operasyonundan sonra gözler Ankara'ya çevrilince, Suriye'nin kuzeyine ve Güneydoğu'ya yığınak yaptığı belirtilen örgütün, yeni İçişleri Bakanı Efkân Ala'nın Erdoğan'ın açılım ekibinde yer alması da avantaj olarak değerlendirildi.

Aydınlık'ın ulaştığı özerklik planının aşamaları şöyle:

## Hedef 200 belediye

PKK'nın özerklik planında, yerel seçimler büyük bir önem taşıyor. BDP de seçim stratejisini bu çerçevede belirledi. BDP, yerel seçimlerde 200 belediye ve 4 milyon oy almak için çalışmalarını yürütüyor. BDP eşbaşkanı Selahattin Demirtaş, yerel seçimlerde "nüfus, etki ve coğrafi alan olarak" en az yüzde 80 artış hedeflediklerini be-

lirtmişti. BDP'nin halen 98 belediyesi bulunuyor.

## Seçimlerden sonra eyalet düzenlemesi devrede

PKK'nın bu planında, önemli bir destek aracı da, AKP'nin yasalastırdığı ve yerel seçimlerden sonra hemen sonra yürürlüğe girecek 6360 sayılı Büyükşehir Yasası olacak. Düzenlemeye göre, 29 il özel idaresi yerel seçimlerden bir gün sonra, yani 30 Mart'ta Büyükşehir Belediyelerine devredilecek.

Düzenlemenin Doğu ve Güneydoğu Anadolu Bölgesi'ne yansımının ise şu şekilde olacağı öngörülüyor. Bölgede, Diyarbakır'ın yanı sıra Şanlıurfa, Mardin ve Van da Büyükşehir statüsüne kavuşacak. Bu illerde BDP'nin kazanması durumunda İl Özel İdareleri, BDP'li belediyelere geçecek.

Diyarbakır ve Van'ı garanti gören BDP, Şanlıurfa ve Mardin'den güçlü adaylar çıkardı. BDP'nin Şanlıurfa'dan adayı Diyarbakır Büyükşehir Belediye Başkanı Osman Baydemir olarak açıklanırken, Mardin Adayı da Ahmet Türk. BDP'nin Diyarbakır adayı da Parti'nin Eşbaşkanı Gültan Kışanak.

## Şanlıurfa örneği

AKP'nin elindeki Şanlıurfa'ya Osman Baydemir'in aday göstermesine dikkat çekiliyor. Baydemir, medrese kökenli biri. Bu çerçevede Güneydoğu'daki dinci çevrelerle yoğun iletişimi bulunuyor. Açılım stratejisinin önemli unsurlarından olan Mella'lardan oluşan ve kendisine dinsel konularda danışmanlık yapan bir ekibinin olduğu kamuoyuna yansımıştı. Bu stratejide PKK için Şanlıurfa kritik mevzilerden biri olarak görülüyor.

Bu kentte yapılan mitingin adeta bir gövde gösterisine dönüşmesi, bu planının işlediği şekilde yorumlanıyor.

## BDP'lilerin ağzında da özerklik var

BDP yöneticileri de son dönemlerde yeniden özerklik vurgusu yapmaya başladı. 15 Aralık'ta bir konferansa katılan BDP Eşbaşkanı ve Diyarbakır adayı Gültan Kışanak "Aslında yerelin isteklerini ve imkanlarını içeriyor mu içeriyor mu şeklindeki soruların cevabını alabilmek için yerel yönetimleri özerk hale getirmek gerekir" dedi.

Ayrıca BDP'nin Van İpekyolu Belediye Eşbaşkanı adayların-

dan Veysel Keser, 29 Ocak'ta katıldıkları bir seçim toplantısında "Kentlerimiz Rojava'daki gibi özerk olacak" diye konuştu. BDP'nin Batı bölgelerindeki unsuru HDP de, açıkladığı 2014 Seçim Bildirgesi'nde "halkların kendini yönetmesi içinde güçlü demokratik özerk yerel yönetimlerle mümkün olduğu ileri sürüldü.



Osman Baydemir

## PKK etkinliğini artırıyor

Özerklik planının bir unsuru olarak da PKK, silahlı gücünü koruyor. MIT merkezli yürüyen AKP-İmralı-PKK açılımında PKK'nın çekilme bir yana, gücünü artırdığı, belli bölgelerde siklet merkezleri oluşturduğu bilgileri de güvenlik birimlerine ulaşıyor. Diyarbakır, Şırnak ve Hakkâri bölgesinde yoğunlaşan PKK'nın, aynı zamanda Akdeniz'e de açıldığı dile getiriliyor. BDP'li Selahattin Demirtaş'ın kısa bir süre önce partisinin BTMM grup toplantısından sonra gazetecilerin

sorularını yanıtlarken, "PKK Karadeniz'de, Amanoslar'da hiç yok" ifadesinin de gerçeği yansıtmadığı öğrenildi. Aydınlık'ın ulaştığı bilgilere göre, güvenlik birimleri, 1 Aralık'ta Hatay bölgesinde 6 PKK militanı tespit etti. Birimler, üstlerine ilettikleri raporda, militanların Hatay'ın Iskenderun ilçesinde Sansekî Beldesi Değirmendere Yaylası Gölyeri Mevkii'nde görüldüğün, militanların bölgede erzak temin etmeye çalıştığı bilgilerini aktardı.

# Agos'tan Öcalan'a soykırım teşekkürü

## HABER MERKEZİ

İmralı Adası'ndaki cezaevinde hükümlü bulunan PKK lideri Abdullah Öcalan'ın, Agos'a yazdığı mektup, gazete yazarlarını memnun etti.

Öcalan'ın "Ermeni halkının içine düştürüldüğü durum tam bir soykırım gerçeğidir" ifadelerinin yer aldığı mektubu Agos gazetesi yazarları olumlu ve önemli bulurken, başta Batı dünyasına yönelik olumsuz söylemlere ise temkinli yaklaştı.

## İğrenç, zalim ifadesini anlamlı bulmuş

Agos Genel Yayın Yönetmeni Rober Koptaş, mektubu ve mektuptaki çağrılan önemli olarak nitelerken, Öcalan'ın 1915'teki tehdirden "soykırım planı, iğrenç, za-

lim" ifadelerini kullanmasını da anlamlı bulduğunu ifade etti. Koptaş, mektupta 1915'te Kürtlerin rolü, Rumlar, Süryaniler ve diğer gayrimüslimlere çağırının yer almasını da eksiklik olarak tanımladı.

Yazarlardan Yetvart Danzikyan da, Öcalan'ın selamını aldığını belirterek, mektubun ilk bölümündeki yazarları olumlu ve mutabık olduğunu söyledi. Danzikyan, mektuptaki dış odaklar söyleminin ise sorunlu olduğunu değerlendirmesinden bulundu. Danzikyan

şunları söyledi:

"Bu adresi belirsiz, muğlak, çok genel bir dış güçler, kötü kalpli lobiler, Türkiye'nin düşmanı Ermeni odaklar söylemi bizi çok yoruyor ve aynı denklemin içinde sıkışıp kalmışız, oradan bir türlü çıkmıyoruz hissi yaratıyor. Ve ısrarla buna ikna edilmek istenmemiz, yeni bir resmi görüşe mi çağırıyoruz duygusunu, sorusunu yaratıyor."

## Öcalan ortalamanın üstünde

Ohannes Kılıçdağı da, Öcalan'ın mektubunda, Ermeni soykırımıyla yüzleşme bahsinde, Türkiye siyasetinin ortalamasının oldukça üstünde bir duruş sergilediğini kaydetti. Ancak Kılıçdağı da mektuptaki dış güçler ve Batı dünyası vurgularından duydukları rahatsızlığı şu sözlerle aktardı: "Kolonyal süreçlerin Batı dışı toplumlarda yıkım yarattığı genel bir tespit olarak doğru olsa da Türkiye'de (ve Ortadoğu'da) yaşayageldiğimiz sorunları tamamen 'Batı'nın oyunu' veya 'Batı kaynaklı' olarak tanımlamak zannımca eksik bir okumadır."

Gazete yazarlarından Karın Karakaşlı da mektubu genel anlamda olumlu bulduğunu ifade etti.



Abdullah Öcalan

## Hizbullah'ın mezunları

Hizbullah'a yakın Peygamber Sevdalıları ve Kur'an Nesli Platformu düzenlediği bir tören ile Batman'da 144 kara çarşaflı kadına 'alime' olduğunu gösteren diploma verdi. Diyanet'e bağlı olmadan yapılan ve dört yıl süren Sarf, Nahiv, Tefsir, Hadis, Fıkıh gibi, İslami konularda Arapça eğitim olarak bu platformun verdiği sertifikaları aldılar. Sertifikalar Batman'da bir düğün salonunda verildi. Salonda Hizbullah'a yakın Doğruhaber gazetesinin genel yayın yönetmeni Meh-

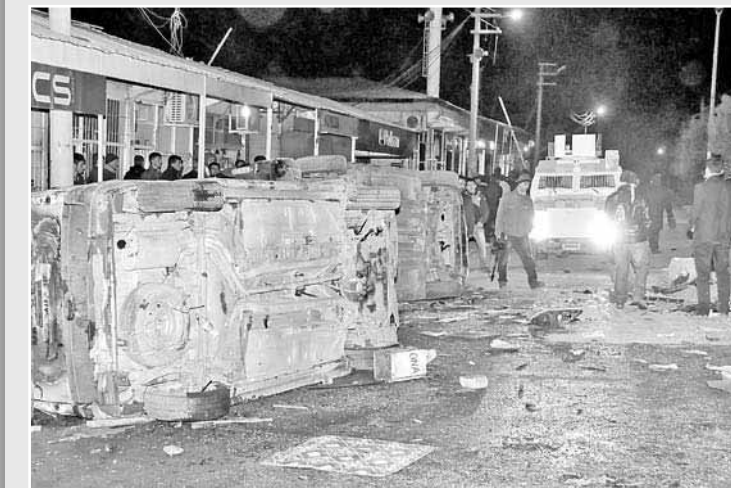
met Göktaş dışında erkek olmaması dikkat çekti. Göktaş etkinlik sırasında yaptığı konuşmada "Kürdistan'da hiçbir zaman olmamış bir icazet töreni oluyor. Bugünden sonra Batman denilince akla İslam gelecek, alimeler gelecek" dedi.

## Açılım Hizbullah'ı büyüttü

Açılım süreci ile beraber Hizbullah'ın bölgedeki etkisi ve faaliyetleri hızla artı. Birçok yerde kurdukları dernek ve platformlarla kendilerine yeni sempatan kazandılar.



## Diyarbakır'da BDP ile HÜDA-PAR birbirine girdi



Diyarbakır'ın Lice İlçesi'nde Hizbullah'ın yasal partisi HÜDA-PAR üyeleri ile BDP'liler arasında seçim propagandası yüzünden bıçaklı ve sopalı kavgaya çıktı. 10 kişinin yaralandığı belirtilen önceki akşam çıkan kavgada, Hüda-Par'ın seçim aracı BDP'lilerce ateşe verildi. Hüda-Par üyeleri Lice'de Belediye Başkan adayı Abdulmutalip Yuva'yı tanıtarak, esnafa broşur dağıttı. İddiaya göre Hüda-Par konvoyu ilçe merkezindeki BDP binası önünden geçerken, iki grup arasında sözlü tartışma oldu. Tartışma kısa sürede BDP ve Hüda-Par'ın taşlı ve sopalı

kavgasına dönüştü. Bıçak ve satarların da kullanıldığı arbedede 10 kişi yaralanırken Hüda-Par'ın seçim aracı BDP'liler tarafından kullanılamaz hale getirildi ve ateşe verildi.

## 4 kişi yaralı

Kavgada bıçakla yaralanan Ömer Dağlı'yla birlikte 4 kişinin hastanede tedavi altına alındığı bildirildi. Polisin kavgayı güçlükle ayırdığı gözlemlendiği olay, Hüda-Par üyelerinin ilçeden ayrılmasıyla yattı. İlçede gerginlik devam ederken, polisin güvenlik önlemleri sürüyor.

## 7 polisin 229 gün sonra ifadeleri alındı

### GAMZE ÇINLAR

Haziran Ayaklanması'nda, evinden ekmek almak için çıktığı sırada Okmeydanı'nda polisin attığı gaz bombasıyla ağır yaralanan ve 232 gündür komada olan 15 yaşındaki Berkin E.yle ilgili soruşturmada 229 gün sonra bir adım atıldı. Berkin E.'nin babası S.E.'nin suç duyurusu üzerine başlatılan soruşturmada, 30 Ocak'ta 7 polisin ifadesi alındı. Soruşturmayı yürüten Savcı Adnan Çimen'in son HSYK kararnameyle Büyükşehirçe Savcılığı'na atanmasının ardından yerine görevlendirilen Cumhuriyet Savcısı Abdullah Yıldırım'a ifade veren 7 çevik kuvvet polisi de Berkin'i yaralama olayını hatırlamadıklarını iddia etti. Kendilerini "Çok yoğun çalışıyorduk" diyerek savundu. Benzer şekilde savunma yapan polislerin ifadeleri şöyle:



Berkin E.

## 'Müdahaleleri tek tek hatırlamıyorum'

M.C.: İddia edildiği gibi Berkin E.'ye gaz tüfeği ile ateş ederek yaralanmasına sebebiyet vermiş değilim. Olay tarihinde bahsi geçen yerde görevli olduğum doğru. Müdahale ettiğim olayları tek tek hatırlamam mümkün değil. Çok yoğun çalışıyorduk. Bir keresinde görevli olarak gittik, 3 gün subeye dönmeyen çalıştığımızı hatırlıyorum. Gezi olayları boyunca gaz kullanmadım.

## 'Gaz tüfeği kullandım, ama bu olayda değil'

O.K.: Gezi olayları sırasında gaz tüfeği kullandım. Fakat Berkin E. yaralanması olayında kesinlikle gaz tüfeği kullanmadım. Zaten bu olayı da kişiyi de hatırlamıyorum.

## 'Sadece kalkan oldum'

R.Ç.: Görevlendirme emirleri telefonla geliyordu. Telefon emri üzerine görev yerimize gidiyorduk. Berkin E.'yi yaralamış değilim. Gaz kullanmadım. Kalkan tutuyordum.

Polis memurları Y.D. O.Ş., Ç.K. ve H.B. de diğer polislerle benzer ifadeler kullandı. Öte yandan Berkin E. için dün akşam Taksim'de yürümek isteyen vatandaşlara polis izin vermedi. Yaşanan arbedenin ardından kitle oturma eylemi yaptı.



## Evlerinden edilen mahalleli AKP binasına yürüdü

Kentsel dönüşüm yapılacağı gerekçesiyle 3 yıl önce evlerini boşaltan Sütlüce Mahallesi sakinleri, boşalttıkları mahallelerinde inşaat bile başlamasına tepki gösterdi. AKP İl Başkanlığı'na yürüyen mahalleliler, polis engeliyle karşılaştı.

İstanbul Halic, Sütlüce Mahallesi'nde gerçekleştirilmesi planlanan kentsel dönüşüm projesinin hak sahipleri, kentsel dönüşüm kapsamında hazırlanan ilk projelerden biri olmasına rağmen bürokratik gecikmeler gibi nedenlerle henüz çalışmaların başlamasına tepki gösterdi. Mahalleliler, AKP'li yetkililerle konuşmak isteyince polis engeliyle karşılaştı. Mahalleliler polise "Biz başkanı buraya taşıyan insanlarız. Şimdi dikkate alınmıyoruz" diyerek tepki gösterdi.

## 'Dikkate alınmıyoruz'

Mahalleli Hasan Keser, AKP binasına giremeyince yetkililere seslenerek şunları söyledi: "Gerekirse yarın daha kalabalık geleceğiz. Randevu talep ediyoruz. Fakat verilmiyor. Başkanı buraya taşıyan insanlarız, şimdi dikkate alınmıyoruz. Evlerimize kavuşmak istiyoruz, 3 yıldır mağduru. Bu bir uyarı eylemidir. Bundan bütün mahalleli ile geleceğiz."

Eyüp Adem Alici adlı mahalleli ise olanları Aydınlık'a şöyle anlattı: "Bizi oyalıyorlar. Tayyip Erdoğan kendisi düğmeye bastı fakat şimdi tık yok" dedi.

## BAŞSAĞLIĞI

Öncü Kadın Genel Saymanımız

Meral Şahin'in annesi,

Merkez Karar Kurulu

Üyemiz Ömer Şahin'in

kayınvalidesi

**SAADET DERAL**

vefat etmiştir.

Ailesine ve yakınlarına

başsağlığı dileriz.

**İşçi Partisi İzmir İl Başkanlığı**

Ahmet **YAVUZ**

silivriunceleri.wordpress.com

## Değerlerle uyumlu yaşamak

Ocak ayı, her yıl evimizde yaşadığımız özel bir sevince tanıklık etse de bana kasvetli gelir. Bu duygu, 11 yıl arayla kaybettiğimiz iki mümtaz şahsiyetten kaynaklıdır: Sayın Uğur Mumcu ve Sayın E. Org. Doğu Aktulga.

### Önce ortak yollar

Her ikisi de Cumhuriyetçiydi. Atatürk'ün devrimci yoldaşlarıydı. Hakikati sürekli arama gayreti içinde ve bunun için bilimi rehber edinmişlerdi. Medeni cesaretleri üst düzeydeydi. Hukukun üstünlüğüne inanmışlardı. İnsan haklarına saygılılardı. Laikliğin toplumumuz için ne denli önemli olduğunun bilinci içindelerdi. Fikir sahibi olmadan bilgi sahibi olmayı ilke edinmişlerdi. Kutup yıldızları bağımsızlık olan vatanseverlerdi. Demokrasiyi savunmaların bir ön koşul olarak Atatürk Cumhuriyeti'ne sahip çıkmalarını gerekli görüyorlardı. Haklıydılar. Nitekim İsmet İnönü, **“Atatürk yönetimi Demokratik Rejime hazırlık aşamasıdır.”**<sup>(1)</sup> demek suretiyle bu olguya ışık tutmuştur. Her şey bir zaman meselesiydi. Ekim ayında ekilmeyen buğday tohumunun hazırlarında başak olduğu görülmüştür. Önce tohumla sahip çıkmalıyız.

### Herkes için adalet isteyen adam

İnsanların kendileri için adalet istemesi bir haktır ve sıradandır. Herkes için adalet istemek ise sıradışı ve bir asaleti yansıtır. Tıpkı geçen 10 Kasım'da Anıtkabir'e yürüyen bir milyonu aşkın insanın yaptığı gibi. Sanıyorum Mumcu'nun öne çıkarılması gereken en temel vasıflarından birisi adalet arayışı olmuştur. Tüleylioğlu'nun tespitlerine göz atalım: **“Ona göre, bir toplumu ayakta tutan temel dayanaklardan biri, adalet duygusudur. Susması, kendi kabuğunun içine çekilmeyi, bir yaşam biçimi, bir kişilik simgesi olarak benimseyenleri eleştirirken, adaletsizliğin, bu insanlardan güç aldığını söylüyor.”**<sup>(2)</sup> Kendisi hiç susmadı ve hep adalet istedi.

Yaşasaydı ya Silivri'de olurdu ya da Sessiz Çığlık eylemlerinde.

### Dürüstlüğün timsali General Aktulga

Sürekli araştıran büyük bir akla, düşüncelerin özgürce ifade edilmesini mümkün kılan ortamları yaratma becerisine, inisiyatif verme ve sorumluluk üstlenme hasletine, gerçek bir iş disiplinine sahiptir.

Haşmetli görüntüsü bir sertlik sergilese de inanılmaz sevgi dolu bir kalbi vardı. Ama o kalbin sağlığına yeterli özeni göstermedi.

Masanın üstünde onlarca kitap içinde ayrıçlar, not kâğıtları bulunurdu. Ve en ilginç tespitlerin altı çizili olurdu. O'nun okuma hızına yetişmek genç subaylar için pek baş edilebilir bir uğraş değildi. Edindiği bir bilgiyi eğitim girdisi olarak kullanma becerisine sahipti.

Güven inşa etmenin ustasıydı. Cömert bir yaradılışı vardı.

Okuyanınız olmuştur. Okumayanlara da öneririm. “Moskova Önerinde” adlı roman, II. Dünya Savaşı esnasında, Tabur Komutanı Üsteğmen Baurdean Momış-Uli ile Tümen Komutanı General Panfilov arasındaki sevk ve idare ilişkisinden kesitler sunar. Tabur komutanı, taburuna, savaşta kaybettikleri tümen komutanının ardından anma konuşması yapar ve dikkat çekici bir ifade kullanır: **“(...) Arkadaşlar, Ben Panfilov için demin gerçeğin generali demıştim. Yoo onun için bu çok az. O, dürüstlüğün generaliydi.”**<sup>(3)</sup>

O ise dürüstlüğün timsaliydi. Özü sözü biridi.

Silah arkadaşlığı kavramı onun için ve onunla anlamlıydı.

Şu sözü zihnimde daimi bir yere sahiptir: **“Komutanlar, astlarının önünde 24 saat tören geçişi yapan kimselerdir.”**

Ölümüne çok üzülmüştüm. Ama şimdi farklı düşünüyorum. İyi ki Tanrı'nın rahmetine erken kavuştu ve subayların, haysiyet cellatlarınca, hukuksuz bir şekilde hapislere atıldığını görmedi. Ve tabii, kendisinin yakından tanıdığı ve bu süreçte tören geçidinde yerini alanların düştüğü hazin halleri de...

Her iki mümtaz şahsiyeti itibarlı kılan, savundukları değerlerle uyumlu yaşam biçimleriydi. Bize düşen de onlara benzeyebilmek değil midir?

<sup>(1)</sup> Aktaran Mevlüt Bozdemir, *Türk Ordusunun Tarihsel Kaynakları*, Ankara, 1982, Ankara Ü. SBF Yayını, s.173 (S.S. Aydemir, *İkinci Adam*, s.435)

<sup>(2)</sup> Orhan Tüleylioğlu, *Aydınlık Kitap*, 24 Ocak 2014, sayı:100, s.4.

<sup>(3)</sup> Aleksandr A. Bek, *Moskova Önerinde*, İstanbul, 1999, Oda Yayınları, s.573.

**NOT:** Kardeşim Şener Saygın, *Tekirdağ'da başlattığımız Sessiz Çığlık eyleminin katılımcısı yurtseverleri en içten saygı ve sevgilerimle selamlıyorum. Beni de aranızda biliniz.*

## SİVAS'IN EN GÜÇLÜ ADAYI PROF. DR. GÜLÜMSER HEPER

# Sivas'a yeniden Cumhuriyet ışığı

CHP adayı Prof. Dr. Gülümser Heper Sivas'ta Atatürk'te birleşenlerin adayı olarak giriyor seçime. MHP'nin Büyük Birlik Partisi'ne kayan oyları bu seçimde Gülümser Hoca'ya dönük. İşçi Partisi de Heper'e sıcak bakıyor

Kar bu yıl Sivas'a uğramış da eğleşmemiş. Yozgat üstünden Sivas'a giderken Akdağmadeni'ne kadar her yer b e m b e y a z. Yıldızeli'nden sonra toprak alıyor gözümüze. Sivas yeni bir otogara kavuşmuş. Daha açılalı iki gün olmuş, yeni oturmamış te-

laşi ve karmaşası yaşıyor. Sabahın erken saati sabah çayımı içiyorum. Çevremdekiler beni gözlüyor, süzüyorlar.

Birisi “Gazeteye bakabilir miyim?” diyor. Gazete bahane dostluk demleniyor. Sanat okulu mezunu işsiz, Zara'ya iş bakmaya gidiyor. Otagara gelmiş de daha minibüsüne bir saat var. Muhabbeti demliyoruz. Soruyorum “Seçim ne olur?”... “AKP ile Büyük Birlik Partisi arasında gider gelir ya, buranın insanı son anda döner. Kulak asma her an her şey olur” diyor ve ekliyor; “Sivas insanı çabuk kanar tez cayar. Bak Malatyalılar, Özal'a hürmet öğlunu bağımsız seçiverdiler. Elazığ aynı işi Agar'a yaptı. Tunceli Kamer Genç'in arkasında durdu. Her şehirde böyle örnekler vardır da Sivas'ta yoktur. Sivas Abdül-latif Şener'in arkasında durdu mu? Hayatı boyunca Sivas'a Sivaslıya hep vermiş hocayı ortada bıraktık. Beyim, Sivaslının rüzgarı pek belli olmuyor.

Sabahın erken saati sabah çayımı içiyorum. Çevremdekiler beni gözlüyor, süzüyorlar. Birisi “Gazeteye bakabilir miyim?” diyor. Gazete bahane dostluk demleniyor. Sanat okulu mezunu işsiz, Zara'ya iş bakmaya gidiyor. Otagara gelmiş de daha minibüsüne bir saat var. Muhabbeti demliyoruz. Soruyorum “Seçim ne olur?”... “AKP ile Büyük Birlik Partisi arasında gider gelir ya, buranın insanı son anda döner. Kulak asma her an her şey olur” diyor ve ekliyor; “Sivas insanı çabuk kanar tez cayar. Bak Malatyalılar, Özal'a hürmet öğlunu bağımsız seçiverdiler. Elazığ aynı işi Agar'a yaptı. Tunceli Kamer Genç'in arkasında durdu. Her şehirde böyle örnekler vardır da Sivas'ta yoktur. Sivas Abdül-latif Şener'in arkasında durdu mu? Hayatı boyunca Sivas'a Sivaslıya hep vermiş hocayı ortada bıraktık. Beyim, Sivaslının rüzgarı pek belli olmuyor.



CHP Sivas adayı Prof. Dr. Gülümser Heper sahada ev ev, sokak sokak seçim çalışması yürütüyor. Sivas'ta herkes 'doktor hoca'yı tanıyor.

### Şehri dolaşıyorum

Sivas daha seçime bakmıyor. CHP adayı Prof. Dr. Gülümser Heper sahaya inmiş ev ev sokak sokak çalışıyor.

Sivas'ta kiminle konuştuysam “doktor hoca’yı tanıyor. Aday olduğunu biliyor. Taksiye biniyor. Şoförümüz siyaseti seven ilgilenen birisi. Eski Demirel’ci. Yorumu ilginç. Analitik bakış açısı var.

“CHP’nin burada seçim alması için önce kendi oyunu parçalamaması lazım. Geçen seçimlerde AKP kazanmasın diye CHP’den on bin oy Muhsin Yazıcıoğlu’na gitti. CHP’nin merkezde 20-25 bin oy var. Gülümser Hoca’yı yok saymasın. Olur mu olur, olmazsa da CHP Sivas’ta beklemediği oyu alır.”

AKP Sivas’ta seçim kaybeden Sami Aydın’ı yeniden aday göstermiş. Aydın’ı seven de var kızan da. Bir fırıncı ile konuşuyorum. Öfkeli, oyumu milletvekili seçiminde Tayyip’e verdim daha tövbe... Sami Aydın’a hele hiç mümkün yok” diyor.

AKP kendisine oy veren kentlere hep yağdırmış Sivas’a hiçbir iktidar nimeti düşmemiş.

### CHP Sivas’ta ciddi bir aday bulmuş

Gülümser Heper köklü Sivaslı. Kentin kendini iyi yetiştirmiş kızı, okumuş doktor olmuş. Dahiliye mütehassısı iken kariyoloji öğrenimi görmüş,



Gülümser Heper, Sivas'ta Cumhuriyet diyenler, Mustafa Kemal'de birleşenlerin adayı olmak için yola çıkmış...

Sivas Üniversitesi’nde yardımcı doçent olmuş. Sonra İzzet Baysal Üniversitesi’nde doçent ve profesör.

Şimdi “Babaocağını marka bir kent yapacağım” diye yollara etmiş, çalışıyor. Zor bir işe soyunduğunu biliyor. Ama umutlu, öncelikle söyleyeyim ki Gülümser Hoca’nın sosyal ısı çok yüksek. Hiçbir Sivaslı kendisi için olumsuz söz söylemiyor. Oy veren de vermeyen de saygılı. Üstelik olağanüstü çalışkan. Gülümser Hoca da Sivas’ta solun tek adayı, ulusal birlik adayı olarak seçime giriyor.

### Heper, MHP tabanından oy alacak

MHP’nin Sivas’ta BBP’ye kayan oyları bu seçimde Gülümser Hoca’ya dönük. Nasıl mı? İsim yazmamak koşuluyla kentte sayılan sevilen MHP’li bir sorumlu ile konuşuyorum. “Bu kez BBP’yi değil CHP adayını destekleyeceğiz. Fireli de olsa MHP tabanından Hoca oy alacak.” Kısacası Sivas’ta Gülümser Hoca dengeleri değiştirmiş.

AKP’ye karşı, kalesi Sivas surlarında siva dökülmeleri, çatlaklar var. Yolsuzluk olayları sonrasında AKP’li yerel yöneticilerin dilleri kısalmış şaşkın, korkak ve kaçaklar. Dışa suskun, içlerinde endişeliler. Sivas’ta gördüm ki

AKP’li yerel yöneticiler, genel başkanı ve etrafı kadar güneşi balçıkla sivama gayretinde değiller.

Aynı belirlemeyi Sivas Belediye Başkanı adayı Prof. Dr. Gülümser Heper de yapmış. Bu olayların arkasının geleceğini herkes gibi o da görüyor. AKP rüzgar ekti fırtına biçiyor. Bu onları nereye savuracak belli değil. Sivas’ta Cumhuriyet diyenler, Mustafa Kemal’de birleşenlerin adayı olmak için yola çıkmış...

“Milli mücadelenin ışığını Atatürk Sivas’ta yakmış. Bu kentten bu onurdan sapması, geçmişi inkar etmesi beni baba ocağımdan göreve çağırdı. Bu kenti çok hırpaladılar.

Ben bir Sivaslı olarak Madımak hüznünün aybından kentin arınmasını başlatmak istiyorum. Sivaslıların birçoğu benim gibi düşünüyor. Yerel seçimi kazanırsak Sivas’ta yeniden Cumhuriyetin ışığını yakacağız.”



Tanju Çilizoğlu ve Gülümser Heper

## İşçi Partisi destekliyor

Sivas İşçi Partisi İl Başkanı Cumhur Akbulut ile seçimi konuşuyoruz. “Sivas milli mücadelenin ışığının yandığı kenttir. Ne yazık ki bu vasfını zaman içinde kaybetti. CHP’nin Belediye Başkan adayı Prof. Dr. Gülümser Heper, Mustafa Kemal ülküsüne sarılmış bir aday. Sivasımızın yetiştirdiği bir kızmız. Biz bu nedenle kendisini sıcak duruyoruz.”

### BBP’linin de oyu Heper’e

BBP kurucusu Sabahattin Duran’la konuşuyorum. Duran, Mustafa Kemal’in devrimlerine inanmış bir siyasetçi. “Bu seçimlerde her şey olabilir. Millet arıyışta” diyor. Yerel seçimlerde AKP’nin gıtasının düşeceğini inanıyor ve ekliyor:

“Bir dönem Sivas’ta BBP’nin yöneticiliğini yaptım. Zamanla bu parti cumhuriyetin değerlerine karşı çıktı. Benim de bu parti ile yolum ayrıldı. Oyumu CHP’li Gülümser kızımıza vereceğim.”

## 'Antalya nüfusu kadar seçmen kayıp'

DEVİRİM DÖNMEZ / ANTALYA

CHP’nin yaptığı araştırmaya göre, Türkiye genelinde 900 bin seçmenin ismi listelerden silindi. Antalya’da 2011 genel seçimlerinde açıklanan listelerdeki seçmen sayısı ile 30 Mart seçimlerinde oy kullanacak seçmenlerin sayısını karşılaştıran CHP Muratpaşa İlçe yönetimi, ilin nüfusu arttığı halde seçmen sayısının azaldığını tespit etti. CHP Antalya Milletvekili Gürkut Acar, konuyu soru önergesiyle Meclis gündemine taşıdı.

Aydınlık’a konuşan CHP Murat Paşa İlçe Başkanı Ercan Erkan, “Muratpaşa ilçemizde 16 bin, Antalya genelinde 50 bin ve Türkiye genelinde 900 bin seçmenin isimleri listelerde yok. Bu ciddi bir rakam.



Yani Antalya’nın nüfusu kadar seçmenimiz kayıp. Muratpaşa’nın 300 bin seçmeni var, 3 tane Muratpaşa kayıp demektir bu. İktidar kendisine karşı olan seçmenleri yok ediyor. Seçmen seyreltmesi yapıyor.” dedi. Yüksek Seçim Kurulu’nun 7 Aralık

2013’te yayımladığı genelgeye göre, muhtarlıklarda askıya çıkarılan seçmen listeleri, seçim kurulları tarafından yapılan değişikliklerle birlikte dün isteyen siyasi partilere teslim edildi.

### İtiraz süresi bugün 17.00’de doluyor

Genelgeye göre, partiler kendi sandık bölgelerindeki listelere bugün saat 17.00’ye kadar itiraz edebilecek. Partilere büyük görev düştüğünü belirten Ercan Erkan, “Süremiz çok az. Tüm siyasi partiler listeleri dikkatlice inceleyip sahtekarlığın önüne geçmeli” dedi. Seçim günü de sandıklara sahip çıkılması gerektiğini ifade eden Erkan, yurttaşlara “sandık görevinde bulunamıyorsanız da gözlemcilik yapın” diye seslendi.

## Teftiş Kurulu’nun böcek raporu savcılıkta

AYDINLIK / ANKARA

Erdoğan’ın ofisinde bulunan dinleme aygıtlarıyla ilgili Başbakanlık Teftiş Kurulu’nun hazırladığı rapor, Başbakanlık’a ve savcılığa gönderildi.

2012 yılının Şubat ayında Başbakan’ın çalışma ofisinde bulunduğu iddia edilen ve ‘böcek’ diye tabir edilen dinleme aygıtlarıyla ilgili Başbakanlık Teftiş Kurulu çalışmasını bitirdi ve raporunu TMK Başsavcısı vekilliğine ulaştırdı. Şubat 2012’de dinleme olayının ortaya çıkmasıyla başlatılan soruşturmayı Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı Memur Suçları Bürosu yürütüyordu.

Ancak bu soruşturmanın da memur suçlarından alınarak, TMK savcılığına gönderildiği bildirildi. Soruşturmanın, “Devletin güvenliğine karşı işlenen suç” kapsamında olduğu ve casusluk şüphesiyle, geçen hafta TMK Başsavcısı vekilliğine iletiltiği öğrenildi. Başsavcı vekilliği soruşturma için üç savcıyı görevlendirdi.

