

Zalimle işbirliği yapan Köşk'e çıkmamalı

Eski TBMM Başkanı Hüsamettin Cindoruk ve Saadet Partisi Genel Başkanı Mustafa Kamalak sorularımızı yanıtladı

Senin adayın kim? Köşk'te nasıl bir Cumhurbaşkanı istersin? Türkiye'yi hangi aday birleştirir? Hüsamettin Cindoruk ve Mustafa Kamalak'ın yanıtları. 7'de



Mustafa Kamalak

Hüsamettin Cindoruk

Teröriste kimyasal resmi belgede

TÜİK VERİLERİYLE ORTAYA ÇIKTI:

SURİYE'DE KULLANILAN SARIN GAZININ HAMMADESİ TÜRKİYE'DEN İHRAÇ EDİLDİ



TÜİK dış ticaret verilerine göre, 2013 yılında Suriye'ye 16 ton izo-propil alkol ve 688 bin dolarlık sodyum sülfür satılmış. Her iki madde de öldürücü kimyasal silahlar olan sarin gazının öncül maddeleri. İhracat, Guta'da kimyasal silah kullanılan Ağustos 2013'te en üst seviyeye ulaşıyor. MASUM GÖK'ün haberi 12'de

Aydınlık

KURULUŞ 1921

28 MAYIS 2014 ÇARŞAMBA - 75 KURUŞ

VATAN - EMEK - NAMUS

CUMHURBAŞKANLIĞI SEÇİMİ ÖNCESİ TAHRİK

MEZHEP ÇATIŞMASINI KÖRÜKLÜYOR



Erdoğan, Almanya protestosu için 'Ali'siz Alevilere miting yaptırdılar' dedi. Yetinmedi 'Soma'ya Alevileri götürdüler' sözlerini sarf etti. Dersim tartışmasını yeniden gündeme getirdi

Mehmet AKKAYA 6'da
112 Acil'den acil mektup

Rafet BALLI 7'de
Cemaat, Çankaya kavgasına girmeyecek

Mehmet FARAÇ 11'de
'Akil'ler kasetleri izleyecek mi?

İsmet ÖZÇELİK 12'de
Güneydoğu'da ne oluyor?

Haziran öncesi OPERASYON

47 YAKALAMA KARARI

Haziran Ayaklanması kapsamında 255 kişinin yargılandığı davanın 10. duruşması dün İstanbul'da yapıldı. Mahkeme, savunması alınamayan 47 kişi hakkında yakalama kararı çıkardı. Duruşma, 14 Kasım'a ertelendi. 3'te

Yalova'da MHP kilit parti

1 Haziran 2014 günü Yalova'da Belediye Başkanlığı seçimi var. TANJU CILIZOĞLU'nun haberi 8'de

Tuna KİREMİTÇİ 2'de
TÜSAK ve Rinat Dasaev



Aileler BDP binasını bastı

PKK, çocuklarını dağa kaçırdığı için oturma eylemi başlatan aileler, dün BDP Diyarbakır İl Başkanlığı'na geldi. BDP'li yetkililerle görüşmek isteyen aileler, içeride darp edildiklerini belirterek dışarı çıktı ve slogan atmaya başladı. İki kişi hastaneye kaldırıldı. 9'da

Tayyip Erdoğan dün yaptığı Grup konuşmasında, mezhepçiliği körüklerken Alevileri kışkırtmayı da ihmal etmedi. Erdoğan, "Cumhuriyet'in ilk dönemlerinde bu vatandaşlarımıza karşı inkâr ve asimilasyon politikası uygulandı. Alevi kardeşlerimizin kimlikleri görmezden gelindi. Dersim'de yüzlerce Alevi vatandaşımız katledildi" ifadelerini kullandı.

Erdoğan'ın Köşk seçimi öncesinde mezhep çatışmasını körüklemesi, muhalefetin "ortak aday"ını engelleme çabası olarak değerlendirildi. CHP ve MHP yöneticileri ise bu tuzağa düşülmeyeceğini belirtti. Bektâşî önderlerinden Şakir Keçeli de uyardı: "Aleviler, Kurtuluş Savaşı'nda izlenen stratejiyle hareket etmeli, oyuna gelinmemeli." 8'de

CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu

Maskeli silahlı kişileri ortaya çıkarın

Alevi Bektâşî Federasyonu Genel Başkanı SELAHATTİN ÖZEL:
Okmeydanı'nda MİT devrede olabilir



Sanatçılar TÜSAK'a karşı birleşiyor

AKP iktidarının, sanatı tutsak etme planına karşı sanatçılar, bugün Ses Tiyatrosu'nda bir araya geliyor. İnci Özgül'in çağrısıyla hazırlanan metinde İdil Biret, Ayşe Kulin, Yücel Erten, Tank Akan, Müjdat Gezen ve Ferhan Şensoy gibi isimlerin imzaları yer alıyor. 17'de

AYM'nin beklemesi hukuki değil



Anayasa Mahkemesi'nin (AYM), Balyoz başvurularına 5 aydır karar vermemesi hukukçuların tepkisine neden oluyor. Ceza Hukukçusu Yılmaz Yazıcıoğlu, "AYM, Cumhurbaşkanlığı seçimlerini bekliyor diye düşünüyorum; ancak bu bekleme hukuki değil" dedi. **SEZİM ÖZADALI**'nin haberi 10'da

Yargıtay'ın Balyoz kararından sonra Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Kurmay Başkanlığı'ndan istifa eden Korumiral Atilla Kezek dün AYM önünde nöbet tuttu.

ŞEHİT MADENCİNİN EŞİ: KURU SOĞAN YETİYORDU

Kış mevsimi neden kömürsüz kaldılar 11 / **T. Maden-İş'ten Soma açıklaması** 6

Soma katliamında eşini kaybeden Seda Sümer, Kaymakamlık önünde hesap sordu. Sümer, "Çocuklarımız, eşlerimiz öldüğü için okutulacak" diyerek hükümetin yaptığı yardımlarla acılarının dinmeyeceğini söyledi. 11'de



'Amerika'da şarkılarınıza bayılıyorlar'

Dünya çapında geniş bir dinleyici kitlesine sahip olan Pink Martini topluluğu, Türkiye'de üç konser verdi. Kurucu, piyanist Thomas Lauderdale ve grubun solisti China Forbes, Aydınlık'ın sorularını yanıtladı. **SEMA SEZEN**'in söyleşişi 20'de

İsmim ilk Türk operasından
Çocukları olunca "Vuslat adını verelim" diye konuşmuşlar. Muratlarına ermişler. Vuslat doğduktan sonra bu kez de "Murat olsun" demişler. **Doğu PERİNÇEK**

Aday bulmak tek başına yetmez!
Önümüzde bir cumhurbaşkanlığı seçimi var; herkes aday bulma yarışında... Asıl sorun, seçimlerde! Ben bu Yüksek Seçim Kurulu'na güvenmiyorum! Herkese görev düşüyor. **Mustafa MUTLU**



Tuna
KİREMITÇİ

tunakiremitci@aydinlikgazete.com

TÜSAK ve
Rinat Dasaev

Kültür-sanat camiası T'ÜSAK yasa tasarısına karşı isyanlarda. Neden? Sanatı devlet elinden çıkarıp özel sektörün kollarına terk edecek de ondan. Kültür ve Turizm Bakanı Ömer Çelik, "Sovyetik sanatçı döneminin bittiğini" ilan etmiş.

Malum, her fenalığın adı "Sovyetik"tir memleketimizde. Haliyle, her tartışmayı noktalar.

Gerçi günümüzde "Sovyet" artık havahı bir jean markası ama olsun. Tıpkı "Sovyet" markası gibi, kültür sanatı da kapitalizme kazandırmaya kararlı Ömer Çelik.

Ne yalan söyleyeyim, normalde devletin sanata verebileceği en büyük desteğin gölge etmemek olduğuna inanam biriyim.

Devletin sanata herhangi bir sebeple karışması nadiren hayırlı sonuç vermiş güzel ve yalnız ülkemizde.

Allah için, mazimiz devlet baskısı altında canından bezmiş Amadeus'lar ve devlet torpiliyle abad olmuş Salieri'lerle dolu.

Haliyle, devletin sanatla temasının minimize edilmesine özgür ruhlu sanatçıların normalde sevinmesi gerek.

Ama durum öyle değil işte. T'ÜSAK'ı "sanata-sanatçıya tuzak" olarak gören pek çok kültür insanı var. Çünkü sanatın "devlet hakemliğinde özel sektöre devredilmesi" fikri onlara inandırıcı gelmiyor.

Birincisi, ülkemizde opera, bale, tiyatro gibi sanatları (ve sanatçıları) yaşatmaya yetecek kültürde bir özel sektörün varlığı şüpheli.

İkncisi, devletin yapacağı hakemliğin ne kadar adil olacağı konusunda ciddi soru işaretleri var.

İktidarın Atatürkçü kesimin kontrolündeki bir alanı daha kendi vesayetine katmak istediği söyleniyor.

Hükümetin bu endişeleri giderme konusunda çok istekli ve muhabbetli davrandığını da söyleyemeyiz maalesef.

Mesela, dostlarının çoğu memleketin kalburüstü sanatçıları ama içlerinde bu konuda devlet tarafından bilgilendirilmiş pek kimse yok.

Sonuçta, T'ÜSAK tasarısı da mevcut siyasi kutuplaşmanın bir parçasına dönüşmüş bulunuyor. Varoluş amacı insanları birleştirmek, gönülleri bir etmek olan sanatın bile buna sahne olması gayet Kafkaesk.

Pek Sovyet hayranı sayılmasam da, SSCB kalecisi Rinat Dasaev'in bir dünya kupasındaki röportajını hiç unutmam. "Dostoyevski'nin üstüne yazar, Çaykovski'nin üstüne bestekâr tanımam" diyordu efsanevi file bekçisi.

Sahi, "Tanpınar'ın üstüne yazar, Münir Nurettin'in üstüne bestekâr tanımam" diyebilececek milli kaleciyi kim yetiştirecek? Hangi yasa? Hangi ideoloji? Hangi devlet ya da özel sektör?

Niyetimiz bu olsaydı sadece sanatta yükselmezdik zaten. Aynı zamanda yerimizi alırdık yaklaşan dünya kupası finallerinde.

Mayıs yürüyüşü
ve doğru eylem

'TGB olarak doğru eylem çizgisinin ne olduğunu, Kızılay Meydanı'nı tek bir taş atmadan miting alanına dönüştürerek, Soma'nın gerçek faili AKP hükümetini titreterek dosta düşmana göstermiş olduk'

■ KİBELE SU TAŞÇI*

Ankara'da, Nisan ayında yaptığımız bir toplantıda "Mayıs halayı başlıyor!" demiştik. Gerçekten de öyle oldu. Tandoğan'da Yatağan işçileriyle omuz omuza kutladığımız 1 Mayıs, ardından da 6 Mayıs'ta 68 kuşağı önderleriyle beraber Denizleri andığımız buluşma Mayıs halayımızın, yani 19 Mayıs'ta yapacağımız tarihi yürüyüşün habercileriydi.

17-19 Mayıs tarihlerinde yaptığımız Büyük Yürüyüş'ün çalışmalarını belki de en can alıcı noktasydı. Gecemizi gündüzümüze katarak çalışmalara başladık. Kapi kapı gezmeler, stand çalışmaları, afişler, bildiriler, kampüslerdeki faaliyetler derken 13 Mayıs'ta her şey siyaha boyandı. Özelleştirme politikalarıyla talan edilen Soma'da çok büyük bir katliam yaşandı. 13 Mayıs gecesi Güvenpark'ta toplandı ve Yatağan işçileriyle birlikte Soma'da şehit olan maden işçileri için sabaha kadar nöbet tuttuk. Ertesi gün kampüsler ayağa kalktı. Ankara, Hacettepe ve ODTÜ'de dersleri bırakıp Soma'da katledilen işçiler için eylem yaptık. ODTÜ'de yalnızca biz öğrenciler değil, işçiler ve hocalar da boykottaydı. Kütüphane, yemekhanede, her yerde hayat durdu. Okul içinde yaptığımız yürüyüşten sonra, A1 kapısından öğrencilerin çıkmasına izin vermeyen polisler çatışan 10-15 kişinin insanları yanlış yönlendirmesiyle, planlanan yürüyüş ve Enerji Bakanlığı önünde basın açıklaması yapılamadı, kitle dağıldı. Ankara genelinde de Kızılay'da yapılan eylemler sonuçsuz kaldı, bazı ufak tefek çatışmalar devam etti. Kızılay Mey-



danı yine polis şiddetine sahne oldu. Sonuç olarak doğru eylem tarzı ortaya konmadığı için tepkiler okul dışına çıkmadı, kampüsler meydanlara inememiş oldu.

Gençlik Samsun'da
yüreklere Soma'da

Bizse eylemlilik sürecimiz devam ederken Soma'da felaket yaşanmasından sonra 19 Mayıs yürüyüşümüzü kutlama yürüyüşünden, direniş ve kararlılık yürüyüşüne dönüştürdük. Yürüyüşümüzün siyasal eksenini özel teşkilatlarımıza karşı aldığımız tavır ve emekçinin cumhuriyetini kurma hedefimiz oldu.

Büyük yürüyüşümüzü 17 Mayıs'ta, Milli Mücadele'nin başlangıç noktası olan Samsun'da yaptığımız "Yüreklere Soma'da, Vıcdanlar Ayakta Gençlik Forumu"yla başlattık. Atilla Sarp, Korg. İsmail Hakkı Pekin, Askeri Öner, Utku Reyhan ve Oktay Yıldırım'ın da katılımıyla gençlik mücadelemizin önündeki görevleri, daha fazla işçi ölümü yaşanmaması için neler yapmamız gerektiğini ve nasıl bir cumhurbaşkanı istediğimizi tartıştık. Forumun sonunda Kızılay'da yapılan eylemler sonuçsuz kaldı, bazı ufak tefek çatışmalar devam etti. Kızılay Mey-

"Çankaya'ya Samsun'dan çıkılır" çözümünü kabul eden bir cumhurbaşkanı adayında birleştirme gibi önemli kararlar aldık. Aldığımız bu kararları yürüyüşümüz boyunca uğradığımız tüm duraklarda anlattık ve böylece esas amacımızı halkımızla paylaşmış olduk. Yürüyüşümüz boyunca Türkiye'nin 65 farklı üniversitesinden öğrenciler olarak Türk bayraklarının arkasında kendi üniversitelerimizin flamlarını taşıdık. Aynı zamanda daha önce aynı güzergâhta, Denizlerle birlikte "Tam Bağımsız Türkiye için Mustafa Kemal Yürüyüşü"ne katılmış olan 68 kuşağı önderleri bizlere eşlik etti. Onlarla kol kola, tıpkı Denizlerin yaptığı gibi "Tam Bağımsız Türkiye için, özelleştirme değil kamucu cumhuriyeti kurmak için" yürüdük. Samsun, Havza, Merzifon, Amasya ve Çorum'da halk bizi büyük bir coşkuyla karşıladı. Alkışlarla, sloganlarla yürüyüşümüze eşlik ettiler. Geçtiğimiz her yeri mücadelemizin coşkusuyla ayağa kaldırarak yürüdük.

İktidar yürüyüşü
devam ediyor

Yürüyüşün en önemli durağı olan Ankara'ya varıp, Ulus Meydanı'ndan Kızılay Meydanı'na

yürüyerek Güvenpark'a çıkan o köşeyi döndüğümüzde yaşadıklarımızı kelimelerle anlatmak biraz hafif kalabilir. Güvenpark'taki on binler yürüyüş korumamızın üstüne aktı. Annelelimiz, Cumhuriyet Kadınları bizlere sarıldı, karanfeller dağıttı. Türk Gençliği olarak halkla kucağlaştık. Güvenpark'taki büyük buluşmanın ardından kağıtlarla, kömürlerle ve baretlerle Anıtkabir'e yürüdük ve üç günlük tarihi yürüyüşümüz orada sonlandı, devrim yürüyüşümüzü emin adımlarla devam ediyor...

Bu 19 Mayıs'ta Türk Gençliği olarak irademizi beyan ettik. Soma için içi boş "hesap sorma" vaatleri vermedik, savunduğumuz halkçı cumhuriyet programıyla "Madencinin bareti Çankaya'ya çıkacak!" diyerek çözümü ortaya koyduk. Yaptığımız bu yürüyüşle TGB olarak doğru eylem çizgisinin ne olduğunu bir hafta boyunca polis şiddetinden başka bir şeye sahne olmamış olan Kızılay Meydanı'nı tek bir taş atmadan miting alanına dönüştürerek, 19 Mayıs'ı coşkuyla kutlayarak, gazetelerde günlerce manşetlerde yer alarak ve Soma'nın gerçek faili olan AKP hükümetini titreterek dostta düşmana göstermiş olduk.

*ODTÜ öğrencisi

Büyük Samsun-
Ankara yürüyüşü

■ ERDEM ŞAHİN - BURAK KURT*

19 Mayıs 1919, savunmasız kalmış bir milletin kurtuluş mücadelesidir. Büyük bir lider Mustafa Kemal, Samsun'a ayak basarak kurtuluş mücadelesinin yolunu açtı. Mustafa Kemal Samsun'a çıkarken bir hedefi vardı. Hedefi milleti esaretten kurtarmak, bağımsızlığını yeniden kazandırmaktı.

Bugün yine 1919 Genç'te vücut bularak Samsun'a çıkan Mustafa Kemal'dir. Hedef iktidardır, hedef Çankaya'dır! Cumhuriyet'inin yıkılmasına, kurumlarının özelleştirilmesine, işçinin taşeronlaştırılmasına karşı Mustafa Kemallerin "Madencinin Bareti Çankaya'ya Çıkacak" demesidir. Yürüyüş Türkiye'nin devrimci geleceği olmakla beraber gençlikle işçiyi buluşturmuştur. Bu yürüyüş, Türkiye'nin tüm milli kuvvetlerini birleştirmiştir.

19 Mayıs 2006'dan bugüne TGB üniversitelerinde ilmek ilmek ördüğü mücadeleyi Samsun-Ankara hattına taşıdı. Türkiye'nin dört bir yanından 63 ilden gelen 110 üniversitenin flaması yürüyüşün en önündeydi. Tayyip Erdoğan'ın gittiği her yerde "önleyici gözaltılarla" sindirmeye çalıştığı gençlik duruşuyla dostta güven verirken, AKP hükümetini titretiyordu!

Ege Üniversitesi'ndeki arkadaşlarımız yürüyüşün önemini farkındaydı, çünkü 68'de Denizlerin yürüdüğü yoldan bir kez daha ama bu sefer 1919 gençle yürüyecektik. Üniversitemizde yürüttüğümüz 19 Mayıs çalışmalarında en sık duyduğumuz cümle "Samsun'dan Ankara'ya yürüyorlar" cümlesiydi. Bu cümle bu yürüyüşün ne kadar irade gerektirdiğinin göstergesiydi. Ve bu iradeyi de TGB göstermiştir. Yürüyüşe 3 gün kala gerçekleşen Soma'daki maden katliamından sonra TGB gerek kadrolarıyla gerekse hitap ettiği kitleleriyle devrimci bir refleks göstererek Türkiye gündeminin içinde olduğunu gösterdi.

Hedefleri ve talepleriyle eylem popülist değil politiktir. Eylemin katılımlına baktığımızda yalnızca bir kadro eylemi değil, bir kitle eylemiydi. Ayrıca, kitlenin kadrolaşması, kadronun çelişkileşmesi açısından son derece önemliydi.

*Ege Üniversitesi öğrencileri

GEZİ'nin Filmi **BAŞLANGIÇ**
ESENKENT'te

30 Mayıs Cuma 19:30

Rıfat Ilgaz Kültür Merkezi

Süleyman Demirel Cd. eksev.org.tr

Tutsaklardan
bir demet

Tutsak mektuplarından bir demet derledim. Hadımköy'den yazan **Hava Kurmay Alb. Mehmet Erkorkmaz** tam mektubuna başladığında Soma'nın acı haberini almış.

"...Bir kuru ekmek karşılığında hayatını kaybeden insanların ve yakınlarının yaşadığı acıyı, kendi yaşadığım acılarla nasıl kıyaslayabiliyordim ki? Hırsların, uğursuzun itibar gördüğü, gençlerin ve çocukların neredeyse zevk için öldürüldüğü Türkiye'de, kendi mağduriyetimi anlatmaktan utandım."

1800'lü yıllardan örnekler verilmesini ironik olarak eleştiren **Alb. Erkorkmaz**, o dönemde Avrupalıların sözde mahkemelerle insanları öldürdüğünü bizde ise ölüm cezası yerine sabırla tutsakların eceliyle ölümünün beklendiğini yazmış.

AYM'ye tarihi fırsat

Hasdal'dan **Dz. Kur. Alb. Derya Ön** beklentisini özetlemiş.

"Balyoz Davası'nda gelinen son noktada, en doğru yolun; AYM'nin adil yargılanma ihlal kararına istinaden yapılacak bir yeniden yargılanmanın olduğunu düşünüyoruz. Ayrıca AYM'nin, artık

ayyuka çıkması bu hukuk ihlallerini görmeyen gelme sorumluluğuna alabileceğini beklemiyorum.

Eski ÖYM'ler ve şu anki Yargıtay gibi bağımsızlığını kaybetmiş, hukuk dışı bir iradenin oyuncağı olmuş bir konuma düşmeyi ve meşruluğunun tartışılmasını isteyeceğini de sanmıyorum.

AYM'nin önünde hukuki olduğu kadar tarihi bir görev ve fırsat var. Bu da, bireysel başvurularımızın sonuçlanması için yapması gerekeni bir dakika dahi gecikmeden yapmasıdır."

Hasta ruhun lekesi

Mamak'tan **J. Kur. Alb. Ahmet Hacıoğlu**, Jandarma Gn. Komutanlığında Terörle Mücadele Daire Başkanı iken terörist suçlamasıyla tutuklanmış.

Başlangıçta, silah arkadaşları ve TSK'nın Balyoz davasında adil yargılama beklediğini, engizisyon mahkemesi kurulduğunun farkına varamadıklarını vurgulamış.

"Oysa biz, sözde yargılama sürecinde polis görüşümlü, savcı ve hakim görüşümlü şeytanlarla mücadele ettik.

Kendi ordusunu düşman gören hastalıklı bu zihniyet; her türlü ulusal ve ulusal arası temel hukuk ilkelerini hiçe sayarak, suçsuz olduğumuzu bile bile, 50 kuruşluk CD'lerle bizlere 16-20 yıl hapis cezası hükmünü verrebilmiştir.

Ama en son 17 Aralık sürecinde, bu yapının maske düşmüş, artık TC ve Türk milleti için önemli bir tehdit olduğu açıkça

görülmüştür...

...İnsanın özgürlüğü alınırken hukuk kuralları uygulanmazken, insanlara özgürlüğünü geri vermeye gelince aylarca hukuki formül aranmasına anlam verememekteyiz.

237 insanın bir gün dahi özgürlüğünün elinden alınması bir hukuk cinayeti, bir insanlık suçu değil midir?

...Basta AYM olmak üzere Türk Yargı Sistemi, bu hasta ruhlı yapı tarafından kendisine sürülen lekeyi bir an önce yine kendisi temizlemek zorundadır. Aksi takdirde hiçbir yargı mensubu bu toplumda başı dik gezemez.

Adaletle olan inancın bittiği yerde de toplumsal huzur ve barış ortamından hiç söz edilemez..."

Acele adalet

Her üç mektupta da Sessiz Çığlık ve Adalet Nöbeti'ne katılanlara teşekkür var.

Duyarsızlıklara sitem var.

Alb. Murat Özenalp'in ölümünden ve Soma'dan duyulan hüznün var.