Teftiş Kurulu’nun raporu 3 klasörden oluşurken, savcılığın elinde şu ana kadar böcek ile ilgili toplam 8 klasör bulunduğu kaydediliyor. Tayyip Erdoğan’ın, Teftiş Kurulu’nun hazırladığı raporun içeriğine dair bazı bilgileri önümüzdeki günlerde kamuoyu ile paylaşacağı belirtildi.

### Antalya’da dinleme cihazları yakalandı

Antalya’da Gümrük ve Ticaret Bakanlığı’na bağlı ekiplerin bir işyerine yaptıkları operasyonda, piyasa değeri 25 bin lirayı bulan gizli kamera, dinleme ve takip cihazı ele geçirildi. El konulan eşyalar arasında gizli kamera yerleştirilmiş çok sayıda kol saati, çakmak, radyo, masa ve duvar saati ile anahtarlık da bulundu. Eşyalarla ilgili işyeri sahibi hakkında suç duyurusunda bulunuldu.

## İŞÇİ PARTİSİ ÇİĞLİ ADAYI MUHTARLARI DİNLEDİ

## 'Halk meclisleriyle yöneteceğiz'

İşçi Partisi Çiğli Belediye Başkan adayı Av. Hüsnü Ekim, İP belediye meclisi adaylarıyla birlikte ilçedeki mahalle muhtarlarını ziyaret ederek sorunlarını dinledi. Çağdaş Mahallesi Muhtarı Hasan Akuş, Harmandalı çöplüğünün yarattığı kokunun önüne geçilmesini istedi. İP adayı Ekim de Belediye hizmetlerinin taşeron eliyle yürütülmesinin kontrol ve kaliteyi düşürdüğünü vurgulayarak, “Belediyelerde taşerona son vereceğiz. İhalelerin birilerini kayırarak yapılmasına son vereceğiz. İhaleler şeffaf olacak. Adrese teslim ihale yapmayacağız” diye konuştu. Evka-5 Mahallesi Muhtarı Fikret Oruk da mahalle sakinlerinin oturabilecekleri bir park bulunmadığını, toplu taşıma araçlarının yetersiz olduğunu ve pazaryerinin kullanışsız olduğunu anlattı. Not alan Av. Ekim, “Yurttaşlarımızın sorunları bizim sorunlarımızdır. İşçi Partisi



rantın değil halkın yanındadır. Çiğli Belediyesi’ni halkımızla birlikte yöneteceğiz” dedi. Balatlık Mahallesi Muhtarı Ekrem Altuntaş da yağmur yağdığında mahalleyi su bastığını belirterek alt yapı sorunlarına değindi. İşçi Partisi adayı Ekim, mahalle muhtarlarının da katılımıyla her mahalleden üç temsilciyle halk meclisleri oluşturacaklarını ve sorunları kaynağına inerek çözeceklerini söyledi. ■ AYDINLIK / İZMİR

### İP’nin Uşak adayı Av. Gürcan Sağcan

İşçi Partisi, Uşak Belediye Başkan adayının Av. Gürcan Sağcan olduğunu açıkladı. Dokuz Eylül Üniversitesi Hukuk Fakültesini bitirdikten sonra Uşak Barosu’na kayıtlı olarak avukatlığa başlayan Sağcan, 25 yıldır işçilerin bireysel ve sınıfsal hakları için işçi davalarına bakıyor. Sağcan, Uşak’ta işçi

arkadaşlarıyla birlikte 1994 yılında İşçi Partisi’ni örgütünü de kuran isim. Kuruluşundan bu yana partinin yönetim kurulu üyeliği ve il başkanlığı görevlerinde bulunan Sağcan, Uşak Barosu Yönetim Kurulu ve Disiplin Kurulu üyeliği ile Türkiye Barolar Birliği delegeliği de yapmıştı. ■ AYDINLIK / UŞAK

GENELKURMAY MAHKEMEYE GÖNDERDİĞİ ERGENEKON ŞEMASININ KAYNAĞINI AÇIKLAYAMADI

# Pekin: Genelkurmay'da kayıtsız evrak olmaz

ÖZER SÜRMELİ

Genelkurmay Başkanlığı, mahkemeye gönderdiği ve Ergenekon kararlarına dayanak yapılan sözde şema için kaynak gösteremedi. Karargâhtan yapılan açıklamada, şemanın kim tarafından hazırlandığının ve karargâha nasıl ulaştığının tespit edilemediği belirtildi. Eski Genelkurmay İstihbarat Başkanı İsmail Hakkı Pekin, "Karargâhta kayıtsız evrak olmaz" dedi.

Ergenekon mahkemesine gönderilen evraklar arasında çıkan ve tertipte hedef alınan isimleri Danıştay cinayetiyle ilgili

gösteren şemanın kim tarafından hazırlandığı ve karargâha nasıl girdiğiyle ilgili Genelkurmay'dan bilgi isteyen avukatlara gönderilen yazıda, yürütülen idari tahkikattan sonuç alınmadığı bildirildi. Genelkurmay, "Arşiv araştırmasında söz konusu belge ile ilgili bir kayda rastlanmamıştır. Şemanın Genelkurmay Başkanlığı'nda hazırlanıp hazırlanmadığı, hazırlanmış ise hangi bilgi, belge ve delillere istinaden hazırlandığı, hazırlanmadı ise hangi kişi veya kurum tarafından Genelkurmay Başkanlığı'na verildiği tespit edilememiştir" açıklamasında bulundu.

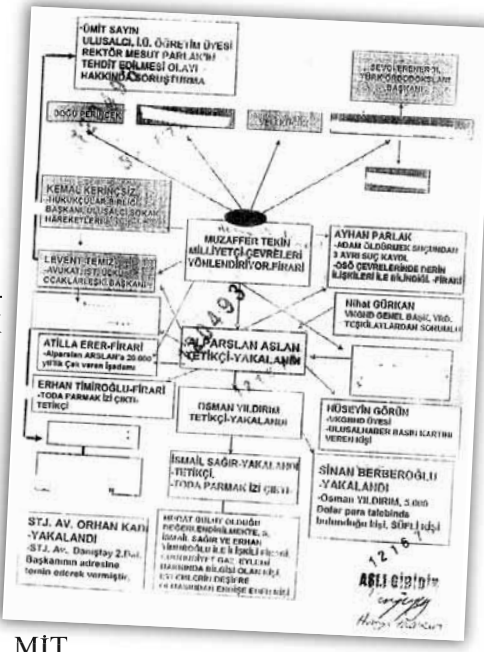
Karargâhtan yapılan açıkla-

mayı Ulusal Kanal'a değerlendiren eski Genelkurmay İstihbarat Daire Başkanı İsmail Hakkı Pekin, karargâhta kayıtdışı evrak bulunamayacağını vurguladı. Pekin, "Elden teslim alınan notlar bile kayıt altına alınır. Bu tür evraklar komuta kademesine bilgi notlarıyla arz edilir. Komutana arz edildi ise mutlaka bilgi notunun olması gerekir. Kayıtlarda izine rastlanılmayan bu şema birileri tarafından sonradan oraya koyulmuş da olabilir" ifadelerini kullandı.

Genelkurmay, açıklamasında idari tahkikattan sonuç alınmadığını belirtirken, süreç içerisinde emekli olan personelden

ifade alınmadığını vurguladı. Pekin ise, Askeri Savcılığın herkesin ifadesini alma yetkisi olduğunu hatırlatarak, "Sonuç alınmak isteniyorsa savcılık soruşturması başlatılabilir" dedi. Emekli Korgeneral Pekin, bu şemanın karargâhta hazırlanmasının mümkün olmadığını belirterek MIT

belgeleriyle de örtüşmediğini söyledi. Pekin, "Söz konusu belgenin Danıştay cinayetinin hemen ardından Emniyet'te hazırlanan ve Alparslan Aslan'a sorulan şema olduğunu tahmin



ediyorum" ifadelerini kullandı.

Söz konusu belge "Genelkurmay'ın hazırladığı Ergenekon Şeması" başlığıyla savcılık mütalaa-sına girmiş ve Ergenekon kararlarına dayanak olmuştu.

## GÜNER, SAKAL KESMEME EYLEMİNİ BITİRDİ



Emekli Oramiral Nusret Güner

## Genelkurmay yarım tavrı alıyor

İSTİHBARAT SERVİSİ

Deniz Kuvvetleri Komutanlığı'na kesin gözüyle bakılırken, TSK'ya yönelik davalar nedeniyle görevinden istifa eden emekli Oramiral Nusret Güner, istifasının birinci yıldönümü olan 29 Ocak'ta bir yazılı açıklama yaptı. "İstifa amacım, Türk Milleti adına karar veren mahkemelerin verdiği kasıtlı kararlara, Türk Milleti'nin dikkatini çekmekti" diyen Güner, kompunun 17 Aralık'ta gerçekleşen yolsuzluk ve rüşvet soruşturmasıyla konusulmaya başlandığını ifade etti.

Genelkurmay Başkanlığı'nın da daha sonra TSK'ya yapılanlara dair suç duyurusunda bulunduğunu hatırlatan Güner, "Ayrıca, aldığım duyumlara göre, personeline sahip çıkmaya başladığı görüldüğüne göre, diğer bazı girişimlerde bulunmaya başladı. Ancak, Genelkurmay Başkanı bizzat stratejiyi bir hata yapmıştı: Kasım ayında, silah arkadaşlarını savunmaya çalışanlara yasaaklama getirmiş; bu da bir ay sonra 17 Aralık yolsuzluk operasyonu ile ortaya çıkan 180 olmasa da 120 derece değişen yeni konjonktürde inandırıcı bir rol almasını engellemiştir" dedi.

## 'FeYZioğlu'nu destekliyorum'

Muhalefetin "kumpas" a yönelik girişimde bulunmadığını vurgulayan Güner, "TBB Başkanı Sayın FeYZioğlu'nun elini taşın altına koyup bir çözüm yolu önermesini takdirle karşıladığımı ifade etmeliyim. Sayın FeYZioğlu'na güveniyorum; ancak, muhataplarına güvendiğimi söyleyemem" ifadelerini kullandı.

Türkiye ve TSK'ya verilen zararın çok büyük olduğunu vurgulayan Güner, şunları kaydetti: "Bana göre, Türkiye'nin düzlüğe çıkması için yapılması gerekenler sırasıyla; masum vatan evlatlarının, hasta olanlara öncelik verilerek derhal hürriyetine kavuşturulması, kumpası yapan X mafya grubunun yargılanması, kumpasa göz yuman/ortak olanların yargılanmasının sağlanmasıdır." Güner, yedi yıldır sürdürdüğü "Saç ve sakal traşı olma eylemi"ne son verdiğini de açıkladı.

# Çakmak'ın tahliye kararı bugün verilecek



Em. Tuğamiral Cem Aziz Çakmak

## Cezaevinde kansere yakalanan emekli Tuğamiral Çakmak için beklenen yazı gecikince tahliye kararı bugüne kaldı

Balyoz davasında hakkında 18 yıl hapis cezası verilen ve akciğer kanserine yakalanan emekli Tuğamiral Cem Aziz Çakmak'ın tahliye umudu bürokratik işlemlere takıldı. Bakırköy İnfaz Savcılığı'na Terörle Mücadele Şubesi tarafından gönderilmesi gereken yazı 5 saat bekletilince karar bugüne ertelendi. Çakmak'ın avukatı Şule Nazhoğlu Erol, İnfaz Kanunu'nun 16. maddesine göre Bakırköy İnfaz Savcılığı'na cezanın ertelenmesi için dilekçe verdi. İnfaz Savcılığı da Adli Tıp Kurumu'na

müzekkare yazarak Çakmak'ın sağlık durumunu içeren raporları istedi. Bu raporlar geldikten sonra değerlendirme yapan savcılık, TEM'den 'toplum için zararlı değildir' şeklinde bir yazı istedi. TEM yazıyı göndermeyince tahliye kararı verilemedi. Yedikule Göğüs Hastanesi'nde tedavi gören Çakmak'ın tedavisine Ankara GATA'da devam edeceği ifade edildi.

Cem Aziz Çakmak, kanser teşhisi konulmasının ardından yakınları aracılığıyla şu mesajı gönderdi:

## 'Bu savaşta yalnız olmadığımı biliyorum'

"Teşhisi koydular. Akciğer bilmem nesi! Adını söylemek hoş olmuyor. Neyse nelerle mücadele etmedik ki, ciğerdeki küçük bir düşmanla mı başa çıkamayacağız. Çıkarız elbet. Asıl söylemek istediğim, bu süreçte siz dostlarımdan gördüğümüz yoğun ilgi ve desteğin bana olağanüstü güç vermiş olmasıdır. Hepinize sonsuz teşekkürlerimi sunarım. Bu savaşta yalnız olmadığımı biliyorum."

# Balyoz'da yeniden yargılanma talebi savcıya gönderildi



■ İSTİHBARAT SERVİSİ

Balyoz'da yargılanan askerlerin daha önce reddedilen yeniden yargılanma talepleri, bu kez görüşü sorulmak üzere savcıya gönderildi. Talebi değerlendirecek olan yeni 10. Ağır Ceza Mahkemesi heyeti, talepleri görüşü sorulmak üzere duruşma Savcısı Naci Kanık'a gönderdi. Cumhuriyet Savcısı Naci Kanık, İstanbul Cumhuriyet Başsavcısı Hadi Salıhoğlu'nun görevlendirme talimatının ardından İstanbul 10. Ağır Ceza Mahkemesi'nde duruşma savcısı olan Hüseyin Kaplan'ın yerine görevlendirilmiştir.

Bu arada, Balyoz davasında

hüküm giyen 14 kişi daha dün yeniden yargılanma talep etti. Tümamiral Mücahit Şişioğlu'nun da aralarında bulunduğu 14 kişinin avukatı olan Nevzat Güleşin, İstanbul 10. Ağır Ceza Mahkemesi'ne başvurdu.

Yeni delil

Dilekçede, Başbakan Erdoğan'ın Siyasi Başkanışmanı Yalçın Akdoğan'ın "Milli orduya kumpas kuruldu" sözleriyle Genelkurmay Başkanlığı tarafından Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı'na yapılan suç duyurusu hatırlatıldı.

TÜBİTAK raporuyla 5 No.lu hard diskteki dijital belgelerde yapılan değişikliğin ortaya çıktığı

belirtilen dilekçede "TÜBİTAK bilirkişi raporunda belirtilen sistem saati değişikliğinden birkaç saat-dakika-saniye değil, 6-7 senelik manipülatif bir zaman farkı kastedilmektedir. Bu gerekçeler kapsamında ortaya yeni bir delil çıktığından yargılamanın yeniden yapılmasını talep ederim" ifadelerini yer verildi.

Öte yandan, TÜBİTAK uzmanları tarafından hazırlanan rapor ile basında çıkan haberler delil olarak mahkemeye sunuldu. Emekli Orgeneral Çetin Doğan'ın da aralarında bulunduğu 15 kişi önceki günlerde TÜBİTAK uzmanlarının raporunu gerekçe göstererek yeniden yargılanma talebinde bulunmuştu.

## Bahçeli: ÖGM'lerin kaldırılması öncelik değil

MHP Genel Başkan Devlet Bahçeli, Özel Görevli Mahkemeler'in (ÖGM) kaldırılmasıyla ilgili kanun teklifinin öncelik almasının düşündürücü olduğunu savundu. Denizli'de konuşan Bahçeli şöyle konuştu: "Bu aşamada buna ihtiyaç olmadığını düşünüyorum."



Devlet Bahçeli

Medis'in sıkıntı çekeceğini sanmıyoruz. ÖGM'lerin öncelik olması bizi düşündürmektedir. ÖGM'lerin kaldırılmasına yönelik uygulamaların özelliğini görmek istiyoruz."

## EMEKLİ TÜMGENERAL DURUSOY'UN SAĞLIK DURUMU KÖTÜLEŞİYOR

# Ağır hasta tutuklunun raporu 1 yıldır çıkmadı

■ İSTİHBARAT SERVİSİ

Balyoz davasında 16 yıl hapis cezası verilen ve 3 yıldır Silivri Cezaevi'nde bulunan emekli Tümgeneral Recep Rifki Durusoy ciddi sağlık sorunları yaşıyor. 63 yaşındaki Durusoy, 4 damardan by-pass geçirdi. Kanser nedeniyle bir böbreği alındı. Cezaevi koşullarında diyet yapamayan Durusoy diğer böbreğini de kaybetme aşamasına geldi. Durusoy avukatı aracılığıyla Cumhurbaşkanlığı'na tahliye edilmesi için dilekçe gönderdi.

Dilekçede, "Müvekkilimin yaşam hakkı tehlikeye girmiş ve de iyileşme, tedavi olma hakkı tehlikededir. Durumun bir an önce sizler tarafından ele alınarak tahliyesinin sağlanması saygı ile arz ederiz" ifadeleri kullanıldı. Ancak Adli Tıp Raporu 1 yıldır hazırlanmadığı için Durusoy'un başvurusu Cumhurbaşkanlığı tarafından işleme alınmadı.

Kanser hastası

Durusoy'un sağlık durumu hakkında bilgi veren Avukat Hakan Tunçkol, "Bir sene önce yüz felci geçirdi. Kanser hastası. Sağ böbreği alındı. Özel testleri yapılmalı. Diğer böbreğinin korunması için diyet yapması gerekiyor. Proteinini düşük, potasyumu yüksek besinler alması gerekiyor. Hastane şartlarında yaşaması gerekiyor. Kalbe giden ana-

damar yüzde 20-30 oranında çalışıyor. Diğer damarlar tamamen tıkalı. 4 damardan by-pass geçirdi.

Damarları kötü durumda olduğu için kollardan alındı. Artık yedek damarı kalmadı. Durum her geçen gün kötüleşiyor" diye konuştu. Tunçkol şöyle devam etti: "Müvekkilim hapishane şartlarında kaldığı için gün be gün kötüleşiyor. Bu tür hastalıklarda

müdahale çok önemli. Çok geç kalmadan harekete geçilmeli. Müvekkilim, bir listede ismi geçtiği için beraat etmesi gereken davadan 16 sene hüküm aldı. Yargıtay Balyoz davasında 35 kişiyi beraat ettirdi. Bunlardan 25'i Rifki Durusoy'la aynı listede. Bir tek Durusoy beraat etmedi, cezası onandı."



Rifki Durusoy

## Alemdaroğlu hastaneye kaldırıldı

Ergenekon davasında hakkında 15 yıl 8 ay hüküm verilen Eski İstanbul Üniversitesi Rektörü Kemal Alemdaroğlu geçen Çarşamba günü hastaneye kaldırıldı. 5 Ağustos 2013'te verilen kararla tutuklanan Alemdaroğlu, yüksek ateş şikayetiyle Silivri Cezaevi'nden Silivri Devlet Hastane-

si'ne sevk edildi. Alemdaroğlu'nun sağlık durumuna ilişkin bilgi veren eş Duygu Alemdaroğlu, "Ateşi çok yüksekti. Testleri yapıldı, ancak henüz sonuçlar çıkmadığı için teşhis konmadı. Antibiyotik ve ateş düşürücülerle müdahale ediliyor. Bugün biraz daha iyi" dedi.



Mehmet Ali GÜLLER

maliguller@aydinlikgazete.com

## AKP-El Kaide işbirliğinin kanıtları

Silah taşıdığı ihbarıyla savcılığın durdurduğu TIR'ların hukuk dışı yöntemlerle Erdoğan tarafından aratılmaması, AKP hükümeti-El Kaide ilişkisi iddiasına uluslararası kamuoyu nezdinde geçerlilik kazandırıyor.

Üstelik yardım malzemesi taşıdığı söylenen TIR'ların sahibinin Kızılay yerine MİT çıkması, AKP sözcüsü Hüseyin Çelik'in kendi tabanını bile kışkuya düşürürcesine "içinde ne olduğu kimseyi ilgilendirmez" demesi ve dahası yardımın gönderildiği iddia edilen Türkmenlerin konuyu yalanlaması, AKP-El Kaide işbirliği tezini daha da güçlendiriyor.

Oysa ihbar üzerine savcılığın durdurduğu TIR'lar atarılrsa, Erdoğan valileri savcıların üzerine seferber etmese, savcılar görevden alınmasa, dosya kapatılmaya çalışılmasa iddialar anında çöpe gidecek.

Tabii TIR'larda silah yoksa!

## İŞİD'e yardımın belgesi

Bakın son bir haftada, bu iddiaları güçlendiren başka neler oldu?

1) Trablus Elçiliği'nden Katar'a gönderilen bir belgede, Irak Şam İslam Devleti İŞİD saflarında savaşması için ayarlanan 1800 militanın Irak'a sevk edilebilmesi için Türkiye'yle koordinasyon kurulması istendi. Belge yalanlanmadı!

Bağdat hükümetinin bir süredir Felluce merkezli olarak El Kaide türevi olan İŞİD'le çatıştığını not edelim. Buna bir de Erdoğan hükümetinin Maliki karşıtlığını, hatta Allavi-Haşi-mi'ye dayanarak onu yıkmaya çalıştığını, dahası Erbil'le Bağdat'a rağmen anlaşmalar yaparak kriz yarattığını ekleyelim.

2) Yukarıda içeriğini özetlediğimiz belge yalanlamadı ama iki gün sonra belgeyi geçersiz kılma amaçlı bir operasyon kamuoyuna duyuruldu. AK medyanın geçtiği haberlere göre, TSK Suriye sınırına yakın bir noktada İŞİD konvoyunu vurmuştu.

Ancak haber, TSK'nın internet sitesinde nedense duyurulmadı!

3) İsrail ordusunda askeri istihbarattan sorumlu olan Tümgeneral Aviv Koçavi, Tel Aviv'de düzenlenen güvenlik konferansında bir harita göstererek Türkiye'de üç El Kaide üssü olduğunu savundu. Reuters, haritadan yaptığı çıkarımla bu üslerin Karaman, Osmaniye ve Şanlıurfa'da bulunduğunu iddia etti.

Dışişleri Bakanlığı iddiayı yalanladı.

## 7 El Kaide kanıtı

Ancak yalanlamalar şu gerçeklerin üzerine örtmüyor:

1) Batı Suriye'ye savaş açmadan önce Çeçen, Bosnak, Afgan, Suudi ve Yemenli militanların bulunduğu El Kaide örgütleri Suriye'de yoktu!

2) El Kaide militanları, son iki yıl içinde kendileriyle yapılmış pek çok söyleşide, Suriye'ye Türkiye üzerinden geçtiklerini söylemişlerdir. Gündüz Türkiye'deki kamplarda dinlenen, gece sınırı aşp savaşmaya giden militan öyküleri Türk basınında da çıkmıştır.

3) Yine Türk basınında oğlu El Kaide saflarında savaşmaya giden acılı ailelerin feryat dolu söyleşileri vardır. Batı illerimizin Emniyet Müdürlüklerinde, El Kaide saflarında savaşmaya giden çocukları için "bulunsun" başvurusu yapan ailelerin dilekçeleri vardır.

4) Çeşitli ülke istihbarat örgütlerinin yönettiği internet sitelerinde, son iki yıldır El Kaide üyelerinin Türkiye güzergâhını kullandığı not edilmiştir.

5) 2003'te İstanbul'u kana bulayan El Kaide örgütü üyelerinin nasıl tek tek serbest kaldığı ve nasıl Suriye'ye savaşmaya gittiği izaha muhtaçtır. Son iki yılda bu örgütün hangi üyelerinin Suriye'de ölü ele geçirildiği kayıtlıdır.

6) Yine Libya'dan getirilen ve günlerce İskenderun Körfezi'nde bekletildikten sonra gerekli "izinler" yaratılarak yükü boşaltılan El İntizar gemisinin hikâyesi de önemli bir kanıttır. Ayrıca İçişleri Bakanlığı'nın konuyla ilgili soru önergeseine yanıtı, resmi bir kanıttır!

7) Yine AKP hükümeti döneminde müsamaha gösterilen CIA'nın Yalova'daki Çeçen Kampı da önemli bir kanıttır.

## Aynı hedef için savaşıyorlar

Uzatmayalım ve şu önemli gerçeğe dikkat çekerek bitirelim:

AKP ile El Kaide'nin somut ilişkisini aramaya aslında hiç gerek yok. İkisinin de ABD'nin hedefi doğrultusunda Şam yönetimini devirmek ve Suriye'de yeni bir rejim kurmak amacıyla birleşmiş olması tek başına yeterlidir.

AKP ile El Kaide, aynı hedefte mütefakirler ve nesnel olarak aynı cephe-de birlikte savaşmaktadırlar!

Doğu  
PERİNÇEK

dperincek@ip.org.tr

## ‘Rojava’ enstrümanlığı

**A**ydınlık, *Hürriyet* gazetesinin PKK’nın Suriye kolu olan PYD lideri **Salih Müslim** ile 27 Ocak 2014 günü yayımlanan söyleşisini özetlemeliydi. Bu, *Aydınlık*’ın okuyucularına borcuydu. Çünkü gazetemizde PKK’nın Suriye’deki faaliyeti konusunda zihinleri bulandıran az yazı çıkmadı. ABD’nin Suriye’nin kuzeyinde koridor açmasını “devrim” diye gösteren yazarlarımız bile vardı.

PYD (PKK) lideri **Salih Müslim**’in konumunun **Tayyip Erdoğan**, **Ahmet Davutoğlu** ve **Kemal Kılıçdaroğlu**’ndan bir farkı yok. Atlantik beyleri tarafından mevziye sürülmüş bulunuyor. Stratejik piyon görevi.

## Suriye’de denektaşı

Suriye’de denektaşı, ABD emperyalizmine karşı savaşılan Suriye devletinin ve halkının önderi **Beşar Esad**’a karşı konumlanmadır. Herkesin cephesi orada belli oluyor. Salih Müslim, tıpkı Suudi Arabistan hanedanı, Katar şeyhleri ve bölgemizin bütün emperyalizm piyonları gibi Esad düşmanıdır; daha doğrusu ABD’nin Suriye devletini yıkma ve Suriye’yi parçalama harekâtında görev yapmaktadır. Salih Müslim, ABD’nin Suriye’ye karşı son psikolojik savaş saldırısından sonra konumunu bir kez daha ilan ediyor:

“Rejim kötüdür, diktatördür, gitmesi lazımdır, bunların hepsine katılırsız. Zaten en fazla biz bu rejimden çıktık. Rejim bizim celladımız oldu. (...) Esad iktidarda kalamayacak. Kimse kabul etmiyor. Sahip çıkanlar, sadece Aleviler. Alevî-Sünnî meselesi olduğu için, Aleviler yanında duruyor. (...) Geçen hafta ortaya çıkan işkence fotoğrafları beni şaşırtmıyor, çünkü ben kendim onların kurbanıyım. Muhabera’tın bodrumlarında kaç defa ölümün kenarından döndüm. Bir defasında dört ay yatırm. Dört ayda 20 kilo verdim. Biz o sırada insanların nasıl öldüğünü gözümüzle görüyorduk. Biz rejimden insanî bir şey beklemiyoruz ki. Rejim bodrumlarda insanın etini yiyor. Bunlar sokaklarda çiğ insan eti yiyor.”

## PYD’nin ABD ile ilişkisi ve Alevî karşıtlığı

Salih Müslim, PYD’nin ABD ile ilişkisi olduğunu da belirtiyor. ABD ile görüştüklerini saklayacak hali yok zaten. ABD’nin kendi denetiminde olmayan bazı İslamcı örgütlere karşı PYD’yi nasıl ateşe sürdüğü gözler önünde.

Salih Müslim’in Suriye’deki Esat yönetimine Alevî damgası yapıtırması da, ABD’nin ve Tayyip Erdoğanların tavırla uyumludur. Küresel mafya, Yeni Ortadoğu stratejisini Sünnî-Şii/Alevî çatışması ekseninde yürüttü ve yürütüyor. ABD, İslam dünyasındaki düşmanlarını Şii/Alevî olarak tanımlıyor. Aydınlanmış-Laik güçler de hep bu düşman tanımını içinde görmekteydi. Salih Müslim de, bu mezhep kavgası içindedir.

## Salih Müslim

## Ahmet Davutoğlu ile aynı cephede

Söyleşiyi okurken, Salih Müslim isminin üzerini kapatınız ve Ahmet Davutoğlu diye yazınız, bir şey değişmeyecektir. *Hürriyet* gibi işbirlikçi sermayenin en etkin gazetesinin, Salih Müslim’i bu kadar heyecanla desteklemesinin de kuşkusuz anlamı var. Yalnız bu söyleşi değil, *Hürriyet*, Suriye’de Atlantik koridoru açılması konusunda ısrarlıdır. Atlantik sistemi, Tayyip Erdoğan’a Suriye’de kukla Kürt devletiçi kurulmasına destek olması için her cepheden baskı yapmaktadır. *Hürriyet* gazetesi ve Salih Müslim, ABD’nin Kürt koridoru planında, Tayyip Erdoğan’dan bile daha Amerikancı konumdadır. Son zamanlarda **Fethullah Gülen** ve **Kemal Kılıçdaroğlu** ittifakı da, artık Tayyip Erdoğan’ı açık açık Obama’nın beyzbol sopasıyla tehdit etmekte ve köşeye sıkıştırmaktadır. CHP ve Fethullah gazeteleri, **Abramowitz** ve **Edelman**’ın ağzından açıklanan planlardaki görevlerini açıklamaktan utanmıyorlar.

## ABD’nin ölümüne enstrümanı

ABD’nin bölgemiz ülkelere karşı açtığı savaşta, PKK ölümüne enstrümandır. 1991 Körfez saldırısından bu yana, PKK’nın bir numaralı politikası, ABD’nin silahla açacağı alanlarda iktidar olanakları bulmaktır. PKK ve denetimindeki PJAK ile PYD, bütün faaliyetlerini ABD planının yürütmesine bağlamışlardır. PKK’nın stratejik piyon rolünden kurtulma şansı yoktur. Çünkü varlık nedeni piyonluktur.

## Yılan deliği

PKK’nın “Rojava” dediği iktidar alanı, bölgemizde bir yılan deliğidir. Orada birbirinden kopuk üç bölge var. ABD emperyalizm ve İsrail, o bölgeleri birleştirerek ve Tayyip Erdoğan yönetimini de bu planın içine sokarak, bir “Kürt Koridoru” açma peşindedir.

## Birleşenlerin bölönlere karşı savaşı

Bölge ülkelerini bölen her girişim, ABD planları içindedir ve karşıdevrim cephesindedir. ABD’nin BOP haritalarında, Türkiye, Suriye, Irak, İran, Lübnan, Ürdün hepsi bölünmüştür. O haritalarda bölünmeyen tek ülke, İsrail’dir. O nedenle bölgemizde dünyanın geleceğini belirleyen savaş, bölönlere ile bölünmeye direnen bölge ülkeleri arasındadır.

Bölönlere, ABD emperyalizmi, İsrail ve piyonlardır.

Bölünmeye direnmenin belirleyici işareti ise, ülke birliği ve bölge ülkelerinin birliğidir.

Türkiye, Suriye, Irak ve İran’ın birliğini ve hepsinin emperyalizme karşı birliğini savunmak, bölgemizde yurtseverliğin ve devrimciliğin tek belirtisidir.

## CEMAAT’TE ÖRGÜT, AKP’DE YOLSUZLUK İLİŞKİLERİ

## Çürüyen sistemin ses kayıtları

AKP ve Cemaat’in karşılıklı sürdüğü ses kayıtları, 12 yıllık Erdoğan - Gülen ortaklığıyla Türkiye’nin nasıl yağmalandığını, Cumhuriyet’in nasıl tarikatlara teslim edilerek çökertildiğini ortaya koyuyor

## HABER MERKEZİ

AKP ve Cemaat arasındaki kavgada iki taraf da eteklerindeki taşları dökmeye başladı. 17 Aralık’taki operasyonun ardından birbirlerinin ses kayıtlarını internet ortamından servis etmeye başladı. Hükümet cephesi, Cemaat’in “suç örgütü” olduğunu gösteren kasetlere öncelik verirken, Cemaat cephesinden de AKP ve işadamları arasındaki yolsuzluk ve rüşvet çarkını gösteren kayıtlar yayına verildi.

## Aracı Bilal Erdoğan

Başbakan’ın oğlu Bilal Erdoğan ve iş adamı Mehmet Cengiz’e ait olduğu iddia edilen ses kaydı internete düştü. Görüşmede Mehmet Cengiz, ATV ile Sabah gazetesinin Kalyon grubuna satışında ortaya çıkan problem için Bilal Erdoğan’dan aracılık yapmasını istiyor. İşte o görüşme :

**N. Bilal Erdoğan:** Sağ olun Allah razı olsun. Hani geçen sene... Eee... Geçen size geldiğinde bu Mekke’deki mesele projeyi anlatmıştım ya, onun toplantısını 15 Kasım’da tertip edebilir miyiz? Mehmet Bey,



yani, eee...

**M. Cengiz:** Yalnız Bilal’cim Beyefendi ile...

**B. Erdoğan:** Evet abi.

**M. Cengiz:** Konuş beni üzüyor. Gözünü seveyim. Bana gene kapris yapıyor. La ben şimdi Cemal Bey, onu konuşuyordum ya...

**B. Erdoğan:** Hayırdır ya... Ne oldu, ne kaprisi?

**M.Cengiz:** Valla kapris yapıyor bana, üzüyor beni.

**B. Erdoğan:** Ya ya şu şeyi... Bu son meseleniz, daha herkes bitirmemiş işini.

**M. Cengiz:** Onu ooo... Öyle o işi toparlıyorum ben. Şimdi Celal Bey’le beraberim ben.

**B. Erdoğan:** Tamam, tamam.

**M. Cengiz:** Ben bu işi bire bir takip ediyorum.

## ‘78 milletvekili istifa edecek’

Bir başka kasette de AKP içinden çıkacak yeni bir parti tartışılıyor. AKP’den 78 milletvekilinin istifa edeceği belirtiliyor. Bir erken seçimin gözüktüğü kaydedilen kayıtlarda Genç Parti ile ilgili projeden söz ediliyor. Kayıtların ilgili bölümü şöyle:

**- Genç Parti geçiyor mu orda?**

- Genç Parti var ya onu aldılar ordan, düzenlendi müzenlendi. Ayın 25-26’sında bunun resmi müracaatı yapılacak. Bununla beraber abi şu anda 78 AKP milletvekili ayrılıp buraya girmeye şu anda hazır.

**- Hı...**

- Şimdi dolayısı ile Türkiye’de bir erken seçim gözükyor. Erken seçim gözükyor ne demek abi? Benim

bu konuda yaptığım şu: Buradaki kişi ile -isim vermeden konuşuyorum- o kişi ile benim bağlantılı olduğum cemiyetler var ya, sen biliyorsun onların kim olduğunu.

**- Hı...**

- Onla arasındaki bütün koordinasyonu sağlamış durumdayım. Her şey yerli yerine oturmuş durumda şu anda. Şimdi, benim en az 5-6 tane kimseyi, sen olursun, halanın oğlu olur yada benim arkadaşım olur ama Erzurum’dan Malatya... Bir yerden yani 5-6 tane milletvekili istediğim yere yazabilir.

**- Oluşum var mı orada?**

**‘Abdullah Gül gelişmelerden haberdar’**

Kayıtlarda dikkat çeken bir başka konu da Cumhur-

başkanı Gül’le ilgili olan bölüm. Kayıtlarda yer alan konuşmalarda bu konuda şöyle deniliyor:

“... Abdullah Bey kendisi sonuna kadar orada kalacak. Biliyorsunuz onun süresi Temmuz’da doluyor. İşte bir ayda öncesinden işte Haziran dahil olacak falan. Bunlar erken seçime girecekler ve hesapları da şu: Yüzde 32-34’ün altında oy almayacağı şeklinde. Ben ona katılıyorum Hizmet’in yüzde 8’i var, AK Parti içerisindeki Tayyip karşı yüzde 15 var. Ondan sonra CHP; MHP, liberal tipler oradan buradan gelenler var. ANAP’ın ilk zamanını özleyen tip var yüzde 5 yüzde 8 civarında. Topladığında zaten bunlar geliyor.”

## ‘CUMHURBAŞKANINI DA DİNLEMİŞLER BENİ DE...’

## Tayyip Erdoğan: Davalar düşebilir

İran ziyaretinde resmi temaslarını tamamlayan ve Türkiye’ye dönen Başbakan Erdoğan, uçaakta gazetecilerle konuştu. Özel Görevli Mahkemeler’in (ÖGM) kaldırılmasıyla ilgili soruları yanıtlayan Erdoğan, gündemdeki davaların düşebileceğini ifade etti. Yeniden yargılama için bir çalışmanın başlayacağını kaydeden Erdoğan, “Bireysel başvuru da yeniden yargılama çeşididir” dedi ve şunları söyledi: “Özel görevli mahkemelerin kaldırılmasından sonra TMK maddeleri Türk Ceza Kanunu’na aktarılacak. Bu-



ralardaki davalar ağır ceza mahkemelerine devredilecek. Devir sırasında davaların içinde düşenler olabilir.”

Yargı ve İçişleri Bakanlığı’nı ilgilendirecek bir paket üzerinde çalıştıklarını belirten Erdoğan, “Savcı kalkıp da rastgele birkaç polisi, komiseri çağırıp, ‘Gelin bakayım şuraya baskını yapın’ diyemeyecek. Polis, birinci derecede validen yetki isteyecek. Valiler mesela bu konuda vali yardımcılardan birini adli kolluk konularıyla ilgili görevlendirecek. Onlar da emniyet müdürüyle bu konuda hemen harekete geçecek. Emniyet müdürünün altında herhangi bir kişiyle bu tür adli kolluk süreci adımı atılamayacak”

## ‘BAŞBAKANI DİNLEDİLER’ DİYE HAPİS YATAN AYDINLIKÇILAR SERBEST BIRAKILMALI

## Hani Başbakan’ı Ergenekon dinlemişti!

Tayyip Erdoğan’ın Cemaat’i işaret ederek söylediği “Cumhurbaşkanını da beni de dinlemişler” sözleri, “O zaman Deniz Yıldırım ve İşçi Partisi yöneticileri neden hapse” sorularını gündeme getirdi.

Tayyip Erdoğan önceki gün İran dönüşü gazetecilerin gündeme ilişkin sorularını yanıtladı. Erdoğan, “Cumhurbaşkanı’nın dinlenmesinden Meclis Başkanı’na varncaya, benim dinlenmeme kadar. Ailelerimize, çocuklarımıza varncaya kadar her-

kesi dinlemişler” dedi. Erdoğan daha önce yaptığı açıklamalarda da yasadışı dinleme ve izlemlerde Fethullah Gülen cemaatini adres gösterdi. Ancak Ergenekon operasyonlarında yandaş medya “Ergenekoncular Erdoğan’da dinlemiş” manşetleriyle eski Aydınlık Genel Yayın Yönetmeni Deniz Yıldırım ve Ulusal Kanal Haber Müdürü Ufuk Akkaya için linç kampanyası yürütülmüştü. Ulusal Kanal Genel Yayın Yönetmeni Turhan Özlü ve İşçi Partisi yöneticileri Meh-

met Bedri Gültekin ile Erkan Önsel de aynı şekilde suçlandı.

## 4 Aydınlıkçı tutuklu!

Eski Aydınlık Genel Yayın Yönetmeni Deniz Yıldırım, Tayyip Erdoğan’ın telefon görüşmelerini yayımladığı için Kasım 2009’da Ergenekon soruşturması kapsamında tutuklandı. Yıldırım, duruşmalarda defalarca bu telefon dinlemelerini yapan çetenin devlet içinde olduğuna dikkat çekti.

Deniz Yıldırım ile birlikte tutuklanan ve 10 ay aynı koşu-

## ‘Bu milletin a... koyacağız ’

Diğer bir ses kaydı da AKP’nin zengin ettiği iş adamlarından Mehmet Cengiz ve Celal Koloğlu’na ait olduğu iddia edilen telefon görüşmesi yer alıyor. İşadamı Cengiz’in millete küfretmesi tepki çekti.

**Mehmet Cengiz:** Bak kardeşin çalışıyor.

**Celal Koloğlu:** Biliyorum abi. Ayıp ediyorsun, Nihat



Mehmet Cengiz

Bey’in ağzı kulaklarına varıyor.

**M. Cengiz:** Öyle şey olur mu! Ben gelirim akşam, biz üçümüz artık hani kili-seye.. Ne nikahı yapmıştık Katolik..

**C.Koloğlu:** Katolik nika-

hı.

**M. Cengiz:** (Gülüyor) Bu milletin a. ko... (küfür ediyor)

**C. Koloğlu:** İnşallah, inşallah.

## Bakanlar çift taraflı çalışmış

Piyasaya sürülen Fethullah Gülen’in başka bir ses kaydında birçok işadamı ve Erdoğan’ın bazı bakanlarının çift taraflı çalıştığını ortaya koyuyor. Kasette en dikkat çeken konulardan biri de AKP’li bakanların durumu.

**Fethullah Gülen:** Size mahrem bir şey söyleyeceğim de. Zafer Bey (Çağlayan) sizi destekliyor gibi bir tavır var da. Dershanelerin kapatılması mevzusunda büyük ağaya karşı bunun yanında değil. Siz bunu belli etmeden münasebetlerinizi sıkı tutmanızda yarar var.”

- Başüstüne efendim

**F.Gülen:** Bütün o tarafa kay-

- (...) O da sanki her iki tarafı da idare ediyor gibi geldi bize efendim

**F.Gülen:** Çoğunda şu anda o var yani her iki tarafı idare etme yazarlarda da var bu...

Bu arada Ferit Bey adındaki işadamının da Cemaate destek verdiği ortaya çıktı. Bu işadammın Başbakan Erdoğan’a çok yakın duran ve AKP döneminde servetini en çok arttıran işadamı olduğu bildirildi.

## Peygamberden talimat: Twitleri ikiye katlayın!

Fethullah Gülen dün sızan ses kaydında, bir müridi ile konuşuyor. İşte o ses kaydı:

**Mürid:** Bu arada arkadaşlardan rapor alırken 3 arkadaş rüya anlattı. Efendimiz aleyhi-selam ile zatı alınız tek tek il il teşrif bulunmuşsunuz. Bir de efendimiz tweetleri ikiye katlayın buyurmuş beraber buyurmuşsunuz. Bir de toplu hacet namazlarına iştirak etmişsiniz hocam.

**F.Gülen:** Siz de öyle yapın inşallah...

**Mürid:** Bir de hocam Burdur Milletvekili çok müspet konuştu. Bunun gibi benzeri durumlarda mahalli il ve ilçelerde il başkanları var partinin ileri gelenleri var. Mesela Burdur Milletvekili

istifaya kadar gidecek bir duruş sergilese...

**F.Gülen:** Çok önemli değil esasen. İdris Bal gibi yap-salar uzaklaşırsalar ne olur yani milletvekilliğinden olacak değil ya, zaten seçimlerde aday olarak koymayacakları yani.

**Mürid:** Muhammet Beyin İlhan abinin tutumu davranışı onlardan hiç ses çıkmıyor diyor arkadaşlar. Onlarla ilgili bir şey denir mi, der misiniz?

**F.Gülen:** Evet onlar da deseler zaten artık ipler kopmuş, önemli değil. Yani bundan sonra milletvekilliğini elinden alacak hali yok.

## ‘Yeniden yargılama için çalışma yapacağız’

Başbakan Erdoğan, yeniden yargılama hakkındaki bir soruyu da, “Yeniden yargılama bu paketin içinde yok, o ayrı bir konu. Ancak arkadaşlar çalışma yapıyor. Yarın da biz yine konuyla ilgili bir çalışma yapacağız. Yeniden yargılanmanın çerçevesini nasıl çizeceğiz, kimler yargılanacak ya da yargılanmayacak, çünkü burada bu çok rahat bir konu değil. Mesela bireysel başvuru aslında yeniden yargılanmanın bir çeşididir” şeklinde yanıtladı.



maktadır. Deniz Yıldırım tutuklandığında gazeteler “Ergenekoncular Erdoğan’ı da dinlemiş” başlıkları atıldı. Başbakan da kendisini dinleyenlerin Fethullahçı ekip olduğunu açıkladı. Bu yeni olgu ve delillere dayanarak arkadaşlarımız derhal serzetsi yöneticileri Başbakan Erdoğan’ı dinledikleri iddiasıyla tutuklandılar ve hala hapis yat-

# Cemaatçi polislere örgüt soruşturması

■ İSTİHBARAT SERVİSİ

Fethullah Gülen cemaatinin polis ayağındaki dinleme ve teknik takip yapan polisler hakkında “örgüt” soruşturması açıldı. TMK 10’la yetkili Cumhuriyet Savcısı İsmail Uçar’ın 17 bin sayfalık telefon dinleme kayıtlarını incelediği, görev alan polisler hakkındaki “Delil karartma ve delil uydurma” iddialarını araştırdığı iddia edildi.

## Akkaş’ın yerine geldi

Kamuoyunda ikinci yolsuzluk soruşturması olarak bilinen 25 Aralık operasyonun yapılması talimatını veren savcı Muhammer Akkaş’ın soruşturmada alınmaması ardından TMK 10’la yetkili Cumhuriyet Savcısı



İsmail Uçar görevlendirildi. Uçar yolsuzluk soruşturmalarında da görev alan İstanbul Emniyet Müdürlüğü Organize Suçlarla Mücadele Şubesi ve Mali Suçlarla Mücadele Şubesi görevlileri hakkında soruşturma başlattı. Görevden alınıp başka yere atanan polislerle ilgili de araştırmanın sürdüğü öğrenildi.

## Bazı dosyaların silindiği iddiası

17 Aralık operasyonu sonrasında fiziki ve teknik takip bilgilerinin yer aldığı Mali Suçlarla Mücadele ve Organize Suçlarla Mücadele Şubelerine ait bilgisayarların özel bir yazılımla formatlandığı, bazı dos-

yaların tamamen silindiği iddia edildi.

Daha önce görevden alınan Organize Suçlarla Mücadele Şube Müdürü Nazmi Ardic, Mali Suçlarla Mücadele Şube Müdürü Yakub Saygılı ile arama el koyma gözaltı ve teknik takiplerde görevli emniyet görevlilerinin ifadesinin alınacağı bildirildi.

# AKP’nin aday listelerinde ‘paralel sancı

Aday listesini tamamlamak için iki gündür parti genel merkezinde kurmaylarıyla toplantılar yapan Erdoğan, en çok tepki istifaları ve Gülcenci isimlerin listelere sızmasından çekiniyor

■ AYDINLIK / ANKARA

Aday listesini tamamlamak için iki gündür parti genel merkezinde kurmaylarıyla toplantılar yapan Erdoğan’ın endişeleri iki noktada öne çıkıyor. Bunlardan biri, tepki istifaları dı-  
ğeriye, ‘paralel yapı’ diyerek savaş açtığı Gülen ekibiyle bağlantılı isimlerin listelere sızması...

Erdoğan, bir süreliğine devlet işlerini ikinci plana iterek, harıl harıl aday listelerine son şeklini vermeye çalışıyor. Hem Perşembe hem de Cuma günü, mesaisinin neredeyse tamamını parti genel merkezindeki Seçim İşleri Üst Kurulu toplantılarına ayıran Erdoğan, özellikle ilçe başkan adaylıkları ve belediye meclis üyelikleri listelerine son şeklini vermeye çalıştı.

## Tepki istifaları kaçınılmaz, ama zamana yayılmasın!

Parti kulislerinde konuşulanlara göre, Erdoğan bu toplantılarda kurmaylarına, aday belirleme



sürecinde partinin iki noktada sıkıntı yaşayacağı uyarısı yapıyor ve bunlara karşı bütün önlemlerin alınması talimatı veriyor. Sıkıntı yaratacak konu başlıklarından ilki, tepki istifaları. Adayların belirlenme ve açıklanma süreci zamana yayıldığında, istifalar da grup grup geliyor. İstifaların zamana yayılmasıyla ‘partide huzursuzluk had safhada, her gün yeni istifalar geliyor’ izlenimi yarattığını düşünen Erdoğan, bu algının da bir an önce sona erdirilmesi için, listeyi tek seferde bitirme kararı aldı. İşte bu nedenle, partide arka arkaya toplantılar yapıldı.

## ‘Paralel sızma’ korkusu

Erdoğan’ı en fazla endişelendiren ikinci konunun ise, ‘paralel’ diye adlandırdığı ve savaş açtığı

Gülen ekibiyle teması olan aday adaylarının listelere sızma olasılığı olduğu belirtiliyor. Taslak aday listelerini Kasım ayında hazırlayan AKP yönetimi, o tarihte henüz açıklanan savaş ilan etmediği Gülenlilere de, o taslak listelerde yer ayırmıştı. Ancak, savaş başladıktan sonra, isim isim yeniden inceleme yapıldı. Hatta, emniyet ve MIT’in de ‘paralel yapı’yla ilişkisi olup olmadığı araştırılan adaylar hakkında yapılan inceleme katkı sundukları da iddia edilmişti. AKP yönetimi, bugüne belediye başkan adaylarının yaklaşık üçte birini açıklayabildi. Çoğu ilçeler olmak üzere 700 civarında seçim çevresinde adayını henüz belirlemeyen AKP yönetiminin, belediye meclis üyelikleri konusunda da çalışmaların çok ağır ilerlediği kaydediliyor.

## MELİH GÖKÇEK’İN İDDİASINI ABD BÜYÜKELÇİLİĞİ YALANLADI

# Gökçek: Ricciardone ‘Erdoğan gidecek’ dedi

■ AYDINLIK / ANKARA

ABD Ankara Büyükelçisi Francis Ricciardone ile görüşüğünü söyleyen Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Melih Gökçek, ABD elçisinin daha önce söylediği iddia edilen “Kasım-Aralık ayında Erdoğan gidecek” sözlerini yalanlamadığını iddia etti.

Beypazarı Seçim Bürosu’nun açılışında konuşan Melih Gökçek, Türkiye’nin gündemindeki konuları konuşmak üzere ABD’nin Ankara’daki Büyükelçisi Ricciardone’yi davet ettiğini şöyle anlattı:



## ‘Türkiye’yi yeniden dizayn etmeye karar verdiler’

“ABD elçisini davet ettim. ‘Size olayların aslımı birebir anlatalım’ dedim. Sonunda, ‘Deh-



şete düştüm’ dedi. ‘Kasım-Aralık aylarında Başbakan Erdoğan ve AKP iktidarı gidecek’ demişsiniz dedim. ‘Kim söyledi?’ dedi, ‘yalanlasanıza’ dedim. Yalanlamadı. 17 Aralık’tan sonra da ‘Bir

imparatorluğun çöküşünü seyrediyorsunuz’ dedi.

Uluslararası olaylar olduğu o kadar net yani. Her şey organize. Türkiye’ye bu baronlar ve Neconlar hükmetmek kaydıyla siyasi partileri de yeniden dizayn etmeye karar verdi. Öncelikle Başbakan Erdoğan ve AKP’yi götürmeye karar verdiler.”

## Elçilikten yalanlama

ABD Büyükelçisi’nden Gökçek’in sözlerine yalanlama geldi. Yapılan açıklamada, “Ricciardone, 22 Temmuz’daki görüşmesi ile ilgili yanlış açıklamayı tamamen reddetmektedir” denildi.

## AKP grubu, ‘paralel’ kavgasında 8 fire verdi

Çetin’in istifasıyla birlikte, derşane kapatma tartışmaları ve 17 Aralık operasyonları nedeniyle AKP’den ayrılan milletvekili sayısı sekize gitti. Parti yönetimine yönelik eleştirileri nedeniyle Kütahya Milletvekili İdris Bal ihracı istenince istifa etmişti. Ardından eski Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay ile Ankara Milletvekili Haluk Özdalga ve İzmir Milletvekili Erdal Kalkan, aynı süreçte partiden ayrıldı. Eski İçişleri Bakanı İdris Naim Şahin ile İstanbul Milletvekili Hakan Şükür ile Burdur Milletvekili Hami Yıldırım ise haklarında disiplin işlemi olmamasına karşın Başbakan Tayyip Erdoğan’ın yaklaşımına tepki göstererek AKP’den ayrıldılar. Çetin’in istifasıyla AKP’nin Meclis’teki sandalye sayısı 319’a düştü. Milletvekilliğinden istifa ettiğini açıklayan eski Çevre ve Şehircilik Bakanı Erdoğan Bayraktar’ın dilekçesi ise halen AKP Grup Yönetim Kurulu’ndan Meclis Başkanlığı’na iletilmediği için işleme alınmadı.

## AKP’Lİ MUHAMMED ÇETİN PARTİSİNDEN İSTİFA ETTİ

# ‘Birçok arkadaşım aynı şeyi yapacak’

■ AYDINLIK / ANKARA

AKP’nin ihraç istemiyle Disiplin Kurulu’na sevk ettiği İstanbul Milletvekili Muhammed Çetin partisinden istifa ederken, “birçok arkadaşımın da aynı şeyi yapacağını göreceksiniz” dedi. 17 Aralık operasyonu sonrasında parti yönetimini eleştirdiği için, iki milletvekili tarafından partiye şikâyet edilen ardından da disipline sevk edilen İstanbul Milletvekili Muhammed Çetin, Meclis’te basın toplantısı düzenleyerek partisinden istifa ettiğini açıkladı.

## ‘Gülen baskı yapmadı’

Parti içindeki hazımsızlığı bildiğini, çoğu kişinin bu durumdan rahatsız olduğunu söy-



leyen Çetin “Birçok arkadaşımın da aynı şeyi yapacağını göreceksiniz. İçerde konuşulur. Yakında bu insanlar patır patır dökülür” dedi.

Fethullah Gülen’le görüşmelerinin olduğunu ancak istifa etmesi konusunda ya da siyasi konularla ilgili konuşmasının olmadığını da söyleyen Çetin, “Hocafendi kimsenin şahsi tercihlerinin önüne geçmez. Onunla istişare ederseniz şahsi dü-

şüncesini söyler. Benim bugüne kadar kalmama vesile olan Hocafendidir” diye konuştu.

## “Seçmenin önüne çıkmıyorum” diyen vekiller var

Muhammed Çetin basın toplantısında, parti grubu içindeki rahatsızlığa ilişkin başka ayrıntılı bilgiler de paylaştı. Rahatsızlığın, medyaya yansınca keşfedildiğini, oysa gidilen her yerde AKP seçmenin kendi bölgelerindeki sıkıntıları anlattığını, bunların da parti yönetimine aktetirildiğini söyleyen Çetin, “Arkadaşlarım arasında, konuştuğum kişiler arasında ‘Keşke olmasaydı, rahatsızım, seçmenin önüne çıkmıyorum’ diyen insanlar var” ifadelerini kullandı.



Mehmet FARAÇ

farac65@gmail.com  
twitter.com/FARACVAZIYOR

MED CEZİR

Ankara siyasetini yakından izleyen, **muhafazakâr** çevrelere de yakın, etkili bir politikacı dün kulağıma **ilginç bir iddia** fısıldadı; “AKP de CHP de önemli bölgelerdeki kimi **adayları değiştirmek** zorunda kalabilir...”

Kaynağım, **Ankara’da AKP’nin**, İstanbul ve Ankara’da ise **CHP’nin** adaylar konusundaki kaygılarının arttığına ve **değişiklik** beklentisinin gündeme geldiğine dikkat çekti...

Birkaç gün önce **Melih Gökçek**’in yerine **Ali Babacan**’ın getirilmek istendiği de medyaya yansınca doğrusu bu iddiayı düşünmeye başladım... Ancak Gökçek’in değişmesine ihtimal vermiyorum...

Peki ya CHP?.. **En büyük sıkıntı da ana muhalefette**... Ankara ve İstanbul’da adaylarla ilgili iddialar, belgeler ve videolar medyaya yansınca **endişe** artmış...

# Siyaset bunu konuşuyor; CHP ve AKP aday değiştirme pususunda!..

İstanbul, Ankara ve İzmir’in önemli ilçelerinde adayların açıklanmaması ve seçim kampanyasının geciktirilmesi de **“büyükşehir adayları değiştirilecek”** söylentilerini büyütüyor...

Önceki gün bu köşede, **“Sarigül mü Topbaş mı”** başlıklı yazıda da gündeme getirdiğimiz **“panzehir”** meselesi de kulislere daha sıkça dillendiriliyor...

Acaba CHP; **AKP’nin yolsuzluklarla sarsıldığı** bir dönemde, İstanbul’da, adı **Şaibeden kurtulmayan Mustafa Sarigül** yerine muhafazakâr çevrelerin de benimseyeceği **tertemiz** bir ismi **“yolsuzluğa karşı panzehir”** olarak getirseydi başarılı olabilir miydi?..

## Şaibesizlik panzehiri..

Bence AKP’yi en çok yara aldığı dönemde, bir **“panzehir”le** etkisiz hale getirmek en doğru stratejiydi... O halde herkes şapkasını önüne koyarak düşünsün; **AKP yolsuzluklarla sarsılıyor** mu?.. Yolsuzluğun **panzehiri şaibesiz olmak** değil mi?.. Peki, Sarigül bu boşluğu doldurabiliyor mu?..

Siz bakmayın **kıralk köşe yazarçıklarıyla** sahtekar anketçilerin uydurmasına!.. Ne yazık ki, Sarigül hakkındaki şaibeler de **AKP’yi sarsan yolsuzluklar** kadar toplumda kaygı uyandırıyor...

Ankara’ya geline... MHP çevrelerinden de oy beklentisiyle, el altından **bir “CHP-MHP ittifakı”**yla

Ankara’yı almak isteyen CHP, **Mansur Yavaş’a** sarıldı ama Yavaş’ın solun önemli isimlerini aşağılayan videosu Ankara’da özellikle **Alevi** kesimi çok öfkelenirmiş...

Benim yakın bir gözlemim yok ama **Ankara’yı dikkatle izleyen kaynağım**, Yavaş’ın da beklenen havayı yaratamadığını, burada **aday değişikliği tartışmalarının** kafaları karıştırmaya başladığını söylüyor...

Tüm bunlar önemsenen bir kaynağın iddiaları... Madem siyasette **24 saat bile çok uzun süre** ve madem adayların kesinleşmesine daha çok vakit var, o halde Ankara ve İstanbul’da **siyasetin dengeleri** değişirse şaşmayın!..

# Cemaat girdaptan nasıl kurtulacak?..

Takiyeden falan anlamam ben... Lafın evrilip çevrilmesinden de yuvarlanmasından da hiç hoşlanmam... **Dobra olmak** bizim için yaşam felsefesidir... Bir lafın söylenmesi ya da bir eylemin yapılması için **kriter**, **“karşıdaki kızar** ya da sevinir” kaygısı olamaz... Eylem ya da söylemin gerçekliği için **tek kriter** vardır; doğruluk...

Siyasetten genelde doğru bir tavır beklemediğim için **politikaya sığınarak yükselmeye çalışsanlar** nedense hep **takiyec**i davranmak zorunda kalır... Kim bilir nihai hedefe ulaşmak için belki **tek strateji** de budur; olabildiğince **takiye** yapmak...

AKP ile **ezeli müttefiki** Fethullahçılar arasındaki kavgada belki de ilk kez **takiye** yok!.. Çünkü herkes ağzına geleni rahatlıkla söylüyor; **AKP devletin**

**gücünü kullanarak**, cemaat ise her zamanki gibi **din duygularını sömürerek** pervasızca saldırıyor...

“Dinci” bilinen iki grup arasındaki çatışmada, yandaş kalemşorların seviyeyle yerle bir eden **ığrenç** atışmalarını boş veriyorum ama AKP ile cemaat arasındaki **itish kakışta** söylenenler de yenilir yutulur gibi değil...

Örneğin; CHP ya da MHP, cemaate “paralelci, **çete**, kumpas, **Haşhaşi**, sahte veli” deseydi, eminim abileri-ablaları sokağa dökülmüşlerdi; vay efendim “Müslümanlara saldırın var” diye!..

AKP de cemaat de birbirinin ruhunu bildiği için saldırıları şimdilik **“ya sabır”** diyerek yutuyorlar ama yiniyorum, bu isten devletin gücünü kullanan iktidar pek zararlı çıkmayacak... Peki, **cemaat bu girdaptan nasıl kurtulacak?..** İşte yanıtı...

# Fethullahçıların önündeki tek yol..

Cemaatçiler son dönemde **yeni bir söylem** geliştirdiler, kendilerine nedense **“hizmet”** diyorlar!.. Dünyanın her yerinde okullar açmak, medya ve eğitim imparatorlukları oluşturmak, bürokrasiyi ele geçirmek, devlet içinde **“paralel yapı”** oluşturmak neye “hizmet” ediyor artık herkes biliyor!.. Hele Erdoğan’ın bile bu “hizmet”i **“Haşhaşi yapılanması”** diye tanımlaması da kuşkuları giderek büyütüyor...

Kimse kendini kandırmasın, **cemaat siyasetin hep içinde**... Tam 40 yıldır böyle... Bakınız cemaatle ilişkili ANAP, DYP, RP artık yok... **Ecevit’in DSP’si** de varla yok arasında... Cemaatten medet uman **gaflet uykusundaki CHP’yi** saymıyorum ama belli ki AKP; bu yapının **kendisini de yutacağını** anladı ki taarruza geçti... Hiç unutmayın; **konu demokrasise, sandıkta yenilebilecek** güçler, sinsî yapıları karşı ehveni şer sayılabilir!..

Sözü nereye mi getireceğim; “biz siyaset üstüyüz, herkese mesafeliyiz” diyen **Fethullahçılar**, yalnızca onlar uğruna AKP’den istifa eden vekilleriyle değil, “evet, hizmet siyasi bir faaliyetdir” itirafında bulunan kalemşorlarına da

## desifre edilmiştir..

Örneğin Zaman yazarı **Hüseyin Gülerce** dünkü yazısında; “Hizmet hareketi, bir sivil toplum kuruluşu olarak bu manada demokratik **siyasetin hep içinde** olmuştur. Gazeteciler ve Yazarlar Vakfı’nın faaliyetleri dini değil, toplumsal ve **siyasidir”** diye yazdı...

Hüseyin Gülerce, **“cemaat parti kursun mu kurmasın mı”** sorusuna bugünkü köşesinde yanıt verecekmiş ama bence tam da AKP-cemaat kavgası her şeyi **desifre etmişken Fethullahçılar için tek yol** vardır:

Ya BBP gibi bir partiyi tamamen ele geçirmek ya da **yeni bir parti kurarak** meydana çıkmak... En azından “çete”, “Haşhaşi” “paralel devlet”, “kumpasçı” ve “cuntacı” olmadıklarını ispat etmek için...

Hem Fethullah Gülen, Yazarlar Vakfı’nın **1994’teki** ilk açılış toplantısında, “Türkiye’de ve dünyada **demokrasiden** geriye dönüş yok” dememiş miydi?..

Cemaatin “demokrasi” anlayışında da **takiye** olmasını bir tarafa bırakarak **sormak lazım**; demokrasinin yolu siyasetten geçmiyor mu?.. O halde cemaat hem imajını düzeltmek hem de sandığa sığınmak için neyi bekliyor acaba?..

**İsmet  
ÖZÇELİK****Erdoğan: Ben yapmadım onlar yaptı**

Başbakan Erdoğan son dönemde yeni bir politika benimsedi. Kendisi 11 yıldır iktidarda olmasına rağmen hiçbir olumsuzluğu sahiplenmiyor. TSK'ya kurulan “kumpas”ı, “sahte delilleri”, “ayarlanmış yargıyı” itiraf ediyor. Ama kendi sorumluluğu konusunda hiçbir şey söylemiyor. Savcı Zekeriya Öz’e gönderdiği makam arabasından da hiç bahsetmiyor. Sanki bu işlerden hiç bilgisi yok. Ergenekon davasının “savcısı” olduğunu bile unuttu.

Ekonomide yapılan hiçbir uyarıyı dinlemedi. İzlenen politikalar duvara çarpınca yine aynı yöntem. Uluslararası güçler ve faiz lobisini suçladı. Merkez Bankası faizleri yüzde yüz artırdı. Bilgisi ve onayı olduğu, bakanları kararı övdüğü halde, “**Ben faiz artırımına karşıyım**” dedi.

Ortaya çıkacak olumsuzluklardan kendini kurtarma derdine düştü. Erdoğan'ın açıklamalarına bakarsanız sanki Türkiye'nin değil Papua Yeni Gine'nin Başbakanı. Peki vatandaş bunu yer mi?

Gelen tepkilere bakılırsa çok zor!

**AKP'nin AVM ekonomisi:  
Buraya kadar**

AKP 11 yıldır iktidarda. İktidara gelmeden önce öündeki taşlar Kemal Derviş'e temizletildi. Sonra da önüne ne konduysa onu yaptı. Para politikalarıyla üretilen “**yapay refah**”tan nemalandı.

11 yıllık iktidarında sanayiye unuttu. Özellikle 2007'den beri imalat sanayine yatırımlar durma noktasına geldi. AVM ekonomisine, yani ranta yöneldi. Sanayicilerin ek iş olarak girdikleri bu alan, bir süre sonra esas iş oldu. Üretmeden, tüketilen bir sürecin bir yerde tıkanacağı kesindi. Beklenen oldu tıkandı. İşadamları batmamak için çırpınıyor. Merkez Bankası Başkanının açıklamalarına güvenip döviz konusunda önlem almayanlar iflasta. Önümüzdeki günlerin daha kötü olacağını da söylemeye bile gerek yok. Artık herkes farkında.

AVM ekonomisinde sona gelindi: “**Buraya kadar**”

★★★

**Bakan Yazıcı neden Başbakanı  
karşısına aldı?**

Gümrüklerden kötü kokular geliyor. “**Hayali ihracat, Dahilde İşleme Rejimi kapsamında yapılan ithalatların kapatılması, ithalatta düşük fatura, konteynır sallaması, kaçakçılık, ...**” iddialarının bini bir para...

Tek merkezden yürütülen işlerden söz ediliyor. “**Geliri yüksek**” gümrüklere yapılan atamalarda izlenen yol tartışılıyor. İddia çok...!

İşte bu ortamda Gümrük ve Ticaret Bakanı Hayati Yazıcı Başbakan Erdoğan'ı karşısına aldı. Erdoğan “**Paralel devlet var**” açıklaması yaptı, o “**gerçekçi değil**” dedi. Zaman gazetesi de Yazıcı'nın açıklamasını manşetine taşıdı. ( 26 Ocak)

**‘Oğlunu korumaya mı aldı?’**

AKP'liler şaşırmış olacaklar ki birbirlerine, “**Ne oluyor??**” diye telefon açmışlar. “**Yazıcı'nın da oğlu var mıydı??**” diye sormuşlar.

Bu arada fezleke idiaları gündeme geldi. Merak bu ya! Herkes. “**Bu işin içinde bir iş var. Yoksa Yazıcı F tipi örgüte mesaj mı verdi? Oğlunu korumaya mı almaya çalışıyor??**” dedi.

Tam bunların konuşulduğu günlerde emekli bir gümrükçü ile karşılaştım. Önemli şeyler anlatı. Gümrükçüler arasında konuşulanlara göre geçtiğimiz günlerde ilginç bir olay yaşanmış. Eski bir bakanın oğlu gümrükte suçüstü yakalanmış. Bakan devreye girip arkadaşının oğlunu kurtarmış. Ama olayla ilgili belgeler elden ele dolaşıyormuş. Bu belgelerle o gümrükçüler istediği işi yaptırıyormuş. Eski bakan şu anda AKP'nin bir büyükşehir belediye başkanı adaymış. Ne diyelim! Yakında kokusu çıkar!

**Rektör sessiz  
kalmadı**

Prof. Dr. Kemal Alemdaroğlu, İstanbul Üniversitesi rektörü olarak görev yaptığı Ocak 2001'de Fransa Parlamentosu'nun kararına karşı girişimlerini şöyle anlattı: Fransa Parlamentosu “Ermeni soykırını vardır” kararı alınca, 19 Ocak 2001'de olağanüstü toplanan İstanbul Üniversitesi senatosu Fransa Cumhurbaşkanı'na mektup gönderilmesi kararı aldı. Kendi parlamenterlerinden gelen, Cezayir'deki katliamların araştırılması önerilerini, tarihçilere bırakma kararı alan Fransa yönetimi ne yazık ki, sözde Ermeni Soykırımı iddialarını tarihçilere bırakmamıştır. Bu mektubu Fransa Cumhurbaşkanı Jack Chirack'a gönderdik.

**Tayyip seçimleri  
böyle erteletecek!**

Yazımın başlığına bakıp AKP yüzde 50'lerde iken Tayyip Erdoğan seçimleri niye erteletsin ki diyebilirsiniz!

Hayır AKP değil yüzde 50, yüzde 40 bile değil. Yüzde 36'lara geriledi.

Kamuoyu bilmiyor ama her hafta üç anket yaptıran Erdoğan bunu biliyor.

Diyeceksiniz ki o zaman bu yüzde 50 martavalı ne? AKP'yi güçlü göstermek için!