AYM'den acele çözüm beklentisi var.

Haksızlar mı? Daha ne bekleniyor? Lütfen adalet. Ama gecikmeden...

GEZİ'nin Filmi BAŞLANGIÇ
ESENKENT'te
30 Mayıs Cuma 19:30
Rıfat Ilgaz Kültür Merkezi
Süleyman Demirel Cd. eksev.org.tr

Boğaziçi Caz Korosu
Gazeteci MUSTAFA MUTLU Yönetmen SERKAN KOÇ
TGB Başkanı ÇAĞDAŞ CENGİZ Özcan ALİ KOCAKAYA

Katılımlarıyla
GÜLGÜN FEYMAN sunumuyla

Aydınlık **ULUSAL** **YÖN**

30 Mayıs'ta nasıl ayaklandık?

TGB, Haziran Ayaklanması'nı Bahçeşehir'deki Rifat Ilgaz Kültür Merkezi'nde 4 bin kişiyle anacak. Başlangıç belgeselinin izletileceği açık hava toplantısında Cumhuriyetçi kurumların yöneticileri de konuşma yapacak

Haziran Ayaklanması'nın yıldönümü İstanbul'da büyük bir etkinliklerle anılacak. Atatürkçü Derneği (ADD) Bahçeşehir Şubesi'nin 30 Mayıs'ta saat 19.30'da düzenleyeceği etkinlik Bahçeşehir Rifat Ilgaz Kültür Merkezi'nin 4 bin kişilik açık hava tiyatro salonunda yapılacak. Serkan Koç'un yönetmenliğini yaptığı ve Cumhuriyet tarihinin en çok satış alan belgeseli olarak tarihe geçen "Başlangıç" belgeseli yurttaşlara Haziran Ayaklanması'nı yeniden yaşatacak. Açık hava toplantısına Aydınlik Genel Yayın Yönetmeni M. İlker Yücel ve TGB Genel Başkanı Çağdaş Cengiz, Türkiye Emekli Subaylar Derneği Genel Başkanı Erdoğan Karakuş ve Serkan Koç da katılarak birer konuşma yapacaklar.

Gezi şehitleri anılacak

Geçen yıl Türkiye'nin birçok yerinde milyonlarca insa-

nın katıldığı Haziran Ayaklanması sırasında katledilen Gezi şehitleri de unutulmadı. Gülgün Feyman'ın sunuculuğunu yapacağı etkinlikte şehit ailelerinden gelen mesajlar okunacak. Katılımın yoğun olması beklenen buluşmada Ali İsmail Korkmaz, Abdullah Cömert, Ethem Sarısülük, Mehmet Ayvalıtaş ve Ahmet Atakan'ın anılacağı etkinlikle ilgili Aydınlik'a bilgi veren ADD Bahçeşehir Şubesi Başkanı Serdar Bayraktar, "Gezi bir demokrasi talebidir. Halkın dilendirdiği bu talep, bu büyük eylemle hem ülkemizi hem de dünyayı etkilemiştir. Bu büyük halk ayaklanması hatırlamak

ve bilinçlerimizi tazelemek için bu etkinliği düzenliyoruz. Cumhuriyet ve demokrasi değerlerine sahip çıkan bütün yurttaşları bu büyük an-

maya davet ediyoruz" dedi.

Bu daha 'Başlangıç' olacak

Yurtdışında ABD, Almanya, Avustralya, Kanada, İsviçre, İsveç, Hollanda gibi ülkeler ve yurt dışında birçok ilde gösterimlerinin yapıldığı belgesel İstanbul'da bir kez daha izlenmiş olacak.



Taksim Dayanışması Haziran ruhuyla buluşmaya çağırıyor: Yine ordayız

SEDA AKYÜZ

Taksim Dayanışması, Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği (TMMOB) İstanbul Büyükşehir Şubesi'nde dün bir basın açıklaması düzenledi. Açıklamada, Haziran Ayaklanması'nın yıldönümü olan 31 Mayıs'ta Taksim'de buluşma çağırısı yapıldı.

'Ülkenin dört bir yanında meydana dayız'

Taksim Dayanışması adına basın açıklamasını okuyan Mimar Mücella Yapıcı şunları kaydetti: "Taksim Dayanışması olarak taleplerimizden ve kazanımlarımızdan vazgeçmediğimizi tekrar hatırlatmak için 31 Mayıs'ta Taksim'deyiz. Biz milyonlarca insan, onlarca dille, sesle, renkle bir

aradayız. Katliamlara, yolsuzluklara isyanımızdan korkup kapattığınız meydanlar için meydanlarda olacağız. Bizler, Ethem, Ali İsmail, Mehmet Ayvalıtaş, Berkin Elvan, Abdullah Cömert, Ahmet Atakan, Uğur Kurt, Ayyhan Yılmaz ve Sonma'da kaybettiğimiz canlar için meydanlardayız. 31 Mayıs'ta meydanlardayız."

TTB Genel Sekreteri Ali Çer-

kezoglu da direniş şehitlerinin hesabının sorulması mücadelesinin devam ettiğini vurgulayarak şöyle konuştu: "Haziran olaylarında gençlerimizi kaybettik. Fakat onların direnci hâlâ yaşıyor. Sorumlular hesabını verene kadar emek, insanlık davamızdan vazgeçmeyeceğiz ve mücadelemize devam edeceğiz. O dönemde, yani sadece 1 buçuk aylık bir süreçte 6 ölümler karşılaştık. Vur-

gularak söylüyorum en az 11 kişi gaz fişecikle gözünü kaybetti ve çok kişi de kafa travması yaşadı. 9 bin kişi ise biber gazı ile polisin uyguladığı şiddete maruz kaldı. Sadece 1 buçuk aylık bir bilançoyu söylüyorum. 1 yıl geçti ve bu sayı ne yazık ki arttı." Açıklamaya Haziran şehidi Mehmet Ayvalıtaş'ın ağabeyi Muharrem Ayvalıtaş, gazeteci Can Dündar ve sanatçı Orhan Aydın da katıldı.



Taksim Dayanışması adına Mimarlar Odası Yönetim Kurulu üyesi Mücella Yapıcı, taleplerinden vazgeçmediklerini vurguladı.

Gezi davasında '47 yakalama'

Haziran Ayaklanması'na katılan yurttaşlara karşı devam eden davalar kapsamında 7'si yabancı 255 kişiyi yargılayan mahkeme, 47 sanık hakkında yakalama kararı verdi.

Çağlayan'daki İstanbul Adliyesi'ndeki 55. Asliye Ceza Mahkemesi'nce görülen "Gezi davası" dün devam etti. Duruşmada 19 tutuksuz sanık hazır bulundu. Sanıklarının savunmasının alınmasının ardından mahkeme ara kararını açıkladı. Mahkeme, savunması alınmayan 47 sanık hakkında savunmalarının tespiti için haklarında yakalama kararı çıkarılmasına hükmetti. Davaya gelmeyen Fuat Yıldız, Gürkan Tabak, Mehmet Görkan ve Muhammer Kayaoğlu hakkında ise zorla getirilme kararı çıkarıldı.

'Hürriyetimi kısıtladılar'

Duruşmada savunma yapan sanık tasarımcı Savaş Eroğlu suçlamaları kabul etmediğini belirterek, "Polislere mukavemette bulunmadım, tersine onlar bana mukavemette bulundular. Çünkü özgürlüğümü kısıtladılar. Evime dönmemi ve gezme hürriyetimi kısıtladılar" dedi.

'Bir polis yüzüme bastı'

Müzisyen Erhan Karay da, "Gazlı müdahale oldu. Bir plazanın otoparkına doğru kaçtım. Hiçbir uyarıda bulunulmadan, kafama bir cop darbesi yedim. Darbeler inmeye başladı. Bunu yapanlar 3-4 polis memuruydu. Yere düşürüldüm. Bir polis ben yerdeyken yüzüme bastı" diye konuştu.

'Benim babam da polis'

Üniversite öğrencisi Ulaş Turşucu da şunları söyledi: "Babam polis memuru ve aktif görevdedir. Ben Gümüşsuyu Kampüsü'nde yakalandım; oysa iddianameye baktığımızda, benim Başbakanlık Çalışma Ofisi'ne saldırı yapan grubun içerisinde bulunduğum yazıyor. Beraatime karar verilmesini talep ediyorum."

Şikâyetçi Ali Çezik ile Sağlık Bakanlığı avukatları Yağmur Demirezen ve Nazan Özkan'ın taleplerini reddeden mahkeme, duruşmayı 14 Kasım 2014 tarihine erteledi.



Mustafa MUTLU

mustafamutlu@aydinlikgazete.com

Aday bulmak tek başına yetmez!

Önümüzde bir cumhurbaşkanlığı seçimi var; herkes aday bulma yarışında...

AKP'nin adayı belli...

Başbakan isterse alıp cebine koyacak, istemezse birilerine sadaka olarak verecek.

Muhalefetin adayı ise hâlâ yok...

Kemal ve Devlet Beyler, bunun için "kapı kapı" dolaşıyor; "nabız" yokluyor.

Oysa önümüzde kimsenin anlamadığı çok önemli bir başka sorun var:

Bu, asla "aday bulamama" sorunu değil...

Buluruz nasıl olsa...

Örneğin, CHP'de adı

konusular hale gelen Yılmaz

Büyükerşen'e itiraz

edebilecek sağduyulu bir

muhalif seçmen olacağını

sanmıyorum.

Asıl sorun, seçimlerde!

Şimdiki Yüksek Seçim Kurulu'yla değil bir, iki... Bin

seçim yapalım; hepsini AKP

kazansın!

Ümraniye'nin oyunu alır,

Üsküdar'a koyar; kazanır...

Ankara'da oy pusulalarının

toplandığı merkezi silahlı

adamlarla basar; kazanır...

Kazanamadığı yerlerde

itiraz eder; seçimleri iptal

ettirir!

Sonra da "Trafoya kedi

girdi de elektrikler ondan

kesildi!" der, dalgasını geçer!

Sizi bilmem ama...

Ben bu Yüksek Seçim Kurulu'na güvenmiyorum!

Muhalefetin tüm

itirazlarını reddedip iktidar

partisinin her dediğini yaptığı

için güvenmiyorum.

Seçmen sayısı konusunda

hâlâ inandırıcı bir açıklama

yapmadığı için

güvenmiyorum.

Seçim listelerindeki

"hayalet isimler" nedeniyle

güvenmiyorum.

Ya siz; önümüzdeki

Cumhurbaşkanlığı seçiminde

hile yapılması olasılığının

yüzde sıfır olduğunu iddia

edebilir misiniz?

Bu konuda YSK'ya kefil

olabilir misiniz?

Sandıktan çıkacak ismin,

tertemiz bir seçimle işbaşına

geleceğine güvenebilir

misiniz?

Yanıtınızı biliyorum:

Hayır!

İşte; bu durumda başta CHP

ve MHP olmak üzere tüm

siyasi partilere ve sivil toplum

örgütlerine düşen bir görev

var:

Aday belirleme konusunda

gösterdikleri çabanın on katını

seçimlerin güvenilir olması

için de göstermek...

Gerekirse YSK'nın

ensesinde boza pişirmek...

"Güvenmiyoruz"

kampanyaları başlatıp

gözümüzün, kulağımızın

YSK'da olduğunu bu kurumun

yöneticilerine hissettirmek...

Ve seçimlerde, sandık

başlarında, "ölümüne" önlem

almak, görev yapmak...

Yılmaz Büyükerşen;

iyi, doğru, kucaklayıcı,

demokrat, çalışkan bir aday

adaydır.

Ama seçimlerde "hırsızlık"

yapılması olasılığı, onun ve

diğer adaylar için her zaman

risktir.

Türkiye'deki tüm yurtsever

güçler; bu olasılığı sıfıra

indirmek için el ele vermek

zorundadır!

AYIPLI!

Yeni Tüketicii

Koruma Kanunu bugün

yürürlüğe giriyormuş...

Bugünden itibaren

satın aldığımız mal veya

hizmet "ayıplı" çıkarsa,

satıcı firmadan tazminat

bile talep

edebilecekmiz!

Güzel...

Demek ki bundan

sonra bazı gazeteler

açıkça "yandaşlık"

yapamayacak...

Aksi takdirde her okur,

"yalan, yanlış ve

dolayısıyla ayıplı haber

yaptığı" için bu gazeteler

hakkında tazminat davası

açabilecek...

İşsiz arkadaşlar; alın

size iş:

İzleyin bu gazeteleri,

açın davaları, on binlerce

lirayı cebinize

indirin!

GÜNÜN SORUSU

Yerel seçimlerden önce kıran kırana süren iktidar-cemaat kavgası, AKP'nin seçimlerden zaferle çıkmasından sonra duruldu. İşin ilginç o ana kadar en sert ifadelerle Başbakan'a ve ekibine yüklenen Fethullah Gülen, adeta dilini yuttu. Sorum kendisine: Ne oldu; CIA'nın seni Türkiye'ye iade etmesi olasılığından mı korktun?

31 Mayıs'ta yine Gezi...

Aylardır sorulan soru dün

yanıt buldu ve Taksim

Dayanışması, Gezi Direnişi'nin

yıldönümü olan 31 Mayıs'ta

Taksim'de olacağını açıkladı.

Bu aşamadan sonra

olacakları artık hepiniz tahmin

ediyorsunuzdur:

Taksim Meydanı ve ona

ulaşan bütün caddeler, polis

ablukasına alınacak. Başbakan,

İçişleri Bakanı, Vali ve

İstanbul Emniyet Müdürü,

vatandaşları tehdit edecek...

Sonra da büyük bir olasılıkla

yine o insanlık dışı müdahaleler

ynelenecek.

Bu kez bizi yanıltın baylar;

bir kez olsun müdahale

etmeyin.

O çirkin yüzünüzü bari bu

sefer göstermeyin.

Çünkü bu buluşma öyle ya

da böyle gerçekleşecek, en

azından kaybettiğimiz

gençlerimiz anılacak; dönüş yok

bundan...

Bırakın anmamızı yapalım;

sözümüzü söyleyelim!

Aramızda şiddete başvuran

olursa da önlemimizi biz

alalım...

Kardeşi kardeşe

vurdurtmayın beyler...

Günahlarınıza yeni günahlar

eklemeyin!

GÜNÜN İSYANI!

Başbakan dün yine kin kustu. Bu kez BBC'ye demec veren ve iktidarı eleştiren iki madenci eşini hedef gösterdi: "Aslında bu kadınların başı açık. Üstü şifşane altı kaval. Sırtıyör. Ya olduğun gibi görün ya görüldüğün gibi ol. Nedir bu hal?"

İşanım Başbakan'a:

Sana ne? Kimin nasıl giyindiğinden, nasıl örtüldüğünden ve hatta Şifşane'den ve kavalıdan sana ne? Terbiye sınırlarını ve haddini aşma!

13. Uluslararası Lösemili Çocuklar Haftası
31 Mayıs - 6 Haziran 2014
International Week for Children with Leukemia

"KORKMUYORUM BAŞARACAĞIZ"

Türkiye ve LÖSEV'in önderliğinde, dünya ülkelerinin katılımıyla...

LÖSEV
Lösemili Çocuklar Vakfı
www.losev.org.tr

0554 841 06 60
0549 447 06 60
0532 755 06 60

ANKARA İmsak 03:27 Güneş 05:18 Öğle 12:52 İkinci 16:46 Akşam 20:15 Yatsı 21:56

İSTANBUL İmsak 03:35 Güneş 05:30 Öğle 13:08 İkinci 17:04 Akşam 20:34 Yatsı 22:18

İZMİR İmsak 03:59 Güneş 05:45 Öğle 13:15 İkinci 17:07 Akşam 20:34 Yatsı 22:11

HAVA DURUMU Ankara: 13/27 İstanbul: 19/26 İzmir: 19/31 Antalya: 20/27 Adana: 18/31 Diyarbakır: 12/29 Erzurum: 5/20 Sivas: 8/21 Tunceli: 11/27 Trabzon: 17/24 Zonguldak: 16/25 Bursa: 16/30 Konya: 13/26



Svoboda ve El Kaide... Ya Türkiye’de?

Sevgili okurlarım bugünkü yazıma beyin fırtınası yaratarak başlamak istiyorum. Şöyle bir tahayyül edelim; **Rusya**, ABD’nin kuzey komşusu ve stratejik müttefiki **Kanada**’da finansı, istihbaratı, psikolojik hareketi, özel kuvvetleri dahil verebileceği her türlü destekle aşırı sağcılar ve **Neonaziler** eliyle darbe yaptırma ne olur?

Darbecilerin kurduğu yeni **Ottawa** hükümeti **Kanada**’nın NATO’dan ve NAFTA’dan (Kuzey Amerika Ülkeleri Serbest Ticaret Anlaması) çekildiğini ve **Rusya** ile birliktelik anlaşması imzaladığını ve **ŞİÖ**’ye (Şangay İşbirliği Örgütü) girmek için başvuracağını açıklasa ne gibi gelişmeler olur sizce?

Bana sorarsanız **ABD** en hafifinden tüm dünyayı ayağa kaldırır, **Kanada**’yı darbecilerin başına yıkmak için NATO’yu da kullanarak **Operation Freedom** (Özgürlük Harekati) türü bir askeri hareket başlatır ve **Rusya**’yı her bakımdan tecrit eder.

Bugün **Ukrayna** yaşananlar beyin fırtınasına yönelik olarak **Kanada** için hayal ettiklerimizden daha vahimdir. **Fasistler** ve **Neonaziler** kullanılarak **Ukrayna**’da darbe yaptırılmış ve demokratik seçimlerle iktidara gelenler yıktırılmıştır. Bu darbenin arkasında **ABD** ve onun güdümünde bulunan **AB** vardır.

Ukrayna’daki darbenin arkasında kimlerin olduğunun delilleri çok! **Almanya**’da çıkan **Bild** adlı dergi “CIA ve FBI uzmanlarının **Ukrayna**’da darbe ile işbaşına gelen hükümeti desteklediğini, yönlendirdiğini ve arkasındaki aşırı sağcı militanların **Polonya**’da eğittiğini” yazıyor. **AB** ise darbeye verdiği destek konusunda **Estonya Dışişleri Bakanı** ile **AB Dış İlişkiler Yüksek Temsilcisi Catherine Ashton** arasında yapılan ve basına sızan telefon konuşması ile suçüstü yakalandı.

Faturaları Amerikalılar ödedi

Siz bu satırları okurken **Ukrayna**’da çatışma ve şiddet tırmanmaya devam ediyor. **Soğuk Savaş** (1945-1990) dönemi de dahil günümüze kadar barış ve istikrar merkezi olan **Karadeniz**, bu özelliğini **ABD**’nin emperyal ve hegemonyal politikaları nedeniyle kaybetmek üzere. Kuzey komşumuz **Ukrayna** artık bir daha eski duruma dönememek üzere fiili olarak bölünmüştür.

ABD, **Ukrayna**’da yaptırdığı darbenin **Rusya** tarafından kabullenilmeyeceğini, ülkeyi çatışma ortamına sürükleyeceğini ve bölünmesine neden olacağını görememiş olabilir mi? Tabii ki, hayır.

ABD’nin **Ukrayna**’ya niçin müdahale ettiğinin ayrıntılarını gelecek yazımızda masaya yatıracagız. Ama önceden bir şeyin altını çizmek isterim. Bugünkü gerekçeler ne olursa olsun **Ukrayna**’nın **Moskova**’dan koparılması ve ele geçirilmesi projesi yeni değil.

1990’lı yılların başındaydık ve eski **Doğu Bloku** ülkeleri ile **BİO** (Barış için Ortaklık-Partnership for Peace) kapsamında **Karadeniz**’de **Ukrayna**’nın ev sahipliğinde yapılan **Sea Breeze** tatbikatına katılmıştım. O zamanki **Ukrayna**’nın böyle bir tatbikatı düzenleyecek imkanları çok sınırlıydı. **Ukrayna** adına olan tüm masrafları **ABD** yükleniyordu. Bu bilgileri özel sohbetlerde **Ukraynalı** subaylardan öğrendim. **Ukrayna** harp gemilerinin yaktıklarını bile **ABD** ödüyordu. Bırakınız tatbikat masraflarını, ev sahibi **Ukrayna**’nın kendi limanı olan **Odesa**’da verdiği yemeklerin ve resepsiyonların faturalarını da **ABD** ödedi.

Amerikalıların özel planları vardı

Bu tatbikatın liman ziyaretleri ve sosyal faaliyetler bölümünde dikkatimi çeken diğer husus ise **Kiev**’de faaliyet gösteren **Amerikalı** askeri ataşelerin ve askeri danışmanların çokluğu idi. **Ukrayna** çapında bir ülkede olması gereken askeri атаşe sayısı 1, bilemediniz her kuvveti (Deniz, kara ve hava) temsilen 3 olabilirdi. Yanlış anımsamıyorsam 8 veya 9 **Amerikalı** askeri атаşe vardı. Ve bunların çoğu **Ukrayna** kökenli **Amerikalıydı** ve bölgenin dilini biliyorlardı.

Bu tespiti raporumda da yazdım. Buna yakın gözlemleri o yıllarda **Bulgaristan**’da ve **Romanya**’da da yapmıştım. Belli ki **Amerikalıların Ukrayna** ve eski **Doğu Bloku** ülkeleri için geleceğe yönelik özel planları vardı. Fakat biz ülke olarak günlük yaşıyorduk. İtiş kakış içinde birbirimiz yerken bunlarla uğraşacak ve bu konudaki raporları dikkate alacak vaktimiz yoktu.

Emperyalizm dünyanın her yerinde stratejik hedeflerine ulaşmak ve ülkeleri ele geçirmek için yerli işbirlikçiler kullanır. Bunlar ele geçirilecek ülkenin önemli kişileri, siyasetçileri, örgütleri ve siyasal partileridir. Gerekirse yeni parti ve örgüt de kurdurur.

Emperyalizm Ukrayna’da hedeflerine faşist, aşırı milliyetçi parti ve organizasyonlar olan **Svoboda** ve **Right Sector** ile **Suriye**’de **Özgür Suriye Ordusu**, **El Kaide** ve **El Nusra** gibi örgütlerle ulaşmaya çalışıyor, darbe yapıyor ve yaptırmaya çalışıyor. Ya **Türkiye**’de? Cumhuriyetimizin kurucu ideolojisini hedef alarak gerçek darbeyi yapıpalar, bu yolda mesafe kat eden parti ve örgütler kimlerdir sizce? Saygılar sunarım.



Bomonti semtinin toplanma alanının yerinde rezidanslar var

İSTANBUL’UN AFETE YÖNELİK ACİL EYLEM PLANI KÂĞİT ÜSTÜNDE KALDI

AVM rezidans derken sığınacak yer kalmadı

Depremde ihtiyaç duyulan toplanma alanları, helikopter pistleri, sağlık tesislerinin kurulacağı yerlere rant uğruna rezidanslar yapıldı. Gökdelenlerle kuşatılan İstanbullular depremde nereye kaçacağını bilmiyor

EZGİ HOTALAK

AKP iktidarı, İstanbul’da gerçekleşecek olası bir deprem anında sığınacak yer bırakmadı. 2001 yılında görkemli reklamlarla sunulan Afete Yönelik Acil Eylem Planı’ndan eser kalmadı. Ege depreminin korkusunu üzerinden atamayan sokaktaki vatandaş ise hükümeti eleştirdi.