Tayyip Erdoğan buna mecbur zira AKP eriyor imajı ile ayakta kalamaz.

Bırakın iş dünyasına, bürokrasiye bile söz dinletemez .

Dahası güçlüden ve esen rüzgardan yana tavır alan yüzer-gezer seçmeni kaybeder.

Gelelim seçimlerin ertelenmesi olayına:

Kurmayları Erdoğan'a mahallî seçimden yenilgi ile çıkılırsa Cumhurbaşkanlığı seçiminin tehlikeye gireceğini söylemiş ki Erdoğan da bu kanaatte.

F Tipi örgütün elinde daha çok dosya olduğunu ve bunu seçimin arefesinde sızdıracağını bilen Tayyip Erdoğan mahallî seçimleri erteletip üç seçimi yani genel-mahallî ve Cumhurbaşkanlığı seçimini bir arada yapmayı ciddi ciddi düşünüyor.

Geçecek süre içinde F tipi örgütün etkisizleştirileceğini ve 17 Aralık ile başlayan yolsuzluk algısının da değiştirilebileceğini hesap ediyor..

Diyeceksiniz ki seçimi erteletmek Erdoğan'ın insiyatifinde değil.

Şeklen öyle ama fiilen bunu yaptırması mümkün!

Nasıl mı? Suriye ya da Suriye'de özerklik ilan eden gruplar bağlamında fiili olarak savaş durumuna geçerek.

İşbirlikçi El Kaide bir provokasyon yapar ve Türkiye bir anda savaş pozisyonuna geçebilir ki böyle bir tabloyu hazırlamak çocuk oyuncağıdır.

Söyleyin savaş ikliminde seçim ertelenmez mi?

Bırakın savaşı birkaç alışıveriş merkezinde bombalar patlatılsa bile böyle bir zemin yaratılabilir.

Keza mesela önceki gün

**Melih Gökçek'in ABD elçisi  
ve Bahçeli aşkı**

Başkaları görüşse kıyamet kopuyor ama AKP'liler yapınca tık yok.

Ne yani AKP'lilerin ABD elçisi ve yetkilileri ile gizlice buluşmalarının bir önemi ve anlamı yok mu?

İşte Melih Gökçek, ABD Elçisi ile gizli yaptığı görüşme sızacağını anlayınca hemen kendini deşifre etti.

Sahi Gökçek'in seçim arefesinde ne işi var o elçi

ile?

Aynı Gökçek ilginçtir Devlet Bahçeli'yi de önceki gün yaptığı konuşma ile sahiplendi.

“Kimilerinin derdi Sayın Devlet Bahçeli'yi genel başkanlıktan indirmek” diyor.

Sana ne arkadaş, Bahçeli'nin tasası sana mı düştü?

İndilirse indirilir, iyi ya karşı partide sıkıntı çıkar.

Hayır Gökçek Bahçeli'yi kıyamıyor

çünkü mahallî seçim sürecinde Mansur Yavaş'a karşı ondan beklentileri var.

Yoksa Gökçek, Mansur kazanmasın diye Bahçeli'nin tabanına gizlice kendini işaret edeceğini mi düşünüyor?

Gökçek'in bu tavrında kuşkusuz Bahçeli ile MHP'nin bugünkü gibi yerlerde sürünmeye devam edeceğini bilmesinin de payı var.

PROF. DR. ALEMDAROĞLU AİHM KARARIYLA TAÇLANAN TALAT PAŞA KOMİTESİ'NİN KURULUŞ GÜNLERİNİ ANLATTI

# Silivri'de tutsak komutanlar TUTSAK REKTÖR ile söyleşti

Eski İstanbul Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Kemal Alemdaroğlu, Ergenekon tertibinde 21 Mart 2008 günü gözaltına alındı. Suçu Talat Paşa Komitesi çalışmalarına katılmak...

İstanbul Üniversitesi eski Rektörü Prof. Dr. Kemal Alemdaroğlu, Ergenekon tertibinde 21 Mart 2008 günü ilk gözaltına alınan ekipte.

Halen Silivri'de 1 No.lu Cezaevi B-1 Koğuşunda tutsak olan Alemdaroğlu, aynı kumpasın mağdurları Komutanlar emekli Jandarma Albay Hasan Ailla Uğur ve eski Yüzbaşı Hasan Ataman Yıldırım'ın sorularını yanıtladı.

■ **Hasan Atilla Uğur: Neden Talat Paşa Komitesi'ne girdiniz?**

Devletimiz, birlikte kardeşçe yaşadığımız ve devletin en yüksek makamlarına kadar çıkan Ermenilere karşı asla soykırım yapmadı. Biz vatanımızı koruduk ve savunduk. Bu tarihi olayları yakinen takip eden bir kişi olarak; 1973 yılından 1980'li yılların ortalarına kadar ASALA tarafından diplomatlarımızın şehit edilmesinin amacı; Ermeni diasporasının iddiaları doğrultusunda 25'in üzerinde birçok ülkenin parlamentolarında Ermeni soykırımı vardır şeklinde kararlar alınmasını sağlamaktı.

24-25 Mayıs 2001'de iki gün

süren “Uluslararası Türk Ermeni İlişkileri Sempozyumu” düzenleyerek, uzman tarihçilerin görüşlerini değerlendirdik ve kitap haline getirerek yayımladık.

2005 yılı içerisinde, o tarihte Türk Tarih Kurumu Başkanı olan Prof. Dr. Yusuf Halaçoğlu'nun İsviçre'de bir toplantıda, “Ermeni soykırımı yoktur” ifadesi üzerine, Yusuf Halaçoğlu'nun İsviçre'ye girişinin yasaklandığını duyduk. Çünkü İsviçre Hükümeti, parlamentosunda daha önceki bir tarihte, Ermeni soykırımını kabul etmiş ve Ermeni soykırımının inkarını cezalandıracaklarını yine kanunla ilan etmişti.

**Ulusal konularda hassasiyet**

Yusuf Halaçoğlu'nun İsviçre'ye girişinin yasaklandığını duyan Sayın Doğu Perinçek, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti kurucu Cumhurbaşkanı Sayın Rauf Denktaş ile görüşerek, Denktaş'ın başkanlığında yurtsever aydınların İsviçre'ye 22-24 Temmuz 2005'te giderek bizzat İsviçre'de “Ermeni Soykırımı uluslararası bir yalıdır, biz vatanımızı savunduk, bu yalanı emperyalistler uydurdu” denilmesinin çok yararlı

bir vatan görevi olacağını belirtmiştir. Sayın Rauf Denktaş'ın onayı üzerine rektörlüğüm sırasında biraz önce belirttiğim sempozyuma iki gün süreyle katılan Doğu Perinçek benim ulusal konulara ilgimi bildiği için, konuyu bana açtı. Ben de memnuniyetle katılabileceğimi ve hatta bazı arkadaşlarıma da duyurabileceğimi belirttim.

**Lozan'ı Lozan'da hatırlattılar**

Lozan'da birinci gün 1 kilometre kadar mesafeyi yürüyerek miting alanına gittik. Rauf Denktaş başkanlığındaki bu toplantıya pek çok kişi katıldı. Çok güzel bir yürüyüş ve miting oldu. Hep bir ağızdan “Ermeni soykırımı yoktur, bu uluslararası yalıdır, emperyalistlerin yalıdır” diye Dünya'ya haykırdık. 24 Temmuz 2005 günü Lozan Antlaşması'nın 82. yılında anlaşmanın imzalandığı otele kurultay yaptık.

Orada da katılanların birçoğu konuşmalarında Ermeni soykırımının emperyalistlerin bir yalanı olduğunu bildirdi. En son olarak Sayın Doğu Perinçek konuştu ve Ermeni soykırımı iddiasının Ermeni diasporasının ülkemiz üzerinde beklentileri olan emperyalist devletleri etkilemek için ortaya attığı bir yalan olduğunu veciz sözlerle ifade etti. Toplantı “Biz vatanımızı savunduk, bugün de vatanımızı her şartta savunuruz” sözleri ile son buldu.

**Dönüşte TPK kurulur**

Lozan'dan Türkiye'ye döndükten sonra Almanya Berlin'de yürüyüş ve miting planlamak için toplandık. Toplantıda, bu sivil toplum hareketine bir isim konulmasının uygun olacağını düşündük. Sayın Perinçek “Talat Paşa Komitesi” adını önerdi. Çünkü Talat Paşa bu konuda itham edilen kişiydi. Halk adamıydı. Talat Paşa'nın 18 Mart tarihinde Berlin'de şehit edilmesi nedeniyle 18-19 Mart 2006 tarihinde Berlin'e gidip, şehit edildiği alanda yürüyüş ve miting yapmayı kararlaştırdık.

**Sabahattin ÖNKİBAR**

sonkibar@gmail.com



Lice'de olduğu gibi PKK ile Hizbullah kapışmasının derinleştirilmesi bile bunu sağlayabilir.

Aynı şekilde birkaç provokasyonla MHP-PKK kavgası derinleştirilir ve tepkisel birkaç kitlesel gösteri derken kaos bahane edilerek YSK seçimi pekala erteleyebilir.

Unutmayın MİT Tayyip Erdoğan'ın kontrolündedir ve bunları MİT pekala başarabilir.

Sakın Batı ve kamuoyumuz ayağa kalkar demeyin!

Bildiğimiz Tayyip Erdoğan, ben zaten yüzde 50

idim, işte anket sonuçları der ve sıyrılır... Bugünlerde açıklanan anketleri biraz da bu bağlamda okumak gerekiyor.

Hem kamuoyu şu bu umurunda mı Tayyip Erdoğan'ın!

Erdoğan, seçmenden tokat yiyeceğinden ve süpürüleceğinden emin olduğu dakika her yola tevessül edecektir haberiniz olsun!

NOT: 10 gün önce çıkan “**TAKKELİ FİRAVUNLAR VE BÜYÜK SİYASİ SİRLAR**” Kitabım üçüncü baskıyı yaptı. Yoğun ilgiye teşekkürler. S.ÖNKİBAR

**Reza ve bakan çocukları  
serbest kalacak!**

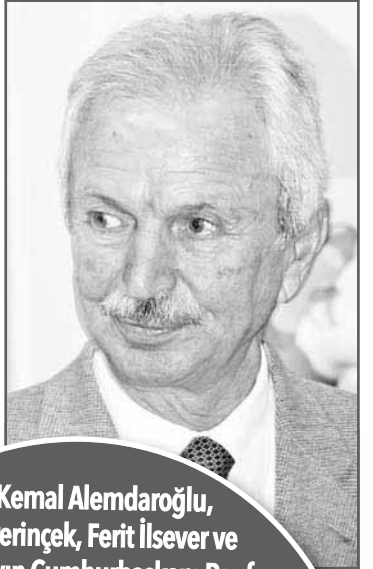
Eğer seçimlerin ertelenmesine muvaffak olamazlarsa altını çizerek yazıyorum Reza Zarrab ile bakan çocukları seçim arefesinde serbest bırakılacak ve güya yargı bir şey bulamadı yani akladı gibi bir algı yaratılacak.

Reza Zarrab'ın mallarındaki ipotegin kaldırılması ve aynı soruşturmadaki üç tahliye bunun işaret fişegidir.

Keza yargıda estirilen terör ile ard arda yapılan yeni atamalar bu yönde bir kararın çıkacağını gösteriyor.

Ben muhalefetin yerinde olsam karşı bir psikolojik hareket başlatarak bu ve benzeri türlü hazırlıkların olduğunu önceden duyurur ve ön alırdım.

Ama nerde CHP'liler aday kavgaları, MHP'iler ise Bahçeli'nin esaretindeler...



**Ben Kemal Alemdaroğlu, Doğu Perinçek, Ferit İlsever ve başta Sayın Cumhurbaşkanı Rauf Denktaş olmak üzere birçok siyasi parti Genelbaşkanı ve yetkilileri, öğretim üyeleri, basın mensupları ve Türk aydınları ile birlikte Vural Savaş, Servet Bora, Yaşar Okuyan, Yaşar Nuri Öztürk, Barlas Doğu, Nur Serter, Zekeriya Beyaz, Mehmet Gül bu komitenin faaliyeti olarak Lozan, Berlin ve Avrupa'nın önemli merkezlerinde “Ermeni Soykırımı yoktur, bu emperyalistlerin yalanı” diyerek yürüyüş miting ve toplantı düzenledik.**

Uğur: Ergenekon iddianamesinde, Talat Paşa konusundaki suçlamaya karşı mahkemede nasıl savunma yaptınız?

1 Haziran 2009 tarihli 2008/209 esas numaralı 1. Ergenekon, 94. celsede Silivri'deki savunmamda Talat Paşa Komitesi'nin Ergenekon faaliyeti sayılıması suçlamasına karşı sunları anlattım: Talat Paşa Komitesi bir sivil toplum hareketidir. Yasal bir harekettir. AB yetkililerince Türkiye Cumhuriyeti hükümetinden derhal ortadan kaldırılması istenen Talat Paşa Komitesi, Savcılar tarafından neden suç örgütü olarak kabul edilmektedir? Sadece hayali Ergenekon örgütüne delil yaratmak için Talat Paşa Komitesi'nin yasal faaliyetlerini malzeme yapma çabasını anlamak gerçekten mümkün değildir. Bir Türk olarak bu durumdan ayrıca üzüntü duymaktayım.

# Avrupalı teröristlerin Suriye kapısı: Reyhanlı

Suriye'de savaşan Avrupalı Cihatçılar, Avrupa ülkeleri için önemli bir endişe kaynağı oluşturuyor. Londra'daki bir araştırma merkezinin verilerine göre iki yıl önce 400 olan Suriye'deki Avrupalı Cihatçıların sayısı 1937'ye yükseldi. Avrupalı Cihatçılar arasında 412 ile Fransa başı çekiyor. Fransa'yı 366 ile İngiltere, 296 ile Belçika, 240 ile Almanya ve 152 ile Hollanda takip ediyor.



ve Hatay Havaalanı'ndaki Cihatçıları görüntüledi. "Türkiye güvenlik güçlerine ait gözlem noktalarının olma-

sına rağmen Cihatçıların, bir üs haline getirdikleri Güveççi köyünden Suriye'nin iç noktalarına rahatça geçtiklerini" be-

lirtten AFP muhabiri, köyde daha önce Halep'te savaşmış olan cihatçılarla karşılaştı.

## Suudi Arabistan'da tedavi

Cihatçılar, Suriye Ordusu'na karşı girdikleri çatışmaların görüntüsünü AFP muhabirine izletirken, "Aramızda, Alman ve Belçikalılar dahil dünyanın her bir ülkesinden cihatçı var" diyor.

"Reyhanlı'nın yabancı cihatçılar için Suriye'ye geçiş noktası haline geldiğini" ifade eden muhabir, "Reyhanlı'da askeri elbise, telsiz, cihatçıların kul-

landığı bandajlar ve savaş için gerekli diğer araçları satan dükkanlar var" diyor. Dükkan sahibi muhabire, "Suriye'deki savaşla bir alakasının olmadığını, kendisinin av malzemeleri sattığını" söylüyor. AFP muhabirinin Hatay'da gittiği bir diğer nokta ise havaalanı. Muhabir, havaalanında 20 yaşlarında, Suudi Arabistan'a gitmek üzere olan yaralı bir Suriyeli Cihatçıyla karşılaşıyor. Suriyeli cihatçı, Suudi Arabistan'da tedavi görmesinin ardından Suriye'deki savaşa katılmak için geri döneceğini söylüyor.

## Nazi çeteleri şiddeti arttırdı Ukrayna ordusu isyan etti



Ukrayna Silahlı Kuvvetleri'nden yapılan açıklamada, Cumhurbaşkanı Yanukoviç'e ülkenin "toprak bütünlüğünün" tehlike altında bulunduğu uyarısında bulunuldu ve "acil önlemler" alması istendi. Silahlı kuvvetlerin internet sitesinde yer alan açıklamada, devlet kurumlarının zaptedilmesinin ve kamu çalışanlarının görevlerini yapmaktan alıkonulmasının kabul edilemez olduğu vurgulanıyor. Mektupta, durumu istikrarlı hale getirmek ve toplumsal uyumu sağlamak için Yanukoviç'i kanunlar çerçevesindeki yetkilerini kullanmaya çağırılıyor.

NATO kamplarında yetiştirilen Neo Nazi çetelerinin şiddet eylemleri ve kıskırtmaları sonucunda protestolar muhaliflerin de tepkisini çekmişti. Cumhurbaşkanı Viktor Yanukoviç, dün yaptığı açıklamada, hükümetin ve parlamentonun gerilimi hafifletmek amacıyla çeşitli girişimlerde bulunmasına rağmen muhalefetin protestolara devam ederek durumu alevlendirmek istediğini tklayın belirtmişti.

## Nükleer tesiste radyasyon artışı



İngiltere'nin kuzey batısındaki Cumbria bölgesinde bulunan Sellafield nükleer tesisi çevresinde radyasyon seviyesinin artması nedeniyle tesis kısmen kapatıldı. Nükleer santralin işleten şirketin sözcüsü santralin güvenli bir şekilde az sayıda personel tarafından çalıştırıldığını açıklayarak tesisten herhangi bir nükleer sızıntının söz konusu olmadığını söyledi. Sözcü çevredeki radyoaktif seviyenin normalin üzerinde olduğunu fakat herhangi bir önlem almak için gerekli görülen seviyenin altında olduğunu belirtti. Sellafield tesisi sadece kullanılmış yakıt işliyor. Tesiste nükleer enerjiden yakıt üretimi gerçekleştirilmiyor ve nükleer faaliyetlerin durdurma çalışmaları ise devam ediyor.

## Sigara tiryakileri Neandertal çıktı!



Yapılan araştırmalara göre günümüz insanı bazı hastalıkların kökeninde yatan gen tiplerini Neandertaller ile çiftleşen atalarından kaptı. Nature dergisinde sonuçları yayımlanan ve sigara bırakma zorluğuyla ilişkilendirilen bir gen çeşitinin de aralarında bulunduğu pek çok genin neandertallerden geldiğini ortaya koyan araştırma sonuçları şu şekilde; İltihabi bir bağırsak hastalığı olan Crohn hastalığı; Tip 2 diyabet ve tuhaf bir şekilde sigara tiryakiliğini de Neandertal genlerin taşıdığı düşünülüyor.

### Yüzde 4'ümüz Neandertal

Genom haritası modern insanın(homo sapien) Afrika'dan ayrıldıktan sonra Neandertaller ile beraber olduğuna işaret ediyor. Afrikalı olmayan insanların genetik yapılarının yüzde 2 ila 4 arasında bir oranının Neandertallerden geldiği tahmin ediliyor.

# Cenevre'de görkemli Suriye'ye destek mitingi

■ BEYHAN YILDIRIM-  
ALİ RIZA TAŞDELEN/CENEVRE

Suriye Delegasyonu ile muhalefet arasında görüşmelerin son gününde, Avrupa'da yaşayan Suriyeliler Cenevre'de Birleşmiş Milletler binası önünde Beşar Esad yönetimiyle dayanışma mitingi yaptı. Mitinge İsviçre, Fransa, Almanya ve Hollanda'da yaşayan Suriyeliler katıldılar.

İşçi Partisi Avrupa temsilciliği bir heyetle mitinge katılarak destek verdi. İP Dış İlişkiler Büro Başkanı Yunus Soner mitingde hazır bulundu. Suriye, Türkiye, Rus, Çin ve Venezüela bayraklarının dalgalandığı mitingde Esad'a destek sloganları atıldı.

Suriye Enformasyon Bakanı El Zubi'nin miting alanına gelmesi coşkuyla karşılandı ve izdihama neden oldu; El Zubi omuzlara alınarak sloganlar atıldı. Zubi yaptığı konuşmada: "Yabancı devletler Suriye'den elini çeksin. Onları eğitmekten ve silahlandırmaktan vazgeçsin" El Zubi, "Suriye'nin geleceğini ancak Suriyelilerin belirleyeceğini" ifade etti.

## Cenevre'nin ikinci turu 10 Şubat'ta

BM Suriye Özel Temsilcisi Ahdar İbrahimi, Suriye yönetimi ile Ulusal Koalisyon adlı muhalif grup arasında Cenevre'de yapılan müzakerelerin ikinci turuna 10 Şubat'ta devam edileceğini açıkladı. İlk tur görüşmelerinin ardından basın toplantısı düzenleyen taraflar, 10 Şubat'ta 2. tur görüşmelerin Cenevre'de yapılacağını açıkladılar. İbrahimi, çatışan tarafların üç yıl sonra ilk defa müzakereye başlamasının önemine işaret ederek, ilk tur görüşmeleri özetleyen 10 madde açıkladı. Daha önce Suriye heyetinin sunduğu 5 temel ilkeyi büyük ölçüde kapsayan 10 maddelik açıklamanın ardından İbrahimi, "Bunlar benim çıkardığım sonuçlardır. Taraflardan farklı görüşler duyabilirsiniz" dedi. Bir soru üzerine İbrahimi, "Suriye krizinde terörü destekleyen ülkeler olduğunu biz



de biliyoruz. BM Genel Sekreteri Bam Ki Mun ile bir araya gelerek, Rusya Federasyonu ve ABD Dışişler Bakanlarını Uluslararası Münih Güvenlik Konferansı'nda bilgilendireceğim. Cenevre 1 temelinde yapılan ilk tur görüşmelerinde somut ilerlemeler olmadı. Hums'a insani yardım, terör sorunu, tutukluların / esirlerin durumu, geçici Hükümet konuları ele alındı. Ancak somut ilerlemeler olmamasına rağmen, tarafların Suriye'nin çıkarları doğrultusunda tartışmalı konuları 10 Şubat'tan itibaren tekrar görüşmeyi kabul etmeleri önemli bir başarıdır.

## 'ABD siyasi çözüm istemiyor'

İbrahimi'den sonra basının karşısına geçen koalisyon delegasyonu sözcüsü Luay Safi, "Geçici Hükümet kurulmadan Suriye'de ne terör biter, ne de diğer sorunlar çözülür" açıklamasını yaptı. Safi, "Cenevre 1'in ana hedefinin geçici Hükümet olduğunu iddia ederken, Suriye Dışişleri Bakanı Valid Muallim, "Cenevre 1'de Suriyeliler yoktu. İçeriği ve talepleri Rusya ve ABD arasında da tartışma konusu" ifadesini kullandı. Basın açıklamasına delegasyon üyelerinin tamamı ile çıkan Suriye heyetinin sözcülüğünü

Dışişleri Bakanı Valid Muallim yaptı. Muallim, görüşmeleri başarısız olarak nitelerken, muhalifler olarak adlandırılan koalisyon delegasyonunun Suriye'deki terörü sonlandırmak için isteksiz olduğunu belirtti. Suriye Dışişleri Bakanı Muallim, "Bunun da ötesinde, karşıımızdakilerin sahada, askeri alanda herhangi bir gücü, yaptırımını olmadığı Cenevre'de kesinlik kazanmıştır. Suriye'de hiçbir silahlı birliğe komuta etmiyorlar" ifadesini kullandı. Muallim, ABD'nin konferans esnasında bile sözde muhalifleri silahlandırma kara-

nyla müzakere ortamını gerdiğini vurguladı. Muallim, ılımlı muhalifleri silahlandıracağını açıklayan ABD için, "Ayda mı yaşıyorlar? İlimli muhalifler mi kaldı. Eğer El Nusra, İslami Cephe, İŞİD ABD için ilimlysa, kendileri bilir" ifadesini kullandı. Sözde muhaliflerin Suriyeli olup olmadığından kuşku duymaktayız" dedi. Aydınlik'a özel açıklamalarda bulunan Suriye delegasyonu üyeleri, Suriye heyetinin 10 Şubat'ta başlayacak 2. tur görüşmelerine de üst düzey katılım göstereceğini bildirdiler.

## Ekvador ABD askerlerini kovdu

Ekvador başkenti Quito'daki ABD elçiliğinde elliden fazla komandonun bulunduğu bilgisi üzerine Devlet Başkanı Rafael Correa bu askerlerin ülkeyi terk etmeleri gerektiğini açıkladı.

2006'da göreve geldikten sonra ilk iş olarak ABD'nin Latin Amerika'daki en büyük hava üssü olan Manta'yı kapattıran Başkan Correa bir elçilik binasında bu kadar çok askerin bulunmasını normal karşılamadıklarını söyledi. Söz konusu asker sayısı, geçen hafta Quito'daki ABD elçiliğinden kalkan bir helikopterin Kolombiya içinde saldırıya uğramasıyla ortaya çıkmıştı.

■ ÖZGÜR UYANIK/  
BUENOS AIRES

# Maduro: Sömürgeciliği söküp atalım

■ ÖZGÜR UYANIK/ BUENOS AIRES

Küba'da toplanan CELAC zirvesine, Latin Amerika ülkelerinin birliği ve sömürgecilik karşıtı mücadele çağrısı damga vurdu. ABD'nin dahil olmadığı bir devletler topluluğu olan Latin Amerika ve Karayip Devletler Topluluğu'nun (CELAC) dördüncü zirvesi, 28 ve 29 Ocak tarihlerinde Küba'nın başkenti Havana'da gerçekleştirildi. 33 devlet başkanının katıldığı bu bileşim hem Latin Amerika hem de Küba tarihinde "imkansızın başarılması" olarak görülüyor.

2011 yılında eski Venezuela Cumhurbaşkanı Hugo Chavez'in girişimleriyle kurulan ve Latin Amerika ülkelerinin ABD'nin öncülüğündeki Amerikan Devletler Topluluğu'na (OAS) karşı birliğini savunan CELACA bu sene sömürgecilik karşıtı mücadele damga vurdu.



## Simon Bolivar'ın hayali

Venezuela Cumhurbaşkanı Nicolas Maduro, Porto Riko'nun bağımsızlığı ve CELAC'a katılması için çağrıda bulunurken, Falkland adalarındaki İngiltere yönetiminin de son bulması ge-

rektiğini söyledi. Porto Riko, halen yasal olarak ABD toprağı sayılıyor.

Maduro, CELAC ülkelerini "Simon Bolivar'ın hayalindeki birlik, özgürlük ve refah yolunda yürümeye devam etmeye" de çağırdı. Venezuela Cumhurbas-

kani, ülkeleri sömürgeciliği Latin Amerika'dan kazımaya davet etti.

Toplantıya katılan ülkelere Ekvador'un devlet başkanı Rafael Correa da, "Kapitalist imparatorluktan kurtulmak ve direnmek için tek yol birlik" dedi.

Correa, Latin Amerika ve Karayipleri özgür insanların bölge haline getirmeleri gerektiğinin altını çizdi. Küba Devlet Başkanı Raul Castro da, ABD'nin ülkesine yönelik ambargoyu kaldırması ve Guantánamo'daki askeri üssü kapatması gerektiğini söyledi.

Bundan beş yıl önce yalnızca eski Venezuela Cumhurbaşkanı Hugo Chavez gibi birkaç kişi Latin Amerika'da ABD'siz bir siyasi örgütü hayal edebiliyordu. Küba dahil tüm Latin ülkelerini kapsayan böyle bir siyasal merkezin yaratılması ise iki asırlık bir devrimci bir rüyaydı.

## BAŞSAĞLIĞI

Eski MKK Üyemiz ve 8. Dönem Çanakkale İl Başkanımız, Eskişehir İl Yönetim Kurulu Üyemiz Av. ZUHAT YOKUŞ UZUN'un sevgili annesi, Öncü Gençlik Eskişehir İl Başkanı ALİ DENİZ UZUN'un anneannesi, Çanakkale İl Sekreterimiz MUSA UZUN'un kayınvalidesi Değerli Büyüğümüz

## MEFARET SEVİM YOKUŞ

Yaşama veda etti. YOKUŞ ve UZUN ailelerinin acılarını yürekten paylaşıp, sevenlerine başsağlığı dileriz.

Hasan Basri Özbey  
İşçi Partisi Genel Başkanvekili

Merhume, bugün öğle namazının ardından Çanakkale Ayvaçık Küçükuyu Mezarlığında sonsuzluğa uğurlanacaktır.



|                                       |                                      |                                          |                                           |                                           |                              |                                             |     |                                  |                             |                                           |                                          |                                               |                       |                                    |                           |                            |                                         |                                              |               |                     |
|---------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------|-----|----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------|------------------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------|---------------|---------------------|
| Belirsiz                              |                                      | Bir binek hayvanı<br>Derebeylikte "köle" |                                           | Hangi kişi                                |                              | Bir şekerleme türü<br>İçile ilgili, içten   |     | Demir'in simgesi<br>Geri çevirme |                             | Ok<br>Katil                               |                                          | Kur'an cümlesi                                |                       | Manganez'in simgesi<br>Sanayi      |                           | Bir Afrika ağacı<br>Hatıra |                                         | Cıva'nın simgesi                             |               | Akşam yemeği        |
|                                       |                                      |                                          |                                           | Yönetici                                  | →                            |                                             | ↓   |                                  | ↓                           |                                           |                                          | Konya'nın bir ilçesi<br>Bir şans oyunu        | →                     |                                    |                           |                            |                                         | Galyum'un simgesi<br>Bir balık türü          | →             | ↓                   |
| Bir heykel türü                       |                                      |                                          | Köv yardım-<br>laşması                    | ↔ ↓                                       |                              |                                             |     |                                  | Atardamar                   | →                                         |                                          |                                               |                       |                                    | Kısa hatırlama yazısı     | →                          |                                         |                                              | ↓             | Ayrılrken eşenleşme |
| Peru plakası                          | →                                    |                                          | Sülük                                     |                                           |                              |                                             |     | Olağandan hacimli                |                             |                                           |                                          |                                               |                       |                                    | Tür, çeşit                |                            |                                         |                                              |               |                     |
|                                       |                                      |                                          |                                           |                                           | Alışlagelen,<br>sıradan      | →                                           |     |                                  |                             |                                           | Hekim, doktor<br>Neptün'ün simgesi       | →                                             |                       |                                    |                           |                            | Düz ve geniş arazi                      | →                                            |               | ↓                   |
| Piramit                               |                                      |                                          |                                           |                                           |                              |                                             |     | Kalender                         | →                           |                                           |                                          | Nikel'in simgesi<br>Türk müziği-nde bir makam | →                     |                                    | Kasik                     | ↔ ↓                        |                                         |                                              |               | Tüketici karşıtı    |
| Bir renk                              | →                                    |                                          |                                           |                                           |                              | Bir geçmiş zaman eki<br>Şahzade eğitimeni   | ↔ ↓ |                                  | Düzen, hile                 |                                           |                                          |                                               |                       |                                    | Ailesini geçindiren       |                            |                                         |                                              |               |                     |
|                                       |                                      | Gizli görevli,<br>casus                  | →                                         |                                           |                              |                                             |     |                                  | Çemenotu                    | →                                         |                                          |                                               |                       | At ayaklığı<br>Bir tür tatlı çörek | →                         |                            |                                         | Tavlada "iki" sayısı<br>Kabaca "İste burada" | →             | ↓                   |
| Türk Mali (kısa)                      | Takım (kısa)<br>Niğde'nin bir ilçesi | ↔ ↓                                      |                                           | Familya<br>Lavrensiyum-un simgesi         | →                            |                                             | ↓   |                                  |                             |                                           | "Artı" karşıtı                           | →                                             |                       |                                    |                           | Isvişre nehiri<br>Başçoban | →                                       |                                              |               |                     |
|                                       |                                      |                                          | Lümen (kısa)<br>Muğla'nın bir ilçesi      | ↔ ↓                                       |                              | Beyaz<br>Süsülü cadde kemeri                | →   |                                  |                             |                                           |                                          |                                               |                       |                                    | Polonyalı<br>Faiz, getiri | →                          |                                         |                                              |               | Kaba baston         |
| Doğum yaptıran kadın<br>Okuyucu, kari |                                      |                                          |                                           |                                           | Türk Lirası (kısa)<br>Birlik | ↔ ↓                                         |     | Oğul                             |                             |                                           |                                          | Bir denizimiz<br>Akümülatör (kısa)            | →                     |                                    |                           | Kağıt oymacılığı<br>Üretim | →                                       |                                              |               |                     |
|                                       |                                      |                                          |                                           | Dinsel konuşma<br>Bir şirketin ani batışı | ↔ ↓                          |                                             |     | ↓                                |                             |                                           |                                          |                                               | Akcığır<br>Pey akçesi | →                                  |                           |                            | Bir nota<br>Türk müziği-nde bir makam   | →                                            |               |                     |
| Asya'da bir göl                       | Bi rmaymun türü<br>Dilsiz            | →                                        |                                           |                                           |                              | Ödünç alınmış                               |     |                                  |                             |                                           |                                          | Bir acı ünllemi<br>Akarsu yatağı              | →                     | Kötü, fena<br>Lityum'un simgesi    | →                         |                            | Yassı demir<br>Numara (kısa)            | →                                            |               |                     |
|                                       |                                      |                                          | Rodyum'un simgesi<br>Elazığ'ın bir ilçesi | →                                         |                              | İsim<br>Tokat'ın bir ilçesi                 | ↔ ↓ |                                  | Avrupa'da bir başkent       | ↓                                         | Büyük balıkçı kayığı<br>Gümüş'ün simgesi | →                                             |                       |                                    |                           |                            |                                         |                                              | Bir top oyunu |                     |
| Sağ olmayan<br>Bir halk oyunumuz      |                                      |                                          |                                           |                                           |                              |                                             |     |                                  | İzleme<br>Bir işaret sıfatı | →                                         |                                          |                                               |                       |                                    | Dalan<br>Bir bıçak türü   | →                          |                                         |                                              |               | Yapı kurma          |
|                                       |                                      | Öküz yemliği<br>Bir peygamber adı        | →                                         |                                           |                              | Çanak kale'nin bir ilçesi<br>Vaziyet, durum | ↔ ↓ |                                  |                             |                                           | Eski bir devlet<br>Dingil                | →                                             |                       |                                    |                           |                            | İsyankar<br>Bulut                       | →                                            |               | ↓                   |
| Lübnan'ın plakası                     | İlkel benlik<br>Aktinyum simgesi     | ↔ ↓                                      |                                           | Terbiyüm'un simgesi<br>Tantal'ın simgesi  | →                            | Kan<br>Berkelyum'un simgesi                 | ↔ ↓ |                                  |                             | Bir Uzakdoğu sporu<br>Fermiyum'un simgesi | →                                        |                                               |                       |                                    |                           |                            | Tunus'un plakası<br>Rutenyum'un simgesi | →                                            |               |                     |
|                                       |                                      |                                          |                                           |                                           | Kaba kumaş                   | →                                           |     |                                  | Bağışlama                   | →                                         |                                          | Yay la evi                                    | →                     |                                    |                           | Süs iğnesi                 | →                                       |                                              |               |                     |
| Kıskaçlık<br>Resimdeki gazeteci       |                                      |                                          |                                           |                                           |                              |                                             |     |                                  | Emme, soğurma               | →                                         |                                          |                                               |                       | Bir kıta adı                       | →                         |                            |                                         |                                              |               |                     |

# SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 |   | 4 |   | 9 |   |   |   |   |
| 7 |   |   |   |   |   |   | 5 |   |
| 6 |   |   | 1 |   |   | 2 |   |   |
|   |   |   |   | 4 | 3 | 9 |   |   |
|   | 1 |   | 2 |   | 9 |   | 3 |   |
|   |   | 3 | 8 | 7 |   |   |   |   |
|   |   | 9 |   |   | 8 |   |   | 2 |
|   | 7 |   |   |   |   |   |   | 6 |
|   |   |   |   | 2 |   | 3 |   | 5 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 9 |   |   |   | 8 |   |   |   |
| 6 |   | 1 |   |   | 2 |   |   |   |
|   | 3 |   |   | 9 | 7 |   |   |   |
|   |   |   | 5 |   |   | 4 | 3 |   |
|   |   | 6 |   | 1 |   | 2 |   |   |
|   | 1 | 7 |   |   | 9 |   |   |   |
|   |   |   | 1 | 3 |   |   | 8 |   |
|   |   |   | 9 |   |   | 1 |   | 6 |
|   |   | 8 |   |   |   |   | 9 |   |

# KAKURO

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    | 26 | 24 | 14 | 20 |    | 6  | 6  | 12 |
| 29 |    |    |    |    | 28 |    |    |    |
| 25 |    |    |    |    |    | 5  |    |    |
| 17 |    |    | 23 |    |    | 22 |    |    |
| 19 |    |    | 20 | 8  |    |    |    |    |
|    | 31 |    |    | 24 |    |    | 14 |    |
| 10 |    | 8  |    |    |    |    |    | 21 |
|    |    | 8  |    |    | 23 |    |    |    |
| 32 |    | 8  |    |    | 3  |    | 10 |    |
| 8  |    |    |    | 11 |    |    |    |    |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| B | Ö | L | A | R | I | E | U | C | E | A |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| B | O | R | D | R | O | A | H | A | L | A | I | K | A | B | A | R | M | S | E | B | A |
| S | E | L | E | A | I | L | N | I | L | A | B | A | S | E | E | B | A | S | E | B | A |
| A | T | A | N | E | N | E | K | A | F | T | I | S | K | A | R | T | A | S | E | B | A |
| A | N | K | L | I | B | A | A | C | A | R | A | M | I | L | A | S | E | B | A | S | E |
| A | N | E | I | M | L | A | L | I | V | A | O | V | A | T | N | T | A | S | E | B | A |
|   | M | O | K | A | R | N |   |   |   | A | B | A | R | A | J | A | S | E | B | A | S |
| T | A | B | A | L | B | O | A |   |   | O | M | A | A | K | L | I | A | S | E | B | A |
| K | L | E | I | R | N |   |   |   |   | A | S | A |   | C | O | N | A | S | E | B | A |
| F | R | E | Z | E | N |   |   |   |   | R | I | A | Y | E | T | A | S | E | B | A | S |
| O | K | K | O | F | A |   |   |   |   | L | I | R | A | L | O | D | A | S | E | B | A |
| P | B | S | O | F | I | Z |   |   |   | K | L | A | L | U | E |   | A | S | E | B | A |
| A | N | J | K | A |   |   |   |   |   | U | S | S | A | K | N | I | K | O | F | A | S |
| I | T | A | K | I | N |   |   |   |   | M | U | B | E | K |   | B | E | D | N | A | M |
|   | R | N | A |   | E | A |   |   |   | A | B | A | K | A |   | A | L | E | M | A | S |
| F | E |   | A | R | A | K | I |   |   | O | N |   |   | F | O | T | A |   | A | L | P |
| T | U | L | A | Y | G | Ü | N | A | L |   |   | G | A | Y | E |   | A | K | M | A | S |

## DÜNÜN ÇÖZÜMLERİ

### Sudoku 1

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 1 | 8 | 6 | 7 | 9 | 4 | 5 |
| 7 | 8 | 6 | 9 | 5 | 1 | 3 | 2 |
| 9 | 5 | 4 | 2 | 1 | 3 | 8 | 6 |
| 5 | 3 | 9 | 7 | 2 | 1 | 6 | 1 |
| 6 | 4 | 1 | 5 | 3 | 9 | 2 | 7 |
| 8 | 7 | 2 | 6 | 4 | 1 | 5 | 9 |
| 3 | 6 | 5 | 4 | 2 | 9 | 7 | 8 |
| 1 | 9 | 7 | 3 | 8 | 5 | 4 | 2 |
| 4 | 2 | 8 | 1 | 7 | 6 | 3 | 5 |

### Kakuro 1

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 9 |   |   |   | 3 | 8 |   |
| 7 | 4 | 6 | 8 | 9 | 1 | 5 | 2 |
| 8 | 2 | 1 | 4 | 6 |   | 9 | 1 |
| 8 | 3 | 5 | 6 | 7 | 9 |   | 5 |
| 9 | 6 |   | 2 | 4 | 6 | 1 | 3 |
| 1 |   | 1 | 3 |   | 1 |   | 7 |
| 6 | 5 | 7 |   |   | 2 | 8 | 6 |
| 5 | 1 | 3 | 9 | 8 |   |   | 3 |

### Sudoku 2

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1 | 4 | 9 | 2 | 6 | 3 | 8 | 5 |
| 6 | 2 | 8 | 1 | 3 | 5 | 9 | 8 | 7 |
| 3 | 5 | 9 | 4 | 7 | 8 | 1 | 2 | 6 |
| 5 | 4 | 5 | 8 | 9 | 2 | 7 | 6 | 3 |
| 8 | 3 | 6 | 7 | 1 | 7 | 4 | 9 | 2 |
| 9 | 7 | 2 | 3 | 6 | 4 | 5 | 8 | 1 |
| 5 | 9 | 8 | 3 | 7 | 8 | 6 | 5 | 4 |
| 2 | 6 | 3 | 7 | 5 | 9 | 8 | 6 | 1 |
| 4 | 8 | 1 | 6 | 5 | 3 | 2 | 7 | 9 |

### Kakuro 2

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 2 |   | 9 | 5 |   | 2 | 6 |
| 9 |   | 8 | 4 | 8 | 7 | 3 | 9 |
| 3 | 2 | 1 | 7 |   | 2 |   | 9 |
| 2 | 4 |   | 1 | 3 | 4 | 3 |   |
|   |   | 1 | 3 |   | 9 | 4 | 8 |
| 5 | 3 | 9 | 1 |   |   | 1 | 4 |
| 8 | 7 | 5 | 9 | 2 | 6 | 1 |   |
| 9 | 6 | 1 | 3 | 7 |   |   | 7 |

## Kare

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| U | S | K | U | P | A | D | O | R |   | B | A |
| Y | A | D |   | A | N | A | Y | A | S | A | L |
| U | N |   |   | I | T | A |   | U | M | A | C |
| S | A | H | M |   | E | R | A | N |   | H | A |
| M | A |   | I | L |   | S | A | B | A | N |   |
| A |   | N | A | D |   | I | R | A | T |   | A |
|   | K | O | D |   | A | Z |   | Z | A | F | I |
|   | M | U | M |   | A | M |   | E | H | E | M |
| A | C |   |   | F | A |   | Z | A | R | U | R |
| K | A | N |   | O |   | H | A | L | K |   | I |
| N |   |   | I | N | A | T |   | G | I | S | I |
| E | M | M |   | I | K | I | Z | I |   | A | T |

## Sayısal

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| B | I | Y | O | G | E | N | Z |   | S | A |
| A | Š | A | R |   | K | E | S | A | F | E |
| Š | I | D | D | E | T |   | A | F | I |   |
| T | K |   | O | N | I | K | S |   | L | Y |
| A | I | S | N | E |   | A | I | L |   | A |
| R |   | T | A | K | I | M |   | T | E | L |
| D | Ö | R | T |   | R | E | B | U | S |   |
| A | L | E |   | I | C | R | A |   | A | Y |
|   | M | S | O | G | A |   | B | A | S |   |
| T | E |   | P | L |   | H | A | B |   | I |
|   | E | S | A | U | R | A |   | A | D | I |
| F | A | B | L |   | E | K | S | I | L | M |

**KARE**

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   | ■ |    |    |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |    |    |    |
| 3  |   |   |   | ■ |   |   |   |   |   |    | ■  |    |
| 4  |   |   |   |   |   | ■ |   |   |   |    |    |    |
| 5  |   | ■ |   |   |   |   |   |   | ■ |    |    |    |
| 6  |   |   | ■ |   |   |   | ■ |   |   |    |    | ■  |
| 7  | ■ |   |   |   | ■ |   |   |   |   | ■  |    |    |
| 8  |   |   |   |   |   | ■ |   |   |   |    | ■  |    |
| 9  |   |   |   | ■ |   |   |   |   | ■ |    |    |    |
| 10 |   | ■ |   |   |   |   |   | ■ |   |    |    | ■  |
| 11 |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |    |    |    |
| 12 |   |   |   |   | ■ |   |   |   |   |    |    |    |

Soldan sağa

1. Anayasasıyla ilgili - Kadınların omuzlarını örtmek için kullandıkları geniş atkı
2. Gerçek sebep gizlenilerek ileri sürülen sözde sebep - Herhangi bir şeye göre daha ötede olan yer
3. Yünden dövülerek yapılan kaba ve kalın kumaş - Mitoloji
4. Döşeme, divan, sedir ve gibi yerlere serilen kıl veya yünden yapılmış dokuma - Birinin suçunun bağışlanması veya dileğinin yerine getirilmesi olan o kimseye bir başkası arasında, özellikle de Tanrı ile kul arasında yapılan aracılık
5. Eş başına - Sahip, malik
6. Bir dilek şartı eki - Çocuğu olan kadın - "Karşıt" anlamında yabancı bir önek
7. Astarlık bir kumaş türü - Bir şans oyunu - Bir soru sözü
8. Buz üstünde kaymak için kullanılan, çoğunlukla tabanına dar uzun bir çelik takılı olan ayakkabı - Geçici kafaz
9. Bir telefon sözü - Doymak bilmeyen - Söz
10. Kendini beğenme, kibir, büyülenme - Durum, vaziyet
11. Tamir etme - Mevki, kat
12. Bir şeyin bir bedel karşılığında bir süre için başkasına verilmesi, icar - Saşaa

Yukarıdan aşağıya

1. Sayı boncucu - Hipodromda yarış atlarının yedekte gezdirildikleri yer
2. Haber veren, haberci - Esasi - Nike'nin simgesi
3. Aynı bölgede oturanların hepsi, halk - Otobüs terminali, garaj
4. Bir hayret ünlemi - Bir şey veya kimseye mal etme - Sınır nişanı
5. Dağ lalesi - Kural olarak benim-senmiş, yerleşmiş ilke veya kanuna uygun durum
6. Sada - Tatlı bir besin maddesi - Kuru
7. Akşam yemeği - Omurgayı oluşturan küçük kemiklerin her biri
8. Edebiyat, yazın - Manganez'in simgesi
9. Doku teli - Kısa hatırlatma yazısı - Harfleri zarif ve süslü biçimde düzenlemeye dayanan yazı sanatı
10. Şartlar, koşullar - Bir şey üzerinde yoğunlaşan dikkat, ilgi
11. Bir yüzölçümü birimi - Dini tören - Saha, meydan
12. Alt alta yazılmış isimler ya da nesneler dizisi - Burun - Fa'sın plakası

**SAYISAL**

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  |    | 4  |    | 5  | 6  |    | 7  | 8  | 9  |
| 10 |    |    |    | 11 | 12 |    |    |    | 13 |    |    |
|    |    | 14 | 15 |    |    |    |    | 16 |    |    |    |
| 17 | 18 |    |    |    |    |    | 19 |    |    |    |    |
| 20 |    |    | 21 |    |    | 22 |    |    |    | 23 |    |
| 24 |    | 25 |    |    | 26 |    |    |    | 27 |    |    |
|    | 28 |    |    | 29 |    | 30 |    | 31 |    |    | 32 |
| 33 |    | 34 |    |    | 35 |    |    | 36 |    |    |    |
| 37 | 38 |    |    | 39 |    |    | 40 |    |    | 41 |    |
| 42 |    |    | 43 |    | 44 | 45 |    |    | 46 |    |    |
| 47 |    |    | 48 | 49 |    |    |    |    | 50 |    |    |
| 51 |    |    |    |    |    | 52 |    |    |    |    |    |

## Soldan sača

1 Bilişims ama demet  
 2 yapılmışın ot ya da  
 3 ekin yığını  
 4 İnsan ya da hayvan  
 5 vücudunu derisiz,  
 6 yalnızca kas yapısı  
 7 görülr biçimde  
 8 betimleyen sanat yap  
 9 10 O yer  
 11 Yuvarlak nesne  
 12 13 Avrasya (kisa)  
 14 Yurt  
 15 16 Küçük akarsu  
 17 17 Arap alfabeti  
 18 19 Mezopotamya  
 19 panteonunda tüm  
 20 tanrıların babası ve kr  
 21 22 Bir hayret ünlemi  
 23 21 Sürme, sürüp gitme  
 24 23 Swaziland (kisa)  
 25 24 İtalyada bir insa  
 26 25 İtalyanada bir  
 27 26 Teniste bir yarış  
 28 27 Sri Lanka (kisa)  
 29 28 Fransıda bir nehir  
 30 29 Çakal başlı bir insa  
 31 görünümündeki Mısır  
 32 tanrısı  
 33 34 Çorak toprak

36 Cin (kısa

37 Togo'da bir dağ  
39 Yabancı  
40 Voltamper (kısa)  
41 İsim  
42 Parça ya da ezme et  
ya da sakatatı çeşitli  
harçlar katılarak  
hazırlanan bir şarküteri  
ürünü  
44 Oldukça, hayli  
47 İtalya (kısa)  
48 Batı edebiyatına  
özgü bir nazım şekli ve  
türü  
50 Ticaret (kısa)  
51 Buzlataş  
52 Boy

**Yukarıdan aşağıya**  
1 'Temel Reis' olarak  
tanındığımız çizgi film  
kahramanının orijinal  
adı  
2 Tümör  
3 Bir resmi  
sulanıdırılmış renklerle  
boyama ya da  
gölgeleme biçimi  
4 Mertebe, derece  
5 Entire parası (kısa)

## 6 Kenya (kısa

7 Japon işi çömlek  
8 Işın  
9 Taslak  
12 Bir antilop türü  
15 Güneş biçiminde  
yapılan mücevher  
16 Apansız  
18 Dar ve kalınca tahta  
19 Stanislaw Lem'in bir  
eseri  
22 Gözüpek  
23 Kayak  
25 Paralar  
27 Lübnan (kısa)  
29 Delici kılıç  
31 Kutup  
32 Yalnızca  
33 Prodüksiyon  
35 Aşırı derecede varan  
alışkanlıklar  
38 Pasta, çörek  
40 Bilgi anlamına gelen  
Sanskritçe bir sözcük  
41 İvedi  
43 Doğum yaptırın  
kadın  
45 Temiz  
46 İtici güç  
49 Lahza

# Aydınlık

KURULUŞ: 1921

SERİK HONORÖ DEĞERER

VATAN - EMEK - NAMUS

Yıl. 93  
Sayı. 2274

## Sahibi

**Anadolom Gazetecilik Bas. Yay. San. ve Tic. A.Ş.**

Genel Müdür

**Celal Demirel**

Genel Yayın Yönetmeni

**Mustafa İlker Yücel**

Yazışilerli Müdürü

**Ergün Gedek**

Sorumlu Müdür

**Murat Şimşek**

Haber Koord.

**Önder Öztürk**

Dünya

**Safak Terzi**

Haber Müdürü

**Erdem Atay**

Emek

**İsin Turhan**

Haber Md. Yrd

**Cansu Yiğit**

Toplum

**Özlem Konur Usta**

İstihbarat Şefi

**Sezin Özadali**

Spor

**Anıl Budak**

Haber Araştırm.

**Ceyhan Bozkurt**

Bilgi İşlem

**Güven Karakurt**

Ekonomi

**Recep Erçin**

Dağıtım Md.

**Cemal Karagöllu**

Kültür Sanat

**Hayati Asilyazıcı**

Ankara **İsmet Özcelik**

İzmir **Hayati Özkan**

Avrupa **Beyhan Yıldırım**

Reklam Grup Başkanı **Duygu İllem**

Genel Müdür Yardımcısı (Tüzel Kişi Temsilcisi) **Metin Aktas**

Genel Müdür Yardımcısı (Personel ve İdari) **İsmet Öğütcü**

Genel Müdür Yardımcısı (Baskı ve Teknik) **Melih Yıldırım**

**Yönetim Yeri.** İstiklal Cad. Deva Çıkması No:3/3 Beyoğlu - İstanbul

**Tel: 0212 251 21 14 - 15 - 16 Faks: 251 55 06**

**Ankara Büro Tel:** 0312 229 88 45 **Faks:** 0312 229 88 47

**İzmir Büro Tel ve Faks:** 0323 489 16 15

**Avrupa Tel:** 0049 69 25 62 88 73

**E-Posta:** haber@aydinlikavrupa.eu

**Adana Baskı:** Arslan

Güneşgöyü Dağıtılık Mat.

ve Kağıtçılık A.Ş.

**Tel:** 0322 435 92 77

**İzmir Baskı:** Arslan

Güneşgöyü Dağıtılık Mat.

ve Kağıtçılık A.Ş.

**Tel:** 0322 257 69 01

**Ankara Baskı:** Anadolu Gazetecilik Bas. Yay. San. ve Tic. A.Ş.

35. Caddesi Matbaacılar Sitesi No.

11. Heslik-Ankara

**İstanbul Baskı:** Anadolu Gazetecilik Bas. Yay. San. ve Tic. A.Ş.

Orucrcan Cad. Remzi Özkaya Sok.

No: 16 Bahçelievler / İstanbul

**Tel:** 0212 655 44 34

**Dağıtım:** Turkuvaaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.

**Önerileriniz için:** halklaikliskiler@aydinlikgazetecilik.com

[www.aydinlikgazetecilik.com](http://www.aydinlikgazetecilik.com)

Yayın Yeri: **Yaygın Süreli**

RASİM OZAN KÜTAHYALI ULUSAL KANAL'DA İTİRAF ETTİ:

## 'Sahte belgelere inandık'



Rasim Ozan Kütahyalı'nın Ulusal ekranlarındaki kumpas itirafı gündeme oturdu. Ulusal Kanal Genel Müdürü İlsever, Ulusal Kanal'a saldıranların çözümü istemeyeler olduğunu belirtti

AKP ile Cemaat arasındaki kavganın ardından kumpasın çökmesi ve yandaş medyanın "hata yaptık" feryatları devam ediyor. Sabah gazetesi yazarı Rasim Ozan Kütahyalı(ROK), önceki gün yayımlanan yazısında Ergenekon, Balyoz vb. davaların Cemaat'ın kumpası olduğunu belirtmiş ve "tüm demokratlar bu gerçeği görmek ve özleştirir yapmak zorunda" demişti. Kütahyalı aynı gün Ulusal Kanal'ın konuğu oldu. Gülgün Feyman Budak ve gazeteci-yazar Ümit Ertaç Zileli'nin sunduğu "Nasil Yani" programına konuk olan Kütahyalı, canlı yayında önemli itiraflarda bulundu.

"Hrant Dink Cinayeti için artık Ergenekon demek istemiyorum" diyen Kütahyalı, "Ergenekon ve Balyoz'da sahte belgelere inandık" dedi. Sağlık sorunu yaşayan tutukluları cemaatçıların bırakmadığını belirten Kütahyalı, yolsuzluk operasyonu ile ilgili sorulara ise cevap verirken zorland.

## 'Laikliği öğrenmesi lazım'

Rasim Ozan Kütahyalı'nın babası program arasında "Nasil Yani" prog-

ramının sunucusu Gülgün Feyman ile konuştu. ROK'un babası, Feyman'a "Artık herkesin laikliği öğrenmesi lazım. En başta oğlumun." dedi.

Program sosyal medyanın en çok konuşulan konuları arasına girerken internet sitelerinde Kütahyalı'nın ifadeleri üzerine yüzlerce haber yapıldı. Twitter ve Facebook gibi sitelerde programa yönelik tepkisini gösteren yurttaşlar, Ergenekon ve Balyoz ter-iptilerinin bu itiraflar sonrası kimse tarafından savunulamayacağını belirtti.

## AKP yıkılırken Cemaat'le işbirliği içindeler

Program sırasında ve sonrasında Ulusal Kanal'a çok sayıda olumlu ve olumsuz eleştiri yapıldı. Gazetemize konuşan Ulusal Kanal Genel Müdürü Ceyhan İlsever, ROK'un neden Ulusal Kanal ekranlarında yer aldığını anlattı.

AKP'nin çöküşte olduğunu belirten İlsever, Cemaat'ın merkezinde olduğu yeni bir AKP'nin oluşturulmak istendiğini, ittifaksız kalan AKP'nin ise sebeplerden bağımsız olarak Ergenekon ve Balyoz tutuklularını ser-

best bırakmak zorunda kaldığını belirtti. Tertiplerin merkezinde yer alan Cemaat'ı aklama girişiminde olan bazı odakların Ergenekon ve Balyoz tutuklularının serbest bırakılmasına karşı çıktıklarını belirten İlsever, sözlerine şöyle devam etti:

## 'İzleyip eleştirmeyin görev alın'

"Metin Feyzioğlu'nun yurtseverlerin özgürlüğüne kavuşturacak önerilerine karşı çıkanların, Rasim Ozan üzerinden Ulusal Kanal'a saldırması manidardır. Biz çelişkilerden zindanları boşaltarak çıkacağız. İktidarın çaresiz durumu, ne dersane kavgası ne de MIT kavgasıdır. AKP'yi bizim yıllardır verdiğimiz mücadele bu duruma getirdi.

Yurtseverleri kurtarmak için tekrar halkın ayağa kalkması ve inisiyatif alması gerek. İzleyip yorum yapmak değil görev alıp mücadele etmek gerek."

## Ulusal Kanal'ı eleştirenler çözüme karşı

"Neden Ergenekon ve Balyoz hükümlülerini mücadelenin merkezine alıyorsunuz?" sorusuna ise İl-

sever şöyle yanıt veriyor:

"Yeniden Atatürk Cumhuriyeti-nin kurulması Silivri'de yatan yurtseverlerin serbest kalmasıyla, Silivri duvarlarının yıkılmasıyla mümkündür. Kütahyalı'nın Ulusal Kanal'a çıkması ve açıklamaları bu amaçla gerçekleştirilmiştir. Kütahyalı ve benzerlerinin kumpası itiraf eden açıklamaları değerlendirilmelidir. Ulusal Kanal'ı eleştirenlerin iyi niyetinden şüphe duymuyoruz. Ama Feyzioğlu'nun önerisine karşı çıkan kişilerine Kütahyalı üzerinden Ulusal Kanal'ı eleştirmesi manidardır. Milletimize sis bombaları oralardan gelmektedir."

## Ulusal gönüllüsü olmanın tam zamanı

Ulusal Kanal'ın 14 yılı aşkın süredir çizgisini net şekilde ortaya koyduğunu belirten İlsever, bugün AKP'yi köşeye sıkıştıran en büyük gücün Ulusal Kanal olduğunu belirtti. Ulusal Kanal'ın bu başarıyı gönüllüleriyle birlikte elde ettiğini belirten İlsever, "çözümün başarıya ulaşması ve iktidar olmak için Ulusal gönüllüsü olmanın tam zamanı" dedi.



Deniz YILDIRIM

Silivri L Tipi 1 Numaralı Cezaevi  
F-7 Silivri, İstanbul

## Orduya kumpasın izi Pensilvanya'da

Geçen haftaların modası; birçok haber kanalında **Fethullah Gülen**'in 'herkul.org' daki açıklamalarıydı. Neredeyse gün boyu izlettiler: "Evlerine ateş düşsün, inde goril yaşar, hiçbir dönem böyle bir zülim görmedik" türünden konuşmaları ezberlettiler.

Gülen'in başka bir internet sohbetini haber kanallarının dikkatine sunuyorum. Bir beddua değil ama Genelkurmay karargâhının neredeyse tamamının tutuklanmasına yol açan bir belge... Bakın 'hoca efendinin' içine nasıl doğuyor?

"İrticayla Mücadele Eylem Planı"nın 'Taraf' gazetesinde **12 Haziran 2009**'da yayımlanmasından iki ay öncesi... Henüz dört sayfalık 'belge', bir yerde bulunmuş ve kamuoyuna yansımış değil. Fethullah Gülen, 'bulunacak' olan planın ayrıntılarını **6 Nisan 2009** tarihinde, 'herkul.org' sitesinde şöyle anlatıyor:

## 'Kalaşnikof verecekler, silahlandılar diyecekler'

"Yarın başka şeyler de icat edebilirler... Belki hakiki Müslümanlarla, okudukları kitaplarla, ayakta durmaya çalışan insanların içine sokmaya çalışırlar. Onları güçlendirirlerse, ellerine silahlar da verebilirler. Bu kitapların arkasındaki Zat'ın posterlerini evlerin duvarlarına asabilirler.

... Sonrada ellerine kalaşnikoflar veriler, iki yerde bir şey yapınca demek ki 'imkan bulunca bunlar silahlanabiliyor.' Sonra hiç silahı milahı, tabancası hatta çuvaldızı bile olmayan insanlara terörist damgası vuracaklar

... Bir taraftan bunları oluşturacaklar, bir taraftan işte irtica hareketi falan diyecekler. İrtica ile irtibatlandıracaklar.

## Plan nerede yazıldı?

Fethullah Gülen'in bu konuşmalarıyla, o tarihte henüz ortaya çıkmamış "İrticayla Mücadele Eylem Planı" arasındaki bire bir benzerlikler şöyle:

Planın **"3. İCRA: (a) Planlama ve Genel Faaliyetler"** bölümünün 6. maddesi:

"Askeri suç kapsamında yapılacak ışık evleri baskınlarında, silahlı terör örgütü

oluşturmak doğrultusunda; silah, mühimmat, plan vb. materyal bulunması sağlanarak, FG Grubu 'Silahlı Terör Örgütü' Fethullahçı Silahlı Terör Örgütü (FSTÖ) kapsamına alınılacak."

## Zat'ın posterleri

'Plan'daki "Kara Propaganda Faaliyetleri" bölümündeki maddeler dikkat çekiyor: "İhbara dayalı ev baskınları yaptırılarak, buralarda silah ve mühimmatın yanı sıra FG'ciler ile irtibat kurulması istenen oluşumlara (Yahudilik, CIA, Mossad, Moon tarikatı, Humeyni, vb...) ait objelerin aynı ortamda bulunması sağlanacaktır."

"Çeşitli bilgi ve belgeler ile ilgili ortaya yem atılarak yakalanan personel hangi gruba ait olursa olsun FG'ci oldukları şeklinde ifade vermeleri sağlanacak.

Gülen'in konuşmayla "İrticayla Mücadele Eylem Planı" denilen belge arasındaki şaşırtıcı benzerlik ve zamanlaması belgenin üretilmiş olabileceğine dair kuvvetli şüphe oluşturuyor.

## Yeniden yargılama konusu

Avukat **Serdar Öztürk**'ün bürosunda çıktığı söylenerek başlatılan soruşturma Albay **Dursun Çiçek**'le birlikte çok sayıda general, amiral ve albayları içine alarak Genelkurmay Başkanı **İlker Başbuğ**'a kadar uzandı. Av. Öztürk'ün telefonları emniyet tarafından dinlenmesine rağmen şehir dışında olduğu bir sırada ofisinde yapılan arama dikkat çekmişti. Planın büroda bulunduğu iddia edilmiş ancak Emniyet incelemesinde Öztürk'ün parmak izi çıkmamıştı. Belgede bulunan başka bazı parmak izlerinin kime ait olduğunun öğrenilmesi de mahkeme tarafından engellendi. Aaramadan bir gece önce Öztürk'ün avukatlık bürosuna girildiğine dair HTS kayıtlarıyla ciddi şüpheler vardı. Mahkeme bu konuyu da görmezden geldi.

Yeniden yargılamanın en önemli konusu bu belgeleri üretenlerin bulunması olacaktır. Kumpas sahibine dönüyor...

**Not: Kitap çalışmalarımı tamamlamak için yazılara ara veriyorum. Yakında görüşmek üzere...**

## 'Bahriye ve Atatürk dostu Samanyolu TV!'

## ■ İSTİHBARAT SERVİSİ

Gölcük Donanması'nın terör yuvası gibi gösterildiği cemaat basının yayınlарının ardından Gölcük Tersane Komutanlığı'nın kapıları Samanyolu TV'ye açıldı. Tutuklu subaylar sert tepki gösterdi

Balyoz, Poyrazköy, Amirallere Suikast davalarında hedef oldular. Türk Silahlı Kuvvetleri'nin gözbebeği Deniz Kuvvetleri'nin parlak subaylarıydılar. Sahteliği bilirkış raporlarıyla defalarca kanıtlanan dijital verilerle hapislere atıldılar. Yandaş medya, günlerce haklarında asılsız haberler yaptı. Üzerlerine atılı suçlamaları bile o televizyon kanalları ve gazetelerden öğrendiler. Şimdi de yıllardır hedefe konuldukları Samanyolu TV ve Zaman Gazetesi'ne gayretlerinden ötürü

teşekkür ediyorlar.

Samanyolu Haber TV, izin alarak Gölcük Tersane Komutanı Tuğamiral Mehmet Şevki Şekerefeli'yle görüşti. Samanyolu TV kameralarına açılan tersanede özel çekimlerin de yapıldığı haber 26 Ocak'ta yayımlandı. "Gölcük Tersanesi Komutanlığı kapılarını Samanyolu Haber TV'ye açıyor" başlığıyla verilen haber, "kumpas" davalarından tutuklu olan denizci subaylar tarafından büyük eleştiri topladı. Tutuklu denizciler, bir mektupla Deniz Kuvvetleri Komutanı; Donanma Komutanı ve Gölcük Tersanesi Komutanı'na "teşekkür ettiler."

## 'Büyük mutluluk duyduk'

"26 Ocak 2014 tarihli Zaman gazetesinde, Gölcük Tersanemiz Bahriye ve Atatürk dostu Samanyolu



TV'de yayınlanan bir programla tanışıldığına ilişkin haberi keyifle okuduk" denilen mektupta "Söz konusu

programın, Deniz Kuvvetleri personelinin düzmece kumpas davaları tasfiye edildiği bir süreçte, haksızlık ve hukuksuzluğa karşı mücadelemizde yanımda yer alan ve bizleri destekleyici yayınlarla gönlümüzde taht kuran Samanyolu TV tarafından hazırlanmış olmasından büyük mutluluk duyduk" eleştirisi yapıldı.

## 'Hayırlı seyirler!'

Tutuklu subaylar, "Bu vefalı ve ilkel davranışlarından dolayı başta Deniz Kuvvetleri Komutanı; Donanma Komutanı ve Gölcük Tersanesi Komutanı olmak üzere; 'Gölcük Tersanesi kapılarını açtı' başlığıyla yayınlanan haber programının yapımında katkısı bulunanlara tebriklerimizi sunar, başarılarının devamını dileriz. Hayırlı seyirler" dedi.

## YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI...

| <div>ULUSAL</div> <div>KANAL</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <div><div></div></div> <div>h</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <div><div></div></div> <div>Cem TV</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <div><div></div></div> <div>KANAL B</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <div><div></div></div> <div>CNN TÜRK</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <div><div></div></div> <div>ENTV</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <div><div></div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <div><div></div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <div><div></div></div> <div>SHOW</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <div><div></div></div> <div>TV8</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div><div>07.00</div><div>Çizgi Film</div><div>"Marsıplıma"</div></div> <div><div>08.00</div><div>Bu Sabah</div><div></div></div> <div><div>11.00</div><div>Sorunlar ve Çözümler</div><div></div></div> <div><div>13.00</div><div>Haberler</div><div></div></div> <div><div>13.30</div><div>Müzikle Muhabbet</div><div></div></div> <div><div>14.00</div><div>Mutlu Yaşam</div><div></div></div> <div><div>15.00</div><div>Sahne Sanatları</div><div></div></div> <div><div>16.00</div><div>Haberler</div><div></div></div> <div><div>16.15</div><div>Ne Dersiniz</div><div></div></div> <div><div>17.00</div><div>Kent ve Yaşam</div><div></div></div> <div><div>18.00</div><div>Köyden Köye</div><div></div></div> <div><div>18.50</div><div>Çizgi Film "Lupo Alberto"</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>Ana Haber</div><div></div></div> <div><div>20.00</div><div>Ulusal Gönüllüleri</div><div></div></div> <div><div>21.00</div><div>Varyasyon</div><div></div></div> <div><div>22.30</div><div>Sinema</div><div></div></div> | <div><div>09.00</div><div>Basının Gündemi</div><div></div></div> <div><div>11.00</div><div>Haber Bülteni</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>Halk Ana Haber</div><div></div></div> <div><div>20.00</div><div>Saygı Öztürk ile Sisler Bulvan</div><div></div></div> <div><div>21.00</div><div>En Ana Haber</div><div></div></div> <div><div>22.00</div><div>Y. Nuri Öztürk ile İşga Çağı</div><div></div></div> <div><div>00.00</div><div>İsmail Dükel ile Günsonu Haberleri</div><div></div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <div><div>07.30</div><div>Klip Saati</div><div></div></div> <div><div>10.00</div><div>Nurcan Arslan ile Sağlık Güzelik</div><div></div></div> <div><div>11.20</div><div>Sağlıkla Yaşam</div><div></div></div> <div><div>13.00</div><div>Klip Saati</div><div></div></div> <div><div>13.30</div><div>Şehir İşıkları</div><div></div></div> <div><div>14.30</div><div>Türklerin Dili</div><div></div></div> <div><div>17.00</div><div>Şehir İşıkları "T"</div><div></div></div> <div><div>17.30</div><div>Belgesel</div><div></div></div> <div><div>18.30</div><div>Ana Haber</div><div></div></div> <div><div>20.00</div><div>Aşk-ı Muhabbet</div><div></div></div> <div><div>21.30</div><div>Türkü Pınarı "T"</div><div></div></div> <div><div>00.00</div><div>Ana Haber</div><div></div></div>     | <div><div>10.00</div><div>Bu Toprağın Adımları</div><div></div></div> <div><div>10.30</div><div>Tarihe İmza Atanlar</div><div></div></div> <div><div>11.00</div><div>Başkent'te Sağlık</div><div></div></div> <div><div>12.30</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>13.00</div><div>Bizim Türküler</div><div></div></div> <div><div>15.00</div><div>Genç Düşünce</div><div></div></div> <div><div>16.00</div><div>Belgesel</div><div></div></div> <div><div>17.00</div><div>Bizim Topraklar</div><div></div></div> <div><div>18.00</div><div>Sağlıklı ve Formda Sohbetler</div><div></div></div> <div><div>19.30</div><div>İlki Kürek Tek Yürek</div><div></div></div> <div><div>20.00</div><div>Ana Haber</div><div></div></div> <div><div>21.00</div><div>Giderayak</div><div></div></div> <div><div>22.00</div><div>Sanatın Adımları</div><div></div></div> | <div><div>09.30</div><div>Sağlık Kontrolü</div><div></div></div> <div><div>10.00</div><div>Hafta Sonu Keyfi</div><div></div></div> <div><div>12.10</div><div>Lezzet Durakları</div><div></div></div> <div><div>13.10</div><div>Hayat Gezince Güzel</div><div></div></div> <div><div>14.10</div><div>Yeşil Doğa</div><div></div></div> <div><div>15.00</div><div>Dünya Alem</div><div></div></div> <div><div>15.30</div><div>Söylenti</div><div></div></div> <div><div>16.05</div><div>Frekans</div><div></div></div> <div><div>17.00</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>18.00</div><div>Hayatın Tanığı</div><div></div></div> <div><div>19.25</div><div>Para Dedektifi</div><div></div></div> <div><div>20.00</div><div>Program</div><div></div></div> <div><div>22.00</div><div>İnsanoğlu</div><div></div></div> <div><div>23.00</div><div>Aykırı Sorular Cumartesi</div><div></div></div> | <div><div>10.15</div><div>Haftasonu</div><div></div></div> <div><div>12.15</div><div>Zor İşler</div><div></div></div> <div><div>13.00</div><div>Öğle Bülteni</div><div></div></div> <div><div>14.00</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>14.15</div><div>Saffet'in Garajı</div><div></div></div> <div><div>15.15</div><div>İstanbul Kafası</div><div></div></div> <div><div>16.15</div><div>Kuraklık</div><div></div></div> <div><div>17.00</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>18.15</div><div>Makam Farkı</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>20.00</div><div>Ana Haber Bülteni</div><div></div></div> <div><div>20.55</div><div>% 100 Futbol</div><div></div></div> <div><div>21.55</div><div>Sınır Tanımayan Haberler</div><div></div></div>                               | <div><div>08.00</div><div>Akasya Durağı</div><div></div></div> <div><div>09.30</div><div>Magazin D</div><div></div></div> <div><div>12.15</div><div>Mutfağım</div><div></div></div> <div><div>14.00</div><div>Çok Güzel Hareketler Bunlar</div><div></div></div> <div><div>16.00</div><div>Ben Bilmem Eşim Bilir</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>Ana Haber Bülteni</div><div></div></div> <div><div>19.50</div><div>Spor</div><div></div></div> <div><div>20.00</div><div>Arka Sokaklar</div><div></div></div> <div><div>23.15</div><div>Küçük Ağa</div><div></div></div> <div><div>01.00</div><div>Film</div><div></div></div> | <div><div>07.00</div><div>Yalancı Yarım</div><div></div></div> <div><div>08.00</div><div>Acemi Cadı</div><div></div></div> <div><div>10.00</div><div>Nedir Ne Değildir</div><div></div></div> <div><div>12.00</div><div>Ne Güzel Evim</div><div></div></div> <div><div>13.00</div><div>İnan Bana</div><div></div></div> <div><div>14.15</div><div>Dizi</div><div></div></div> <div><div>16.00</div><div>Dizi</div><div></div></div> <div><div>17.15</div><div>İnan Bana</div><div></div></div> <div><div>18.30</div><div>Ana Haber</div><div></div></div> <div><div>19.15</div><div>En Güzel Bölüm</div><div></div></div> <div><div>20.00</div><div>Yetenek Sızınizi Türkiye</div><div></div></div> <div><div>23.30</div><div>3 Adam</div><div></div></div> <div><div>02.20</div><div>Nedir Ne Değildir</div><div></div></div> | <div><div>06.30</div><div>Cennet Mahallesi</div><div></div></div> <div><div>09.00</div><div>Çizgi</div><div></div></div> <div><div>10.00</div><div>Cumartesi Sürprizi</div><div></div></div> <div><div>12.45</div><div>Lezzet Haritası</div><div></div></div> <div><div>13.45</div><div>Pis Yedili</div><div></div></div> <div><div>15.30</div><div>Güldür Güldür</div><div></div></div> <div><div>17.15</div><div>Ayı Yogi</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>Show Ana Haber</div><div></div></div> <div><div>19.45</div><div>Fatih Harbiye</div><div></div></div> <div><div>22.45</div><div>Adını Kalbime Yazdım</div><div></div></div>                                                                                                                            | <div><div>08.00</div><div>Şeffaf Oda</div><div></div></div> <div><div>09.00</div><div>Özge ile Yeni Hayat</div><div></div></div> <div><div>10.45</div><div>Magazin 8</div><div></div></div> <div><div>12.00</div><div>Galaksi Rehberi</div><div></div></div> <div><div>13.00</div><div>Dünya Listeleri</div><div></div></div> <div><div>14.30</div><div>Aramızda Kalsın</div><div></div></div> <div><div>16.15</div><div>Co-Medya</div><div></div></div> <div><div>17.30</div><div>Magazin 8</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>Komedi Dükkanı</div><div></div></div> <div><div>20.15</div><div>Film</div><div></div></div> <div><div>23.00</div><div>Film</div><div></div></div> |
| <div>atv</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <div><div></div></div> <div>TRT 1</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <div><div></div></div> <div>TRT HABER</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <div><div></div></div> <div>HABER TÜRK</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <div><div></div></div> <div>mefem</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <div><div></div></div> <div>cnbc-e</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <div><div></div></div> <div>e2</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <div><div></div></div> <div>FOX</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <div><div></div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <div><div>07.00</div><div>Çocuklar Duymasın</div><div></div></div> <div><div>08.45</div><div>Adanalı</div><div></div></div> <div><div>10.40</div><div>Selena</div><div></div></div> <div><div>12.25</div><div>Kapanmadan Kazan</div><div></div></div> <div><div>14.00</div><div>Alemin Kralı</div><div></div></div> <div><div>16.30</div><div>Film: Su Dünyası</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>Ana Haber Bülteni</div><div></div></div> <div><div>20.00</div><div>Bugünün Saraylısı</div><div></div></div> <div><div>23.00</div><div>Kim Milyoner Olmak İster?</div><div></div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <div><div>10.35</div><div>Kitaplık</div><div></div></div> <div><div>10.45</div><div>Yeni Zamanlar</div><div></div></div> <div><div>11.55</div><div>Aklı Selim</div><div></div></div> <div><div>13.00</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>13.25</div><div>Savaşta Barışta Türk Ordusu</div><div></div></div> <div><div>13.55</div><div>Mersin İdman Yurdu-Manisaspor Futbol Karş.</div><div></div></div> <div><div>16.00</div><div>Gezelim Görelim</div><div></div></div> <div><div>17.00</div><div>Bir Yusuf Masalı</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>Ana Haber Bülteni</div><div></div></div> <div><div>19.55</div><div>Osmanlı Tokadı</div><div></div></div> <div><div>22.30</div><div>Film: Harry Potter ve Ölüm Yadağları</div><div></div></div> | <div><div>12.00</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>12.20</div><div>Resim Sevinci</div><div></div></div> <div><div>13.20</div><div>Sadece Sinema</div><div></div></div> <div><div>14.00</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>14.10</div><div>Yol Arkadaşım</div><div></div></div> <div><div>15.10</div><div>Uçuyorum</div><div></div></div> <div><div>16.10</div><div>Alo Devlet</div><div></div></div> <div><div>17.25</div><div>Tarih Sohbetleri</div><div></div></div> <div><div>18.15</div><div>Doğadaki İnsan</div><div></div></div> <div><div>19.30</div><div>Honnever-B.Mönchengladbach "Bundesliga Karş."</div><div></div></div> <div><div>22.00</div><div>Bu Toprağın Canları</div><div></div></div> <div><div>23.00</div><div>Dev Yapılar</div><div></div></div> | <div><div>08.00</div><div>Haberiniz Olsun</div><div></div></div> <div><div>10.10</div><div>Bursi Haftasonu</div><div></div></div> <div><div>12.05</div><div>HT Sağlık</div><div></div></div> <div><div>13.00</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>14.15</div><div>Aktüalite</div><div></div></div> <div><div>15.10</div><div>Lezzet Haritası</div><div></div></div> <div><div>16.15</div><div>HT Kulüp</div><div></div></div> <div><div>17.00</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>17.15</div><div>Bakış</div><div></div></div> <div><div>18.00</div><div>Akşam Raporu</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>Haber</div><div></div></div> <div><div>21.00</div><div>Haber Bülteni</div><div></div></div> <div><div>21.15</div><div>Teke Tek</div><div></div></div> <div><div>23.15</div><div>Tarihin Arka Odası</div><div></div></div> | <div><div>09.30</div><div>Sağlık Kuşağı</div><div></div></div> <div><div>10.00</div><div>Güldeste</div><div></div></div> <div><div>12.30</div><div>Nazım Usta ile Mutfak Keyfi</div><div></div></div> <div><div>14.00</div><div>Akl Küpü</div><div></div></div> <div><div>14.45</div><div>Film</div><div></div></div> <div><div>16.15</div><div>BKGM Güldür Güldür</div><div></div></div> <div><div>17.00</div><div>Film</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>Spor</div><div></div></div> <div><div>19.30</div><div>Ana Haber</div><div></div></div> <div><div>20.30</div><div>Seyyah</div><div></div></div> <div><div>21.00</div><div>Doktorunuz Sizinle</div><div></div></div> <div><div>21.30</div><div>Diyalog</div><div></div></div> <div><div>23.30</div><div>Film</div><div></div></div>                                                                                               | <div><div>07.00</div><div>Nickelodeon Kuşağı</div><div></div></div> <div><div>12.00</div><div>Hot in Cleveland</div><div></div></div> <div><div>13.00</div><div>The Big Bang Theory</div><div></div></div> <div><div>14.00</div><div>The Simpsons</div><div></div></div> <div><div>15.00</div><div>Rizzoli ve Isles</div><div></div></div> <div><div>16.00</div><div>The Carrie Diaries</div><div></div></div> <div><div>17.00</div><div>Mike ve Molly</div><div></div></div> <div><div>18.00</div><div>The Closer</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>CSI: Las Vegas</div><div></div></div> <div><div>20.00</div><div>Revolution</div><div></div></div> <div><div>21.00</div><div>Person of Interest</div><div></div></div> <div><div>22.00</div><div>Mom</div><div></div></div> <div><div>23.00</div><div>Black Sails</div><div></div></div> | <div><div>09.30</div><div>Vikingler</div><div></div></div> <div><div>11.15</div><div>Taht Oyunları</div><div></div></div> <div><div>13.00</div><div>Ellen Show</div><div></div></div> <div><div>15.00</div><div>Kanun ve Düzen</div><div></div></div> <div><div>17.00</div><div>Dallas</div><div></div></div> <div><div>19.00</div><div>The Tonight Show with Jay Leno</div><div></div></div> <div><div>21.00</div><div>Web Therapy</div><div></div></div> <div><div>22.00</div><div>Flight Of The Conchords</div><div></div></div> <div><div>23.00</div><div>The Wire</div><div></div></div>                                                    | <div><div>07.30</div><div>Çalar Saat</div><div></div></div> <div><div>09.45</div><div>Fox İzliyoruz</div><div></div></div> <div><div>10.10</div><div>Telemarket</div><div></div></div> <div><div>10.15</div><div>Asayiş Berkkemal</div><div></div></div> <div><div>12.00</div><div>Çocuklar Duymasın</div><div></div></div> <div><div>14.30</div><div>BKM Güldür Güldür</div><div></div></div> <div><div>16.30</div><div>Benim Hala Umutum Var</div><div></div></div> <div><div>18.30</div><div>Haftasonu Haber</div><div></div></div> <div><div>19.30</div><div>Film</div><div></div></div> <div><div>22.00</div><div>Lale Devri</div><div></div></div>                                                                                                                                                                       | <div><div>07.30</div><div>Yaz Rüyası</div><div></div></div> <div><div>09.20</div><div>Film: Futbolcu Kız</div><div></div></div> <div><div>11.20</div><div>Music Box</div><div></div></div> <div><div>11.45</div><div>Grammy Ödül Töreni</div><div></div></div> <div><div>14.45</div><div>Film: Ah Biz Kadınlar</div><div></div></div> <div><div>15.50</div><div>Music Box</div><div></div></div> <div><div>16.20</div><div>Donanım Haber</div><div></div></div> <div><div>17.30</div><div>Trend Topik</div><div></div></div> <div><div>18.10</div><div>Belgesel</div><div></div></div> <div><div>19.30</div><div>Film: Futbolcu Kız</div><div></div></div> <div><div>21.30</div><div>Film: 3:10 Yuma</div><div></div></div> <div><div>23.20</div><div>Film:</div><div></div></div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## T.C. ADANA 5. SULH HUKUK MAHKEMESİ İLAN

## Esas No : 2013/172 Esas

Davacı SS Yeşil Halkkent Konut Yapı Kooperatifi vekili tarafından davacılar Seher Yersel ve Diğerleri aleyhine 13/02/2013 tarihinde Adana İl, Seyhan İlçesi, İkibinevler Mahallesi, 7491 ada, 5 parsel sayılı taşınmazdaki ortaklığın aynen taksimine, mümkün olmadığı takdirde satış yolu ile ortaklığın giderilmesine karar verilmesi talebi ile açılan davada;

Tüm aramalara rağmen adresi tespit edilemeyen 14596242508 TC kimlik numaralı davalı İbrahim Dikkaya adına çıkarılan davetiyelerin de bila iade edilidğinden, yurt dışı adresi itibari ile de tebligat yapılamadığından, ilanen davetیه çıkartılmasına karar verilmiş olmakla, duruşmanın atılı olduğu 04/03/2014 günü saat 10:00'da duruşmada hazır bulunması veya kendisini bir vekille temsil ettirmesi, aksi halde gıyabında duruşma yapılarak karar verileceği hususu davetiyeye yerine geçirilmiş olmak üzere davalı İbrahim Dikkaya'ya ilanen tebliğ olunur. 27/01/2014

BASIN: 6062 (www.bik.gov.tr)

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

## T.C. İMAMOĞLU ASLİYE HUKUK MAHKEMESİNDEN KAMULAŞTIRMA İLANI

## ESAS NO : 2014/12

İmamoğlu İlçesi Üçtepe köyünde kain 173 ada 6 parselin kamulaştırılmasına ilişkin özet bilgileri aşağıda belirtilen taşınmaz DEVLET SU İŞLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ tarafından kamulaştırılmış olup mahkememizde 2942 Sayılı Kamulaştırma Kanunun 10.maddesine göre 2014/12 esas numarası ile bedel tespiti ile kamulaştırma davası açılmıştır. Tebliğ tarihinden itibaren 30 gün içerisinde İdari Yargıda İptal veya Adli Yargıda maddi hatalara karşı düzeltme davası açılabileceği, açılacak davalarda husumetin Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğüne yönetilmesi.30 gün içerisinde İdari Yargı'da İptal davası açtığınızı ve yürütmeyi durdurma kararını aldığınızı belgelemediğiniz takdirde kamulaştırma işlemleri kesinleşecek olup, mahkememizde tespit edilen bedel üzerinden daimi Mülkiyet hakkı Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü lehine tapuya tescil edilecektir.

Mahkememizce tespit edilecek Kamulaştırma bedeli adınıza Akbank İmamoğlu Şubesine yatırılacaktır. Konuya ve taşınmaz malın değerine ilişkin tüm savunma ve delillerinizi tebliğ tarihinden itibaren 10 gün içerisinde mahkememize yazılı olarak bildirmeniz gerekmektedir.

**DAVA KONUSU KAMULAŞTIRILAN TAŞINMAZ İLE İLGİLİ BİLGİLER:**  
Bulunduğu Yer : İmamoğlu İlçesi, Mevkii :Üçtepe köyü, Ada No: 173, Parsel No: 6, Vastı: tarla, Kamulaştırılan Miktar: 437,71m2 Kamulaştırmayı Yapan İdare: Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü

**TAPU MALİKLERİ :** Ayşe Ceren, Elife Uysak, Yusuf Uslu, Mehmet Uslu, Fahrettin Uslu, Mustafa Uslu, Hatice Ergenc, Ayşe Uslu, Zahide Doğan, Şaban Uslu 16/01/2014

BASIN: 6069 (www.bik.gov.tr)

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

# Pete Seeger'in soluğunda direnen insanlık



Amerikalı folk müziğinin direnişçi sesi Pete Seeger'ı geçtiğimiz Pazartesi günü (27 Ocak ) kaybettik. 94 yaşında ölen usta sanatçı işçi sınıfına, ezilenlere adadığı şarkılarıyla sömürüye, savaşa ve ırkçılığa karşı çıkmıştı

Bugün “ABD folk müziğinin simgesi” diye anılan **Pete Seeger**, yıllar yılı “komünist”, “vatan haini” diye “Özgürlükler Ülkesi”nde fişlendi, soruşturuldu, takip edildi ve mahkemelerde suçlandı. Yazının yan tarafına ABD senatorü Mc Carthy'nin “Cadı Avı” döneminde kurulan mahkemelerde Pete Seeger'in yargılanmasından bölümleri koydum. Bu mahkeme tutanakları “**Küçük Amerika**” sürecine girdiğimiz 50 yılı aşan bir zaman diliminde ülkemizde de alışık olduğumuz bir durumu yansıtır (ki hala da yabancıca değiliz). 2. Dünya Savaşı bitmiş ve “**Soguk Savaş**” dönemi başlamıştı. ABD dünya için komünizmi bir tehdit olarak koyuyordu ve aydınlarını böyle yargılıyordu. İşte bu haftanın başında hayata veda eden Peter Seeger de uzun bir dönem ülkesinde “vatan haini” diye suçlanacaktı. Sebabi ise işçinin, ezilenin yanında olduğu ve ırk ayrımına, savaşa, sömürüye karşı olmasıydı.

## Nazım gibi, 'Kerem gibi'

Pete Seeger gibi bir yurtsever olan vatan şairimiz **Nazım Hikmet** de aynı yıllarda “**vatan haini**” olarak suçlanıyordu. Ona olan sevgiyi bu da bitirmeyince Nazım'ı bir “**aşk şairi**” diye lanse edip, onun mücadelesini gözardı etmeye çalışmışlardı. Bu oyunu Nazım Hikmet, bir şiirinde “**Sevdahnız komünisttir**” diye bozacak. Şimdi Seeger'in ardından yazılanlara ve son yıllarında onu Beyaz Saray'a davet edip, altına kırmızı halılar serip, günah çıkarmaya çalışan ABD'de buna benzer bir oyunu oynamaya çalıştı. Ama bugün Seeger'in hayatı bu oyunu gene bozuyor.

Seeger, 90'ların başında onunla röportaja giden Robin Danselow'a şunları demekten çekinmeyecekti: “**Komünist Parti üyesi olduğumu söylemekten çekiniyorum ve kendimi hala, kelimenin en geniş anlamında bir komünist olarak görüyorum. Amerikan Kızderilleri komünisttiler ve ben de yedi yaşında onlara hayran olarak işe başladım.**”

Bu söyleşi Beacon'da yaşadığı mütevazı köy evinde, nehrin yanında elinde banjosu ile gerçekleşiyordu ve sanatçı gene mücadelenin içindeydi. 80 yaşına gelmesine karşın evinin yanındaki Hudson nehrini temizlemek için eylemlerini sürdürüyordu. 90'lı yaşlarında ise **Bruce Springsteen** onu alıp Beyaz Saray'a götürdü. Çünkü ABD'nin başına sıyah bir insan olan **Obama** gelmişti. O bu davete gitti ama Beyaz Saray'ın içinde değil; dışındaki sıyah insanlardan oluşan bir koro eşliğinde elinde banjosu, kafasında işçi beresiyle halka açık bir konser



verecekti.

## Nerede grev varsa orada müzik

1919 yılında dünyaya gelen **Pete Seeger**, protest tavrılı folk müziğin **Leadbelly** ve **Woody Guthrie** gibi üç efsanesinden biriydi. İşçi sınıfı kökenli bu iki isme göre **Seeger** durumu iyi halli bir ailenin çocuğuydu. **Harvard**'i terk etmiş bir gazeteci adayı olan **Seeger**, folk müzikle tanışınca müziğe ilgisi artacaktı. Böylece **Woddy Guthrie** ile tanıştı. Birlikte otostop yaparak, trenlere kaçak binerek oradan oraya turlayarak konserler veriyorlardı. Onların konser alanları da grev çadırlarının olduğu işçi direnişleriydi. Onlara artik “**Almanac Singers**” diyorlardı. Almanak Şarkıcılar sendika şarkılarıyla grevci işçilere destek verirken, yönetimi de kıyasıya eleştiriyorlardı.

**Pete Seeger** emekten yana müziğini yaparken başına gelmedik de kalmıyordu. Basbariton sesiyse önemli bir siyahı opera sanatçısı olan **Paul Robeson**, sosyalist fikirleri yüzünden operadan atılınca o da kendini gezgin bir işçi sınıfı şarkıcısı olarak yollara vurmuştu. **Robeson** bu yolda da Seeger'le biraraya gelecekti. Onların

birlikte verdikleri konser özellikle ırkçı Klu Klux Klan taraftarlarının saldırılarına neden olacaktı. Bunların en şiddetlisi de **1 Mayıs 1948**'de verdikleri konserde gerçekleşecekti. Yolları kapatan anti-komünist kalabalık taşlı sopalı bir şekilde saldırdılar. Bunlar olurken polis saldıranlara ise müdahale etmedi.

## Mc Carthy'nin Kara Listesi

Pete Seeger'i daha sonra kurduğu **Weavers** grubuyla görecektik. 1949 yılında anti komünist rüzgar nedeniyle sendika liderleri de değişmişti ve **Weavers** grubuna sendika konserlerinde çaldırılmayacaklardı. Ancak ilginçtir, bu grubun çalışmaları popüler bir hale gelecekti. Seeger artık grev çadırlarında değil,

lüks salonlarda konsere çıkar olmuştur. Menejerlerin yönlendirdiği bu durumdan rahatsız olan sanatçıya gelen bir mahkeme tebliği durumu değiştirecekti. **Mc Carthy**'nin “**Amerika'ya Karşı Eylemleri Araştırma Komitesi**”nin mahkemesinde komünist olarak mimmenecekti. Bu durumdan sonra da **Weavers** grubunun şöret yolu son bulacaktı. Sadece bu kadarla kalsa iyi. Hiç bir yerde iş verilmeden grup açığa mahkum edilmiş gibiydi. Yıllar sonra yapılan bir röportajda Seeger, “**Şöhret dönemi ilginçti ama devam etmediğine memnunum. Kara listeye alınmasaydık, ağzımızı açmadığımız sürece milyonlarca dolar kazanacaktık ama sonunda iyi bir şeyler yapamaz hale gelecektik.**” sözleriyle o günleri derişvari bir hicivle özetleyecekti. Mahkeme sonucu Seeger'i 10 yıllık hapis cezası bekliyordu. Kısa bir tutukluluktan sonra ceza olarak 15 bin dolar para cezası verildi ve ülkeyi terk etmesi yasaklandı. Hem iş verilmeyen sakıncalı bir müzisyen hem de yüksek para cezasının altında kalan biriydi artık, Pete Seeger.

## Bir ömür direniş

Daha sonraki yıllarda da mücadele etmeyi sürdürecektir olan sanatçıyı 60'larda Amerika'nın emperyalist niyetlerini protesto ederken görecektik. **Vietnam Savaşı**'na karşı çıkarken onu ön saflarda görüyorduk ama yalnız da değildi. Onun müzikal birikimini alan **Bob Dylan**, **Joan Baez**, **Bruce Springsteen** gibi isimlerde zaman içinde çıkacaktı.

Pete Seeger'in mücadelecisi yanı kendini dünya kültürü için de gösterecekti. Popüler müzik içinde kendini gösteremeyen Meksika müziğini de insanların gündemine sokacaktı.

68'lerden sonra onun ismi yok edilmiş gibi görünse de mücadelecisi yanı ölene dek sürdü. Yaşamının son yıllarında da Nükleer silansızlanma için “**Wall Street'i işgal**” eylemlerine destek verecekti. Amerikan müzik sanayi her zaman olagelen komikliği gibi 1998 yılında ona Grammy vermişti. Hoş buna da şükür demek lazım, bazı isimlere ölümünden sonra ödül vermek akillarına gelir. 2006'da onun şarkılarından bir albüm oluşturan Bruce Springsteen, Seeger'in tekrar hatırlanmasına vesile olacaktı.

Yüzyıla yaklaşan bir ömür ile insanlığa direnme gücü veren büyük folk müzisyeni Pete Seeger şarkılarıyla hala yaşıyor.



Hafızalara kazınan konserler...

# Söyle, komünist misin?

“Amerika'ya Karşı Eylemleri Araştırma Komitesi” tutanaklarından Pete Seeger'in 18 Ağustos 1955 tarihindeki sorgusundan bazı bölümler:

**TAVENNER** - Askerden döndükten sonra birçok yerde konser vermissiniz. Komünist Parti'yle işbirliği yapan örgütlerin düzenlediği toplantılarda şarkı söylemişsiniz.

**PETE SEEGER** - Bir şey söyleyeyim, kendi düşüncelerim, inançlarım , seçimlerde hangi partiye oy verdiğim sadece beni ilgilendirir. Bu konudaki sorularınızı cevaplamayacağım. Yakışsınız sorular bunlar. Böyle yakışsınız sorular sormayın. İsterseniz hayatımı sorun, anlatayım.

**TAVENNER** - Elimde Dally Worker'ın 30 Nisan 1948 tarihli sayısı var. 1 Mayıs'ta

Komünist Parti'nin Newark'ta düzenlediği toplantıda şarkı söyleyeceğiniz yazılı. O toplantıda şarkı söylediniz mi?

**SEEGER** - Biraz önce bunun cevabını verdim.

**BAŞKAN** - Nedir cevabınız **SEEGER** - Söyleyeyim. Hayatımda hiçbir ihanete karışmadım. Sizlerle aynı görüşe sahip olduğum için buradayım. Kimseden daha az yurtsever değilim. Yurdumu çok severim.

**BAŞKAN** - O kadar çok seviyorsanız biraz katkıda bulunun.

**SEEGER** - Benim bütün hayatım bir katkıdır zaten. İsterseniz biraz daha açıklayayım.

**BAŞKAN** - İstemiyorum.

**SEEGER** - Cevabımı verdim. **SCHERER** - Siz de Anayasa'nın geçici 5. Maddesine mi sığınmıyorsunuz yoksa?

**SEEGER** - Hayır. Burada beşinci maddeye dayanarak tanıklık edenler oldu. Onları kinamiyorum. Önce bunu belirtmek isterim. Bana gelince beşinci maddenin sözünü etmek gereğini bile duymuyorum.

**TAVENNER** - Bu yılın Temmuz ayında Wingdale Lodge'daki yaz kampında şarkı söylediniz mi?

**SEEGER** - Hangi şarkıları söylediğimi sorun anlatayım.

**TAVENNER** - Onu da soracağım.

**SEEGER** - Ama o

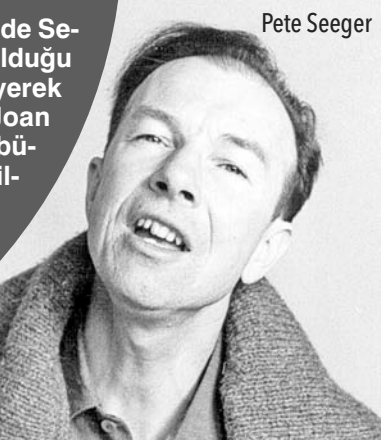
## Pete Seeger'in Yapıtlarından bazıları

“Where Have All The Flowers Gone ?” - Rus yazar **Mikhail Şolohov**'un “**Durgun Akardı Don**” romanından etkilenerek yaptığı parça. 2010 yılında, yapılan bir ankette “**En İyi 20 Siyasi Şarkı**” arasında gösterilmişti.

“If I Had A Hammer” - 1949'da yazılmış bu parça, yapıldından 10 yıl sonra Peter, Paul And Mary üçlüsü tarafından plak yapıldıktan sonra meşhur olacaktı. İlk kez Peter Seeger tarafından seslendirildiği Paul Pobeson'lu konserden sonra Mc Carthy'nin kara listesine girmesine neden olan şarkıydı.

“We Shall Overcome” - 1948'de Seeger'in bir sendika arşivinde bulunduğu halk şarkısını yeniden düzenleyerek yaptığı parça. İlerki yıllarda Joan Baez'in de okuduğu bu parça bütün protest konserlerin vazgeçilmezi olacaktı.

“Bring 'Em Home” - Seeger'in 1965 yılında yaptığı bu albümde Vietnam savaşına karşı çıkan parçaları biraraya getirilmişti.



Pete Seeger

## T.C. MUDANYA İCRA DAİRESİ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRIMA İLANI

2013/277 TLMT.

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri :

### 1.NO'LU TAŞINMAZIN

**Tapu Kaydı** : Bursa İli, Mudanya İlçesi Bademli Mah. cilt:9, sayfa: 794. - Ada, 1236 Parsel'de kayıtlı, 23.899,21 m2 alanlı, 3'er katlı 35 adet betonarme villa ve 1 adet sosyal tesis ve bahçesi ana taşınmaz nitelikli, 36 bağımsız bölüm nolu, 80/2390 arsa paylı, sosyal tesis bağımsız bölüm nitelikli olarak, tam hisse olarak kayıtlıdır.

**Özellikleri** : Kıymet Takdirine konu taşınmaz, Mudanya İlçesi Bademli Mahallesi Damlakent Sitesinde yer alan sosyal tesistir. Tesis bahçesinde atlı vaziyette bakımsız 63 m2 alanında bir yüzme havuzu bulunmaktadır. Tesis binası da terkedilmiş ve fevkalade bakımsız durumdadır. Tesis binası, iki katlı, b.a.karkas iskelet sınıflı, zemin katta büyük alanlı bir salon ve 2 bölme göz bulunmaktadır, kapı ve pencereler pvc doğrama, döşemeler seramik, duvarlar ince sıvadır. Duvarların bir bölümünde su sızıntısı nedeniyle sıva zarar görmüş durumdadır. 1.katta, büyük bir salon, tuvalet ve teras bölümü bulunmaktadır. Bu katta farklı olarak duvarlarda ince sıva üzerine kireç badana yapılmış durumdadır. Binada radyatör petekleri monte edilmiş durumdadır. Yapının seramik döşemesi ve duvarlarında çatlaklar bulunmaktadır. Yıpranma payının %40 oranında olduğu kanaatindeyiz.

**İmar Durumu** : Kıymet Takdirine konu taşınmaz, 1/1000 Ölçekli Mudanya İlçesi Bademli Beldesi Uygulama İmar Planında Ayrık Nizam 2 kat yapılaşma şartlarıyla yer almaktadır.

**Kıymeti** : 340.000,00 TL

**KDV Oranı** : %18

**Kayıtdaki Şerhler** : Taşınmaz üzerinde ipotek ve icra'ı haciz şerhleri bulunmaktadır.

**1. Satış Günü** : 21/03/2014 günü 10:00 - 10:10 arası

**2. Satış Günü** : 15/04/2014 günü 10:00 - 10:10 arası

**Satış Yeri** : Mudanya Adliyesi Çay Ocağı Önü - null null / null

\*\*\* Madde 127 - (Değişik: 2/7/2012-6352/30 md.)

İlanın birer sureti borçlu ve alacaklıya ve taşınmazın tapu siciline kayıtlı bulunan ilgililerinin tapuda kayıtlı adresleri varsa bu adreslerine tebliğ olunur. Adresin tapuda kayıtlı olmaması hâlinde, varsa adres kayıt sistemindeki adresleri tebliğat adresleri olarak kabul edilir. Bunların dışında ayrıca adres tahkiki yapılmaz, gazetede veya elektronik ortamda yapılan satış ilanı tebliğat yerine geçer.

### Satış şartları

1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmanınbirinci gün öncesinden, artırma tarihinden önceki gün sonuna kadar **esa-tis.uyap.gov.tr** adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada tahmin edilen değerin %50 sini ve rüchanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartı ile ihale olunur. Birinci artırmada istekli bulunmadığı takdirde elektronik ortamda birinci artırmadan sonraki beşincigünden, ikinci artırma gününden önceki gün sonuna kadar elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada da malın tahmin edilen değerin %50 sini, rüchanlı alacaklılar varsa alacakları toplamınıve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artırana ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değerin % 20'si oranında pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV,1/2 tapu harcı iletisim masraflarınalıcaya aittir. Tellihiye resmi, taşınmazın ayınandan doğan vergiler satış bedelinden ödenir.

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgilerin (\*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır; aksi takdirde hakları tapu sicil ile sabit olmadıkça paylaşmadan hariç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri teklif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlarından temmensilen mesul olacaktırlar. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemizce tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup giderli verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2013/277 Tlmt. sayılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur. 20/01/2014 (İlK.m.126)

(\*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

\* : Bu örnek, bu Yönetmelikten önceki uygulamada kullanılan Örnek 64'e karşılık gelmektedir.

BASIN: 6301 (www.bik.gov.tr)

FLAMENKO VE CAZIN ÜNLÜ İSMİ BUIKA, İSTANBUL'DA

# Türk dinleyicisinin yakınlığını hissedebiliyorum'

'No habré nadie en el mundo' adlı şarkısının yanı sıra başarılı birçok çalışmasıyla tanınan, Flamenko ve cazın usta ismi Buika, Aydınlik'a sanat yaşamını anlattı



(María Concepción Balboa Buika), Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda (CRR) vereceği konser için İstanbul'a geldi.