Marmara, Ege ve Akdeniz bölgelerinde önceki günlerde art arda etkili olan depremler korku yarattı. İstanbul’da da hissedilen depremlerde kendilerini sokağa atan yurttaşlar AVM, rezidans ve gökdelenlerin arasında sığınacak bir yer bulamadı. Oysa İstanbul Büyükşehir Belediyesi (İBB) tarafından 2001 yılında kent için acil eylem planı hazırlanmıştı. Buna göre beklenen İstanbul depreminde halkın toplanacağı yerler, park etme yasağı getirilen yollar ile toplayıcı yolları gösteren alanlar belliydii. Olası depremde kaos yaşanmadan halkın nasıl hareket edeceği gösterilmişti. Çok geçmedi... Planda belirtilen alanların üzerine AVM’ler, rezidanslar ve gökdelenler yapıldı.

Hiç toplanmayan komisyon

Van depreminin ardından 17 Kasım 2011 tarihinde, Büyükşehir Belediyesi Başkanı Kadir Topbaş, CHP Grup Başkanvekili Fahrettin Kayhan’ı ve ilçe belediye başkanlarını yanına alarak Deprem Bilinçlendirme Çalışması Komisyonu kurulacağını belirtmişti. Komisyon kuruldu. Ancak bir kez bile toplanmadı.

İBB Meclis üyesi mimar Osman Güdü, belirlenen 800 toplanma alanının 400’den fazlasının imara açıldığını söyledi. Şişli’de Ali Sami Yen, Anthill rezidans, Kağıthane’de Çağlayan Adliyesi, Bahçelievler’de Starcity Outlet Center, Zeytinburnu’nda Forum İstanbul, Gaziosmanpaşa’da TOKİ Avrupa Konutları

ve daha yüzlercesi... AVM ve gökdelenlerin yükseldiği bu bölgelerin çevresinde yaşayan vatandaşlar deprem anında nereye kaçacaklarını bilmiyorlar.

Gökdelenlerin arasında pazaryeri

Şişli Bomonti, İstanbul’da yapılaşmanın en sıkışık ve yoğun olduğu yerlerden. Afete Yönelik Acil Eylem Planı’na göre toplanma alanı olması gereken yerde Anthill rezidansı yer alıyor. Gökdelenin hemen altında pazaryeri... Pazarın esnafı gökdelenlerin arasında deprem korkusu yaşıyor. Vatandaşlar, çalıştıkları, gezdikleri, her gün geçtikleri yerlerde sığınacak bir alan olmamasından rahatsız.

Pazaryeri esnafı Sedat Çetin, Cumartesi günü İstanbul’da da hissedilen depremle ilgili konuşurken “O an ne yapacağımızı şaşırdık” diyor. Çetin, çevredeki gökdelenleri göstererek “Büyük bir deprem bekleniyor. Kaçacak yer kalmadı” diye tepki gösteriyor.

Semtin gediklişi Faruk Bulunmaz da “Buralar hep boş arsaydı hepsini aldılar, doldurdular. Rezidans oldu, otel oldu. Sığınacak alanımız yok. Bir deprem olsa hepimiz yerin dibindeyiz. Eleştirmeye kalksan korkumuzdan konuşamayacak haldeyiz” diyor.

Osman Demirbilek, hükümetin planlama yaparak halka deprem eğitimi vermesi gerektiğini söylüyor. “Yapılan hiçbir şey yok, aynı tas aynı hamam. Gideceğimiz yerleri bilmemiz lazım. Sokağa kaçıyoruz. Sokakta da zaten deprem var. Yaşanılanları unutuyoruz.”

Ertem Hanım, hükümeti eleştiriyor. “Söz veriyorlar ama oyları aldıktan sonra arkaalarını dönüyorlar. Tayyip Erdoğan ne isterse o oluyor maalesef. İsterse ağaçları dikeyyor, isterse ağaçları kesiyor. Olan yine bizlere oluyor. Hele ki İstanbul’da bir deprem olursa yanmız. Yerle bir olur. O kadar yüksek binalar var. Depreme dayanıklı mı acaba?”

‘Hükümet vatandaşın güvenliğini düşünmüyor’

Toplanma alanlarından biri de üzerine sonradan Çağlayan Adliyesi yapılan Abide-i Hürriyet Parkı. Adliye önünde simit satan Cengiz Sarkut, Türkiye’nin her yerinin aynı durumda olduğunu söylüyor. İşin içinde rant olduğunu dikkat çekiyor. “Yöneticilerin rant için bu alanların çoğunu peşkeş çektiğini biliyoruz. Ama sesini çıkaran yok. Mu-



Cengiz Sarkut

halefet de basın da bu konuda bir şey yapmıyor. Halk artık uyanmalı, sesini çıkarmalı. TOKİ çıkarıyor fakat evleri hiç güvenli değil. 50-60 bine veriyorlar, karton gibi. Ben de TOKİ’de kalıyorum. En üst katta akıntı var, aşağı kadar. Depremde ne olacak? Yerle bir. Hükümet halkın can güvenliğini düşünmüyor.”



Sebile Ana yokluk içinde 3 çocuk okutuyor



NECDET AYDEMİR /BARTIN

Bartın’ın Çakırömerağa köyünde ikamet eden Sebile Aksakal 7 çocuğuyla yaşam mücadelesi veriyor. 5 yıl önce eşinin terk ettiği Sebile Aksakal, yokluk içerisinde 3 çocuğunu kararlılıkla okutuyor.

44 yaşında... Yaşından çok daha büyük gösteriyor. Eşi 5

yıldır ne aramış ne sormuş... Hiçbir yerde iş bulamamış. Eşin dostun yardımıyla bugüne kadar ayakta durabilmiş. Çocuklarıyla sığındığı evin üstü ve arkası tamamen toprağın altında. Camlar kırık... Yağışın çok olduğu aylarda duvarlardan su akıyor. Sebile Aksakal, “Bir başıma olsam ‘kader’ deyip çekerim ama evlatlarım var. Onların sağlıklı bü-

yüeybilmeleri için daha iyi şartlara ihtiyaç var ama ben sağlamıyorum” diyor.

Çocuklarından biri Kumluca Atatürk Yatılı Bölge Ortaokulu’nda eğitimini sürdürüyor. Diğeri Bartın’da lisede, bir diğeri ise Ulugeçit İlkokulu’nda...

Sebile Aksakal, devlet yetkililerine sesleniyor, “Çok zor şartlarda yaşıyoruz. Yalvarıyo-

rum, devlet büyüklerimiz gel-sinler bu içler acısı durumumuza bir de kendi gözleriyle görsünler. Söylemeye bile utanıyorum ama sabahları okula giden çocuklarıma demleyecek çayım yok, yiyecek hiçbir şeyimiz yok. Temizliğimizi yapacak sabun, deterjan bulamıyoruz. Ne olur bizi bu durumdan kurtarsınlar”.



Bafa kirden köpürüyor

Ege Bölgesi’nin en büyük gölü Bafa’daki kirlilik üst düzeye ulaştı. Önceki günlerde Orman ve Su İşleri Bölge Müdürlüğü’nden yetkililerin incelemelerde bulunduğu Bafa, yeşil peltemsi görüntünün ardından köpürmeye başladı. Ekosistemi Koruma ve Doğa Sevenler Derneği (EKODOSD), acil önlem çağrısı yaptı. EKODOSD Bilim Danışmanı Süleyman Demirel Üniversitesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Erol Kesici, “Gölde yıllar önce Kapıkırı ve Gölyaka kesiminde başlayan zehirli alg çoğalması, gölün her tarafını kaplama aşamasında. İleri safhalarda oksijen tükeneceği için göl önce bataklıkla sonra giderek çayıra dönüşerek kara formuna geçebilir” dedi.

DOLAR  Salı 2.0976
Pazartesi 2.0839EURO  Salı 2.8616
Pazartesi 2.8414BORSA  Salı 77.596
Pazartesi 78.018ALTIN  Salı 580 TL
Pazartesi 584 TLFAİZ  Salı % 8.64
Pazartesi % 8.77PETROL  Salı \$ 109.95
Pazartesi \$ 110.34

Hükümette 'Merkez' çatlağı

Merkez Bankası'nı faiz ve enflasyon konusunda eleştiren Başbakan Tayyip Erdoğan, Meclis'teki konuşmasında 'artık yetti' ifadesini kullandı

Başbakan Yardımcısı Ali Babacan ise, aynı saatlerde, FED'in atacağı adımlar kaşısında ilgili kurumların doğru neyse onu özgürce yapmalarının önemini vurguladı

Başbakan Tayyip Erdoğan, önceki gün gazetelerde yer alan haberlere göre; Köln dönüşü uçafta gazetecilere verdiği demecde T.C. Merkez Bankası'nı (MB) çok sert bir dille eleştirdi. Erdoğan dün yaptığı konuşmada da yine Merkez Bankası'nı adeta hedef tahtasına oturttu. Erdoğan'ın konuştuğu saatlerde İstanbul'da gerçekleştirilen Türkiye Katılım Bankaları Birliği (TKBB) toplantısında Başbakan Yardımcısı Ali Babacan ve MB Başkanı Erdem Başçı yan yana oturdu. Babacan konuşmasında, kurumların gerekeni özgürce yapabilmesinin önemine değindi.



Recep Erçin

'Dalga mı geçiyorsun'

Erdoğan, Köln dönüşü verdiği söz konusu demecinde "Faizi yükseltirken 5 puan birden yükseltiyorsun, şimdi geliyorsun yarım puan indiriyorsun. Sen dalga mı geçiyorsun? Yarım puan indirmekle ne yapmak istiyorsun? Olmaz böyle bir şey. Böyle bir yaklaşımı doğru bulmak mümkün değil. Merkez Bankası'nın bu noktada kendisine çeki düzen vermesi lazım. Temenni ederim ki kısa zamanda çeki düzen verirler" ifadelerini kullandı.

'Tutturamadınız'

Dün partisinin Meclis grup toplantısında yine Merkez Bankası'nı diline dolayan Erdoğan, "Merkez Bankamız da, kendilerine söylüyorum, siz bu güne kadar açıkladığınız enflasyonlarda hiçbir zaman tutturabildiniz mi? Tutturamadınız. Yıl içinde bir kere, iki kere, üç kere hep revize ettiniz. Faizi de aynı şekilde. Ama artık yetti. Bunu söylemek zorundayız" diye konuştu. Merkez Bankası için "Neymiş bağımsızmış" ifadesini kullanan



Erdoğan, söyle devam etti: "Biz siyasetçiyiz. Halka hesabı biz veriyoruz. Onun için Merkez Bankası'nın yönetimi veya yöneticileri sadece kendi kendileri içerisinde bir hesabı yapmak durumundadırlar. Onların hesabı verdiği merci millet değil. Biz de değiliz. Neymiş bağımsızmış. Ama bilecekler ki biz bu millete er veya geç bunun hesabını vereceğiz."

Babacan'dan dolaylı uyarı

Başbakan'ın sert sözlerine karşılık Merkez Bankası cephesinden ise herhangi bir açıklama gelmedi. Fakat, dün İstanbul'da düzenlenen TKBB 13. Olağan Genel Kurul Toplantısı'nda konuşan Başbakan Yardımcısı Ali Babacan, ABD Merkez Bankası FED'in önümüzdeki dönemde atacağı adımlara dikkat çekerek, şunları söyledi: "Öyle bir gün gelecek ki artık faizleri de ar-

tırmaya başlayacaklar. Her artırdığı toplantıda küresel piyasalar heycana kapılırsa, bu fon akışları ne olacak derse, ne zaman, ne kadar, hangi ülkede, nasıl bir sıkıntı meydana gelecek diye olumsuz bir bakış açısında kapılırsa olmaz.

'Doğru neyse özgürce yapılınsı'

Bizim onlardan ricamız, mümkün olduğunca öngörülebilir olun, sürpriz yapmayın, mümkün olduğunca açıkladığımız takvimlere uyun. Onlar sorumluluk sahibi politikalar uygularlarsa bu dönemin de öyle sıkıntılı olacağını zannetmiyorum. Yeter ki her ülkede ilgili kurumlar her gün için doğru neyse onu özgürce yapmalar önemli olan o. Gereken yapıldıktan sonra bunların hepsi aşılar. Ama gerekenin yapılması gecikirse, adım atma konusunda tereddütler olursa, şu ya da bu sebeple ülkeler kendi kendilerine



Tayyip Erdoğan

kafa karışıklığına sebep olurlarsa işte o zaman bu önümüzdeki 2-3 yıllık dönem çok rahat bir dönem olmayabilir. Zaman konusunda senkronizasyon sorunu çıktığında volatilitede yükselmeyi görüyoruz."

'Özgür adımlar attığı zaman aşarız'

Babacan, 23 Mayıs'ta düzenlenen Hazine Müsteşarlığı ile Dünya Bankası'nın, "Yüksek Gelir Statüsüne Geçişte Dış Ticaretin Rolü" Türkiye Ülke Ekonomik Raporu'nun tanıtım toplantısında da FED'in şu ana kadar likiditeyi düşürdüğünü ancak bundan sonra faiz artırımına başlayacağını belirterek şunları söylemişti: "Burada hiç endişeye kapılmamamız lazım. Burada bir numaralı kurumumuz Merkez Bankası'dır.

Arkasından Hazine, BDDK gelir. Makroekonomik konularda ve finansal istikrar konularında sorumlu kurumlarımız belli. Bu kurumlarımız özgürce, gerektiğinde, gerekli adımları attığı zaman biz bunların hepsini aşarız."

Başçı'nın gelmesi dikkat çekti

Erdoğan'ın faiz konusundaki takıntısı yeni değil. Daha önce de "faiz lobisi" söylemiyle dikkat çeken Erdoğan, Ocak ayı sonunda faizleri 5.5 puan yukarı çeken Merkez Bankası'nın kararını eleştirmişti. Yerel seçimler sonrası piyasalarda görülen ılımlı havadan ve oy oranından güç alan Erdoğan, MB'ye faizleri indirmesi konusunda baskı yapıyor. MB, ise son toplantısında faizleri yarım puan aşağı çekmişti.

Erdoğan, MB'ye yönelik sert sözleri sarf ettiği saatlerde daha önce programda yer almasına karşın MB Başkanı Erdem Başçı, Ali Babacan'ın konuşmacı olduğu TKBB'nin Genel Kurul'una misafir olarak katıldı. Başçı ve Babacan toplantı boyunca yan yana oturdu.

Bankacıların sessizliği

Toplantı öncesi gazetecilerle sohbet eden Başçı, faiz tartışmaları konusunda ise herhangi bir açıklama yapmaktan kaçındı. Toplantıya katılan Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurulu Başkanı Mukim Öztekin, Türkiye Bankalar Birliği Başkanı Hüseyin Aydın ve diğer banka müdürleri de basın mensuplarının faiz tartışmaları konusundaki ısrarlı sorularını yanıtsız bıraktılar.

İtalyanlara 3. köprü için Türk finansmanı!

İstanbul'da yapılacak 3. köprü için ihalesini alan İtalyan şirket Astaldi, 2.3 milyar dolarlık finansman sağladıklarını açıkladı. Şirketten yapılan açıklamada finansmanın Türk bankalarından sağlandığı bildirildi. Açıklamada ayrıca, köprünün inşasının dörtte bir oranında tamamlandığı ifade edilerek, "Anlaşmanın finansal olarak kapatılması kredinin ilk diliminin, dörtte biri tamamlanan köprü inşaat faaliyetlerinde kullanılmasına imkan verdi" denildi.

Diğer yandan köprüyü inşa eden IC İçtaş ile Astaldi konsorsiyumunda, Astaldi'nin yüzde 33 payı bulunuyor.

Hatırlanacağı üzere mega projeler içerisinde yer alan üçüncü köprünün finansmanına ilişkin sıkıntılar yaşanmıştı. Hükümet aldığı Bakanlar Kurulu kararıyla bu tür projelere Hazine garantisi getirmiş, Maliye Bakanı Mehmet Şimşek de çok tartışılan Hazine garantisinin 3. köprü, Avrasya Tüneli ve Gebze-Izmir Karayolu olmak üzere sadece 3 projeyi kapsadığını açıklamıştı.

Üçüncü köprü için gerekli finansmanın Hazine garantisine rağmen yerli bankalardan temin edilebilmesi dikkat çekti.

Tüketici, ekonomiye güvenmiyor

Yerel seçimden sonra toparlanan tüketicinin güveni, işsizlik ve ekonomide bozulma kaygılarında artışa bağlı olarak Mayıs ayında yeniden erozyona uğradı.

Türkiye İstatistik Kurumu ve Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası işbirliği ile yürütülen tüketici eğilim anketi sonuçlarından hesaplanan Tüketici Güven Endeksi Mayıs ayında bir önceki aya göre yüzde 3.1 azaldı. Nisan ayında 78.5 olan Tüketici Güven Endeksi, Mayıs ayında 76.0 değerine düştü.

Tüketici kötümser

Anket sonuçlarından hesaplanan Tüketici Güven Endeksi 0-200 aralığında değer alıyor. Tüketici Güven Endeksi'nin 100'den büyük olması tüketici güveninde iyimser durumu, 100'den küçük olması tüketici güveninde

kötümser durumu gösteriyor. Buna göre Türkiye'de tüketicilerin ekonomiye güveni kötümser.

Tüketici güvenindeki düşüşte en büyük etkiyi işsizliğin artacağı yolundaki kaygıların artması yaptı. Buna göre, gelecek 12 aylık dönemde işsiz sayısı beklentisi endeksi yüzde 4.4 azalarak, Mayıs ayında 81.6 değerine düştü. Bu azalış, işsiz sayısında artış bekleyenlerin oranındaki artıştan kaynaklandı.

Maddi durum beklentisi zayıf

Ayrıca, Nisan ayında 107 olan genel ekonomik durum beklentisi endeksi de yüzde 4.1 azalarak, Mayıs ayında 102.7 oldu. Bu düşüş, gelecek 12 aylık dönemde genel ekonomik durumun

daha iyi olacağı yönünde beklentisi olan tüketicilerin sayısının bir önceki aya göre azaldığını gösteriyor.

Genel ekonomik durumda bozulma olacağına ilişkin beklentiler, hanelerin

gelecek 12 aylık döneme ilişkin maddi durum beklentisi endeksinde de düşürdü. Maddi durum beklentisi endeksi bir önceki aya göre yüzde 1.8 azalarak, Nisan ayındaki 94.9 olan değerinden Mayıs ayında 93.1 değerine geriledi. Bu azalış da, gelecek 12 aylık dönemde hanenin maddi durumunun daha iyi olacağına beklayenlerin oranının azalmasından kaynaklandı.

Tasarruf yerlerde

Gelecek 12 aylık dönemde tasarruf etme ihtimali endeksinin önemli ölçüde düşük olan değerinde ise değişiklik olmadı. Nisan ayında 26.6 olan endeks, Mayıs ayında da aynı değerde kaldı. Bu durum, tüketicilerin gelecek 12 aylık dönemde tasarruf etme ihtimallerinin, Nisan ayında olduğu gibi Mayıs ayında da yükselmeyeceğini gösteriyor.

KARACA BEBEK HOŞGELDİN

İzmir temsilcimiz Hayati Özcan'ın torunu, Açelya ve Kaan Yanıkgıl'in çocukları Karaca bebeği sevgiyle kucaklıyor, aramıza hoş geldin diyoruz.

AYDINLIK GAZETESİ

MEYED: En iyi domates Soma'da yetiştirdi

Türkiye'nin 2010 yılındaki girişimleriyle kutlanmaya başlanan 'Dünya Meyve Suyu Günü' 29 Mayıs'ta Meyve Suyu Endüstrisi Derneği (MEYED) ve Meyve Sebze Mamulleri Sektör Kurulu'nun işbirliğiyle gerçekleşecek.

200'den fazla oyuncu

Yılda 18 milyon ton meyvenin ürettiği Türkiye, dünyada altıncı sırada yer alıyor. Bu yıl, 'Dünya Meyve Suyu Günü'nde gerçekleştirilecek kongreye 200'den fazla sektörün önde gelen küresel oyuncusu katılacak.



(Soldan) Meyve Sebze Mamulleri Sektör Kurulu Başkanı Melisa Tokgöz Mutlu, MEYED Başkanı Mahmut A. Duruk ve MEYED Genel Sekreteri Akdağ

Konuya ilişkin dün gerçekleştirilen basın toplantısında konuşan MEYED Başkanı Mahmut A. Duruk, çevre kirliliğine ve doğa katliamının insan üze-

rindeki olumsuz etkisine dikkat çekti. Bunlardan korunmanın en etkin yönteminin doğayla uyumlu olmaktan geçtiğinin altını çizen Duruk, "Mey-

vecilik bu uyumun ana noktalarından biridir" dedi.

Doğru politikla gerekli

Soma'daki maden faciasından duyduğu üzüntüyü de dile getiren Duruk, "Soma'da en kaliteli domates yetiştiriliyor. Ama yanlış politikalar sonrasında artık böyle değil. Gerek doğayı, çevreyi koruma adına, gerekse kırsal yaşamdaki dengeli yaşam adına, gerekse bedenlerimizdeki ölümcül hastalıkları azaltmak adına meyvecilik ve meyve suyu sanayinin doğru politikalarla geliştirmek zorundayız" diye konuştu.



Doç. Dr. Melih BAŞ

ismeba56@yandex.com

Kaz Dağları'nda ekonomi:

Madencilerin kârı mı halkın yaşamı mı?

Sevgideğer Kamil Masaracı'nın çizdiği bir karikatürde yasa koyucu şöyle diyor: Kodum mu oturturum! 4.4.2014 tarihli Resmi Gazete'de yayımlanan bir yönetmelikle büyükşehir belediyesi sınırlarındaki maden ocakları ile ilgili tüm ruhsat yetkisi, belediyelerden valiliklerdeki Yatırım İzleme ve Koordinasyon Başkanlıkları'na aktarıldı! Son yerel seçimlerinin ardından bir çok büyükşehir belediyesinin sorumluluk alanları da kent sınırnı dek genişletildi! Kaz Dağları'nda madencilik yapılan yerlerin büyük bölümünün olduğu Balıkesir de tesadüfen büyükşehir oluvermiş durumda! Bu işin fitratında var!

Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği (CYDD), Çanakkale Çevre Platformu ve Karabiga Temiz Doğa Derneği tarafından 26-27 Nisan 2014 tarihlerinde Kaz Dağları Doğa Buluşması düzenlendi. Düzenleme Komitesi'nin açıklamasında 'Kaz Dağları gibi ormanıyla, bereketli ovalarıyla, endemik türleriyle, oksijeni ile ekolojik, tarihsel, kültürel, toplumsal mirasıyla Türkiye'nin kesintisiz en geniş doğal yaşam alanı olan yörenin, son yıllarda metalik madencilik ve termik santrallerin projeleri ile enkaz dağlarına dönüştürülmek istendiği' vurgulanmış.

Tarım yaşatır, altın öldürür

Eşimle birlikte katıldığımız bu buluşmada, hem yerel çevre ve ekoloji hareketleri sözcüleri (Hicri Nalbant, Cömert Uygur Erdem, Ali Aydın Çalıdağ, **Kaz Dağı Doğal ve Kültürel Varlıkları Derneği Bşk. Süheyla Doğan** ve daha bir çok isim), hem de akademisyenler (Prof.Dr. Kenan Kaynaş, Prof.Dr. İsmail Duman, Prof.Dr. Ali O. Karababa, Doç.Dr.Öznur Özden ve daha bir çok isim) konuşmalar yaptılar.

Bir tiyatro ekibinin oynadığı Sarı Kız'lı oyun, uzun bilimsel anlatımın yerine aynı şeyleri sanatla anlatmanın ne kadar verimli ve etkin olabileceğini gösterdi. Seyreden köylüler gözlediğimizde, halkımızın bilimsel anlatımdan ziyade sanatla daha etkin biçimde aydınlatılabileceği kanısına vardık.