"La Noche Mas Larga" adlı yeni albümünün dünya turnesi kapsamında, bugün CRR Caz Şubati'nin ilk sanatçısı olarak, saat 20.00'de müzikseverlerle buluşacak olan Buika ile, konserden önce söyleşi yaptık:

**■ Yeni albümünüzde, eski parçaları yeniden ve çok güzel yorumlamışsınız. Eskilere bağlı mısınız; onlarla yaşar mısınız?**  
Eski ya da yeni güzelliklere bağlıyım. Aslında kayıtlara girdiğimde, eski şarkıların düzenlemeleriyle yepyeni şarkılar kazanmış oluyorum. Kayıtlardan sonra albümü de geride bırakıyorum. Eskiye değil de en çok yaşadığım anlara bağlıyım.

**■ Dinleyicileriniz, isminizden önce sesinizi tanıyor. Ya müzik markette sesinizi**

**duyup kim olduğunuzu öğreniyor ya da radyoda dinledikten sonra bir yolunu bulup, sizin isminize ulaşıyor. İnsanların daha çok sesinizi tanıyor olması nasıl bir his?**

Aslında benim istediğim, dinleyicilerin şarkılarımla kendi anılarına gidebilmesi ve beni unutmaması. Dinleyicilerimle kimi zaman sahnede iletişim kurmaya çalışıyorum. Onların gözlerine bakıyorum ve tüm görmek istediğim; şarkılarla kendi duygularını yaşayan izleyiciler...

**■ Dinleyicilerden söz açmışken; insanlar, söylediğiniz şarkıların sözlerini bilmediği halde anladığını söylüyor...**

Sadece şarkı sözleriyle değil, farklı bir kültürden iyi bir müzisyenin piyanoya dokunuşlarıyla bile duygularına gidebilirsin... Şarkılar da öfkelenmemek, suçlamamak ve başkalarını anlayabilmek için var, hangi dilde söylendiğinin hiç önemi yok.

**■ Siz de Sezen Aksu'yu dinlerken, şarkının sözlerini anladığınızı söylüyorsunuz. Onunla hiç buluşunuz mu? Ortak bir proje olabilir mi?**

Özellikle Pasion Turca ekibiyle beraber sürprizlerimiz olabilir. Çünkü bana daha önceden bazı projeler önerdiler ve Aksu'nun albümlerinden de armağan ettiler. Sezen Aksu ile bir ara-



Buika

## 'Kardeşimle beraber film çekiyoruz'

**■ Pedro Almodovar'ın "İçinde yaşadığım deri" adlı filminde bir bölümde şarka söylüyorsunuz. Duygularını müziğine yansıtan biri olarak, film müzikleri yapmayı düşündünüz mü?**

Filmin içinde yer almak bana çok heyecan vermişti. Pedro Almodovar, cesaretine hayran olduğum biri. Benim için bir kahraman ve hiç bilmediğim bir alana -sinemaya-

beni yakınlaştırmış oldu. Şimdi kardeşimle üzerinde çalıştığımız bir film çekiyoruz. Yazdığım bir şiirden yola çıktık, şarkıları da olacak.

**■ Dinleyiciler size en çok Sea'nın dişi versiyonu diyor. Sizce öyle mi?**

Bunu ben bilemem. Çünkü hâlâ kendimi ve hayatı anlamaya çalışıyorum. Seal olağanüstü şarkı söylüyor, ben sadece içimden geldiği gibiyim. Aslında kendimi hiç saklamıyorum. Ama bir yandan da başkalarının saklı taraflarını çözmeyle çok seviyorum.

**■ Hem festival hem konser için birçok kez Türkiye'ye geldiniz. Miami'deyken Türkiye'yi özlediniz mi?**

Kollarımda şarkılarımla, mü-

ğiniz oluyor mu?

Uzun bir süredir Miami'de yaşıyorum ama tek ait olduğum yer sahne. Türkiye'de beraber çalıştığım ekiple aile gibi olduk ve seyircilerle de aynı yakınlığı hissedebiliyorum. İspanya'ya gittiğimde de, Türkiye'de ve başka ülkelerde de Pasion Turca ekibiyle sarılıp duruyoruz, bizi kuliste görmeniz lazım. 1 Şubat gecesi İstanbul'daki seyircinin gözlerine bakmayı ve duygularını paylaşmayı da yine çok istiyorum. Ekiple yine Mayıs'ta da buluşuyoruz, beni 31 Mayıs'ta Mersin'e davet ettiler. Türkiye'nin başka bir şehrinin müzik festivalinde olmak fikri de heyecan veriyor...

Şair, şarkıcı, söz yazarı ve yapımcı kimliğinin yanında Buika, kendisini 'iyi bir anne' olarak tanımlıyor

ya gelmedik ama daha önce bir araya gelmemiz için menajerler tarafından geçen yaz görüşmeler olduğunu da biliyoruz.

**■ Efsanevi caz piyanisti Chick Corea'yla da aynı sahnede paylaştınız, aynı sahnede olmak size kendinizi nasıl hissettirdi?**

70. yaş günü kutlamalarıydı.

Bir yandan çok sert bir çocukluk geçirdiğim halde hayatın bana verdiklerine teşekkür ediyordum. Üstelik aynı sahnede bir caz kulübünde şarkı söylüyorken kendimi ait hissettiğim yerde olduğumu da biliyordum.

**■ Kollarınızdaki dövmeler neyi anlatıyor?**

Kollarımda şarkılarımla, mü-

ziklerim ve kadınlar var. Büyükanterim, kız kardeşlerim, yeğenlerim ve kuzenlerim de var. Ailemin güçlü kadınları, ruhumu güç veren kadınlar.

Kız kardeşim hâlâ birçok işimi idare ediyor. Teyzemin mekânında şarkı söylemeye başladığım dönemler de bana güç veren dönemlerdi.

## Seal ile kaydettiği parçayla dünya listelerine girdi

Buika, 14. Latin Grammy Ödülleri'nde "Yılın En İyi Albümü" dalında aday gösterildikten sonra, 56. Grammy Ödülleri'nde de "La Noche Mas Larga" albümü ile "En İyi Latin Caz Albümü" ödülünü aldı.

Sanatçı, ikinci albümü "Mi Niña Lola" ile İspanyol Müzik Ödülleri'nde "En İyi Prodüksiyon" ve "En İyi

İspanyolca Albüm" dallarında da ödüle layık görüldü. Buika, 2011 yılında ünlü şarkıcı Seal ile kaydettiği "You Get Me" şarkısı ile dünya listelerine de girdi. Pink Martini grubunun da "Splendor in the Grass" albümleri için beraber kaydettikleri Chavela Vargas şarkılarını Latin Caz tadında yorumlayan Buika, Meksika'nın büyük efsanesi Vargas'ın şarkılarıyla "En İyi Tropikal Albüm" Grammy Ödülü'nün de sahibi. Bui-

ka, Anoushka Shankar, Chick Corea, Niño Josele, Mariza, Bebo & Chucho Valdes, Luz Casal, Ivan "Melon" Lewis, Jose Luis Perales, Seal, Armando Manzanero, Nelly Furtado, Javier Limon gibi çok özel sanatçılarla çalıştı.

**Almodovar'ın filminde şarkı söyledi**

Buika'nın müzikle tanışması, küçük yaşlarda Çingene mahallesinde yaşıyorken, piyano çalan di-

lanmış bir arkadaşıyla başlamış. Sokaklarda Flamenko çığlıklarının sesiyle büyüyen sanatçının annesi, Buika küçükken caz eserlerinin şarkılarını dinletirmiş.

Şair, şarkıcı, söz yazarı ve yapımcı kimliğinin yanında Buika, kendisini "iyi bir anne" olarak tanımlıyor. Buika, Pedro Almodovar'ın "İçinde Yaşadığım Deri" adlı filmde şarkı söylediği sahneyle de tanınıyor.

Futbol, tüm Dünya'da olduğu gibi ülkemizde de en sevilen spor dalıdır.

Özellikle "Şike davası" nda gelinen noktada Yargıtay'ın verdiği onama kararından sonra bunu bir kez daha görmüş olduk. Geçtiğimiz gece Fenerbahçe Kulübü Başkanı Sayın Aziz Yıldırım'ın yurtdışından gelmesi nedeniyle Sabiha Gökçen Havaalanı'na binlerce Fenerbahçe yandaşının toplanması ve Bağdat Caddesi'nin bir miting alanına dönüşmesi kimseyi şaşırtmadı. Kaldı ki Sayın Yıldırım'ı karşılamaya gelenlerin yalnızca Fenerbahçe değil Beşiktaş ve Galatasaray taraftarlarından da destek gördüğü göz önüne alınırsa futbolun ülkemizde milyonlarca insanın ilgi alanı içinde olduğu gerçeği bir kez daha belgelenmiş oluyor.

Bu nedenle ülkemizde futbola ilgili çeşitli kitapların yazılması da şaşırtıcı olmuyor

## '8. Sanat Futbol'

ARADA BİR

Tuncer Cücenoglu



cucenoglutuncer@gmail.com / www.tuncercucenoglu.com

benim için.

Daha önce "Son Kale Fenerbahçe-Bir Linç Belgeseli" adlı kitabıyla ülkemizde yaşanan şike kumpasını yazan Ömer Serim, bu kez "8. Sanat Futbol" adıyla oldukça kapsamlı bir yapıta daha imza atıyor. (Nokta Kitap, 1. baskı Aralık 2013) Her şeyden önce bir sanatçı olarak böyle bir iddia taşıyan kitabı hemen merakla okuma gereği duydum. İyi de etmişim. "Sanat nedir?","Sekizinci Sanat

Futbol", "Futbolu sanat yapanlar", "Futbol nedir?" ana başlıkları altında birçok konu irdeleniyor kitapta.

"Futbol olmasa Dünya çok daha gri kurşunu ve acımasız olurdu" diyen Albert Camus'dan Karl Marks'a ve futbol tarihine adlarını yazdırmayı başarmış Messi'den Best'e, Sivori'den Maradona'ya, Zico'dan Pele'ye, Yaşin'den Puskas'a, Kopa'dan Hagi'ye, Zidane'dan Ronaldo'ya,Turgay Şeren'den Eusebio'ya, Can

Bartu'dan Beckenbauer'e, Cruyff'tan Cristian Ronaldo'ya, Metin Oktay'dan Alex de Souza'ya, Platini'den Kempes'e, Müller'den Seeler'e, Gündüz Kılıç'tan Zamora'ya, Kocsis'ten Kubala'ya, Cantona'dan Lefter'e kadar birçok insanı görmek mümkün bu yapıtta. Bunun dışında "Futbol'un Türkiye'ye gelişi", "Türkiye'de siyasetin futbola müdahalesi", "Türk ve Dünya futbolunda şike", "Futbol ve edebiyat", "Futbol ve sinema" ve benzeri konularda görüşler ve yorumlar da ilgiyle okunuyor.

2004 yılında Londra'da Uluslararası Futbol Federasyonu "FIFA"nın, aralarında Dünyanın gelmiş geçmiş en büyük futbolcusu Pele'nin de bulunduğu bir seçici kurul marifetiyle son şeklini yine Pele'nin gerçekleştirdiği 125 kişilik bir FIFA 100 listesi oluşturdugunu ve bu listede Rüştü Reçber ve

Emre Belözoğlu'nun da yer aldığını bu kitaptan öğrendim. Ancak bu listede adı 100 olmasına rağmen Pele'nin ısrarıyla 125 sporunun yer aldığını da ayrıca öğrenmiş oluyorum.

Futbol üzerine özdeyişlerin de yer aldığı sayfalardan birkaç örnek vermek gerekirse: "Hakemlerin sorunu nedir biliyor musunuz? Kuralları biliyorlar ama futboldan anlamıyorlar!", "Topla ne yapman konusunda kararsızsan golü at, alternatiflerini ben maçtan sonra söylerim.", "Bizi yemediler, biz kaybettik."

"8. Sanat Futbol" adlı bu eğlenceli ve doyurucu kitabı başta kulüp yöneticilerimiz, teknik adamlarımız, futbolcularımız ve seyircilerimizle tüm aydınlarımıza öneriyorum. Bakalım futbolun 8. sanat olduğunu onlar da onaylayacaklar mı?



Hüseyin HAYDAR

huseyinhaydar@aydinlikgazete.com

SAİRİN EMİĞİ

ZOR GÜNLERİN ŞİİRLERİ

## Uçkun Geray türküsü

Siz hiç görmediniz mi onu,  
Yerlerin uçkunu, göklerin gerayı?  
Siz hiç görmediniz mi onu,  
Kavganın bıçkını, erdemin dolunayı?  
Uçkun Geray uçtu gitti.

Tanımaz mıydınız onu,  
Yağmur getiren ulu poyrazı,  
Toprağın dilini, halkın veren elini?  
Ceplerinde çam tohumu taşırdı,  
Uçkun Geray ekti gitti.

Biz tanırđık, diyor kiraz kuşları,  
Kendini yakıp sincapları kurtarırdı.  
Biz de tanırđık, diyor, yaralı meşeler,  
Çantasında aşibezi taşırdı,  
Arslanlarla, ceylanlarla dolaşırdı.

Sözcümüzüzdü, diyor, öksüz pelitler,  
Keklik sürülerıyla gelirdi,  
O ıslık çaldıkça biz yaprak açardık,  
O konuşmaya başlayınca,  
Kaçısırdı orman zebanileri.

Siz hiç görmediniz mi onu?  
Biz gördük, diyor, Alman polisleri,  
Berlin'de Talât Bey'le buluşurdu,  
Lozan'a geçerdi, derebeylerle vuruşurdu.  
Uçkun Geray yıktı gitti.

Öncümüzüzdü, diyor, delikanlılar,  
Görevi gömlek gibi giyerdi,  
Fedailerin hep önünde giderdi,  
Partinin kapısından Yunus gibi girerdi,  
Arkasından koyun, kuzu melerdi.

Biz de gördük, diyor Çit köylüleri  
Yaban keçilerini beslerdi.  
Konya'ya, Adana'ya erenlerle yürürdü,  
O yürüdükçe ekinler büyürdü.  
Uçkun Geray abıhayat içti gitti.

Belki siz tanımadınız onu,  
Ama, o sizi mutlaka tanırdı,  
Usulca gelip kolunuza girerdi,  
Başını yumuşacık, omzunuza koyardı.  
Uçkun Geray günüller yaptı gitti.

Torunumuzdur, diyor Turova yiğitleri,  
Kaz Dağları'nda düşman kovalardı,  
Homeros usta duysa ağlardı.  
Kurtuluş bir uzun yoldur mazluma,  
Uçkun Geray çoğunu gitti, azı kaldı.

Hüseyin Haydar -

**ASK** Kalpte mi? Beyinde mi?

• Aşkın neye ihtiyacı var? • Aşkın evrimsel kökenleri  
• Aşık beyinde neler olur?  
• Sevgi ve cinselliğin materyalist temeli

Prof. Dr. Tuğrul ATASOY  
Çağın Mert BAKIRCI  
Christopher CAUDWELL  
Prof. Dr. Ahmet İNAM  
Prof. Dr. Ali KUTSAL  
Hasan YALÇIN

Doç. Dr. Metin SARFATI:  
Şiddetle ve hazzla tatmin olan insanın iktisadı

Dr. Ahmet Kerim GÜLTEKİN:  
Kültürel kimlik tartışmaları açısından "etnisite" ve "din"

Dr. Ömer Faik ANLI:  
Bilim savatları ve postmodern saldırı

Hittelerle tokalaşmayan bilim insanı: Prof. Dr. Haliyet Çambel

BÜYÜK ÜSKÜDARIN ÇOCUKLARI VE EĞİLEN ULUSLARIN BİLİĞİ

**TEORİ** AYK. K. SÖZGİ

**Sol'da cephe tartışmaları**

MEHMET ULUSOY  
Sol Güçlüğü mi, Ulusal Güçlüğü mi?

MURAT İNCE  
"Sol Cephe" neyin alternatifi?

KUBILAY KÖLDENİZLİ  
"Sol Cephe"den gösterip soğ'dan vurmak

MEHMET BEDRİ GÜLTEKİN  
Köylünün toprak talebine sahip çıkmak yanlış mı?

DR. MEHMET ALEV COŞKUN  
Sözde Ermeni soykırımı ve bilimsel gerçekler...

ALPASLAN KALLINCI  
Talat Paşa'nın cenazesinin Türkiye'ye getirilmesi...

ALP HAMUROĞLU  
Devrim, milliyetçilik, emperyalizm

DİRGİLERDE GEZİNTİ

ŞUBAT SAYISI BAYİLERDE...  
TEL: 0212. 251 21 14

## Yeni yılda henüz ligde galibiyet alamayan Beşiktaş, Kayseri Erciyesspor'u son dakikaları nefes kesen mücadelede 3-2 mağlup etmeyi başardı

Süper Lig'in 19. hafta açılış mücadelesinde Beşiktaş, Atatürk Olimpiyat Stadı'nda Kayseri Erciyesspor'u konuk etti. Ligde son 5 haftada yalnızca 1 galibiyet elde edebilen Beşiktaş, üç puan parolasıyla çıktığı müsabakadan, Fernandes, Gökhan ve Oğuzhan'ın gollarıyla 3-2 galibiyetle ayrılmayı başardı. Konuk ekibin golleri ise Mangane ve Vlemminckx'den geldi.

Karşılaşma orta saha mücadelesi halinde başlarken, Siyah-Beyazlı takımda Fernandes, son zamanlardaki etkisiz performansına nazaran daha çok topa buluşarak takımı ileri taşımak istedi. Nitekim Gökhan'ın kanattan yaptığı koşular, Kayseri Erciyesspor'u zor durumda bırakırken, 43. dakikada Fernandes'in rakip fileleri havalandırmasıyla skorda denge bozuldu. İlk 45 dakika da Siyah-Beyazlı takımın 1-0 üstünlüğü ile noktalandı.

İkinci 45 dakikaya etkili başlayan taraf, Biliç'in öğrencileriyle di. K. Erciyesspor kalesine üst üste ataklar

düzenleyen Beşiktaş, 53'te Gökhan'la farkı 2'ye çıkarırken, 57'de Oğuzhan'ın kaydettiği gol, Beşiktaş'ı rahatlatı. Skorda 3-0 üstünlüğün sağlanmasıyla birlikte, Beşiktaş daha rahat bir oyun sergilerken, Kayseri Erciyesspor da farkı düşürme çabasına girişti. Nitekim 68'de Mangane, durumu 3-1'e getirirken, 90'da Vlemminckx skoru 3-2'ye taşıdı. Zorlu 90 dakika bu sonuçla noktalandı.

| BEŞİKTAŞ                                                                                                                                                                                  | K.ERCİYESPOR       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Tolga *** Ersan *** Motta *** Sarda *** Pedro *** Altın *** Olca *** (Dk. 65 Holosko) *** Gökhan *** (Dk. 73 Muhammed) *** Oğuzhan *** Fernandes *** Almeida *** (Dk. 76 Mustafa) ***     | TZ: Slaven Bilić   |
| K.ERCİYESPOR                                                                                                                                                                              |                    |
| Jorgacovic *** Cem Can *** Mangane *** Numan *** Ekrem *** (Dk. 85 Turay) *** Kerim *** (Dk. 46 Vlemminckx) *** Mandjeck *** Cenk *** Mehmet *** (Dk. 69 İbricic) *** Murat *** Yasin *** | TZ: Hilmet Karaman |
| Goller: Dk. 43 Fernandes, Dk. 53 Gökhan, Dk. 57 Oğuzhan (Beşiktaş) Dk. 68 Mangane, (Dk. 90 Vlemminckx) (K. Erciyesspor)                                                                   |                    |
| San kartlar: Sarda, Ersan (Beşiktaş) Hakem: Cüneyt Çakır Stat: Atatürk Olimpiyat                                                                                                          |                    |

| PUAN DURUMU      |    |    |   |    |    |    |     |    |  |  |
|------------------|----|----|---|----|----|----|-----|----|--|--|
|                  | O  | G  | B | M  | A  | Y  | Av. | P  |  |  |
| 1 FENERBAHÇE     | 18 | 14 | 2 | 2  | 45 | 20 | 25  | 44 |  |  |
| 2 GALATASARAY    | 18 | 9  | 7 | 2  | 28 | 17 | 11  | 34 |  |  |
| 3 BEŞİKTAŞ       | 18 | 9  | 6 | 3  | 33 | 20 | 13  | 33 |  |  |
| 4 SIVASSPOR      | 18 | 10 | 2 | 6  | 34 | 23 | 11  | 32 |  |  |
| 5 KASIMPASA      | 17 | 8  | 5 | 4  | 30 | 20 | 10  | 29 |  |  |
| 6 TRABZONSPOR    | 18 | 8  | 4 | 6  | 26 | 22 | 4   | 28 |  |  |
| 7 ESKİŞEHİRSPOR  | 18 | 8  | 3 | 7  | 23 | 18 | 5   | 27 |  |  |
| 8 BURSA SPOR     | 18 | 7  | 6 | 5  | 22 | 20 | 2   | 27 |  |  |
| 9 KARABÜKSPOR    | 18 | 7  | 6 | 5  | 17 | 17 | 0   | 27 |  |  |
| 10 ANKARASARILAR | 18 | 7  | 4 | 7  | 22 | 23 | -1  | 25 |  |  |
| 11 G.BİRLİĞİ     | 18 | 7  | 3 | 8  | 21 | 21 | 0   | 24 |  |  |
| 12 GANTİRSPOR    | 18 | 6  | 4 | 8  | 22 | 31 | -9  | 22 |  |  |
| 13 ANTALYASPOR   | 18 | 5  | 6 | 7  | 23 | 24 | -1  | 21 |  |  |
| 14 KONYASPOR     | 18 | 6  | 2 | 10 | 23 | 28 | -5  | 20 |  |  |
| 15 RİZESPOR      | 18 | 4  | 4 | 10 | 19 | 28 | -9  | 16 |  |  |
| 16 ELAZIGSPOR    | 18 | 5  | 1 | 12 | 21 | 40 | -19 | 16 |  |  |
| 17 KAYSERİSPOR   | 18 | 2  | 6 | 10 | 13 | 31 | -18 | 12 |  |  |
| 18 K.ERCİYESPOR  | 19 | 3  | 3 | 13 | 15 | 34 | -19 | 12 |  |  |



Kamil  
**ERDEM**

## Soğuk galibiyet

Aldığı sonuçlar, olaylı maçlar ve cezalar Beşiktaş'ın heyecanını kaybettirdi. Biliç ve futbolcular çöşkulu görünmüyorlar. Taraftar da zaten çok fazla beklenti içinde değil. Ama yine de takımlarını desteklemek için poyrazın soğukluğunun belki de en fazla hissedildiği yer olan Olimpiyat Stadı'na maçı izlemeye gelen seyircileri kutlamak gerek.

Beşiktaş maça iyi başlamadı ve zayıf rakibi karşısında gücünü hissettiremedi. Üstelik Erciyesspor katı bir savunma anlayışında olmasına rağmen üstünlük kuramadı. Futbolun doğası gereği düşük tempo ve istahsız bir oyunla maça hakim olmak ve gol şansı yakalamak zordur. Biraz rüzgarın avantajını kullanarak uzaktan şutlarla şanslarını denediler. İlk yarının sonlarına doğru biraz daha hareketli oynamaya başlayınca etkili olmaya başladılar ve rakip savunmanın dengesinin kaybolduğu bir anda golü bulabildiler. İkinci yarı Oğuzhan ve Gökhan'ın bireysel becerileriyle gollerini bulunca Hoca da futbolcular da rahatladı. Ama bu rahatlığın bedelini az daha ödeyeceklerdi.

Beşiktaş takımının en büyük sorunu savunma oyuncularının takım hücumu çıktığı zaman yeterli desteği verememesi. Kenar bekler çok etkili değiller. Stoperler de geriden oyun kurmada zorlanıyorlar. Her şey orta saha oyuncularından bekleniyor. Durum böyle olunca da sonuç elde etmek zorlaşıyor. Güçlü takımlara karşı bu daha belirgin ortaya çıkıyor. Zayıf takımlara karşı orta alan oyuncularını daha rahat hareket etme fırsatı buldukları için etkili oluyorlar. Erciyesspor karşısında bunu daha iyi gördük. Pozisyonları üretmede ve goller de hep orta alan oyuncularındı. Beşiktaş yıllardır savunma hattına iyi oyuncular alamadı veya yetiştiremedi. Uzun yıllar oynayabilecek orta saha oyuncularına sahip; Oğuzhan, Olca, Gökhan, Kerim ve Muhammed. Kaleciler ise iyi, üstelik yerli oyuncular olması da ayrı bir avantaj. Yabancı haklarını savunmaya kullanabilirler. Ama bazı oyunculardan kurtulmaları lazım.

## Aslan 90-84 Kaunas'ı devirdi

Galatasaray, Avrupa Ligi Top 16 turu F Grubu'ndaki 5. maçında İstanbul'da Litvanya temsilcisi Zalgiris Kaunas'ı 90-84 mağlup etti ve grubundaki üst üste ikinci galibiyetini aldı. Üçlük yağmuru şeklinde geçen maçta 21 üç sayılık isabet kaydedilirken konuk ekipte 26 sayı bulan Poncius maçın en skorer ismi oldu. Galatasaray'da ise 22 sayı 9 asist 3 ribaunt ile oynayan Arroyo galibiyetin baş mimarı oldu. Öte yandan zorlu mücadelede taraftarlar yoğun ilgi gösterdi.

## SPORDA BUGÜN

### FUTBOL SÜPER LİG

15:00 Kayseri-Kasımpaşa  
19:00 Antalya-Gaziantep  
19:00 Eskişehir-Fenerbahçe

### 1. LİG

14:00 Mersin İ.Y.-Manisa  
19:00 Ş.Ürfa-İstanbul BB

### BASKETBOL

**Erkekler**  
16:00 Mersin BŞB-Karşıyaka  
16:00 Tofaş-Banvit  
16:00 Gaziantep-T. Telekom  
17:00 Edirne-Trabzonspor

### Kadınlar

13:45 Mersin BŞB-Ordu  
15:00 F.Bahçe-Besiktas  
16:00 İstanbul U.-Canik  
17:00 Botaş-Kayseri  
19:00 TED Koleji-G.Saray

### VOLEYBOL

**Kadınlar**  
15:00 Ilbank-F.Bahçe  
15:00 Beşiktaş-Halkbank  
16:00 Sanyer BLD.-Ç. Kale  
16:00 Yeşilyurt-Ereğli BLD.  
18:00 Vakıfbank-Eczacıbaşı



## 'Kulübe layık olun'

Fenerbahçe Baş Antrenörü Zeljko Obradovic, Milano karşısında alınan yenilgiye, oyunun başlarında yaşanan 2 sakatlığın bahane olmadığını belirterek oyuncularına, "Bu kulübe layık olmanız gerekiyor" uyarısında bulundu. Maç sonunda FB TV'ye açıklamalarda bulunan Sırp koç, "Hepinizin

bildiği gibi, ben hayatım boyunca hep son ana kadar savaşmış. Bunu bir kez daha yapacağımı oyuncularına söyledim. Kim olduğunuzu, milyonlarca taraftar olan ve gittiğimiz her yerde bizi destekleyen taraftarlara sahip olan bu kulübe layık olmanız gerekiyor" diye konuştu.

## Transfere doymuyor!

Galatasaray devre arası transfer döneminin en hızlı kulübü. Öyle ki Ünal Aysal yönetimi gerçekleştirdiği transferler ile hem Sarı-Kırmızılı camiyi hem de taraftarları şaşkına çevirmiş durumda. Çoğunluğu geleceğe dönük ve yatırım olarak görülen bu transferlere rağmen teknik direktör Roberto Mancini'nin transfer isteği bitmiyor. İtalyan teknik

adam yönetime sunduğu son raporda 3 oyuncu daha istedi. Geldiği günden bu yana savunma oyuncusu isteğini hergün yineleyen İtalyan hoca, savunmanın yanı sıra, hücumu dönük kanat oyuncusu ve bir golcü istiyor. Aysal'ın ise Mancini'nin 3 oyuncu daha istemesine karşın nasıl bir tavır alacağı henüz bilinmiyor.



## SARI-KIRMIZILI TARAFTARLAR, TAKIMIN SİSTEMİNİ BİR TÜRLÜ BULAMAYAN İTALYAN HOCAYA TEPKİLİ:

## Artık yeter!

ANIL BUDAK

Galatasaray Teknik Direktörü Roberto Mancini'nin yaptıkları bugünlerde hiç anlaşılmıyor. 0-0 biten Gaziantepspor maçında 90 dakika içinde 4 kere sistem değişikliğine giden İtalyan hocanın tercihleri artık

iyice tartışılmaya başlandı. Orijinal mevkiisi sağ bek olan yeni transfer Salih Dursun'un hücum oyuncusu gibi oynatılması, 3-5-2, 4-4-2, 4-2-3-1 gibi sistemlerin içinden hangisinin uygulanacağına karar verilememesi, kiralanaacağı kesinleşen Dany'nin kupadaki Elazığ maçında sahaya çık-

ması taraftarları huzursuz etti. Takımlarındaki düzensizlikten memnun olmayan Galatasaraylı taraftarlar tepkilerini de sosyal medyada dile getirerek, bu sistemlerin arasından bir karar verilmesi gerektiğini yoksa takımın bir temel üstünde oturmasının çok zor olduğunu söylüyor.

Roberto Mancini'nin tercihleri taraftarlar arasında tartışma konusu oldu. Sarı-Kırmızılılar, özellikle Gaziantepspor maçında sergilenen kötü futbolun ardından eleştirilerini sıklaştırdı

## Lisanslar çıkıyor

Yabancı kontenjanını açan Galatasaray, yeni oyuncularına lisans çıkartmaya başladı. Yönetim, TFF'ye yaptığı başvurunun ardından İzet Hajrović'e lisans çıkardı. Alex Telles'in de önceki gece 6 milyon 150 bin avrulluk bonservis ücretinin tamamının yatırıldığı, dün de lisans için TFF'ye başvurusu yapıldığı belirtildi. Telles ve Hajrović'in yanı sıra Bursa maç kadrosunda yer alması bekleniyor.

# Neler oldu size?

**Fenerbahçe, ilk tur gruplarını lider bitirdiği Euroleague'de zor anlar yaşıyor. Sarı-Lacivertliler, Top 16 turunda yaptığı 5 maçta sadece 1 galibiyet alabildi**

CENGİZ UYGUR

Obradovic, takımın başına getirildiğinde birçok Fenerbahçeli heyecanlanmıştı. Futboldaki karşılığını düşünürsek, Mourinho veya Sir Alex Ferguson diyebileceğimiz bu efsanenin takımın başına geçmesi, artık bir saplantı halini alan Top 8 hedefine ulaşabileceğini inandırmış taraftarlara.

Top 16 turunda çıktığı ilk 5 maçta 4 yenilgi alan Sarı-Lacivertliler, 90-85 Milano üstünlüğüyle biten son maçtan sonra bu hedefinden bir adım daha uzaklaştı. Bu durumun birçok sebebi var. İlk olarak pota altındaki zaafiyeti sayabiliriz. İlk turda da bu eksiklik hissedilmişti, ancak takımın ilk tur grubunu lider tamamlaması bu problemin üs-

tünü kapatmıştı.

## Neredesin Bogdanovic?

Fenerbahçe'nin Top 16'daki bir diğer zaafı da skoreri Bojan Bogdanovic'in ilk tur gruplarındaki formunu bulamamasıydı. İlk 10 maçlık periyodu sayı kralı olarak tamamlayan başarılı oyuncu, daha iyi takımların bulunduğu Top 16'ya pek de iyi başlamadı. İlk üçlük isabetini son Milano maçında bulan Bogdanovic'in formsuzluğu Fenerbahçe için büyük bir sorun teşkil ediyor.

Emir Predzic'in de ilk tur gruplarında sergilediği çizginin uzağında olduğunu söylemeliyiz. Linas Kleiza'da bir kıpırdanma görülsede hala yeterli değil. Sonuç olarak, Fenerbahçe'nin sorunlarının temeli kadro yapısının Top 16 turu için yetmemesi. Bu turun ilk 7 maçı tamamlandıktan sonra takımlar için bir transfer dönemi daha var. O arada, Sarı-Lacivertlilerin mutlaka kadroyu takviye etmesi gerekiyor.

## Alper ve Emenike yok

Süper Lig'in lideri Fenerbahçe, 18. haftada zorlu Eskişehir deplasmanına çıkacak. 19:00'da başlayacak mücadelede Mustafa Kamil Abitoğlu düdüklü çalacak. Sarı-Lacivertli ekipte sakat olan Alper Potuk ve Emenike forma giyemeyecek. Önceki günkü idmanda sakatlanan Mehmet Topal'ın durumu ise maç saati netlik kazanacak. Ersun Yanal'ın eski takımına karşı su 11'le çıkması bekleniyor; Volkan, Gökhan, Alves, Egemen, Caner, Meireles, Emre (Mehmet Topal), Cristian, Kuyt, Sow, Webbo

| ESKİŞEHİRSPOR                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------|
| FENERBAHÇE                                                               |
| SAAT: 19:00<br>STAT: Atatürk<br>HAKEM: M.Kamil Abitoğlu<br>YAYIN: Lig TV |

## Roma Salih'te ısrarlı

Bir süredir Fenerbahçe'nin genç yıldızını kadrosuna katmak isteyen İtalyan ekibi, transfer için girişimlerini sürdürüyor. İtalyan basınında çıkan haberlere göre; Roma Teknik Direktörü Rudi Garcia'nın ısrarla kadrosunda görmek istediği Salih için 'mutlaka alınmalı' talimatını verdi. Aziz Yıldırım'ın genç oyuncuyu bırakmak istemediği, ancak forma şansı bulamayan Salih'in teklifi sıcak baktığı belirtildi.

## UEFA kararı istedi

Şike davası sürecinde tüm gelişmeleri ve kararları rutin olarak talep eden UEFA, Yargıtay kararını da istedi. Futbol Federasyonu da bunun üzerine Ulusal Yargı Ağı Projesi'nden kararın metnini talep etti. Federasyon gerekçeli kararı UYAP'tan alıp, İngilizce çevirisini yapacak. Federasyonun en kısa sürede gereken hazırlığı tamamlayarak, kararı Türkiye ve İngilizce metnini Nyon'a göndermesi bekleniyor.