CYDD Çanakkale Şubesi Y.K. Bşk. ve Onsekiz Mart Üniv. Ziraat Fak. profesörü Prof. Dr. **Kenan Kaynaş**, diyor ki: 'Kaz Dağları yöresinde altın madeni işletmeciliği ile 2.5 milyar ton kayaç ve toprak işlenecek, yaklaşık 400 bin ton siyanür kullanılacak, başta 10 milyon adet zeytin ağacı olmak üzere tüm bitkisel üretim olumsuz etkilenecek, yöre tarımının can damarı olan su kaynaklarının tamamı kirlenecek, tarımla uğraşan yaklaşık 750 bin kişi etkilenecektir. En önemli nokta ise, tarım yapılacak toprak kalmayacak, yöredeki tüm suların içme ve kullanma suyu olarak yararlanılamayacak, başta yöre halkı olmak üzere yaşayan tüm canlılar olumsuz etkilenecektir. Tarım insan beslenmesine hizmet ederken altın insanların hastalanmasına hatta ölümüne neden olacaktır'.

Dağlar hazinemizdir

Çanakkale Tabip Odası Çevre Kom. üyesi Dr. **Nihat Gülhan** diyor ki: 'Çanakkale ve Kaz Dağları Bölgesi'ndeki altın madenciliği bölgede var olan fiziksel, biyolojik ve sosyal sağlık kaynaklarını tehdit etmektedir. Bizden sonraki kuşaklar, kanser ve kronik hastalık salgını içinde kıvrınacak'.

Çanakkale Belediye Bşk. **Ülğür Gökhan** diyor ki: '...Kaz Dağları değeri başka hiç bir şeyle ölçülemeyecek bir hazinedir...Kaz Dağlarını korumak için verilen bu mücadelede sonuna kadar tüm yöre halkıyla beraber ve yanlarında olacağız...'.

Bu arada Çanakkale Belediyesi ile Türk Tabipleri Birliği ortak bir kitap da yayınlamışlar: **Kaz Dağları ve Çanakkale Yöresi Madencilik Girişimleri Raporu**.

Çanakkale Ticaret Borsası Bşk. **Kaya Üzen** diyor ki: 'Kaz Dağları'nın tahrip edilmesini istemiyoruz.'

Madenciler ve omuzdaşları dışında toplumsal paydaşların neredeyse hepsi madencilığe karşı, elbette BJK Çarşı da karşı, ama kim dinler?

Andığımız raporda madencilüğün çevreye ve sağlığa etkileri şöyle öbeklendirilmiş: a) Çevreye yönelik etkiler (estetik bozulma, ekodizgenin zarar görmesi, tozluuluk, su kaynaklarının olumsuz etkilenmesi), b) İnsan sağlığına yönelik etkiler (hava kirliliği, gürültü kirliliği, titreşim, ruh sağlığına etkiler). Ayrıntılar raporda!

Vestel'den yeni tablet serisi

Vestel'in yeni tablet serisi Vestel V TAB ailesinin teknoloji tutkunu babalara hitap edeceği bildirildi. Şirketten yapılan açıklamada; Vestel mağazalarında yerini alan ve 7, 7.85 ve 10 inç ekran büyüklüklerine sahip 3 farklı tablet modeli Vestel satış noktalarında 279 TL'den başlayan fiyatlarla satışa sunuldu.



Mehmet AKKAYA

mehmetakkaya@aydinlikgazete.com

112 ACİL'den acil mektup!

Önce birkaç kelam...
“İnsan sağlığı paraya tahvil edilemez, devlet vatandaşın sağlık hizmetini ücretsiz karşılamak zorundadır.”
Cumhuriyetin sağlık anlayışı böyle idi. Cumhuriyet yıkılıp, mafya devleti ele geçince, sağlık ilk pazara çıkarılan oldu. Hastaneler fabrikaya dönüştü. Uluslararası tekelere kapılar açıldı. Hastayı tedavi etmek amacı terk edildi, daha çok para için, daha çok hastalık için kuruldu tezgâhlar...
“Ne kadar ekmek ne kadar köfte” oldu her yer. Mafyalaşınca sağlık, taşeronlar da hücum etti. Hastabakıcı ve laboranttan tutun, dış hekim ve hemşireliğe kadar her iş taşeronla verilir oldu. Aşağıda, işçilerin mektuplarından, sağlıktaki çürümeyi, mafyalaşmayı ve insanın ayaklar altına alınışını okuyacaksınız.

★
İstanbul İl Sağlık Müdürlüğü, 112 Acil hizmetlerinde, ambulâns şoförlüğü işinin bir kısmını, hizmet alımı yoluyla taşeron işçilere yaptırıyor.

Okuyalım;
“Yedi yıldır taşeronda çalışanlar var. Üç ayrı şirket değişti, ama şoförler aynı.
Bir önceki şirketimizin adı “Rass İnşaat Taahhüt Temizlik Taşımacılık Gıda Ve Sağlık Hizmetleri İç Ve Dış Tic. Ltd. Şti. Şimdiki taşeron şirketin adı ise, “Beyaz Temizlik - Beyaz-Tem İnşaat Medikal Makine Sosyal Hizmetler Elektrik Özel Güvenlik Ltd.Şti.”. Merkezi Diyarbakır’da. Şirketlerin on parmağında on marifet. Anlamadıkları iş yok yani.

Bunca mahareti olan şirketlerin, adlarında yazılı konularda faaliyetleri var mıdır? Elbette hayır. İşçi pazarlıyorlar işyerlerine. Yaptıkları bu.

Taşeronda çalışan ambulans şoförü olarak 226 kişiyiz. İl Özel İdarelerinden buraya nakledilen 40 şoför var. İl Sağlık Müdürlüğünün kadrolu personeli olan şoför sayısı 50 kadar.

Aynı koşullarda çalışıyor, aynı işi yapıyoruz. Ya maaşlar?
İl Özel İdarelerinden gelenlere 1350 lira maaş, 700 lira da döner sermaye payı veriliyor. Toplam 2050 TL.

Müdürlüğün şoförlerinin maaşları ise, döner sermaye payı ile üç bin lirayı aşıyor

Biz üçüncü sınıf işçiyiz. 1273 TL maaş ve 80 TL yol ücreti ile beraber elimize geçen sadece 1353 TL. Yol ücretleri ise elden dağıtılıyor. Bordroda görünmüyor. Sözleşme gereği her ayın 15’ine kadar ödenmesi gerekirken, yol parasını 25’inde alabilirsek şükrediyoruz. İller arası nakillerde, kadrolu ve İl Özel İdaresi şoförlerine harcırah verilirken, bize verilmiyor.

Evlerinin bordrolarında bekar yazıyor. E maaş da azalıyor elbet.

Aynı işi yapmamıza rağmen neden düşük aldığımızı soruyoruz şirkete, telefonlar yüzümüze kapatılıyor.

Fazladan çalışmalarımızın karşılığını da vermiyorlar.

İhaleler 3, 6, 9 aylık yapılıyor. Her ay sözleşme imzalatıldığı bile oluyor. İşten ayrılmış ve tekrar başlatılmış gibi gösteriliyor. Böylece kıdem tazminatı talep etme hakkımızı ortadan kaldırdıklarını düşünüyorlar.

İşimiz oldukça stresli. Aşağılanıyor, hor görülüyor sürekli.

Hastaları tedavi etmek işindeyiz ama bizim hastalanmamız yasak... Hastalandın, hele de rapor aldı isen, fişlenden demektir.

Ağırılık kaldırıyoruz sürekli. Hasta taşıma işi. Bel fıtığı en sık yaşanan meslek hastalığı. Devletin hastanesinin raporu bile muteber sayılmıyor. 16 arkadaşımız çalışamaz duruma gelmişti. Fıtık raporu aldılar diye haklarında soruşturma açıldı. İlk rapor olduğu için ihtar vereceklermiş. Evlerine yazı gönderdiler. “İşi savsaklamak derdindesiniz” diyorlar.

Yıllardır ambulâns kullanıyoruz. Ama daha yeni kimlik kartlarımız çıktı. Bu nasıl bir uygulama diye sordüğümüzda ödenek olmadığını söylediler. Ödenekle görevimizi belirten kimlik kartı arasında nasıl bir ilişki var anlamış değiliz.

Anayasal hakkımız olan sendikalaşma hakkımızı engellemeye çalışıyorlar.

Daha ne diyelim gayri. 112 ACİL’in taşeron işçileri, acıktir.

Yazın, okusun, bilsin herkes.”

Not: Yarın, Sağlık bakanlığının, Devlete ve hukuka karşı nasıl çalım atmaya kalktığını, İl Sağlık Müdürlüğünün yasa dışı taşeron çalıştırmasını ve taşeron işçilerin gasp edilen haklarını okuyacaksınız.

SOMA KATLIAMININ ARDINDAN ŞUBE YÖNETİMİ İSTİFA EDEN T. MADEN-İŞ'TEN AÇIKLAMA GELDİ:**Suçlu işveren ve bakanlıklar**

Türkiye Maden İşçileri Sendikası işçilerin tepkisinin ardından yazılı açıklama yaptı. Sendika Soma’da yaşanan ve 301 işçinin ölümüne yol açan felaketin asıl sorumlularının işveren ve bakanlıklar olduğunu belirtti

■ AYDINLIK/ANKARA

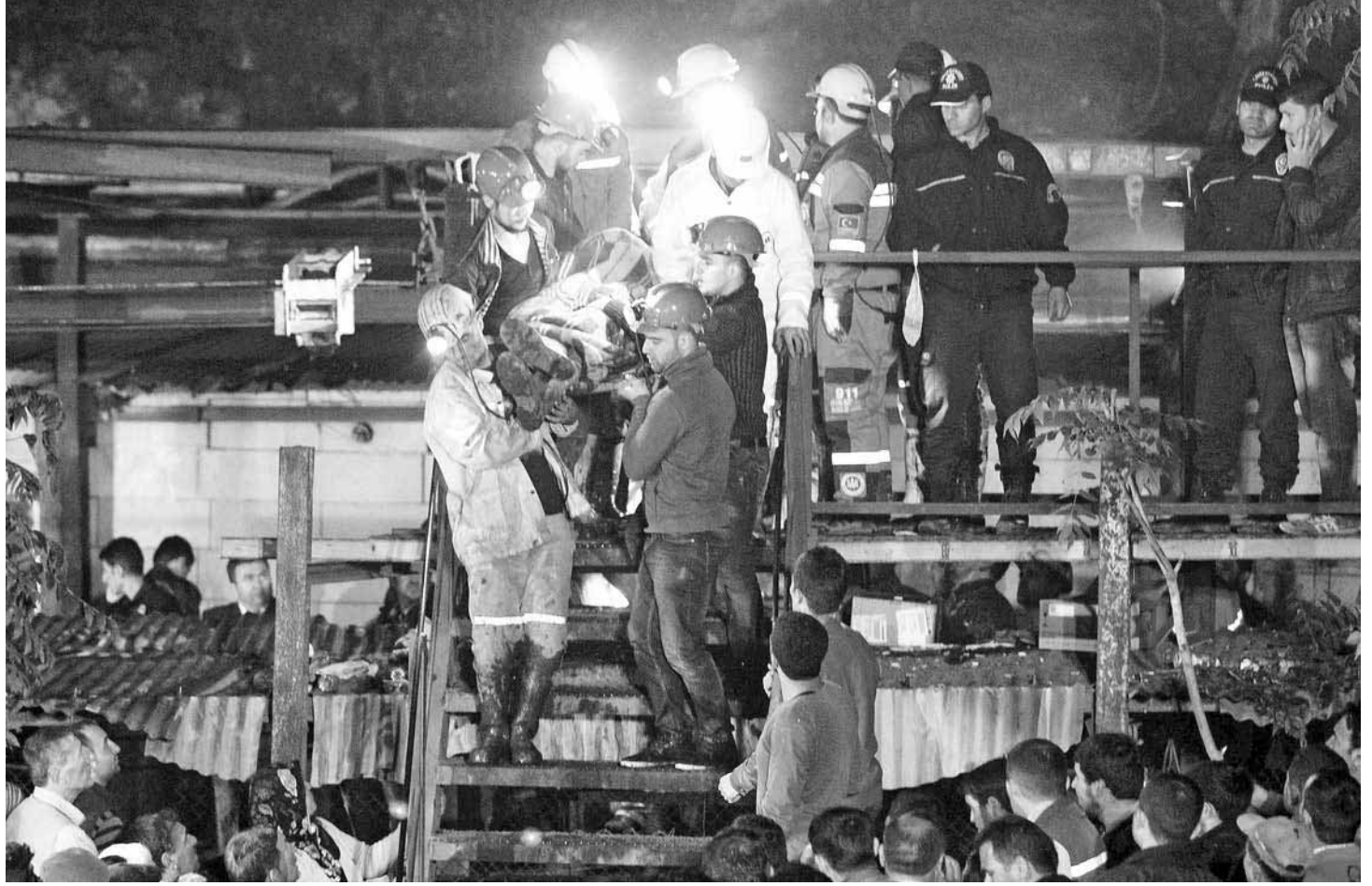
Türkiye Maden İşçileri Sendikası Yönetim Kurulu açıklamasında Soma’da yaşanan felaketle ilgili olarak sendikalarının hedef tahtasına konulmak istendiği belirtilerek, “Soma faciasının gerçek sorumluları işveren, kamu kurumu ve bakanlıklardır. Kimse yasal olarak hiçbir sorumluluğu ve yetkisi olmayan sendikamızı hedef tahtasına koymaya çalışmasını. Biz sendika ola-



Faruk Çelik

Belediye işçisi selde hayatını kaybetti

Çorum’un Osmancık ilçesinde selde, tıkanan rögarı açmak isterken içine düşerek yaralanan 35 yaşındaki belediye işçisi Serdar Aslan, hastanede öldü. Önceki gün yaklaşık 2 saat süren sağanak yağış, hayatı felç etti. İlçenin içinden geçen Tilim Çayı’nın aşırı yağmur nedeniyle taşması sonucu İstanbul-Samsun ve Samsun-İstanbul karayolu ulaşımı kapandı. Karayolu sel sularıyla dolunca, araçlar ilerlemekte güçlük çekti. Ekiplerin yoğun çalışması sonucu karayolu 1 saat sonra kontrollü olarak ulaşımı açıldı. Osmancık Belediyesi’nde çalışan evli ve 2 çocuk babası Serdar Aslan, tıkanan rögarı açmak isterken içine düştü. Suyun içinde biranda kaybolan Aslan, arkadaşlarının müdahalesi ile rögardan çıkarılarak Osmancık Devlet Hastanesi’ne kaldırıldı. İlk müdahalenin ardından Hitit Üniversitesi Çorum Eğitim ve Araştırma Hastanesi’ne sevk edildi. Aslan, tüm müdahalelere rağmen kurtarılamayarak hayatını kaybetti.



rak Soma’daki 301 üyemizin katline yol açan facianın acısıyla ve kurtarma çalışmalarıyla uğraşırken, asıl suçlular, algı yönetimiyle sendikamızı hedef göstererek kendilerini gizleme çabası içine girmişlerdir” denildi.

Türkiye Maden-İş kendisine yönetilen eleştirilere açıklamada şöyle yanıtlı verdi: “Genel Merkezimize ihbar, bilgi ulaşsa kesinlikle üretim durdurulur. İşçiler vardiyaya sokulmazdı. Sendikamız daha önce yine Soma’da aynı şubemize bağlı özel sektöre ait bir madende gelen

uyarı üzerine üretimi durdurmuş, 4 ay önce de bu madenin kapatılmasını sağlamıştır.

Sendikamız yine de sorumlu davranarak, daha mazbatasını bile alamamış olan şube yönetiminin tamamını disiplin kurulu raporuyla görevden almıştır. Bu faciada yasal olarak iş güvenliği konusunda yetkili ve sorumluluk zincirindekiler görevlerine devam edecekler mi?”

Madenler TKİ tarafından işletilsin

Sendikanın özelleştirmeye karşı işçi sınıfı tarihinin en

kararlı, en uzun soluklu mücadelesini verdiği ifade edilen açıklamaya şöyle devam edildi: “Sendikamızı ve şubemizi eleştiren maden emekçileri kardeşlerimizin tepkilerinin başımın üzerinde yeri vardır ve ucu nereye uzanırsa uzansın gereği yapıyor ve yapılacaktır.

Aynı duyarlılığı herkesin bildiği gerçek sorumlulardan bekliyoruz. Soma Kömürleri A.Ş.’nin ocaklarında çalışan üyelerimiz iş güvenliği tam olarak sağlanıncaya kadar asla çalışmayacaktır. Çalışmadıkları sürelerin, bu süre ne

kadar olursa olsun ücretlerinin İşsizlik Sigortası Fonu’ndan karşılanmasını istiyoruz. Rödevansla işletilen sahaların yeniden, ivedilikle TKİ tarafından işletilmesini istiyoruz. Zaten bu işletmelerde çalışan işçiler bizce, alt işveren ilişkisi nedeniyle baştan beri TKİ işçisidirler.”



Taner Yıldız

Soma’da sendika değişimi konuşuluyor**■ AYDINLIK / SOMA**

Soma’da Türkiye Maden İş Sendikası’nı protesto eden işçilerin bir kısmı, DISK’e bağlı Devrimci Maden-Sen’e üye oldu. Ancak birçok işçi ise özlük haklarını kaybetme korkusuyla, sendika değişimi konusunda temkinli.

DISK bölgede bir haftadır toplantılar düzenleyerek topluca sendikalarından istifa eden işçileri Dev Maden-Sen çatısı altında örgütlenmeye çağırıyor. Eylem yapan işçilere destek için Soma’ya gelen DISK/ Dev Maden-Sen Genel Başkanı Tayfun Görgün ve Enerji-Sen Genel Başkanı Ali Duman dün Hükümet Konağı önünde gelerek, işçilerle kısa bir toplantı yaptı.

Çok sayıda işçinin sendikalarına kaydolduğunu ileri süren sendika yetkilileri, net rakam vermenin henüz mümkün olmadığını bildirdi. Enerji-Sen Genel Başkanı Duman, Savaştepe ve Kınık’ta bilgisayarlı kayıt sistemine başladıklarını duyurdu.

‘Her yönüyle tartışılsın’

Türk İş’e bağlı Maden-İş Sendikası’na duydukları tepki nedeniyle istifa eden işçiler, topluca DISK’e geçme konusunda hem fikir değil. Birlikte



hareket etmenin doğru yol olduğunu belirten maden işçileri, sendika değiştirme konusunun her yönüyle tartışıldıktan, kalarındaki soru işaretleri giderildikten sonra hayata geçirilmesini savunuyor.

‘Ayrışma olmamalı’

İşminin açıklanmasını “Ortalık çok karışık, ihalelerin kime patlayacağı belli olmaz” diyerek reddeden bir maden işçisi, Aydınlik’a sunuları söyledi: “Bizim tek korkumuz DISK’e belli bir grup geçiş yaparken, bir grubun da Türk-İş’te kalması. Bu ayrışmada açıkta kalanlar zarar görecek. İçeride alınacak olan iş-

çilik haklarımız, özlük haklarımız var. DISK bunları karşılayacak mı bilmiyoruz. Bir buçuk yıl kaza olan madende çalıştım. Türk-İş hiçbir durumda yanımda olmadı. Kardeşim madenden yaralı olarak kurtuldu, o da iki yıldır çalışıyor. Hiçbir muhatap bulamadık şimdiye kadar. Sadece ayın 30’unda sendika ücretimiz kesiliyordu, o kadar. DISK de, Türk-İş gibi aylık kesip kendi karnını doyuracaksa hiç gelmesin. Boşu boşuna insanları bedavaya sömürmesinler.”

‘Kafamız çok karışık’

Bir başka maden işçisi de sendika değişimi konusunda kay-

gısını şu sözlerle dile getirdi: “Hepimizin kafası çok karışık. DISK’le ilgili bile çok bir şey bilmiyoruz. Şimdiye kadar patron kayınlı, hükümet kayınlı, sendikamız bu işe yaradı. Maden-İş yeniden seçime girecek, yine kendi adaylarını seçecekler. Tek bir yere üye olmazsak hiç bir sonuç alamayız.”

301 madencinin hayatını kaybettiği Soma’da maden işçileri, Türkiye Maden-İş Sendikası Ege Şubesi’nin önünde toplanmış ve sendikayı protesto etmişti. Sendikanın Şube Başkanı Tamer Küçükçengay ve yönetim kurulu tepkiler üzerine istifalarını açıklamıştı.

T.C. ADANA 5. ICRA DAİRESİ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI**2012/12588 ESAS**

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri:

1.NO’LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Adana İl, Seyhan İlçe, 1559 Ada No, 943 Parsel No, Kurtuluş Mh. Mahalle/Mevkii, - Köyü, ara kat 15 Bağımsız Bölüm Adana ili Seyhan İlçesi Kurtuluş Mah.1559 ada 943 parselde kayıtlı 314 m2 taşınmaz üzerinde kat irtifakı kurulumu 3/65 arsa payı arakat 15 no.lu Doğu-Güney Batı cephebi brüt 244m2 net 240m2 oturum alanı Kurtuluş Mah. 64009 sk No:8 Sunaoğlu Apt No: 17 Seyhan Adana adresinde bulunmaktadır. Mehmet Nuri Sabuncu bulvarı üzerinde, Ramazanoğlu caddesinin 90 m kuzeyinde, Zübeyde Hanım İlköğretim okulunun 50 m güneyinde, Ziyapaşa caddesinin 230 m batısında bulunmaktadır. Belediye ve diğer kuruluşların tüm hizmetlerinden yararlanır ve ulaşımı kolay olup, Daire 7 oda, salon, mutfak, antre, hol, banyo 2 adet wc den oluşmaktadır. 3 oda ve salonun zemini laminat parke, 3 oda, antre ve hol zemini seramik kaplı, duvarlar saten boyalı, tüm kapılar amerikan panel kapı, pencereler PVC mutfak yerler seramik, duvarlar fayans kaplı, mutfak dolabı hazır mutfak olup, tezgah üstü sünni mermerdir. Wc yer seramik duvar fayansdır. Wc de ayaklı lavabo mevcuttur. Dairede kartonpiyer, vestiyer ve spot lamba bulunmaktadır. Daire kapısı çekil kapıdır.

Adresi : Kurtuluş Mh.64009 sk No:8 Sunaoğlu Apt.No:17 Seyhan ADANA

Yüzölçümü : 240 m2

Arsa Payı : 3/65

imar Durumu : Tapu kaydındaki gibi

Kıymeti : 500.000,00 TL

KDV Oranı : %18

Kaydındaki Şerhler : Tapu kaydındaki gibi

1. Satış Günü : 02/07/2014 günü 10:30 - 10:40 arası

2. Satış Günü : 06/08/2014 günü 10:30 - 10:40 arası

Satış Yeri : ADANA EK 2 HİZMET BİNASI 1.KAT 107/A NO.LU ODA SEYHAN ADANA-

Satış şartları :

1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmanın yirmi gün öncesinden, artırma tarihinden önceki gün sonuna kadar **esatis.uvasp.gov.tr** adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada tahmin edilen değerlerin %50 sini ve rüçhanlı alacaklar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartı ile ihale olunur. Birinci artırmada istekli bulunmadığı takdirde elektronik ortamda birinci artırmadan sonraki beşinci günden, ikinci artırma gününden önceki gün sonuna kadar elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada da malın tahmin edilen değerinin %50 sini, rüçhanlı alacaklar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artırana ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değerinin % 20’si oranında pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV, 1/2 tapu harcı ile teslim masrafları alıcıya aittir. Tellâliye resmi, taşınmazın aynından doğan vergiler satış bedelinden ödenir.

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgilerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır; aksi takdirde hakları tapu sicil ile sabit olmadıkça paylaşmadan harç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri teklif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaktırlar. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemizce tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup gideri verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2012/ 12588 Esas sayılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvurularını ilan olunur. 21/05/2014

BASIN: 34212 (www.bik.gov.tr)

Hüsamettin Cindoruk:

Erdoğan kriz ortamına paraşütle atlıyor ancak o paraşüt açılmayabilir

'Siyasi ortam cumhurbaşkanlığı seçiminin yeni ayrışmaları sert kavgaları beraberinde getireceğinin işaretlerini veriyor. Tayyip Erdoğan, krizin ortasına paraşütle atlıyor

Hüsamettin Cindoruk'la Galatasaray'daki Mısırlı Apartmanı'nın o bildik üçüncü katındayız. Türkiye yine zor günler yaşıyor. Cindoruk yine mücadeleyi bir yerlerinden tutmuş. "Atatürk'te birleşelim milli merkez" hareketinin yönetim kurulu başkanı. Bu kez konumuz 10 Ağustos 2014'te ilk kez halkın oy kullanacağı cumhurbaşkanı seçimleri.

'Yetkileri sembolik'

Cindoruk, AKP'nin Türkiye'yi kilitlediği cumhurbaşkanı seçimlerinin fazla abartıldığını, bugünkü anayasa ile cumhurbaşkanının fazla yetkisi olmadığını savunuyor ve diyor ki: "Anayasal düzen kapsamında bu seçime gereğinden fazla ağırlık yükledik. Bu durum rejim sıkıntısını örttü. İkinci yanlış cumhurbaşkanlığı seçimini AKPl'i iki aday arasında geçen bir seçime dönüştürdüler.

Öncelikle sayın Erdoğan ve yandaşları cumhurbaşkanı olursa tüm yetkileri kullanacağını söylüyorlar. Oysa böyle bir yetki yok. Yarı başkanlık sisteminin olduğu Fransa anayasasının 16. Maddesi yetkinin tipik örneğidir. Cumhurbaşkanı olağanüstü hal ilan etme, parlamentoyu fes etme yetkisi veriliyor. Yetki dediginiz budur. Oysa bizim anayasamızda, cumhurbaşkanının kalıcı hiçbir yetkisi yok. Buna karşın hükümet karar-namelerine imza atmak gibi yasalara tekrar meclise bir kereliğine iade etmek gibi bazı sembolik hakları var. Bunlar aslında 1924 ve 1961 anayasasında da var.

'Nafile bir işlem'

Parlamentar rejimle yönetilen ülkede cumhurbaşkanının doğrudan halk tarafından seçilmesi nafile bir işlemdir. Hatta buna bir rejim görgütüzlüğü de diyebiliriz. Geçmişte cumhurbaşkanı seçimlerinde Meclis'te yaşanan bazı olumsuzlukların, abartılı biçimde bu şekilde çözülmeye çalışılması soyut bir sonuç doğurdu. Aslında parlamento bu olumsuzlukları tekrar yaşamamak için kendi bünyesinde değişik çözümler üretebilirdi. Nitekim bugün ülke sıkıntılı bir süreç

yaşarken üst üste iki genel seçim yaşayacağız. En uzak mezrada, köyde sandıklar, seçim kurulları oluşacak. Ülke iki pazar günü daha seçim atmosferi yaşayacak.

'Aynışma belirginleşecek'

Cumhurbaşkanı adaylarının finansmanını kim karşılayacak, kim denetleyecek, kim mitinglerini, propaganda araçlarını hazırlayacak? Hiçbir sınır, hiçbir hukuk kuralı belirlenmiş değil. Seçimin geçmiş de yok ki teamülü olsun. Ve seçim yolsuzluklarıyla ilgili yep-yeni, tartışmalı bir kavga döneminin başlaması muhtemeldir. Bu arada bölgesel yönetim, özerklik talepleri son yerel seçimlerle birlikte ülke gündemine oturtuldu. Özerklik iddiaları ile bütün



TANJU CILIZOĞLU
Cumhurbaşkanlığı seçiminin nabızı

PROF. DR. GÜLÜMSER HEPER:

Birleşmek, CHP ve MHP'nin tarihi sorumluluğu

"AKP'nin %43 oyuna karşı bütün mesele MHP ve CHP'nin oylarını birleştirerek koşulları eşitlemek. Sonra da yüzde 43'ü aşmanın çarelerini aramak. Bu iki siyasi parti liderlerinin geleceği bu anlaşmaya bağlı."

Prof. Dr. Gülümser Heper 30 Mart yerel seçimlerinde Siyas'ın CHP'li Belediye Başkan adayydı. Konumuz cumhurbaşkanlığı seçimleri. Heper diyor ki, "Cumhurbaşkanlığı seçimlerinin halk oylamasıyla yapılması öncelikle halen yürürlükte olan Anayasa'ya aykırı. Muhalefet bu durumu sanırım Anayasa Mah-



kemesi'ne götürmemiş; ortada böyleci çarpık bir durum var."

"Peki şimdi ne olacak? Tayyip Erdoğan ne yardan geçiyor ne

serden. Hem Çankaya'ya çıkarım hem de partiyi yönetirim" diyor değişimizde Heper, bir analiz yapıyor: "Bugün AKP'nin reel taban oyu yüzde 43. Bunun karşısında CHP ve MHP'nin tabanı

var. Bu iki partinin taban oylarını toplarsanız yüzde 43 yapıyor. Bütün sorun MHP ve CHP'nin yüzde 43'ünü doğru bir birleşimde

reele taşıyarak koşulları eşitlemek. Mevcut koşulların gereğini de kendi siyasi tabanlarına doğru bir şekilde anlatmak.

Bu yapılmaz ise korkarım ki atı alan Üsküdar'ı geçecek. Bu anlaşmada hem Türkiye'nin geleceği hem de bu iki siyasi partinin liderlerinin geleceği yatıyor.

Bu aşamada MHP ve CHP liderlerine düşen tarihi bir sorumluluk vardır ki bu da birleşmektir. Bunu yapmayan liderleri kendi tabanlarının da tarihten sileceği benim naçizane öngörümdür. Liderlik de bunu gerektirir."

ULUSAL
KANAL

YAYIN AKIŞI
0 212 251 50 90
www.ulusalkanal.com.tr
@ulusalkanal

TELEVİZYON GAZETESİ Haliç Haberler 8.00 - 10.00		
EKOPOİTİK Cetin Ünsalan 10.00 - 11.00	MUTLU YAŞAM Meltem Şarkışaloğlu 11.00 - 12.00	
HABER MASASI Filiz Atıcı 12.00 - 14.00	HABER MERKEZİ Can Karadut 15.00 - 18.00	
SPOR ANA HABER Volkan Kılıç 18.00 - 19.30	ANA HABER Ümit Zileli 19.00 - 20.00	
PÜF NOKTASI Gülşün Feyman Budak 14.00		
GÜNÜN YORUMU Can Ataklı 18.40		
GÜNDEM ÖZEL 20.00		
MEDYANIN HALLERİ 22.00 Ceyhan Bozkurt		
GECE RAPORU Sinem Karataş 00.00		
89. KANAL	TELEKÜLTÜR 40. KANAL	TÜRKİYE 24. UYDUSU

SAADET PARTİSİ GENEL BAŞKANI MUSTAFA KAMALAK:

Cumhurbaşkanı kendi ikbalini değil memleketin istikbalini düşünecek

Aydınlık'ın başlattığı "Çankaya adayını arıyor" tartışması kapsamında sorularımızı yanıtlayan Saadet Partisi Genel Başkanı Mustafa Kamalak, "Milli Görüş camiası olarak, cumhurbaşkanlığı seçimlerinde adayların isimlerine göre değil, savundukumuz ilke ve değerlere göre karar vereceğiz" dedi. Kamalak, "Biz kişiler üzerinden değil, ilkeler, prensipler üzerinden siyaset yaparız" diye konuştu.

Bu tarihi seçimdeki temel sorunun; "Kim Cumhurbaşkanı olacak?" sorusu değil, "Nasıl bir cumhurbaşkanı?" sorusu olduğunu belirten Kamalak;

"Kurulu düzenden yana olacaksa, sömürgeci ekonomiden yana duracaksa, beylerden, zadeğânlardan, küresel baronlardan yana olacaksa, AB'nin ve ABD'nin talimatına pür dikkat kesilip, milletin feryadını duymazdan geleceksa, adı Ahmet olmuş, Mehmet olmuş ne fark eder" dedi.

Kamalak Milli Görüşçüler olarak cumhurbaşkanında aradıkları nitelikleri şöyle sıraladı:

"1- Basiret, feraset ve di-

rayet sahibi olacak. Olayların gelişimini önceden görecek.

2- Gücün değil Hakkın ve haklının yanında yer alacak.

3- Beytülmale sahip çıkacak.

Fakir fukaranın, garip gurabının hakkını koruyacak.

4- Kendi ikbalini değil, Memleketin istikbalini düşünecek.

5- İnançlı olacak. Başka düşünce ve inançlara da saygılı olacak.

6- Şeffaf ve güvenilir, şaibesiz ve dürüst olacak.

7- Nizamül-mülk o meşhur Siyasetnamesinde der ki: "Devlet yöneticisinin kapısı mazlumlara için hep açık olmalı. Allah bu rütbeyi bize, zalimlerin elini mazlumlardan çekelim diye vermiştir."

Bu yüzden bizim

sececeğimiz cumhurbaşkanı zalimle işbirliği yapmayacak, şartlar ne olursa olsun mazlumun yanında yer alacak.

8- Bizim sececeğimiz cumhurbaşkanı her şeyden önce Adil olacak, bütün icraatlarında adaleti gözeticek. Unutulmamalı adalet mülkün temelidir.

9- Merhametli olacak. Bir insanın ayağına diken batsa onu yüreğinde hissedecek.

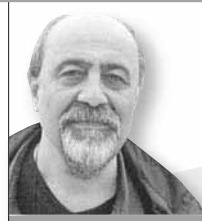
"Kenar-ı Dicle'de bir kurt kapa koyunu, Adli ilahi gelir de Ömer'den sorar onu" şuurunda olacak. Elbette, Cumhurbaşkanlığı seçimlerinde öncelikli temennimiz, öfkenin değil sağduyunun, gerilimin değil akliselinin hâkim olmasıdır.

Türkiye son dönemde çok fazla gerilmiş, çok fazla kutuplaşmıştır. Dün Çanakkale'de vücudunu birbirine siper eden ecadın torunları, bugün birbirine taş atar, kurşun sıkır hale gelmiştir. Bu gerilim daha fazla sürdürülemez, sürdürülmemelidir. Gerilimin, kavganın kimseye faydası olamaz. Geçmişte bunu çok acı ve çok kanlı faturalarla tecrübe ettik. Bir an evvel Türkiye normalleşmelidir."



Çankaya adayını arıyor

- Nasıl bir Cumhurbaşkanı?
- Sizin adayınız kim?
- Türkiye'yi hangi aday birleştirir?



Rafet
BALLI

rafballi@gmail.com

Bekleyenlere duyurulur: Cemaat Çankaya kavgasına girmeyecek

Şöyle bir hatırlayın. Önce 15 Mart dendi. Sonra 25 Mart.

"Altın vuruş" için. "Bitirici vuruş" yani.

Beklentiler yükseldi. "Cemaat bir kaset açıklayacak." "Erdoğan'ı çöktecek" ti. "Kaset" kesindi. Tartışılan, "seviyesi"ydi.

"Bel" in altında mıydı, yoksa üstünde mi?

Olmadı. İyi ki de olmadı. Görev halkın. Tarihi ilerletme görevi. Devredilemez.

Şimdi yine konuşuluyor. "Cemaat hazırlık yapıyor mu?" Nasıl? "Ellerinde dehşet kasetler varmış." Ee!?

"Erdoğan aday olursa açıklayacaklar mı?" !?

Soralım: Cemaat'ın elinde kaset var mıdır?

Cevap veriyorum: Hem de sayısız. Erdoğan'ın kendisi açıkladı. Evi, özel ofisi, makamı? Her yerde "böcek" varmış. Kriptolu telefonu? Şifresiz ellerinde. Baştan kayıttaymış. Özet: Arşiv geniş. İstenirse: Seç, beğen, yayımla vaziyeti.

Bir soru daha: Kaset "is" yapar mı?

Cevap tek kelime: Hayır! Çünkü: Toplum bölündü. Birbirine sağır. Ötekini görmüyor. Diğerine inanmıyor. Sonuç: Erdoğan başardı. Kendi cephesine bir korkuyu benimsetti: "Tayyip giderse, ben de kaybederim."

Genel zemin böyle. Gelelim Erdoğan-Cemaat ilişkilerine. Çankaya sürecinde ne yapacaklar? Önce tarafların pozisyonlarına bakalım.

Erdoğan cenahı: Cemaat hâlâ "Seytan" kadrosunda. Her konuşmasında adını mutlaka geçiriyor. Görevden almalar sürüyor. Poliste, yargıda, İçişleri'nde. Suçlama çok: "Örgüt", "Darbeci".

"Casus".
17 Aralık süreci 6. ayına girdi. Fakat temel adım eksik: Dava. Bekletiliyor. Tansiyon düşürüldü. Gündemde daha az yer buluyor. Sonuç: Erdoğan Çankaya sürecinde taktik değiştirdi. Mezhap gerilimini kullanacak. Cemaat "birinci düşman" olmayacak.

Cemaat cenahı? Medyasına bakınız. Onlar da vites küçülttü. Erdoğan'ı "suçlama" dili hayli azaltıldı. "Eleştiri" hattına çekildiler. Çankaya sürecinde düşük profil veriyorlar. Amaçları: "Taraflar" görüntüsü vermemek.

Soru haklıdır: Uzlaştılar mı? "Evet" demek zor. Biliniyor: "Arabulucu"lar baştan beri var.

Özellikle Cemaat cenahında. İş dünyasında. Çünkü: Kavgada ilk onlar zarar görüyor. Arabulucular "fren" etkisi yaratmış olabilir. Fakat değiştirilemeyecek bir olgu var: Taraflar birbirine hiç güvenmiyor. Dolayısıyla: Uzlaşmadan çok ertelemekten söz edebiliriz.

Cemaat'te anlamlı gelişmelerden söz ediliyor. Şimdilik özet vereyim. Cemaat zorunlu bir küçülme sürecine girdi. Büyümesi kamu gücüne dayanıyordu. Kamu gücüne bağlıydı. Şimdi köklü bir değişiklik yaşıyor. Kamu, hem desteğini kesti. Hem de Cemaat'ı operasyon yapıyor.

Cemaat içinde iki eğilim var. Bir: Mevcut çizgimizi koruyalım. Fakat küçülmeyi kabul edelim. İki: Siyasete fazla müdahil olduk. Devlele kavgaya etmeyelim. Tasavvuf hareketi çizgisine dönelim.

Son söz: Tartışma ne kadar kapsamlı, bilmiyorum. Nereye gider, o da belli değil. Fakat: "Kasetçilik" yapmayacaklar mı. Bir ek not: "Dış" bir dayatma olmazsa tabii.



'Yüzü maskeli, eli silahlıları hükümet açıklasın'

■ AYDINLIK/ANKARA

CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, iki yurttaşın yaşamını yitirdiği Okmeydanı'nda yaşanan olaylar hakkında önemli açıklamalarda bulundu. Provokasyon olabileceği bilgisi üzerinden konuşmasını yapan Kılıçdaroğlu, "Yüzü maskeli elinde silah olayları çıkarımlar kimse bunları ortaya çıkar-sınlar" dedi.

Partisinin olağan grup toplantısında konuşan CHP Genel Başkanı Kılıçdaroğlu, birçok konuda AKP hükümetine yükledi. Okmeydanı'nda geçen günlerde yaşanan olaylara değinen Kılıçdaroğlu, "Yüzü maskeli elinde silah olayları çıkarımlar kimse bunları çıkar-sınlar. Biz yüzü maskeli ellinde silah olanlara her zaman karşıyız. O kişiler acaba kim? Gezi olaylarında TOMA'ya molotof atan polisleri gördük. Şimdi toplumda kutuplaşmayı yaratanlar kimler? Hükümetin önce bunu çıkarması lazım" dedi.

'Erdoğan ülkeyi ayırıştırıyor'

Başbakan Tayyip Erdoğan'ın ülkeyi ayırıştırmak ve bölmekle suçlayan Kılıçdaroğlu şunları söyledi:

"Türkiye riskli bir sürecin içine girdi. Kullanılan dil gerginliği besliyor. Tekerlek kırıldıktan sonra yol gösteren çok olur ama biz tekerlek kırılmadan önce yol gösteriyoruz. Emin olun 3 gün sussa Türkiye'de huzur olur. Her gün konuşuyor her gün kavgı."

ALEVİ BEKTAŞİ FEDERASYONU:

Eser ve Kurt'un ölümünde MİT izi var

Okmeydanı'nda yüzleri maskeli gruplar ve polis arasında çıkan çatışmada hayatını kaybeden 30 yaşındaki Uğur Kurt'un ölümünün ardından Alevi Bektaşî Federasyonu Genel Başkanı Selahattin Özel Aydınlik'a konuştu. Özel'in önceki gün yaptığı "Olayların arkasında MİT var" açıklaması olayı farklı bir boyuta taşıdı. Özel açıklamasında yüzü maskeli molotof atan grubun Milli İstihbarat Teşkilatı'ndan (MİT) olduğu yönünde duyum aldıklarını söyledi. Özel, Küçükçekmece'de 8 Kasım 2009'da otobüse molotofkokteyli atılması sonucu 17 yaşındaki Serap Eser'in hayatını kaybettiği olayın arkasından da MİT'in çıktığını kaydetti.



Selahattin Özel

'Yüzü kapalıları belli'

Başbakan Erdoğan'ın ve yanındakilerin sürekli Aleviler ile terör örgütlerini yanyana getirmeye çalıştığını belirten Özel şöyle konuştu: "Başbakan ve sözcüleri Alevilerle terör örgütlerini sürekli bağdaştırmaya çalışıyorlar. Alevileri sürekli terör örgütleriyle yanyana tutuyorlar. Bu yaşanan olaydan önce de otobüse atılan molotofkokteylinde bir kızımız ölmüştü. Bunun arkasından MİT çıkmıştı ve bırakmışlardı onları. İkincisi de orada sol örgütler vardı, polisle çatışılar bunların hepsi doğrudur. Fakat oranın halkı birbirini tanıyor. O gün yukarıda olan bir kavgada 800 metre aşağıda, cemevinde cenazeye gelmiş insanı polis nasıl vuruyor? Dolayısıyla oradaki çatışmada onlara hiçbir şey olmuyor. MİT yönündeki duyularımızın nedeni de Okmeydanı'nda yaşanan halk. Orada edindiğiniz bilgilere göre söyledik. Biz devlet değiliz, istihbarat teşkilatımız yok. Bizim yüzümüz açık. Yüzü kapalılaşmış olanlar belli. Kaldı ki solcular dünyanın neresinde olursa olsun haksızlığa karşı durdular ve dururlar da. Bunları Alevi örgütleriyle bir tutmak beyhudedir."

'Köşk akileri' planı

Başbakan Tayyip Erdoğan'ın Cumhurbaşkanlığı seçim yarışına "yeni akiler"le gireceği öğrenildi. Erdoğan haziran ayının başında görüşmelere başlayacağı isimlerle seçim kampanyasının stratejisini ve dilini belirleyecek. AKP'nin "Öcalanlı açılım" sürecini meşrulaştırmak üzere başvurduğu "Akil adamlar" planını, bu kez yeni isimlerle Cumhurbaşkanlığı seçimi için devreye sokacağı belirtildi. Sabah'ın haberine göre, Erdoğan Köşk yarışına kendisine toplumsal konularda çözüm önerileri sunacak olan "Yeni Akil Adamlar" heyetiyle başlayacak. Buna göre Erdoğan yaşanan sorunları toplumun çeşitli kesimleriyle tartışarak, uzlaşmacı bir görüntü çizmeye çalışacak.

Erdoğan'ın, Cumhurbaşkanlığı seçimi süreci için ilk olarak haziran ayında "Yeni Akiler"le bir araya gelmesi planlanıyor. Köşk adaylığını açıklaması halinde Başbakan'ın izleyeceği yol haritası ve seçim kampanyasında kullanacağı dili bu heyetle belirlenecek.

Kılıçdaroğlu ile Bahçeli 'Ortak aday'ı görüşecek

■ ZİHNİ ERDEM / ANKARA

CHP Genel Başkanı Kılıçdaroğlu ile MHP Genel Başkanı Devlet Bahçeli 30 Mayıs cuma günü bir araya geliyor. Bahçeli'nin talebi üzerine iki lider cuma günü saat 15.00'te Kılıçdaroğlu'nun TBMM'deki makamında bir araya gelecek.

Muhalefetin 'ortak aday' arayışının, cumhurbaşkanlığına aday olmaya hazırlanan Başbakan Tayyip Erdoğan'ı tedirgin ettiği bildirildi. CHP lideri Kılıçdaroğlu, cumhurbaşkanlığı seçimleri için önce partili milletve-

killerinin görüşünü aldı. Milletvekillerinin ağırlıklı bölümü "Sol ve sosyal demokrat bir aday" çıkarılmasını istedi. Bu görüşe karşı çıkan bazı milletvekilleri ise "CHP'ye genel başkan değil, Türk milletine cumhurbaşkanı seçiyoruz. İkinci turda MHP'den de oy alabilecek bir aday çıkarılmalı" görüşünü savundu. Bazı milletvekilleri ise CHP'nin öncelikle ortak aday konusunda çaba göstermesini savunuyor.

Kılıçdaroğlu işadamlarıyla görüşecek

Parti grubunda yapılan toplantıda aday belirleme sorumluluğunu üstüne alan Kılıçdaroğlu, ardından Türk-İş'i ziyaret etme kararı almış, ancak Soma'daki maden katliamı nedeniyle görüşmeyi ertelemek zorunda kalmıştı.

Daha sonra TESK ve TBB'yi ziyaret eden Kılıçdaroğlu'nun, bu süreçte İstanbul'da Kemal Derviş ile üç saatlik bir görüşme yapması dikkat çekmişti. Yarı TUSİAD ve TUSKON ile görüşecek olan Kılıçdaroğlu, cuma günü de Devlet Bahçeli ile bir araya gelecek.

Bu görüşmeden sonra iki partinin "ortak aday" konusunda tavırlarını netleştirmeleri bekleniyor. İki liderin "Ortak aday çıkarma" konusunda ilke olarak anlaşmaları halinde, partili kurumların "aday ismi" üzerinde görüşmelere başlayabilecekleri ifade edildi.

Bahçeli, ortak aday arayış turları

Devlet Bahçeli ise "çatı aday" formülünü ortaya attıktan sonra sırasıyla 9. Cumhurbaşkanı Süleyman Demirel, 10. Cumhurbaşkanı Ahmet Necdet Se-

zer, Cumhurbaşkanı Abdullah Gül ve TBMM Başkanı Cemil Çiçek ile bir araya geldi. Dün SP ile de bir görüşme yapan Bahçeli, bugün de DP, DSP ve BBP ile birer görüşme yapacak. Bahçeli'nin programında AKP ve BDP/HDP ile görüşme bulunuyor.