# Antrenör futbol öğretmez



Futbol kamuoyunda fanatiklerin yerleşmiş kanaati vardır ki geri döndürmek imkânsızdır. Onlara göre tuttukları takımı şampiyon yapan(!) antrenör, iyi antrenördür. Şampiyon yapmazsa iyi antrenör değildir. Saha kenarında şov ve el kol hareketleri ile bir takım işaretler yapan, zaman zaman ceketini çıkartıp yerlere atan, bariyerleri tekmeleyen antrenör iyi antrenördür de, saha kenarında vakur bir şekilde sesiz sedasız takımın oyununu izleyen antrenör, iyi antrenör değildir. Üzüntüyle söylemek gerekirse futbol fanatikleri olaylara yüzeysel bakıyorlar. Mağlubiyet ve galibiyetlerin nedeni ve niçini düşünmüyorlar, yalnız onlar değil basınıımız da öyle. Ancak yapılan istatistiklere göre; bir antrenörün, futbol takımının başarısındaki rolü sadece %15'tir. Bence; bir antrenörün maç esnasında saha kenarından parmaklarıyla işaret ederek oyuna yön vermek istemesi bir anlam ifade etmez. Futbolcularla en son, soyunma odasında teknik ve taktik konuşulur ve sahaya öyle çıkarılır. Artık sahada bunu takip edecek olanlar takım kaptanıdır. Tabi takım kaptanlığı görevinin

gereği gibi yapılması durumunda

Futbol eleştirmenleri zaman zaman futbolcuların yaptığı hatalara reaksiyon gösterip “bu antrenör de hiç mi bir şey öğretmiyor takımına” diye tepki gösterirler. Oysa hiçbir antrenör büyük takımlarımızdaki futbolculara futbol öğretmezler. Onlar, mahallede, okullarda ya da altyapıda kendilerine göre futbolü öğrenmişler, zaten tecrübeli ve iyi futbolcu oldukları için de büyük takımlardaki yerlerini almışlardır. Hatta bazıları antrenörlerden bile daha fazla bilgili olabilir.

Bana göre iyi antrenör; elindeki futbolculardan iyi bir takım çıkarabilen antrenördür. Oyuncularına sorumluluk cesaret ve kondisyon veren antrenördür. Gerisi yalandır. Sık sık falanca antrenör iyi, falanca kötü diye yakınanlar olur. Hangisi iyi, hangisi kötüdür? Soyut bir düşünce. Kişilerin bakış açısına göre değişir. Ancak, bunu kesin olarak söyleyenler de vardır.

Sıradan antrenörler vardır ki takımları başarıdan başarıya koşar. Çok şöhretli antrenörler vardır ki takımı başarısızlıktan kurtulamaz. Hep söylüyorum ya, neden? Niçin? Meselesi. Araştırmak, incelemek lazım.

Son 20 yılda ülkemize dünyanın büyük saydığı antrenörler geldi geçti. Futbolun beşiği olan Brezilyadan Didi, Parera, Zico, Lazaroni gibi antrenörler geldi. Avrupa'dan da öyle. Ama biliyor musunuz bu antrenörler içinde Yugoslav Veselonoviç bir numaralı antrenör oldu. İki kez Fenerbahçe'ye geldi. Birinde Fenerbahçe 85, ikincisinde de 103 golle şampiyon oldu. Vaktiyle Yugoslav millî takımının vazgeçilmez oyuncusu imiş ama antrenörlük yaşamında büyük bir şöhreti olduğu söylenemez. Fenerbahçe açısından bakılırsa iyi antrenör, belki başka takım için de kötü antrenördür. Ölçü yok maalesef.

Özetle; hiçbir antrenörün başarısı ve başarısızlığı, onların büyüklüğüyle doğru orantılı olamıyor.Bu nedenle ne bir iki maç kazanan antrenörlerimizi göklere çıkartalım ne de bir iki maç kaybeden antrenörlerimizi yerden yere vuralım.. İşin garibi göklere çıkarttığımızda, Onlar da gerçekten kendilerini öyle zannediyorlar. Tersi durumda ise küskünlük yaşıyorlar. Her şeyi abartıyoruz. Aslında antrenörler, büyük ve tarihsel takımlarımızda kişilik veremez ancak onlardan kişilik alır. Bunu bir öğrensek...

## Halit DERİNGÖR

SOL AÇIK

hderingor@hotmail.com



## Didi

Didi'nin o zamanlar dünyanın 5 büyük futbolcusundan biri olduğu söylenir.Brezilya denince ilk akla gelen isim Didi dir.Keşke bugünkü teknoloji o günkü olayları gereği gibi görüntüleyebilse de biz de Didi yi bütün haşmetiyle izleyebilsek. Didi, Fenerbahçe Başkanı Emin Cankurtaran zamanında Türkiye'ye gelmiştir. Amaç Fenerbahçe'ye Brezilya sistemini uygulamaktı. Oynattığı modern futbol o günden bu güne Fenerbahçe'de Brezilya ekolünün gelişmesine sebep teşkil etmiştir. Atak futbolu tercih eden, orta sahada hareketli oyunu ve güzel paslaşmaları benimseyen bu sistem Didi'yi efsane yapmıştır. Ama burası Türkiye. Hangi alanda olursa

olsun Türkiye'ye gelen her şey dejenere oluyor. Didi zamanında takım şampiyon da olmuştu Ama bir gerçek vardı. Beli sakattı. Aynı zamanda sosyal ve psikolojik durumu pek yerinde değildi İçten içe eleştiri almaya başladı.

Bir sabah dere ağzındaki odasında karşılaştık. Gözleri bulanık kahvesini içiyordu. Fenerbahçe İzmir'e deplasmana gidecekti. Gazeteci olarak kendisine gidecek takım kadrosunu sordum. Bana bir liste verdi. Takımın kaptanı Ziya'yı koymayı unutmıştu. Belli ki bazı unutkanlıklar başlamıştı. Giderek Didi hakkında spekülasyonlar yapılmaya başladı. Ziya ve Osman'ı kadro dışı bırakınca ipler koptu. Sonunda Didi istifa etti. Evet bir zamanların ünlü futbolcusu Didi'nin Türkiye'deki antrenörlük hayatı böylelikle sonlanmıştı.

## Veselinoviç

Veselinoviç, Partizan takımında santrafor oynamış. Golcü bir futbolcu olması nedeni ile ülkesinde dört kez gol kralı olmuş bir futbolcudur. Futbolu bıraktıktan sonra Avusturya'da teknik adamlığı başlamış ve en son Yugoslavya Millî takımını çalıştırdıktan sonra da Fenerbahçe'ye gelmiştir. Bunun dışında Avrupa ülkelerinde bir başarısı yok.

Bir süre Fenerbahçe takımını çalıştırmış. Kendisi de golcü olduğu için gol atmaya yönelik bir Fenerbahçe yaratmıştır. Nasıl yarattı bilmiyorum. Rastlantı mı? Değil mi? Ancak, elinde o

günün, çok iyi oyuncular olduğu gerçeğini biliyorum. Daha sonra birkaç yıl Yunanistan takımını çalıştırıp, tekrar Fenerbahçe'ye dönmüştür.

Ne var ki “Karaman'ın koyunu sonra çıkar oyunu” misali Fenerbahçe taraftarının “Veysel Hoca” diye hitap ettiği Veselinoviç'in giderek talih oyunları ve de at yarışları tiryakisi olduğu ortaya çıkmıştır. İşin kötüsü bu tutkusunu futbolcularıyla da paylaşmış ve ortaklaşa oyun oynamışlar. Sonuçta üstelik bir de Fenerbahçe'den mukavelesinden fazla para istiyor. O zaman ipler tamamen kopuyor ve Türkiye'de antrenör mezarlığına birisi daha katılıyor.



## Fırtına Chelsea'yi bekliyor

Ara transfer döneminin bitmesine üç gün kala Trabzonspor'da hareketli saatler yaşanıyor. Başkan İbrahim Hacıosmanoğlu, Pazartesi gününe kadar kulübün imkanlarını çok fazla zorlamadan bir transfer gerçekleştirebileceklerini belirtirken Demba Ba için Chelsea'den haber beklediklerini söyledi. Demba Ba'nın Trabzonsporlu yöneticilere söz verdiği, İngiliz kulübünün onay vermesi halinde Trabzonspor'a gelmeyi çok istediği belirtildi. Yönetimin Senegalli oyuncunun dışında bir çok isimle daha görüştüğü belirtildi.

### Yabancı sorunu

Trabzonspor'da Demba Ba'nın transferi gerçekleşmesi halinde takımdaki yabancı futbolcu sayısı 9'a yükselecek. Gelecek sezon 5+0+3'e düşecek olan yabancı sınırlamasında, 3 yabancı futbolcu tribünde yerini alırken, 5 yabancı futbolcu ise maç kadrosunda yerini alabilecek. Bu sebeple Bordo-Mavili takımda Janko ile yolların ayrılması bekleniyor.



Trabzonspor'un 500 bin Avro'ya Kasımpaşa'dan satın alma opsiyonuyla 1.5 yıllığına kiraladığı Özer Hurmacı, Mehmet Ali Yılmaz Tesisleri'nde düzenlenen törenle resmi sözleşmeye imza attı. Özer Hurmacı, "2010-2011 şampiyonu kim?" sorusu üzerine de, "Devam eden bir süreç var. O zamanki başkanımızın neler yaptığını biz de bilmiyorduk. Karar ne verilirse verilsin, Türkiye saygı duyacaktır" diye konuştu.

### T.C. ADANA 12. ICRA DAİRESİ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

#### 2013/11600 ESAS

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri :

#### 1.NO'LU TAŞINMAZIN

**TAPU BİLGİLERİ** : Adana ili, Çukurova ilçesi, Toros Mahallesi- 5710 ada - 15 nolu parsel- 39 cilt -3807 sayfa no-**1/85 arsa paylı-** (Bodrumi Zemin ve 14katlı betonarme bina ve arsası ana taşınmaz niteliği)- C.Blok-9.Kat-18 nolu bağımsız bölüm olup borçlunun 1/2 hissesi.

**ÖZELLİKLERİ** : Taşınmaz Toros Esenkent Sitesi C.Blok 9.katında güney-kuzey-doğu cepheli dairedir. Mesken daire 4 oda, 1 salon, mutfak, banyo, tuvalet ve 2 adet balkondan düzenlenmiştir. Bir oda mutfak ile birleştirilmiş olup, zeminleri laminant parke, seramik kaplama, duvarlar alçı saten, kapılar ve dolaplar ahşap mobilya cinsinden, pencereler plastik doğrama, kat kaloriferli, bir yatak odasında ikinci banyolu, tavanlar kartonpiyerlidir. Daire **200.00 m²'dir.alanlıdır.** Bağımsız bölümün bulunduğu yapının mevcut hali ile Bayındırlık ve İskan Bakanlığı yapı yaklaşık maliyetleri tablosuna göre III-B sınıfı yapı olduğu-bağımsız bölümün yapılan yenileştirme ile durumunun iyileştirildiği bakımlı durumda olduğu görülmüş olup yıpranma payı %5 olarak değerlendirilmiştir. Bugünkü rayiclere göre değeri Yapı kıymeti:200m2x600,00TL/m2 (2014yılıB.F.) X0,95= 114.000,00TL - Arsa kıymeti: 5.044m2 x1/85 arsa payı x 2.200,00 TL/m2(Arsanın 2014yılı piyasaya rayiç birim fiyatı)= 130.550,60TL Yapı ve Arsa kıymeti toplamı =244.550,60TL olup **borçlunun 1/2 hissesi 122.275.30TL üzerinden** satışı yapılacaktır.

**Adres** : Toros Mahallesi 78024 Sokak Toros Esenkent Sitesi C.Blok 9.kat kapı no: 18 Çukurova-Adana

**İmar Durumu** : Çukurova ilçe Beld. tarafından verilmiş olan 20/12/2013 tarih, 2640 sayılı imar çapında şehir imar planında" E=2,40 yoğunluklu ayırık 8 katlı mesken" olarak ayrılan alan içinde bulunmaktadır.

**Kıymeti** : 122.275,30 TL

**KDV Oranı** : MUAF-5582 Sayılı yasanın 35. maddesi ile 3065 Sayılı KDV Kanunu'nun 17. maddesinin 4. fıkrasına eklenen (ş) bendi uyarınca; "2499 Sayılı Sermaye Piyasası Kanununun 38/A maddesi gereği alacaklı ve 3.şahısların g.menkul alması halinde KDV'den MUAF.

**Kaydındaki Şerhler** : Tapu ve dosya kaydındaki gibidir.

**1. Satış Günü** : 17/03/2014 günü 13:20 - 13:30 arası

**2. Satış Günü** : 11/04/2014 günü 13:20 - 13:30 arası

**Satış Yeri** : Adana Adliyesi Ek-2 Binası 1.Kat (Asma):107/B nolu ihale odası-T.Cemal Beriker Bulv.Sakarya mah.No:16/A (shell petrol yanı) Seyhan / ADANA

#### 2.NO'LU TAŞINMAZIN

**TAPU BİLGİLERİ** : Adana ili, Çukurova ilçesi, Toros Mahallesi- 5710 ada - 15 nolu parsel- 39 cilt -3807 sayfa no-**1/85 arsa paylı-** (Bodrumi Zemin ve 14katlı betonarme bina ve arsası ana taşınmaz niteliği)- C.Blok-9.Kat-18 nolu bağımsız bölüm olup borçlunun 1/2 hissesi.

**ÖZELLİKLERİ** : Taşınmaz Toros Esenkent Sitesi C.Blok 9.katında güney-kuzey-doğu cepheli dairedir. Mesken daire 4 oda, 1 salon, mutfak, banyo, tuvalet ve 2 adet balkondan düzenlenmiştir. Bir oda mutfak ile birleştirilmiş olup, zeminleri laminant parke, seramik kaplama, duvarlar alçı saten, kapılar ve dolaplar ahşap mobilya cinsinden, pencereler plastik doğrama, kat kaloriferli, bir yatak odasında ikinci banyolu, tavanlar kartonpiyerlidir. Daire **200.00 m²'dir.alanlıdır.** Bağımsız bölümün bulunduğu yapının mevcut hali ile Bayındırlık ve İskan Bakanlığı yapı yaklaşık maliyetleri tablosuna göre III-B sınıfı yapı olduğu-bağımsız bölümün yapılan yenileştirme ile durumunun iyileştirildiği bakımlı durumda olduğu görülmüş olup yıpranma payı %5 olarak değerlendirilmiştir. Bugünkü rayiclere göre değeri Yapı kıymeti:200m2x600,00TL/m2 (2014yılıB.F.) X0,95= 114.000,00TL - Arsa kıymeti: 5.044m2 x1/85 arsa payı x 2.200,00 TL/m2(Arsanın 2014yılı piyasaya rayiç birim fiyatı)= 130.550,60TL Yapı ve Arsa kıymeti toplamı =244.550,60TL olup **borçlunun 1/2 hissesi 122.275.30TL üzerinden** satışı yapılacaktır.

**Adresi** : Toros Mahallesi 78024 Sokak Toros Esenkent Sitesi C.Blok 9.kat kapı no: 18 Çukurova-Adana

**İmar Durumu** : Çukurova ilçe Beld. tarafından verilmiş olan 20/12/2013 tarih, 2640 sayılı imar çapında şehir imar planında" E=2,40 yoğunluklu ayırık 8 katlı mesken" olarak ayrılan alan içinde bulunmaktadır.

**Kıymeti** : 122.275,30 TL

Resmi ilanlar [www.ilan.gov.tr](http://www.ilan.gov.tr)'de

### T.C. MERSİN 2. (SULH HUKUK MAH.) SATIŞ MEMURLUĞU TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

#### 2013/33 SATIŞ

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri ?

#### 1.NO'LU TAŞINMAZIN

**Özellikleri** : Mersin Mezitli İlçesi 473 Ada No, 3 Parsel Mezitli Belediyesi sınırları içerisinde Merkez Mahallesi 52034 sok. tam cepheli, aynı zamanda 52034 ve 52039 nolu sokaklara tam cephelidir. Taşınmaz Fındıkpınarı yolunun 250 metre doğusunda ve GKM Bulvarına 300 m. kuzeyinde yer almakta, etrafı hızlı bir şekilde konutlaşmaktadır. Belediye alt hizmetlerinden faytalanır. Taşınmaz bu özellikleri ile satışa çıkarılmıştır.

**Adresi** : Mersin Mezitli İlçesi Mezitli köyü

**Yüzölçümü** : 1.039,00.- m2.

**Arsa Payı** :

**İmar Durumu** : Mersin Mezitli ilçesi 473 ada 3 parsel Konut alanı E=1.50

**Kıymeti** : 280.530,00 TL

**KDV Oranı** : %18

**Kaydındaki Şerhler** : -

**1. Satış Günü** : 05/03/2014 günü 13:30- 13:45 arası

**2. Satış Günü** : 02/04/2014 günü 13:30- 13:45 arası

**Satış Yeri** : Mersin 2 Sulh Hukuk Mahkemesi Duruşma Salonu

#### 2.NO'LU TAŞINMAZIN

**Özellikleri** : Mersin Mezitli İlçesi 473 Ada No, 4 Parsel Mezitli Belediyesi sınırları içerisinde merkez mahallesi 52034 sokağa tam cepheli konumda ayrıca köşebaşında aynı anda 52034 ve 52039 nolu sokaklara tam cephelidir. Taşınmaz Fındıkpınarı yolunun 250 m. Doğusunda ve GKM Bulvarının 300 m. Kuzeyinde yer almakta olup, etrafılı hızlı bir şekilde konut yoğunluğu ile yapılaşmaktadır. Taşınmaz bu özellikleri ile satışa çıkarılmıştır.

**Adresi** : **Mersin Mezitli ilçesi Mezitli köyü**

**Yüzölçümü** : 830,00.- m2.

**Arsa Payı** :

**İmar Durumu** : Mersin Mezitli ilçesi 473 ada 4 parsel Konut alanı E=1 .50

**Kıymeti** : 249.000,00 TL

Resmi ilanlar [www.ilan.gov.tr](http://www.ilan.gov.tr)'de

**KDV Oranı** : %18

**Kaydındaki Şerhler** : -

**1. Satış Günü** : 05/03/2014 günü 14:30 - 14:45 arası

**2. Satış Günü** : 02/04/2014 günü 14:30 - 14:45 arası

**Satış Yeri** : Mersin 2 Sulh Hukuk Mahkemesi Duruşma salonu

**Satış şartları** : 1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmanın yirmi gün öncesinden, artırma tarihinden önceki gün sonuna kadar [esatis.uypap.gov.tr](http://esatis.uypap.gov.tr) adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada tahmin edilen değer in %50 sini ve rüchanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartı ile ihale olunur. Birinci artırmada istekli bulunmadığı takdirde elektronik ortamda birinci artırmadan sonraki beşinci günden, ikinci artırma gününden önceki gün sonuna kadar elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada da malın tahmin edilen değerin %50 sini, rüchanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artırana ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değerin % 20'si oranında pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV, 1/2 tapu harcı ile teslim masrafları alıcıya aittir. Tellaliye resmi, taşınmazın ayından doğan vergiler satış bedelinden ödenir.

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgilerin (\*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını da yanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır; aksi takdirde hakları tapu sicil ile sabit olmadıkça paylaşmadan hariç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri teklif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaklardır. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemizce tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup gideri verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2013/33 Satış sayılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur. 14/01/2014

(İlkM.126) (\*) İlgiliier tabirine itiraf hakkı sahipleri de dahildir.

\* : Bu örnek, bu Yönetmelikten önceki uygulamada kullanılan Örnek 64'e karşılık gelmektedir.

**BASIN: 6216 (www.bik.gov.tr)**

**BASIN: 5525 (www.bik.gov.tr)**



## Denizanasının parlayan geni

Prof. Dr. Sema Birler neden denizanası geni kullandıklarını şu sözlerle açıklıyor: "Denizanasından aldığımız, Yeşil Floresan Geni olarak adlandırılıyor. Bu geni keşfeden araştırmacılar 2009'da Nobel kazandı. Burada ürettiğimiz kuzumuz ve tavşanlarımız da bu

genin proteinini üretiyor. Geni kullarak, transgenetik teknolojinin çalıştığını anlamış olduk. Biri erkek diğeri dişi olan iki transgenik tavşanımız ergin hale geldi. Yakında onların yavrularına bu özelliğin geçip geçmediğini de göreceğiz."

# Kuzularla ilaç maliyeti 10 kat düşecek

Kanserden böbrek yetmezliğine önde gelen hastalıkların tedavisinde kullanılan ilaçlar transgenik teknolojiyle Türkiye'de de üretilebilecek

Türkiye Çimen'le geçen hafta tanıştı. Bu kuzucuğu türlerinden ayıran bir özelliği var. Araştırmacılar, ona denizanası geni transfer etti. O da tıpkı deniz canlıları gibi floresan ışığı altında yeşil parlama özelliğine sahip oldu. Türkiye'nin ilk transgenik kuzusu Çimen, gelecekte kurulacak transgenik hayvan çiftliklerinin habercisi... Büyük fabrikalar kurmak yerine çiftlikler oluşturulacak. Sütteki ilaç, ayrıştırılacak.

Dünyada transgenik hayvanların sütünden elde edilecek üretilen 2 ilaç var. Hedef: Türkiye'de de bunu başarmak.

İstanbul Üniversitesi Veteriner Fakültesi'ndeki çalışmanın başında Prof. Dr. Sema Birler var. Birler, 25 yıl önce önüne bu hedefi koymuş. Öyle ki klonlanmış kuzular, transgenik tavşanlar rüyalarına bile giriyor. Yaptığı bütün çalışmalar, Türkiye'nin biyoteknolojik ilaçta dışa bağımlılığına son vermek için. Üniversitenin Avcılar'daki yerleşkesinde Dölerme ve Sun'i Tohumlama Anabilim Dalı'nda Prof. Dr. Sema Birler'le çalışmaları konuştuk.

### Türkiye'nin ilk klon hayvanlarını üretti

■ Transgenik hayvanlar kaç yıllık bir süreç sonunda üretildi?

25 yıl önce bu kürsüye girdim. Bu kürsüyü seçmemin temel nedenlerinden biri embriyolojik çalışmaları. Doktoramı da tavşanlarda embriyo üzerine yaptım. Tıpkı insanlardaki tüp bebek gibi vücut dışı ortamda embriyoları geliştirip kuzunlara transfer ettik. 2007 yılında Türkiye'nin ilk klon hayvanları Oyali ve Zarife'yi dünyaya getirdik. Buradaki amacımız da transgenik hayvana ulaşmaktır. 15 sene öncesine kadar, transgenik hayvana ulaşmakta başarı şansı yüzde birlerdeydi. Ancak bugün yöntem gelişti. Bizim de kullandığımız bu yöntem ilk kez Hawaii Üniversitesi'nde farelerde başarılı oldu. Çin transgenik domuz üretti. Çimen bu yöntemle dünyaya gelen ilk kuzu... 2013 yılında Hawaii Üniversitesi'nden Prof. Dr. Stefan Moisyadi, Dr. Joel Marh geldi. Hem tavşan hem de koyunda transgenik çalıştık. Tavşanlar bir ay sonra doğum yaptı. Yavruların ikisi transgenik oldu. İlaç üretimi için tavşanlar da kullanılabilir ama çiftlik hayvanı olursa daha fazla süt elde ede-



Çimen, annesinin yanlarında kardeşleriyle birlikte... Ziyaretimizde bize Prof. Dr. Sema Birler, Prof. Dr. Mithat Evcen ve doktora öğrencisi Ayşe Can eşlik etti.

biliriz. Bu nedenle koyunu tercih ettik. Denizanası genini, başarılı olup olmadığımızı kolayca, gözle anlayabilmek için kullandık. 3 gebe koyun 5 yavru dünyaya getirdi. Birisi transgenik oldu. Floresan ışıkla baktığımızda yeşil parlamayı görürce çok mutlu olduk.

### Dünyada ilk kez koyunda denendi

■ Dünyada koyunlarda transgenik teknoloji çok yaygın mı? Yaygın değil. ABD, İngiltere, Almanya



Transgenik tavşanlar 6 aylık oldu. Yakında yavrulamaları bekleniyor

bu alanda öncü. Tek tük İran, Uruguay, Çin'in adı da geçiyor. Literatür taraması yaparsanız 10 ülkeyi geçmez. Ancak farelerde bu teknoloji birçok ülkede ve üniversitede uygulanıyor. Taşıyıcı olarak "Hiperaktif Plazmid" denilen bir yöntem kullandık. Çimen, bu yolla üretilen ilk koyun. Daha önce başarı şansı düşüktü, çünkü transfer edilen gen DNA içine herhangi bir yere yerleşiyordu. Burada müdahale şansınız yok. Virüsler kullanılıyor. Virüs gidip direkt hücre çekirdeğine yerleşiyor. Bu sırada virüsle birlikte naklettiğiniz gen de yerleşmiş oluyor. Ancak virüslerle büyük genleri kullanamıyorsunuz. Örneğin insülin büyük bir gen ile sentezlenebiliyor. Virüsün içine yerleştiremezsiniz. Fakat Hiperaktif Plazmid sistemi bütün bu sorunları bertaraf ediyor. Hawaii Üniversitesi'nde çalışan bilim insanlarıyla amacımız ortak olunca beraber çalışmaya karar verdik.

### İthal ilaçta 4 milyar dolar kayıp

■ Bundan sonraki adım ne? Öncelikle ilaç için kullanacağımız geni hazırlayacağız. Bunu yine Hawaii Üniversitesi ile birlikte yapmayı düşünüyoruz. TÜBİTAK ilaç üretimiyle ilgili çağrı yaptı. Biz de sağlıkta dışa bağımlılığımızı azaltmak istiyoruz. İthal ettiğimiz biyoteknolojik ilaçlar içinde oldukça büyük yekun tutan ilaçlar var. Önceliği bunlardan birine vermek istiyoruz. Bu alanda yıllık 4 milyar dolar maliyet kaybımız var. Bu kalemler arasında yer alan eritropoietin üzerine çalışmak istiyoruz. Anemi tedavisinde kullanılıyor. Transfere uygunluğunu inceledikten sonra işlemlere başlayacağız. Burada transgenik hayvanı ürettikten sonra iş bitmeyecek. Dişiyse sütünde bu proteini nasıl ürettiği, proteinin saflığı ve miktarı çok önemli. Bir kere değil birden çok denemek, birkaç transgenik hayvan ürettikten sonra onların arasında en iyi üretene tespit etmek gerekecek. Proteinin kalitesi ve piyasadaki ilaçlarla eşdeğerliği ortaya konduğu zaman ilaç sanayisi ile ortak çalışma yapabileceğiz. Bu çok kısa bir süreç değil. Sütte bu proteini elde etmek bile 2 yılı alabilir. İlaç haline gelmesi çok daha uzun bir süreç.

### Sütten elde edilen 2 ilaç kullanımda

■ İlaçta maliyet ne kadar düşecek? Biyoteknolojik ilaçların üretim sistemi çok farklı olduğu için pahalı ilaçlar. Basında sıkça yer aldığı için kanser ilaçlarının fiyatlarının yüksek olduğu herkes tarafından biliniyor. Hepsini ithal. Bakteri ve hücre kültürlerinde üretiliyorlar... Bunun için de büyük fabrikalar kurulması gerekiyor. Transgenik hayvanlarla maliyet 10 kat azalacak. Büyük bir fabrika yerine çiftlik kuracaksınız. Sütler ilaç fabrikasına gönderilecek. Dünya'da böyle üretilen ilk ilaç keçi sütünden, diğeri ise tavşan sütünden elde edildi. Keçi sütünden olan ilaç Türkiye'de de kullanılmakta.



## Hem anne, hem hoca hem de araştırmacı

Sema Birler, araştırmacı, hoca ve anne... "Bilimle uğraşan bir kadın olmak zor mu?" sorusunu "Kolay diyemem" diye yanıtlıyor. Aile desteği önemli. Bilimde mesai saati yok. Mezbahadan gelen yumurtalık gerekirse akşam 10'da işlemden geçecek. İş hayatında kadın olması nedeniyle bir ayırım yaşamadığı da ev için "Her şeye yetişmek mümkün değil. Bir insan hem hoca, hem ev hanımı hem laboratuvarda bilim insanı olamıyor" diyor. Hâlâ zaman zaman, "Acaba bir şeyler eksik kalıyor mu?" hissini yaşıyor. İşin sonunda yaşadığı duyguyu ise şu sözlerle anlatıyor: "Laboratuvarda çalıştığınız için sonucu sizinle iletişime geçen bir canlı olarak karşınıza çıktığında bütün sıkıntılarınız dağılıyor. Özellikle biyolojik bilimlerde hiçbir şeyin garantisi yok. Birçok defa dibe iniyorsunuz ama oradan tekrar çıkmanız önemli. Yılmamak gerekiyor."



Türkiye'nin ilk klonlanmış canlısı Oyali, henüz birkaç aylıken...

## Abdestsiz mescit!

Hacıosman'dan Maslak yönüne giderken, tam da Boğaziçi İmar Müdürlüğü'nün karşısında, tamamen kopya bir ibadethane göreceksiniz.

Biraz daha dikketle bakarsanız, namaz hasırlarının rulolarının da Şişli Belediyesi'nden armağan oluşu gözünüzden kaçmayacak.

Buraya kadar herşey normal. Ancak Orman Bölge Müdürlüğü'nün içindeki bu yeni yapının yapılışı ve kullanımını gerçekten pek normal değil.

İnşaat ya resulaalah artık gözden kaçmıyor ey meğil.

Efendim, haşmetli başbakanımızın bir ziyaretinde, lojmanların ve tesislerin bulunduğu, ama her yıl, pıtrak gibi çoğalarak arazinin pembe mavi garip beton binalarla doldurulduğu, yetmezmiş gibi pavyon misali reklam panoları led ışıklı göstergelere boğulduğu yerde mevcut olan ibadethane (bakımsız ve eski olduğundan) kendisini rahatsız eder.

Oysa Boğaziçi, Sarıyeri Maslak Beykoz ormanları çoktan kel oldu yeter. Cami, mescit, demeden mevcut yapıyı yererek yenisinin inşasını emreder.

Hemen kollar sıvanır ve Edirnekapı mezarlığının metrobüs durağına bakan cephesindeki neredeyse aynı olan yapıdan çıkmasının inşaa edilmesi kararı alınır. Tabi masif ahşap tonuzların yerine kaplama lambri, dışmekan namaz hasırların dokusunu da plastik yaparak.

Aynen Boğaziçi Köprüsü Anadolu çıkışındaki çakam Kızkulesi peyzajı gibi.

Hadi buraya kadar da herşey normal, olur TOKİ'den böyle vakalar.

Diğer camiye ne olduğunu sorarsak bakın ortaya nasıl bir gariplik zıplar?

Ana yoldan gözükmeyen eski ibadethane yerli yerinde duruyor.

Tuvaleti ve abdest yeri hâlâ kullanılıyor.

Ancak burada abdest alanlar namazını yeni yapılan yapıda kılıyor.

Haydaaa hep beraber matilda, Neden mi?

Çünkü yeni yapının abdest yeri ve tuvaleti yok!

Tam önündeki kesilen ağaçlardan şimdi boş kalmış alan helikopter inebilecek gibi dumdızlık.

Yanlış planlama mı yoksa vitrin amaçlı mı çözemedim aklım kaldı bak sonunda ahmak.

Şimdi Londra'da olduğu iddaa edilen Mevlut Karataş'ı hatırladım.

AKP'nin meşhur sabık Boğaziçi İmar Müdürü'nünün servetini sayıkladım.

Kuzey ormanları talan edilirken bu işlere şaşa kaldım.

Yiyin beyler aksırıncaya tıksırıncaya kadar yiyin.

Bu kez unutmusunuz belli... İbadethanelerin altında ticarethane de inşa etmeye devam edin.

Heyhat, kefen beziniz artık polyester pamuk yerine bulaşık süngeri... Şimdi süngeri bekleyin.

İmar Müdürlüğü'nün kapısına dizi dizi koyduğunuz ATM'leri de aman iyi gizleyin.

Rantın sesi bitti kokusu dert çektiyor. Rezillikleri gördükçe vicdanım mest değil size rest çektiyor.

## Van ve Hakkari'de karla mücadele



Bir haftadır Van ve Hakkari'de etkili olan kar yağışının ardından kapanan köy yolları ve ana yollar, karla mücadele ekipleri tarafından açılıyor. Van'da 200 köy, Hakkari'de 6 köy ve 32 mezranın yolunu açmak için İl Özel İdaresi ekipleri aralıksız çalışıyor. Kar nedeniyle bölgede bir çok yerleşim merkezi karanlıkta kaldı. Kar yağışının ardından gelen çığlar Van'ın Bahcesaray, Çatak ve Hakkari'nin birçok mezrasına elektrik taşıyan enerji nakil hatlarının kopmasına ve direklerin yıkılmasına neden oldu. Hakkari merkez ve Çukurca ilçesine bağlı 40 köy ve 30 mezraya elektrik halen elektrik verilemiyor. Elektrik arıza ekipleri, onarım çalışmalarına devam ediyor.



Çimen'in bakımını Muzaffer Bora yapıyor

## Bilim, dışa bağımlılığımızı azaltmayı hedeflemeli

■ Türkiye'de bilim hangi aşamada? Bilimde topyekun başarı için hem altyapının hem de bilim kültürünün bir arada olması gerek. Türkiye'de bilim kültürü yavaş yavaş gelişiyor. Bilim kültürü gelişen ülkeler, üretimle çok iyi yerlerde. Bizim asistan olduğumuz dönemlerde yurtdışından 50 sene geriden gittiğimiz inancı vardı. Şimdi bazı alanlarda at başı konumuna geliyoruz. Yine de üretime geçebilmek, patent almak çok önemli. Altyapılar çok gelişti. Devlet desteği arttı. Ancak bilim kültürünün oturması gerekiyor. İnsanlar, bir şey yaparken neden yaptığını bilmeli. Ya da 'Ne yaparsam taşları üst üste koyar bir yere ulaşırım?' diye

sormalı. Avrupa Birliği, kendi önceliklerini göz önünde tutup bunlarla ilgili araştırma yapanlara destek sağlıyor. Ama bizim ülkemizde bir dönem bu tür çağrılarla değil, herkes "Bilimsel bilgi varsa çalışma yapılısın" diye hareket ediyordu. Belki altyapı oluşturmak için bu da gerekiyordu. Ama şimdi ülke kaynaklarını daha güçlümlü çalışmalara aktarmak gerekiyor. Katma değeri yüksek, dışa bağımlılığımızı azaltacak, hatta yok edecek ürünleri üretmemiz için gerekli bilim kültürünü ve bilimsel ortamı oluşturmamız. Bilgiye dayalı, yüksek katma değerli üretim, ülkelerin az gelişmişliklerinden kurtulmalarının tek yoludur.