Devlet Bahçeli

CUMHURBAŞKANLIĞI SEÇİMİ ÖNCESİ TAHİRİK

Mezhapçılığı kışkırtıyor

Başbakan Tayyip Erdoğan, Cumhurbaşkanlığı seçimi öncesinde mezhep çatışmasını körüklüyor. 'Soma'da Alevileri kullandılar' iddiasında bulunan Erdoğan, Pir Sultan Abdal'a da göndermede bulundu

■ AYDINLIK / ANKARA

Başbakan Tayyip Erdoğan son günlerde yaptığı her konuşmada yeniden mezhep çatışmasını kışkırtmayı öne çıkardı. AKP TBMM Grup toplantısında yaptığı konuşmada da aynı tavrını sürdürdü. Alevi derneklerinin Almanya'da kendisini protesto etmesini gündeme getiren Erdoğan, "Ali'siz Alevilere miting yaptırıldılar" dedi. Konuşmasında yeniden "Dersim" tartışmasını açan Erdoğan, Gezi olaylarında kendisine operasyon yapıldığı iddialarını tekrarladı.

Okmeydanı olayları hakkında da konuşan Erdoğan'ın Alevileri savunuyormuş havasıyla toplumu mezhep çatışmasını öne çıkarması dikkat çekti. Erdoğan'ın bu tutumu Soma'da protesto edilmesinde de gündeme geldi. Erdoğan, "Soma'da bile Alevi vatandaşlarımızı toplayıp oraya götürmek istiyorlar. Acaba buradan ne çıkarabiliriz diye çalışıyorlar" dedi. Soma'da Erdoğan'ı protesto edenler madende ölen işçilerin yakınları olmasına rağmen Erdoğan'ın Soma'da kendisini Alevilerin protesto ettiğini ima etmesi "anlamli" bulundu.

Bütün kesimleri kışkırtıyor

Erdoğan mezhep kışkırtmasını Reyhanlı saldırısını gündeme getirerek de sürdürdü. Esad'a ve Alevi CHP milletvekillerine gönderme yaparak Reyhanlı saldırıları ile ilgili olarak isim vermeden Alevileri suçladı.

Erdoğan konuşmasında mezhepçiliği körüklerken Alevileri kışkırtmayı da ihmal

etmedi. Alevileri en doğru biçimde anlayan ve inkar ve asimilasyona karşı olan tek iktidarın kendileri olduğunu da iddia eden Erdoğan, "Cumhuriyet'in ilk dönemlerinde bu vatandaşlarımıza karşı inkar ve asimilasyon politikası uygulanıldı. Alevi kardeşlerimizin kimlikleri görmezden gelindi. Dersim'de yüzlerce alevi vatandaşımız katledildi" ifadelerini kullandı.

Tayyip Erdoğan MHP seçmeninin peşinde

Erdoğan'ın Cumhurbaşkanlığı seçimi öncesinde mezhep çatışmasını körüklemesi siyasi kulislere, CHP ve MHP'nin "ortak aday"ını engelleme çabası olarak değerlendirildi. Erdoğan'ın Alevilerle CHP ve Kemal Kılıçdaroğlu arasında bağ kurarak olaya yaklaşması MHP tabanını bölme girişimi olarak öne çıktı. CHP ve MHP yöneticileri de Erdoğan'ın mezhep kışkırtmasını "ortak adayı bölme girişi" olarak değerlendirdiler ve tabanın bu tuzağa düşmeyeceğini söylediler.

Keçeli: Okmeydanı olayı ile Erdoğan'ın açıklamaları uyumlu

Bektaşî önderlerinden Şakir Keçeli Başbakan Erdoğan'ın açıklamalarını provokasyon olarak değerlendirdi. Keçeli, "Erdoğan her seçim öncesi bu kışkırtmayı yapıyor. Şimdi Cumhurbaşkanlığı seçimi öncesinde de aynı şeyi yapıyor. Bu kez kış-

kırtmayı en üst seviyeye çıkarmış durumda. Okmeydanı'ndaki olay da bir planın parçası. Bana göre Okmeydanı'ndaki olayla Erdoğan'ın mezhep kışkırtıcılığı uyum içinde. Başbakan açıkça mezhepçiliği körüklüyor" dedi.

Alevilere uyarı: Kurtuluş Savaşı stratejisi ile hareket edelim

Başbakan Tayyip Erdoğan mezhepçiliği körüklerken bazı Alevi örgütlerinin de bu tuzağa düştüğünü vurgulayan Keçeli şu uyarılarda bulundu: "Başbakan Tayyip Erdoğan Cumhurbaş-

kanı seçilemeyeceğini anlayınca yeni yöntemler deniyor. Bulduğu yöntem de daha önce denediği yöntem. Mezhep kışkırtıcılığı. Mezhepleri birbirine düşürerek çoğunluğu arkasına almayı planlıyor. Halk birbirine düşmüş onun umurunda değil. O iktidarını sürdürme derdinde. Bu nedenle Aleviler çok dikkatli ve uyanık olmalı. Her zaman-kinde uyanık olmalı. Aleviler, Bektaşiler Kurtuluş Savaşı'nda izlenen strateji ile hareket etmeli. Herkes omuz omuza ülkesini kurtarmak için çalışmalı. Oyuna gelinmemeli."



Ülkeyi birlik içerisinde tutmakla görevli Başbakan, şimdi de mezhepler arası çatışmayı körüklüyor.

YALOVALILAR 1 HAZİRAN'DA SANDIK BAŞINA GİDECEK

Yalova seçimlerinde MHP kilit parti

■ TANJU CILIZOĞLU

1 Haziran 2014 günü Yavlova'da Belediye Başkanlığı seçimi var. 30 Mart 2014 seçimlerinde AKP'nin önce "bir" oyla kazandığı CHP'nin itirazı ile oyların yeniden sayılması sonucu "altı" oyla kaybettiği Yalova'da halk bir kez daha seçime gidiyor. AKP'nin kendi yaptığı bir ulusluzlugu Yüksek Seçim Kurulu'na (YSK) belgeleyerek seçimi iptal kararı alması Türk demokrasi tarihinde yerini aldı.

Yalova'da, AKP İl Yönetimi bir zihinsel engelli sandık görevlisi olarak göstermiş, engelli oy kullanmıştı. Bir oyla kazanılan seçimin yeniden sayımında başkanlık CHP'ye geçince AKP basmış yaygarayı. Kendi yaptıkları hile ile seçimi iptal ettirmiş.

Sabahın alacasında indim Yalova merkeze. Nereye gözüm deydiyse Tayyip Erdoğan. Bir damdan bakıyor, bir çatıdan, bir sokak lambasının üstünden sarkıyor, duvar da boylu boyunca Yalovalılara "daha çok iş, daha çok hizmet ve yatırım" sözü veriyor. Caddelerde Erdoğan'ın pankartların arasında Yalovalı olmayan tanıkların afişleri de var. Örneğin İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş... Bir tek AKP'nin Yalova adayı Yakup Koçal yok. Ara ki bulasın. Yalova'yı dolaşan sanır ki Haziran'da Belediye Başkanlığına Erdoğan aday.

'Cumhurbaşkanlığı seçiminden daha önemli'

Bir AKP'li anlatıyor... Başbakan "Yalova seçimi benim için Cumhurbaşkanlığından daha önemli. Yalova'yı kurda kuşa yedirtmem. Seçimi ben yönetiyorum" demiş. Olaya el koymuş. Genel Merkez'den bir ekip göndermiş Yalova'ya.



"Bu kez seçimi alınız" diyen AKP'li "Nasıl olacak?" soruma "Hele bir kaybet-sinler. Başbakan Ankara'dan gönderdiği ekibe dünyayı dar eder. Sopayı yerler" diyor. CHP'de Yalova'nın patronu Gürsel Tekin. AKP'nin aksine CHP'lilerin gayretleri pek yok. Sayın Tekin'e soruyorum: "Ne olur seçim?". Müthiş bir özgüven içinde, "Biz alacağız" diyor. "Neye güveniyorsunuz?" diye soruyorum. "Yalovalı seçmenin bilincine" diyor. Tekin "30 Mart'ta savurdular olmadı, gene olmayacak" diyor.

Kıran kırana bir seçim

Türkiye seçimlerde böyle kıran kırana geçen bir seçim henüz görmedi. 75 bin seçmen 13 mahalle 250 sandıkta oy kullanılacak, iptal edilen seçimde bu 13 mahallenin 8'inde CHP yüzde 63 oy almış. 5 mahallede de AKP'nin aldığı oy yüzde 60-70 arası. Bu 5 mahalle Yalova'nın yok-



CHP'liler 6 oy farkla kazanılan 30 Mart seçimlerinden sonra kutlama yapıyor.

sullarının oturduğu yerler. Ne ki CHP adayı veteriner Vefa Sarman Yalova'nın bu beş mahallesine yakın bir aday. Demem o ki CHP'nin 8 mahallede aldığı yüzde 63 "oy" da bir eksilme beklenmiyor. Burada AKP karşısında kemikleşmiş oyların oranı yüzde 63... Yani AKP parayla pulla 8 mahallede CHP'yi aşağı çekemez.

AKP'nin yüzde 70'e civarında oy aldığı 5 mahalle'de Sarman'ın oyları azaltılamaz. Buradan oyları toplar bölersiniz seçim Ya-

lova'da başa baş. Peki bu dengeyi AKP nasıl değiştirir?

MHP kilit parti

30 Mart seçimlerinde Yalova'da CHP'nin beklenmedik yükselişinin arkasında MHP kökenli oylar var. CHP bu oyları cebinde sayıyor. Yalova'da köklü bir MHP'li aynen şunları söyledi:

"Bizim partimizin seçmeni son seçimde 'AKP olmasın da diye' CHP'ye yöneldi. Biz de buna ses etmedik, karşı durmadık. Ama CHP bu katkımızı yok sayıyor. Bu kez MHP oylarını geçen seçim ki gibi kendilerini beslemesinler"

Görünen o ki seçimlerde kilit parti MHP.

CHP ittifak kurmak, birleştirmek yani taşın altına yarım konulmalı bütün çıkarmak konusunda bir becerisi yok ki başarısı olsun...

30 Mart'ta MHP ile tabanda oluşan uzlaşma, 1 Haziran'da pek işlemeyecek gibi görünüyor.

Her an her şey olabilir.

BDP'nin rolü

AKP'liler MHP oylarından pek umutlu değil. Ama Öcalan'ın talimatlarıyla Kürtlerin oyları ile sonuca varabilirler.

BDP her ne kadar Yalova'da 30 Mart'ta olduğu gibi yine aday çıkarsalarda geçen seçimde aldıkları oyları ucundan kenarından AKP'ye üfürseler ibre AKP'ye döner.

ACILI ANNELER KÜRTÇE AĞITLAR YAKTI: BİZİM GİBİ AİLELER ÇOK AMA ONLAR KORKUYORLAR

Çocukları dağa kaçırılan aileler BDP binasını bastı

PKK mağduru anneler, dün BDP binasını bastı. Tartaklanan gözü yaşlı anneler oturma eylemine devam etti. Ailelerin 'Çocuklarımızı istiyoruz, onlar olmadan asla' sözleri yeri göğü inletti

Dişarbakır'da PKK'nın çocuklarını kaçırdığı aileler, dün BDP il binasını bastı. BDP'lilerle çocukları kaçırılan aileleri arasındaki arbedeyi polis ayırırken, buradan çıkan aileler Dağkapı Meydanı'nda oturma eylemi başlattı.

Dişarbakır'da Endüstri Meslek Lisesi 9'uncu sınıf öğrencisi 15 yaşındaki Ö.C. ile berber cırası olan kuzeni 15 yaşındaki B.C.'nin önceki gün PKK tarafından dağa kaçırıldığı söyleyen aileleri, dün BDP il binasını bastı. DHA'nın yaptığı göre, iki kuzenin yakınları olan yaklaşık 10 kişilik grup, girdikleri bina içinde BDP'lilerle tartıştı. Çıkan arbedede tartaklandıklarını söyleyen aileler polis çağırıldı. BDP binasına gelen çok sayıda polis, ailelerle BDP'lilerin kavgasını ayırıp, aileyi bina önünden uzaklaştırdı. Bu sırada aileler binadan ayrılırken, BDP'lileri alkışla protesto etti.

'Kabul etmiyorum, çocuğumu istiyorum'

BDP binasından ayrıldıktan sonra merkez Sur İlçesi'ndeki Dağkapı Meydanı'na gelen aileler burada oturma eylemi başlattı. Kuzenlerin babaannesi Gulî Çetiner, Kürtçe ağıtlar yaparak torunlarının bırakılmasını istedi. Çetiner, "Ben kabul etmiyorum, çocuğumu istiyorum" dedi.

Lise öğrencisi Ö.C.'nin annesi Halime Çetiner, gözyaşları içinde oğlunun hasta olduğunu belirterek bırakılması istedi. Halime Çetiner, şunları söyledi:



'Oğluma bir şey olursa sebebi onlardır'

"Oğlum şeker hastası, aynı zamanda astımı var. Oralarda perişan olur. İlaçlarını almazsa şekeri 300'e çıkar ve orada ölür. Benim oğluma bir şey olursa, sebebi onlardır. Oğlumu okulda aşılamışlar. Onları okullardan gönderiyorlar. Ben çocuğumu istiyorum."

PKK'nın kaçırdığı B.C.'nin annesi Saniye Çetiner de oğlunu tüp bebek yöntemiyle dünyaya

getirdiğini belirterek, "Ben çocuğumu istiyorum başka bir şey istemiyorum. 3 gündür çocuğum yok. 3 gündür evimizde yas var" dedi.

Aile sayısı 11'e çıktı

PKK tarafından çocuklarının kaçırdığını söyleyerek Dişarbakır Büyükşehir Belediyesi önünde 19 Mayıs tarihinde oturma eylemine başlayan aile sayısı da, eylemin 9'uncu gününde 11'e çıktı. Belediye binası önünde eylem yapan kadınlar, kendile-

rine destek vermek isteyen ve çocukları dağa olan çok sayıda aile olduğunu, ancak mahalle baskısı yüzünden buradaki eyleme katılamadıklarını söyledi. Bazı kadınlar sinir krizleri geçirip gözyaşlarına hakim olamazken, A.K.'nin annesi Yüksel Karasın, oğlu bırakılınca kadar eyleme devam edeceğini, gerekirse açlık grevi başlatacağını, hatta kendisini yakabileceğini söyledi. BDP yöneticileri ise çocukların PKK'ya katılmalarıyla kendilerinin bir ilgisi olmadığını iddia etti.

Anneler ne diyor?

Belediye önünde ilk eylemi başlatan 15 yaşındaki H.G.'nin annesi Safiye Gündüz: Kızım 23 Nisan'da piknik bahanesiyle kaçırıldı. Kardeşleri üniversitede okuyor. Kızımı istiyorum.

15 yaşındaki E.E.'nin annesi Filiz Eren: Oğlum F. H. ile aynı sınıftaydı. H.'nin annesi ile birlikte belediye önünde eylem yapmaya karar verdik mücadelemize devam edeceğiz.

15 yaşındaki A.B.T.'nin annesi Fatma Türk: Oğlumu Ergani'den götürmüşler. Seçimden 2 gün sonra. Oğlumu istiyorum geri getirsinler.

16 yaşındaki A.K.'nin annesi Yüksel Karasın: Oğlum hastaydı, hiç alakası yoktu dağdakilerle. Açlık grevine gireceğim, gerekirse kendimi yakacağım.

17 yaşındaki M.T.'nin annesi Sarriye Tokay: Aslında bize katılmak isteyen bir çok aile var ama korkuyorlar, çekiniyorlar. Korkudan ve endişeden dolayı buraya gelmiyorlar. Devlet bize sahip çıksın, çocuklarımızı getirsinler.

18 yaşındaki O.B.'nin annesi Zeynep Baytok: Oğlumu 40 gün önce kaçırmışlar. Oğlumu verene kadar buradayız. Savaş istemiyoruz.

19 yaşındaki V.C.'nin annesi Meral Çapak: Ya çocuğumuzu bırakınsınlar, ya da bizim canımızı alsınlar. Saf kendi halinde evden çıkmayan bir çocuğu, yani oraya gidecek bir çocuk değildi.

24 yaşındaki E.A.'nın annesi Keçi Aydemir: Hayatımızı bitirdiler.

21 yaşındaki S.U.'nun annesi Muh sine Uçakan: 'Sana iş vereceğiz' diye kandırdılar. Kızım sara hastası.

21 yaşındaki Y.Y.'nin annesi Hediye Yıldız: Oğlum 17 yaşındayken dağa gitti. Perişan olduk. Diğer oğlum asker. Her gün ağlıyoruz.

TSK'dan yol operasyonu

■ AYDINLIK / ANKARA

TSK, Dişarbakır'da PKK'nın kapattığı şehirlerarası yolu açmak için operasyon başlattı. Genelkurmay Başkanlığı'nın yapılan açıklamada, PKK'nın yapılması planlanan sulama barajını protesto etmek için Dişarbakır-Bingöl kara yolunda 24 Mayıs 2014'te başlayan yol kapatma eyleminin, 26 Mayıs 2014'te de devam ettiği bildirildi.

26 Mayıs'ta operasyon başlatıldığı duyurulan açıklamada, "Oyları kontrol altına alabilmek maksadıyla yapılan planlama çerçevesinde; Bingöl, Mardin, Batman ve Elazığ İl Jandarma Komutanlıklarından Jandarma Timleri ile Dişarbakır Jandarma Bölge Komutanlığı takviye edilmiştir. Faaliyetler esnasında toprağa gömülü vaziyette tespit edilen iki adet El Yapımı Patlayıcı (EYP) düzeneği bölgede bulunan bir adet EYP düzeneği ise imha edilmiştir" denildi.



'Müzakereye yasal güvence'

■ AYDINLIK / ANKARA

HDP Grup Toplantısı'nda konuşan, partinin Eş Genel Başkanı Sabahat Tuncel, hükümetle yürüttükleri açılım süreci konusunda değerlendirmelerde bulundu. Demokratik siyaset kanalının hâlâ açılmadığını, Öcalan ile görüşen MIT heyetini güvence altına alındığını ancak HDP heyetinin güvencesi olmadığını söyleyen Tuncel, "Süreçte iki talebimiz oldu. Demokratik müzakere yasası çıkarılsın ve taraflar eşit olsun. Geniş kesimler katılsın dedik. Yerel yönetim, sivil toplum yasasıyla süreç garantili altına alınsın diyoruz ama bir şey yok. Başbakanın samimiyetini kalekol yapımlarında ve Rojava sınırında sorgulayacağız" dedi.

İMRALI'YA 18. ZİYARETTE SÜREÇ VE BAKANLARLA TOPLANTI DEĞERLENDİRİLECEK

HDP'nin anahtar listesi Öcalan'dan

■ AYDINLIK / ANKARA

Hükümetle yürütülen "açılım süreci" kapsamında BDP-HDP heyetlerinin İmralı'ya gerçekleştireceği 18. ziyaretin bu hafta sonu yapılması bekleniyor. HDP Grup Başkanvekilleri Pervin Buldan, İdris Baluken ve HDP İstanbul Milletvekili Sırrı Süreyya Önder'den oluşan İmralı heyetinin 1 Haziran'da adaya gitmesi bekleniyor.

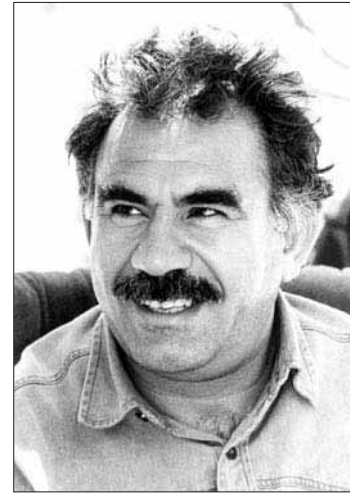
HDP heyetiyle bakanlar arasında yapılan görüşmede İmralı'ya mevcut heyetin yanı

sıra HDP Eşbaşkanları Er tuğrul Kürkçü ve Sebahat Tuncel ile Dişarbakır Bağımsız Milletvekili Leyla Zana'dan oluşan ayrı bir heyetin daha gitmesi talep edilmişti.

İmralı ziyareti hafta sonu

Adalet Bakanlığı'nın bu talebi olumlu karşıladığı ve ikinci heyetin de yine bu hafta sonu Öcalan ile görüştürülebileceği kaydediliyor. Bu heyetin, Buldan, Baluken ve Önder'den oluşan heyetin yapacağı ziyaretten bir gün önce ya da bir gün sonra Öcalan'la görüşecekleri kayde-

dildi. İki heyetin gündemi birbirinden farklı olacak. Buldan, Baluken ve Önder'den oluşan heyetin pazar günü Öcalan ile yapacağı görüşmenin gündemi, 22 Haziran'da yapılacak HDP kongresinde, partinin yeni yönetiminde hangi isimlerin yer alacağı. Heyet partideki eğilimi aktaracak, Öcalan da kimlerin yönetiminde olması gerektiği konusunda görüş bildirecek. Öcalan'ın diğer heyetle yapacağı görüşmede ise açılım sürecinde gelinen nokta ve bakanlarla yapılan toplantının değerlendirileceği belirtiliyor.



MAVİ MARMARA'DA ÇIKAN YAKALAMA KARARLARI İSRAİL'DE BÖYLE YORUMLANDI:

AKP ile ilişkilerimizi olumsuz etkilemez

İsraili bir yetkili, İstanbul 7. Ağır Ceza Mahkemesi'nin dört yıl önce Mavi Marmara gemisine düzenlenen baskınla ilgili davada üst düzey dört İsraili komutan hakkında kırmızı bülten çıkarılması talebini "günlüğün bir kişiktirme" olarak niteledi. İsraili yetkililerle AKP arasında son aşamasına yaklaşan "normalleşme" sürecinde Mavi Marmara davasına bakan mahkemenin İsraili komutanlar hakkında verdiği yakalama kararı İsrail basınında da tartışıldı. İsrail basını Türk mahkemelerinin verdiği kararın uygulanamayacağı ve davaların düşeceği üzerinde dururken kararın İsrail-Türkiye ilişkilerini etkilemeyeceği ifade edildi.

'Türkiye'ye gitmeyeceğim'

BBC Türkçe'ye göre, adımın açıklanmaması kaydıyla konuşan yetkili, "Türklerin İsrail'e vermek istediği mesaj buydu, mesaj net bir şekilde anlaşıldı" dedi. İsrail'de yayımlanan Haa-



retz gazetesi, mahkemenin kararıyla komutanların Türkiye'ye giriş yapmaları halinde tutuklanacağını belirtti.

Haaretz, Interpol'ün Türkiye'nin uluslararası tutuklama

talebine olumlu yanıt vermesi halinde İsraili komutanların Interpol'e üye ülkelerden birine giriş yaptığında tutuklanma riskiyle karşı karşıya olacağına dikkat çekti.

Askeri İstihbarat Servisi Başkanı Amos Yadlin mahkeme kararıyla ilgili olarak "Türkiye'ye gitmeyeceğim. Suriye, Kuzey Kore ve İran'a gitmediğim gibi" ifadesini kullandı.



Mehmet Ali GÜLLER

maliguller@aydinlikgazete.com

UFUK ÖTESİ

Paralel yapıyla mücadele ne durumda?

Erdoğan hemen her konuşmasında paralel yapının fenalıklarını anlatıyor. Köln'de de bu konuya değindi ve ertesi gün AK Medya Erdoğan'ın ağzından şu ortak manşetle çıktı: "Her taşın altında Pensilvanya var." 10 yıldır ortak olduklarına, birlikte hukuku çiğnediklerine, sayelerinde Ergenekon tertipleri yapabildiklerine göre bunu kuşkusuz en iyi kendileri bilir!

17 Aralık'tan bu yana 5,5 ay geçti

Fakat 17 Aralık yolsuzluk operasyonundan bu yana 5,5 ay geçmesine rağmen, Erdoğan'ın paralel yapıya karşı ciddi bir operasyonu olmadı.

Tamam, HSYK'de düzenleme yaparak yargıda üzerlerine gittiler; tamam görev yeri değişikliği yaparak polisleri kısmen etkisizleştirdiler. Ama hepsi bu kadar! Sonuçta o savcılar ve o polisler görevden alınmadı, sadece yerleri değiştirilmiş oldu!

Bu yarım yamalak operasyon en çok Muammer Güler'i üzüyor olmalı. Zira dün Erdoğan grup konuşmasında "Paralel yapıdan 17 ve 25 Aralık'ın hesabını soracağız" dediğinde, en çok o sevindi, yumruğunu masaya vurdu!

Peki, Erdoğan 5,5 aydır neden paralel yapıdan hesap sormuyor? Yoksa soramıyor mu? Gücü mü yetmiyor?

Normalde oturduğu makam devlet aygıtlarına hükmetme makamı olduğu için, gücünün fazlasıyla yetebileceğini biliyoruz. Tabi başka hesapları yoksa, büyük açıklar vermediyse, diyalog aramıyorsa, pazarlık yapıyorlarsa...

Bu konuda somut bir bilgiye sahip değilim; ama söylenenlerle yapılanların uyumsuzluğu ortada...

Erdoğan kaçanları seyrediyor mu?

Bakın Erdoğan Köln dönüşü uçakta gazetecilerin soruları üzerine ne diyor: "Türkiye'dekilerden, Pensilvanya'daki zatın arkasında, içinde olanlardan bazılarının yavaş yavaş Türkiye'den kaçmaya başladıklarını görüyoruz. Şu anda bir de o başladı." (Yeni Şafak, 25 Mayıs 2014)

Peki, Erdoğan her gün haşhaşı dediği, virüs dediği bu örgütün elebaşlarının kaçmasına neden izin veriyor? Erdoğan 5,5 aydır bir türlü şemasını çıkarp üzerine ciddi soruşturmayla gitmediği bu yapının yöneticilerinin kaçmasını neden seyrediyor?

Oysa örgütün şeması ortadadır. Ergenekon tertiplerinin üzerine giden başta Aydınlik olmak üzere diğer muhalif gazetelerin sayfalarında bu örgütün şeması vardır; sorumluları vardır, kurmayları vardır, uygulayıcıları vardır, kara ve gri propagandacıları vardır...

Erdoğan bu şemayı oğlu Bilal'le birlikte akşam evde çalışarak, üstelik değil 5,5 ayda, isterse bir ayda bile gazeteleri tarayarak yapabilir! Zor mu geldi? Paralel yapıyı deşifre eden kitaplar var! O da mı zor? Paralel yapıyı çözmüş eski polis sefleri var!

Her şey var ancak icraat yok! Bakın Erdoğan ne diyor: "Şu anda bu süreç içerisinde ne gerekiyorsa arkadaşlarımız bunu yapıyor. Soruşturma sürecine ilişkin bir takvim var ancak ilan edilecek bir takvim değil." (Yeni Şafak, 25 Mayıs 2014)

Yani Erdoğan topu sürekli taca atıyor. Peki neden?

MHP tabanı için Cemaat kartı

Görebildiğimiz kadıyla Erdoğan cemaatte "lafta" mücadele etmeyi cumhurbaşkanlığı seçim kampanyasının merkezine koyacak!

Şöyle: Erdoğan'ın 30 Mart'ta aldığı yüzde 43'ü yüzde 51 yapabilmesinin, yani seçilebilmesinin pratikte iki kaynağı var:

1) PKK'nın yüzde 7 oyu. Burada problem şu: PKK bu yüzde 7 oyu ya Açılım'ın hatırlına ilk turda Erdoğan'a verecek, ya da 2. tura bırakıp yüzde 7'yi "altın hisse" değerinde satacak! İkincisi aynı zamanda kendi tabanından oy kaybı demek!

2) MHP'nin yüzde 7-8'i. Erdoğan, 30 Mart'ta oyunu yüzde 18'e kadar yükseltmiş olan MHP'nin tabanından bir parça kopartarak Çankaya'ya çıkabileceğini düşünüyor. Burada da iki kartı kullanacak: Biri Alevi kartı, diğeri Cemaat kartı.

Okmeydanı olayları sonrası yaptığı açıklamaya, Köln konuşmasına ve dükkü grup toplantısına bakılırsa MHP'nin Sünni-Türk tabanı için Alevi kartını kullanmaya zaten başladı bile!

İkinci kartı, yani Cemaat kartını ise seçime doğru değerlendirecek. Paralel yapı, Pensilvanya ve dış mihrak bağlantısı ile "milliyetçi" oylara seslenecek!

Ancak dün belirttiğimiz gibi, bu kartlara rağmen Erdoğan Çankaya'ya çıkamayacak. Zira en belirleyici kart karşısındaki halk hareketi kartıdır!

Doğu
PERİNÇEK

dperincek@ip.org.tr

**İsmim ilk Türk operasından**

Dün, eşsiz sanatçımız **Zeliha Berksoy**'u Semiha Berksoy Opera Vakfı'nda **Tunç Günbay** arkadaşım ile birlikte ziyaret ettim. Sanatçımız **Tamer Levent, Oğul Aktuna** ve **Erhan Taş** da oradalar. Gönül böyle güzelliklere doyamıyor. Orada kendimle ilgili bir gerçeğin bilincine vardım.

İsmimi **Semiha Berksoy**'ün başrolde oynadığı ilk Türk operasına borçluyum.

Babam **Sadık Perinçek**'in Annem **Lebibe**'ye aşkı Sivas Lisesi'nde yıllarca destan olmuş. Büyük aşklara "Sadık'ın Lebibe'ye aşkı gibi" derlermiş.

Kavuşmaları bir hadise. Çocukları olunca "Vuslat adını verelim" diye konuşmuşlar. Muratlarına ermişler. Vuslat doğduktan sonra bu kez de "Murat olsun" demişler.

Bir yaşıma geldiğim zaman "Özsoy Operası"nı seyrediyorlar. Orada kapıcıbaşı, Hakana şöyle sesleniyor: "Doğu Beyi Batı Beyi geldiler. Hakani görmek diler"

Annem bunun üzerine "İsmi Doğu olsun" diyor.



Semiha Berksoy, "Özsoy"da Aysım rolünde.

İsmimi ilk Türk operasından alan bir Cumhuriyet çocuğuyum.

Şu ana kadar bunu biliyordum, ama bilincinde değildim. Bilincinde olmak başka bir şey.

Şimdi ismimi daha çok seviyorum.

Kıbrıs Servet Paşa'yı unutmayacak

Geçen Cumartesi yitirdiğimiz İşçi Partisi Genel Başkan Yardımcısı emekli Tuğgeneral Servet Cömert'in ardından Kıbrıs Milli Koordinasyon Komitesi Başkanı Yakan Cumaloğlu bir mektup kaleme aldı. Cumaloğlu mektubunda Cömert'in Kıbrıs Barış Harekati sırasındaki başarısına değindi ve şunları kaydetti:

'Kıbrıs mücadelesine katkısı büyük'

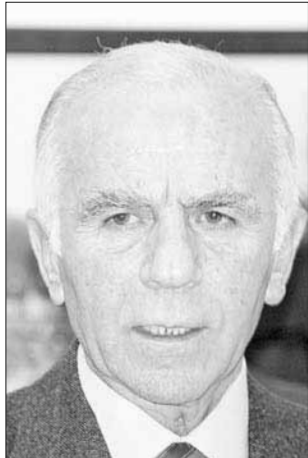
"Kıbrıs Milli Mücadelesi'nin Türk direnişinin temelinde harç olan TMT'nin 1965-66'lı yıllarda kuruluş ve eğitim aşamasında katkıları olan değerli komutanımız emekli Tuğgeneral Servet Cömert'i kaybetmiş olmanın üzüntüsünü yaşıyoruz. Şanlı Kıbrıs Türk direnişinin önemli bir mevzi olan Boğaz Sancı bünyesindeki St. Hilarion kalesindeki tahkimatta ve verdiği komando eğitimi ile Kıbrıs Türk Mücahitlerinin yetiştirilmesinde görev alan, o günlerin P. Üsteğmeni Servet Cömert'i Kıbrıs Türk Mücahitleri unutmayacaktır. P. Üsteğmen olarak Kıbrıs direnişine o günlerde katkıda bulunan Servet Komutan daha sonra 1974 Kıbrıs Barış hareketine katılarak önemli görevler ifa etmiştir.

Sakin, sabırlı ve bilge

Bulunduğu her yerde, her görevde sakin, sabırlı ve bilge tavırlarıyla temayüz eden, yerini dolduran, görevinin hakkını veren bir kişi olarak gerek astlarının gerekse üstlerinin sevgi ve saygısına mazhar olmuştur. Çok okuyan, araştıran, az ve öz konuşan Servet Komutan; araştırmaları, fikirleri ve yazılarıyla akademik alanda TSK'ya renk katmıştır.

Tüm sevenleri, silah ve dava arkadaşları ile kısa sürede de kendisini tanıyanların sevgi ve saygı duyduğu, mütevazı, içimizden biri diyebildiğimiz emekli Tuğgeneral Servet Cömert komutanı 25 Mayıs 2014 Pazar günü ebediyete uğurlanmış bulunuyoruz.

Türk mukavemetçileri, Mücahitler ve Kıbrıs Türk'ü Gnl. Servet Cömert'i rahmetle anacak, saygıyla yâd edecektir. Vatan sağ olsun!"



Servet Cömert komutanı geçen hafta kaybetti.

DOÇ. DR. YILMAZ YAZICIOĞLU BALYOZ DAVASINI AYDINLIK'A DEĞERLENDİRDİ**'AYM Cumhurbaşkanlığı seçimlerini bekliyor'**

Balyoz davasına ilişkin AYM'nin 5 aydır karar vermemesi hukukçuların tepkisine neden oluyor. Ceza Hukukçusu Yılmaz Yazıcıoğlu, 'Anayasa Mahkemesi Köşk seçimlerini bekliyor diye düşünüyorum' dedi

■ SEZİM ÖZADALI

Ceza Hukukçusu Doç. Dr. Yılmaz Yazıcıoğlu, Anayasa Mahkemesi'nin Balyoz davasıyla ilgili bir karar vermemesinin siyasi nedenleri olduğuna vurgu yaptı. "Anayasa Mahkemesi'nin ne beklediğini hukukçu olarak değil siyaset bilinci olarak değerlendirmek gerekir" diyen Yazıcıoğlu, "Zira herhalde Anayasa Mahkemesi Cumhurbaşkanlığı seçimlerini bekliyor diye düşünüyorum. Anayasa Mahkemesi'nin bekle-

mesini hukuki değil siyasi buluyorum" açıklamasını yaptı.

Yargılamadaki hukuksuzluklar çok açık

Aydınlık'ın sorularını yanıtlayan Yazıcıoğlu, Anayasa Mahkemesi'ne de şu çağrını yaptı: "Anayasa Mahkemesi öncelikle Balyoz davasını en azından bir dosya bakımından ele alıp bir yönüyle hukuka aykırılığı tespit edebilir. O tespit herkese sirayet edeceği için yargılamanın yenilenmesi oluşacaktır. Anayasa Mahkemesi'nden ricam, ileride

bir daha bu ihlallerin olmaması açısından örnek tespit ettiği için bütün ihlalleri elinden geldiğince tespit edebilir. Delillendirilemeyen dijitalle dayanılamamasından başlayarak savunma hakkının kullanılmamasına, hukuka aykırı gözaltılara ve tutuklama kararlarına kadar ileriye emsal olacak şekilde tespit edilmesi gerekir. Aslında Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi'nin bu yönde verdiği kararları tekrar etse yeterlidir."

Balyoz davası avukatlarının Anayasa Mahkemesi önünde "adalet nöbeti" yaptıklarını ha-

tırılan Yazıcıoğlu, "Bu davanın hukukçuları nöbet tutmaya başladyısa, mahkemenin de bunu ivedilikle ele alıp 'Evet vardır' ya da 'Hayır yoktur' demesi gerekmektedir. Bu tartışmasızdır" diye konuştu.

'Hakimler siyasi konjonktürden etkilenir'

Yazıcıoğlu, "Anayasa Mahkemesi'nin siyasi bir tavır sergilemesi normal midir?" sorumuza ise şu yanıtı verdi: "Bütün mahkemeler insanlardan oluşur. Onu oluşturan hakimlerin siyasi kon-

joktürden etkilenmemesi düşünülemez. Balyoz davasının taraf avukatlarının söylemlerinin dışında 'Adil yargılanma hakkı ihlal edilmemiştir' diyebilme ihtimalini öngörmüyorum. İddialara karşı savunma hakkının kullanıldığını biliyorum ben ve bu bile yeterlidir. En basitinden kanuna açık aykırılıklar vardır; zira CMK mahkeme huzurundaki tanığın dinlenmesini öngörmektedir. Burada da savunma hakkının kullanılmadığı bir ortamda adil yargılanma hakkı ihlal edilmediği düşünülemez."

**'Adalet' bekleyişi devam ediyor****■ AYDINLIK / ANKARA**

Anayasa Mahkemesi önünde, 'adalet nöbeti' tutan yurttaşların eylemi devam ediyor. 'Adalet nöbeti', 23. günü geride bıraktı. Vardiya Bizde Platformu, TESUD ve Balyoz davası avukatları nöbete devam ederken yurttaşlar, Anayasa Mahkemesi'nden olumlu bir karar çıkmasını bekliyorlar. Nöbete, ilk gün olduğu gibi ziyaretler devam ediyor.

Anayasa Mahkemesi'nin bir an önce Balyoz Davası ile ilgili kararı vermesini bekleyenler, nöbet yerine yapılan ziyaretlerle

moral buluyor.

Emekli koramiralden destek nöbeti

23. günde, Av. Şule Nazıoğlu ile birlikte Vardiya Bizde Platformu ve TESUD üyeleri nöbete devam ettiler. Yargıtay'ın Balyoz Davası kararından sonra silah arkadaşlarına destek vermek için Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Kurmay Başkanlığı'ndan istifa eden emekli Koramiral Atilla Kezek de nöbet tuttu.

Anayasa Mahkemesi önünden geçen araçlar da kornalarıyla adalet nöbeti tutanlara destek verdiler.

**Poyrazköy'de yargılandı Somali'de öldürüldü!**

Poyrazköy davasında yargılanan Kardak kahramanlarından emekli Astsubay Sadettin Doğan dün Somali'de başından vurularak yaşamını yitirdi.

Somali'nin başkenti Mogadişu'da Türk Hava Yolları'na (THY) günlük hizmeti veren bir firmanın Güvenlik Şefi Sadettin Doğan, aracıda uğradığı silahlı saldırı sonucu öldürüldü.

THY Somali'deki ofisinde görev yapan personeli taşıyan araca yapılan silahlı saldırıyla ilgili açıklama yaptı. THY Basın Müşaviri Ali Genç'in twitter'dan yaptığı açıklamada araçta bulunan Çetin Güvenlik şirketinin güvenlik



Kardak çıkarması 1996 yılında yapılmıştı.

şefi Saadettin Doğan'ın hayatını kaybettiği, pazarlama şefi Müslüm Aydın'ın ise saldırıdan yara almadan kurtulduğu bildirildi.

Ali Genç, twitterden yaptığı kısa açıklamalarında şunları yazdı: "Türk Hava Yolları'nın Mogadişu'da

(Somali) görev yapan personelinin taşıyan araca silahlı saldırı düzenlendi. Araçta bulunan Çetin Güvenlik şirketinin güvenlik şefi Saadettin Doğan, saldırıda ağır yaralandı. Hemen hastaneye kaldırılan Doğan, yapılan tüm müdahalelere rağmen kurtarılamadı. Araçta bulunan pazarlama şefi Müslüm Aydın ise saldırıdan yara almadan kurtuldu. Yetkili makamlar bü-

yükelçiliğe giderken, yolda meydana gelen olayla ilgili soruşturmanın sürdüğünü bildirdi."

Somali Maliye Bakanı: Üzgünüz

Somali Maliye Bakanı H.E. Abdulhani Mohamed Nor, bazı temaslarda bulunmak üzere Tekirdağ'ın Çerkezköy İlçesi'ne geldi. Çerkezköy Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Süleyman Kozu'yla görüşen Bakan Nor, toplantı sırasında Sadettin Doğan'ın ölüm haberini aldı.

H.E. Abdulhani Mohamed Nor, acı haberdan dolayı üzgün olduğunu vurgulayarak, "Somali'deki yetkililerle bağlantı kuramadım. O nedenle çok fazla açıklama yapamıyorum. Kardeşimiz için çok üzgünüz" dedi.

UĞUR KURT'UN ÖLÜMÜNÜ TANIK ZEYNEL ŞAHİN ANLATTI:**Polisin ateş ettiğini gördüm**

Okmaydani Cemevi'nde bir yakını için düzenlenen cenaze törenine giden ve avluda polisin attığı iddia edilen kurşunun başına isabet etmesi sonucu hayatını kaybeden 30 yaşındaki Kurt'un ölümünü soruşturan Savcı Hasan Yılmaz'ın 23 Mayıs'ta aldığı ifadelerle ulaşıldı. Kurt'un babası Kemal Kurt'un ifadesini "müşteki" sıfatı ile aldı. Savcı Yılmaz ayrıca Okmaydani Cemevi Başkanı Zeynel Şahin'in ifadesini de tanık sıfatı ile aldı.

Baba Kurt şikayetçi

Kurt'un babası Kemal Kurt, zanlılardan şikayetçi olduğunu söyleyerek "Herhangi bir hasmı ve düşmanı yoktu. Aynı binada oturuyorduk. Ben 18 Mayıs'ta Sivas'a köyüme gitmiştim. Oğlumun vurulduğunu köyde öğrendim ve süratle İstanbul'a geldim. Vurulduğu an ile ilgili görgüye dayalı bir bilğim yok. Tespit edilecek şüpheli-lerden davacı ve şikayetçiyim" dedi.

'Bizim yöne ateş ettiler'

Savcı Yılmaz, Uğur Kurt'un vurulduğu ana tanıklık eden Cemevi Başkanı Zeynel Şahin'in de ifadesini aldı. Tanık sıfatı ile



ifade veren Şahin, şunları kaydetti: "Kurt'un, vurulduğu gün Cemevi'nde düzenlenen cenaze törenine geldiğini gördüm. 11.20 sularında yüksek sesleri ve gaz fişekleri atıldı. Devamında yukarıdan aşağıya gaz fişekleri atılmaya devam ediyordu. Kurt, bana 1 metre mesafede bulunuyordu, yana doğru düştü ve ağzından kan geliyordu. O anda akrepten inen,



üzerinde koruma yeleği olan polis olduğunu düşündüğüm kişilerin sağa sola ve bizim yöne doğru ateş ettiğini gördüm. Hedef alıp almadıklarını bilmiyorum. 20-25 dakika sonra ambulans gelerek Kurt'u hastaneye götürdü. O sürede polisler gaz fişeklerini caddenin aşağısına doğru ateş etmeye devam ettiler. Bu esnada polis memurlarına, 'vurulan var ateşi durdurun' dememize rağmen devam edildi. Hatta birçok gaz fişegi cemevine düştü."

Ayrıca, Kurt'un mirasçılarının avukatı Günay Dağ, keşif sırasında mahalleliden aldığı 3 adet 9 mm çaplı boş kovani Savcı Yılmaz'a verdi. Savcı Yılmaz, bu kovanları soruşturma dosyasına ekledi.

Eminağaoğlu, TBMM Adalet Komisyonu'na alınmadı

TBMM Adalet Komisyonu'na, Yargı-Sen Başkanı Ömer Faruk Eminağaoğlu, davetli olmadığı gerekçesiyle alınmadı. Türk Ceza Kanunu ile Bazi Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Birleştirilmiş Kanun Tasarısı görüşmelerinin yapıldığı Adalet Komisyonu Başkanvekili Hakkı Köylü başkanlığında toplandı.

Davetli değilmiş

Adalet Bakanı Bekir Bozdağ'ın

da katıldığı komisyon toplantısına Yargı-Sen Başkanı Ömer Faruk Eminağaoğlu da geldi. Eminağaoğlu, sendikalarının tüzel kişilik kazandığına dair yargı kararını ve komisyona katılma taleplerini Komisyon Başkanvekili Hakkı Köylü'ye ilettili. Köylü, dilekçenin inceleneceğini ve davetli olmadığı gerekçesi ile Eminağaoğlu'nu komisyon çalışmalarına katılamayacağını söyledi.

Aslan uçan tekme atmıştı

Komisyon salonundan çıkan Eminağaoğlu, gazetecilere, "Verilen bir dilekçe oylamak zorundadır. Bu demokrasinin keyifliğini gösteriyor. Son alınan yargı kararını ibraz ettim, sendikamızın tüzel kişilik kazandığına dair yargı kararı komisyonun önündedir, bunun dünyada bir başka örneği yoktur" dedi. Komisyon salonuna alınmayan Eminağaoğlu, ardından toplantı salonunun bulunduğu yerden ayrıldı. TBMM Adalet Komisyonu'nda geçen Ocak ayında HSYK kanun teklifinin görüşüldüğü sırada komisyona gelen Eminağaoğlu'na AKP'li Zeyid Aslan uçan tekme atmış ve kavga çıkmıştı.



ÖLÜM MADENİNİN KÖMÜRLERİ ÇOCUKLARI DEĞİL AKP'Yİ ISITMIŞ!

Kömürler seçime gitti öğrenciler buz kesti

Manisa Soma'daki katliamda 301 madencinin hayatını kaybetmesiyle gözlerin çevrildiği ölüm madenleri ile AKP hükümeti arasındaki ilişkinin 2003 yılına kadar uzandığı öğrenildi. AKP, 2004 yılının Mart ayında yapılacak yerel seçimlerden 5 ay önce Türkiye Taş Kömürü İşletmeleri (TTK)'ya "Dar geliriye kömür yardımı" yapılması talimatı verdi.

Okullar kömürsüz kaldı

AKP'nin seçim kampanyası kapsamında Manisa Soma'daki Ege Linyitleri İşletmeleri (ELİ)'nin 300 bin ton kömür dağıtması ise o dönem Manisa'daki okulları kömürsüz bıraktı. Manisa'daki okullara o



AKP'nin kömür yardımı yüzünden okullara yeterince kömür gitmediği ortaya çıktı.



İdris Naim Şahin

kış 8 bin ton kömür gitmesi gerekirken yalnızca 3 bin 250 ton kömür gönderildi. Bunun sonucunda okullarda okuyan öğrenciler kış soğukunda adeta

donddu. Dönemin Manisa Valiliği yetkililerinin girişimleri de sonuçsuz kalınca ildeki okullarda, çok ciddi sıkıntılar yaşandığı belirtildi. Kömür dağıtım

kararının, Bakanlar Kurulu'nda değil, AKP'nin 15 Eylül 2003 tarihli Merkez Karar ve Yönetim Kurulu (MKYK) toplantısında alınması, kömür dağıtımının AKP'nin seçim kampanyasında kullanıldığını ortaya koydu.

'Tavsiye' kararı aynen uygulandı

Dönemin AKP Genel Sekreteri İdris Naim Şahin'in, 15 Eylül'deki MKYK toplantısı sonrası yaptığı açıklamada TTK'nın ürettiği kömürden, asgari 500 kilogram yardım yapılması yönünde hükümette tavsiye kararı alındığını söyledi. Alınan "Tavsiye" kararı da Bakanlar Kurulu tarafından aynen uygulandı.

ŞEHİT MADENCİNİN EŞİ HAYKIRDI:

'Eşlerimiz öldüğü için çocuklarımız okutulacak'

Soma katliamında eşini kaybeden Seda Sümer, Kaymakamlık önünde şehit madencilerin hesabını sordu. Acılı eş, hükümetin yaptığı yardımlarla acılarının dinmeyeceğini söyledi

■ AYDINLIK / SOMA

Soma katliamında şehit olan Gazi Osman Sümer'in eşi Seda Sümer dün Soma Kaymakamlığı önünde şehit madencilerin hesabını sordu. "Cinayet bu cinayet" diye bağırarak Seda Sümer, gözyaşları içinde hükümetin şehit ailelerine yaptığı yardımlarla acılarının dinmeyeceğini söyledi.

'Bize kuru soğan da yetiyordu'

Sümer, "Biz zengin olacağız şimdi. Yemek yiyeceğiz, aç kalmayacağız. Borçlarımız ödenecek. Türk milleti bizim borcumuz ödenecek bugün duyulur Devletimiz sağ olsun. Benim çocuklarımızın karnı doyacak bugün. Benim eşim zaten o makarnayı getiriyordu" diye konuştu.

'Babalarının kanını temizleyeceğim'

Maden işçilerinin eylemine destek veren Sümer, şunları haykırdı: "Bu gençler burada ömür boyu bekleyecek sonuna kadar. Çekin hepsini, çocuklarımızı bırakıp geldim çekin! Ben eşimi istiyorum verebilecekler mi? Neden



Soma faciasında hayatını kaybeden Gazi Osman Sümer'in eşi Seda Hanım, "Benim çocuklarımızın hesabını kim verecek?" dedi.

denetlemeleri yapmadılar. Bu kadar zengindi Soma Kömür'ün Başkanı. Neden sığınak yapmadı? Benim kocam ölseydi de, ötekiler kurtulsaydı. O zaman neredelerdi? Bize kuru soğan da yetiyordu. Şimdi bizim borçlarımız ödenecek. Çocuklarımız okutulacak. Eşlerimiz öldüğü için okutulacak.

Okutsunlar! Satılıksız bunları yayınlamazsınız. Benim iki çocuğumun hesabı 70-80 milyonla kapatılmaz. Eşim 15 gün öncekinden rahatsızlandı. Madende sıkıntı vardı. Kömür parçaları dökülüyordu. Ana avrat küfür ederek çalıştıran şefler nerede? Benim çocuklarımızın hesabını kim

verecek? Hiçbir şekilde susmayacağım, gerekirse en tepeye çıkacağım. Soma Belediyesi'nin tepesine çıkacağım, benim çocuklarım gözü yaşlı kalmayacak. Babalarının kanlarını sonuna kadar temizleyeceğim. Benim babam yok, kimsem yok, bir kocam vardı onu da aldılar."

Havacı General'den açıklama

Aydınlık'ın 28 Nisan tarihli "Havacı köstebeğe ABD torpili" başlıklı haberine, Hava Pilot Tuğgeneral Vaşington Savunma Ateşesi Semih Koşucuoğlu'nun avukatı Belgin Tatar dan açıklama geldi:

"Aydınlık Gazetesi'nin 28.04.2014 tarihli nüshasının 1.sayfasında "HAVACI KÖSTEBEĞE ABD TORPİLİ" ve devamı niteliğinde 11. sayfasında "Köstebeğe Washington Ödülü" başlıklarıyla Önder Öztürk imzasıyla yayımlanan haberde 'Karargah Evleri' kampusunun hala Vaşington'da görevli askeri ateşe olan Tuğgeneral tarafından alınan, sızdırılan belgelerle hazırlandığı iddiası sebebiyle hala Vaşington'da Tuğgeneral rütbesiyle görevli tek askeri ateşe olması ve haberde hedef alınan şahsın müvekkilimiz olması sebebiyle müvekkil adına cevap verme ve kamuoyunu bilgilendirme zarureti hasıl olmuştur.

"Öncelikle; haberde bahsi geçen iddialara ilişkin olarak ilgili kişiler için Hava Kuvvetleri Komutanlığı'nın 31.05.2008 tarihli ve AD. MÜŞ.:08-791 sayılı yazısı ile soruşturma emri verilmiş ve Hava Kuvvetleri Askeri Savcılığı tarafından da ilgili kişiler hakkında soruşturma başlatılmıştır. Müvekkilimiz şüpheli, tanık veya sanık olarak hiçbir sıfatla bu soruşturmada /yargılamada yer almamış ve üstelik bu iddialar sebebiyle bu soruşturma /yargılama kapsamında müvekkilimizin adı dahi geçmemiştir, dolayısı ile müvekkilimizin haberde bahsi geçen iddialarla

herhangi bir ilgi ve bilgisinin bulunmadığı sabitken müvekkilimizin "halen Vaşington'da görevli askeri ateşe olan Tuğgeneral" olarak hedef gösterilmesi izahatın varestedir. Müvekkilimizin herhangi bir bilgi veya belge cıması, kumpas olarak nitelendirilen bir soruşturmaya belge sızdırması veya herhangi bir soruşturma veya yargılamaya müdahale etmesi, delil sızdırması söz konusu dahi değildir. Kaldı ki; haberde bahsedildiği dönemde müvekkilimiz Hava Kuvvetleri Genel Sekreterliği'nde Koordinasyon Şube Müdürü olarak görev yapmaktaydı olup, meslek hayatı boyunca haberde iddia edildiği gibi Hava Kuvvetleri Komutanı Orgeneral Faruk Cömert'in özel işlerini yapan icra subaylığı görevinde de bulunmamıştır.

"Öte yandan müvekkilimiz herhangi bir ad/nam altında hiçbir örgüt, paralel yapı üyesi olmayıp, bu türlü faaliyetler içerisinde yer almadığı gibi herhangi bir örgüt, paralel yapının koruması altında değildir. Müvekkilimiz hak etmediği yasal düzenlemelere aykırı olacak şekilde hiçbir terfi elde etmemiştir. Müvekkilimiz, TSK bünyesindeki tüm görevlerini Anayasaya, yasalara, evrensel ahlaki değerlere ve vicdanına bağlı kalarak yerine getirmektedir. Gerçeği yansıtmayan ve müvekkilimizin kişilik haklarına saldırı teşkil eden bu ve benzeri haberlere itibar edilmemesi gerektiğini, tüm bu asılsız haberlere karşı hukuk mücadelesi başlatıldığını kamuoyuna saygıyla bildiririz."

Erdoğan'ın 'Akil'leri kasetleri de izleyecek mi?..



Mehmet FARAÇ

faraç65@gmail.com
twitter.com/FARACIAZIYOR

MED CEZİR

Hükümetin sesi **Sabah gazetesinde** dün akla mantığa uymasa da çok ilginç bir haber vardı!..

PKK meselesinin "**çözüm süreci**"nde Türkiye'yi dolayarak AKP politikalarını anlatan "Akil Adamlar"dan sonra şimdi de Çankaya Köşkü için "**Yeni Akil İnsanlar**" konusunda hazırlık varmış...

"Akiller" Köşk seçimi öncesi **Tayyip Erdoğan'a** "toplumsal konularda **çözüm önerileri** sunacak", hatta Başbakan Çankaya'ya çıkabilirse ona "danışma kurulu" olarak da hizmet vereceklermiş...

Yandaş gazete; özet olarak, Erdoğan'ın imajını da düzeltmeye çalışacak olan "**Akiller'in asıl görevlerini** şöyle sıralamıştı:

"Siyasetten kaynaklanan gerilimi çözecek **yeni bir süreç ve dil** oluşturmak, 12 yıllık demokratik kazanımları ve uzun vadeli hedefleri yapısal olarak garanti altına alacak **yeni Anayasa için** toplumsal

mutabakat aramak..."

"Akil Adamlar"ın PKK meselesinde, **AKP'ye yağcılık yapmak** uğruna giriştikleri çabanın sonucunda pişmanlıklar da yaşanmış!.. "Akiller"in bazıları **kullanıldıklarını** bile açıklamıştı!..

Peki, Köşk öncesi **Erdoğan'ın imajını düzeltmeye çalışacak** olanlar önceden pişmanlığa hazırlar mı acaba?..

Çok merak ediyoruz; "**yeni bir süreç ve dil**" oluşturunca; bu "Akiller", yolsuzluk dosyaları, **ayakkabı kutuları**, para sayma makineleri ve evdeki "**parayı sıfırla**"ma kayıtlarının toplumda yarattığı kötü algıdan **kendilerini nasıl arındıracaklar** acaba?..

Örneğin; imaj çalışırken, halen internette dolaşan **yolsuzluk kasetlerinin** ses ve görüntülerini de inceleyecekler mi?..

Velhasıl, görevleri pek "**akıl**" işi **değil** ama vardır onları da **zoraki imaj düzeltme** konusunda ikna edecek bir güç!..

CHP'ye vuran Kadirizm!..

"Akil" demişken devam edelim... Erdoğan'ın Karadenizli hemşerisi **Kadir İnanır** da PKK meselesinin "**çözüm süreci**" iddiasıyla "Akil"liğe soyunmuştu...

İnanır; birçok "**Akil Adam**" gibi kendisinin de imajını vuran bu görevlendirmeden **pişmanlık** duydu mu bilinmez ama sokağa bir çıkabilse, eminim **Kadirizm tabanında** yaşanan tepkileri çok net görecekler...

İnanır, **AKP'nin imajını** düzeltme çabalarıyla yetinmemiş olacak ki, kafayı **şimdi de CHP'ye** takmış...

AKP'li belediyelerdeki **partizanlığı göz ardı eden** İnanır'ın, CHP'li belediyeleri "eşit hizmet götür"meye çağırması gerçekten çok komik!..

Ayrıca İnanır demiş ki; "Sokakta kime sorarsan sor, **beni herkes CHP'li bilir**. Gerçekten eskiden bir sosyal demokratın

Türkiye'deki karşılığı CHP idi. Ama sosyal demokrat anlayışı savunan bir siyasi oluşum, **kafatasçı, ırkçı, dinci bir yapılanmayla** nasıl ortak olabilir?"

Kadir İnanır, CHP'yi eleştirirken, "dinci bir yapılanmayla nasıl ortak olabilir?" sözleriyle "**cemaatle ittifak**" iddialarına dikkat çekiyorsa, söylenecek bir şey yok... Çünkü bu ilişki **CHP tabanında da infial** yaratmıştı...

Ancak gözden kaçan önemli bir ayrıntı var: Türkiye'nin sosyal, siyasal ve ekonomik kaos yaşadığı, **yolsuzluklarla boğuştuğu ve bölünme tehlikesi** yaşadığı şu dönemde, eleştirilecek olan parti CHP mi, AKP mi?..

İnanır gibiler bu soruya yanıt verebilselerdi, eminim **AKP'nin dünden suyu**nda "akıl"liğe de soyunmazlardı...

Başiboşluğun 'B planı'yımış!..

Başbakan dün **TBMM'deki grup toplantısında** konuşurken konuyu "PKK'nın kaçırıldığı çocuklar" a da getirdi...

Bir grup aile **Diyarbakır'da**, çocuklarının geri verilmesi için **eylem** yapıyor ya, şöyle dedi Erdoğan;

"**HDP'ye çağrı** yapıyorum. Diyarbakır Belediyesi önünde eylem yapan anneleri babaları yürekten selamlıyorum. Gidiyorsunuz, alıyorsunuz ya o yavruları da alıp gelin. Onları alıp gelmediğinizde **bizim de B planımız** devreye girecek. Bugüne kadar anneler, babalar **tehdit nedeniyle** bu acılarını içlerine atıyordu. Biz de anneleri çocukları ile buluşturmak için bu **mücadeleyi** sürdüreceğiz."

Erdoğan; PKK meselesinin "çözüm süreci" iddiasıyla, devletin **Doğu ve Güneydoğu'daki kontrol kaybına** da uzun süredir göz yumuyor...

İşte bu göz ardı nedeniyle PKK "**milis**"leri de sokaklarda çok **rahat eylem** yapabiliyor... Yalnızca PKK'nın kent

gruplarının, **trafik ekibi gibi** yollarda kontroller yapması, "**asayiş birimi**" adı altında kimlik taramasına girişmesi değil, son dönemde yol kesme, taciz ateşleri ve **kamu hizmetinin engellenmesi** gibi eylemler de artmaya başladı...

Tüm bunlar da gösteriyor ki; **devletin otorite boşluğu** giderek büyürken, Kürt hareketinin **legal ve illegal** yapıları "özerklik-federasyon" beklentilerini yoğunlaştırırken, PKK da **kırsaldan kente kadar bir hâkimiyet çizgisi** oluşturmaya başladı...

Şimdi sormak lazım; **Güneydoğu denetimden çıkarken**, Erdoğan'ın "B planı" ne anlama geliyor acaba?.. PKK'lıların da sıklıkla dile getirdiği gibi "açılım"ı bitirmeyi mi düşünüyor, yoksa **cemaatçilere yaptığı gibi**, PKK'ya da **gözdağı** mı veriyor?... Özetine gelince; gericiden bölücüsüne kadar her kesimin, **rejim içinde kendi hâkimiyetini** kurduğu bir dönemde, Erdoğan'ın sözleri boş terane!..

Soma katliamında gözden kaçan!..

"Soma'da denetçi **bilirkişinin eşi** çıktı..."

"Soma'da katliam yaşanan madenin Çalışma Bakanlığı müfettişlerince en son bir ay önce denetlendiği ve **eksiklik bulunmadığı** saptandı..."

"Facianın meydana geldiği ocaktaki **gaz sıkıntısı** tehlikesi çok önceden biliniyormuş..."

Yukarıdaki haberler **dükkân** gazetelerindeydi... Üstelik haberlerin hepsi de belgeliydi...

Çalışma Bakanlığı, facia madenine bir ay **önce temiz rapor**u veren iki müfettişi sözde görevden almış!.. Yani göstermelik bir **koltuk kaydırma operasyonu** yapmış ki, tepkiler daha fazla büyümesin...

Soma'da; müfettişlerin, denetçilerin ya da diğer sorumlularının facia madenindeki **eksikliklerin** üzerine örtmesi zaten **yaşanan kazadan** çok net anlaşılıyor...

Facianın gözden kaçırılan çok önemli bir noktası var; bir kurumda rezaletler **göz göre göre** **hasıraltı** edilmişse, "**rüşvet çarkı**" da kesinlikle kaçınılmazdır!..

Çünkü rüşvet artık "benim memurum işini bilir" zihniyetinin dayattığı **bir Türkiye gerçeğidir** ki, 17 Aralık'ta AKP'yi sarsan **yolsuzluk operasyonunda** da net biçimde görülmüştür!..

Ancak hasıraltı edilen asıl konu bu da değil!.. Asıl sorun **rüşvetin boyutunun nereye kadar uzandığı** sorusudur!..

Katliama yol açan **bürokratik skandalları**, iki müfettişi göstermelik açığa alarak kapatmaya çalışanlar; Soma'daki **denetimsizliği örten rüşvetin** tepelerde nereye kadar gittiğini de soruşturmadın, **301 emekçinin vebalinden** kurtulamazlar!..

Ölüm madenine 'olumlu' raporu verenlere soruşturma

Manisa'nın Soma İlçesi'nde 301 işçinin hayatını kaybettiği madene geçen Mart ayında denetlemlerde bulunup olumlu rapor veren iki iş müfettişleri hakkında idari soruşturma başlatıldı. İş Teftiş Kurulu Başkanı Mehmet Tezel, kazayı, dayışıklık sistemini ve diğer madenleri inceleyen üç ayrı müfettiş ekibinin olduğunu dile getirdi.

Soma Kömür İşletmeleri'nde meydana gelen 301 kişinin hayatını kaybettiği 486 kişinin kurtarıldığı madenci katliamıyla ilgili ilçeye gelen Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı İş Teftiş Kurulu Başkanı Mehmet Tezel, gerekli incelemeyi başlattıklarını açıkladı.

'Üç arkadaşımızı görevlendirdik'

Tezel, "5 kişilik bir heyetimiz çalışıyor. Bu 5 kişilik heyet içinde maden mühendisi, elektrik mühendisi ve makine mühendisleri var. Bunların başında da başmüfettişimiz Ya-

şar Korkmaz var. Şu anda onun başkanlığındaki heyet bunu inceliyor" dedi.

Kazanın hemen ardından maden ocağında geçen Mart ayı içerisinde inceleme yapıldığı ve olumlu rapor verildiği ortaya çıkmıştı. Mehmet Tezel, bu iddiaların gazetelerde de yer almasının ardından, olumlu rapor veren iki müfettiş hakkında idari soruşturma başlattıklarını söyledi. Tezel, "O teftişle alakalı gerekli denetimlerimizi yapıyoruz. Üç arkadaşımızı bunu araştırması için görevlendirdik. Onlar da çalışmalarına başladılar. Eğer bu denetimler sonrasında bir aksilik görülmesi durumunda ise, bizim idari olarak yaptırımlarımız neyse bir defa onu yaparız. İhmal görüldüğünde de savcılığın müraعاتına biz 'tamam soruşturulsun' diye müsaade ederiz. Yani burada devletin genel yaklaşımı bizim için de geçerli, bu kazayla alakalı kimin ihmali varsa karşılığın görülecek. Ancak teftiş ile iş kazası arasında da bir ilinti teknik olarak mümkün olmaz" dedi.

Mehmet Tezel

İsmet
ÖZÇELİKGüneydoğu'da
ne oluyor?

ABD koordinasyonunda AKP tarafından uygulamaya konulan “açılım” meyvele-rini(!) vermeye başladı. Havaların ısınmasıyla birlikte Doğu ve Güney-doğu hareketlendi. “PKK yurt dışına çıkıyor” diye Kandil’e gönderilen gençler eğitimden geçtikten sonra Türkiye’ye döndü.

Şimdi Güneydoğu’yu Kuzey Irak, Kuzey Suriye yapma planı devrede. Meydanı boş bulan PKK yol kesiyor, kimlik kontrolü yapıyor. Dağlardaki kritik bölgelere ağır silahlar yerleştiriyorlar. Güvenlik güçleri ise çaresiz. “Açılım”ı sabote etmemek için(!) karakollardan çıkıyorlar. AKP iktidarı böyle istiyor.

Genelkurmay açıklamaları

Eskiden hiç bilgi verilmezdi. Şimdi az da olsa bilgi verilir oldu. Genelkurmay internet sitesinde her gün yaşanan olaylarla ilgili açıklama yapıyor. Ama yapılan açıklamalar ilginç.

En çok kullanılan ifade, “karşılık verildi” ifadesi. Yani TSK, PKK’ya karşı operasyon yapamıyor. Ancak PKK saldırılarına karşılık veriliyor. TSK, sadece savunmada. Diyarbakır-Bingöl yolu PKK tarafından kapatılınca ilk kez operasyondan söz edilse de PKK’lılara özen gösteriliyor. Hükümet kızmasını diye valiler teyakkuzda.

PKK şehirlerde, polisler huzursuz PKK şehirlere silah ve militan yığmaya devam ediyor. Hükümet ve istihbarat her şeyin farkında. Ama talimat yukarıdan. Ses çıkarılmıyor. Askerden sonra bölgede görev yapan polisler de tedirgin. “Bu kadar olmaz. Ülke göz göre göre gidiyor” serzenişleri var.

Hükümetin “açılım” politikası herkesi isyan ettiriyor.

★★★

Her yer vatan, her yer direniş!

ADD’nin 25. kuruluş yıldönümü Pazar Günü Ankara’da Nazım Hükmet Kültür Merkezi’nde kutlandı. 10. Cumhurbaşkanı Ahmet Necdet Sezer, Yargıtay Onursal Cumhuriyet Başsavcısı Sabih Kanadoğlu ve çok sayıda aydın oradaydı.

Timur Selçuk ve kızı Hazal’ın konseri muhteşemdi. Atoal Behramoğlu ile Haluk Çetin’in “Şiiriçi Şarkılar”ı herkesi mutlu etti. Timur Selçuk formundaydı. “Taşı gedige koyma”da çok usta olduğunu herkese gösterdi. Sık sık Başbakan Erdoğan’ın kulaklarını çnlattı.

“Haziran Direnişi” için bestelediği bir şarkısını da söyledi. Önümüzdeki dönemde yapılacakları özetledi. “Her yer vatan, her yer direniş” dedi.

Salonda herkesin gözü ışıl ışıldı..!

Erdoğan güldürüyor

Başbakan Erdoğan’ın, Almanya’da yaptığı konuşma herkesi şaşırttı. “Hiç kimse, hiçbir ülke, hiçbir uluslararası çevre, parmağını sallayarak bize istikamet çizemez” dedi.

Erdoğan’ı dinleyince onun iktidara gelişi ve sonrası gözümün önünden bir serit gibi geçti. 2002 yılında ABD Savunma Bakan Vekili Paul Wolfowitz’e yazdığı “yalvarış” mektubunu düşündüm. “Delige süpürmeyin” diye ABD yönetimine yalvaran yakın dostu Cüneyt Zapsu’yu hatırladım.

BOP Eşbaşkanlığımı, “Libya’da NATO’nun ne işi var” dedikten 15 gün sonra TBMM’den Libya için tezkere geçirmesi, ABD istedi diye ortak bakanlar kurulu yaptığı Suriye’ye ve Esad’a yaptıkları, ... Hangi birini sayalım...

Washington’da Beyaz Saray Oval Ofis’te yaşananlar gözümün önünden geçti. Yakın çevresinin sıradan bir Amerikalı karşısında bile hazır olda konuşuklarını gözleriyle görmüş biri olarak sadece güldüm...

Düzeltilme

Pazar günkü Afet Yandaşı zengin ediyor haberimizde Schven Negmar Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Mehmet Koç” Deniz Feneri eV davasında sanık olarak” yazılmıştır. Oysa Mehmet Koç Deniz Feneri eV davasında sanık olmayıp sadece davada adı geçmektedir. Negmar Denizcilik’in Yönetim Kurulu Başkan Yardımcılığı Mehmet Koç yapıyor. Mehmet Koç’un adı Deniz Feneri e.V iddianamesinde “Bağış paralarıyla alınan Atlas-1 adlı gemiyi bulan ve alınması için dernek yöneticisi sanıkları harekete geçiren kişi” olarak geçiyor.

Tayyibiye Alayı ve Apo Paşa!

Hamidiye Alaylarını biliyorsunuz. Abdülhamit’in feodal Kürt derebeylerini paşa yaptırıp yöresel birlikler oluşturmasıydı ki bu yapı devletin silahı kuvvetlerinin dışındaydı.

Bugünkü AKP iktidarı PKK ilişkisi bu yapılanmayı çağırıyor.

Abdullah Öcalan adeta rütbe verilip Paşa yapılmış Kürt derebeyi muamelesini görüyor.

Dahası, PKK yasaların üstünde bir ayrıcalığa sahip.

Düşünün Diyarbakır-Bingöl karayolunun PKK tarafından 24 saat kesilmesine herkese laf

yetıştiren Tayyip Erdoğan’dan değil bir eleştiri, bu olay Erdoğan korkusundan gazetelere haber bile olamıyor.

Keza Türkiye Cumhuriyeti Devleti bölgede karakol inşaatı yapamıyor zira inşaatla malzeme götürün araçlar yakılıp işçiler dağa kaldırılıyor.

Bitmedi... PKK 15 yaşındaki çocukları devşirme adına dağa kaldırıp anneleri sokağa dökerken Erdoğan oralı olmuyor.

Hakkını yemeyelim, Hamidiye Alaylarında yine bir millilik vardı peki PKK öyle mi?

Tuğra’dan sonra alfabe!

Aydınlık o güzel haberini birinci sayfada daha büyük vermeliydi.

Evet hedef gerçekten TC yerine Tuğranın getirilmesidir ki AKP’li vekilin girişimi ortada.

Yakındır, alfabemiz üzerinde de tartışmalar başlatılacaktır.

Adım adım çıkıyorlar merdivenleri.

İşte faizsiz kamu bankaları geliyor ki bunun adı rejimin değişmesidir.

Milli Eğitim’in İmam Hatip’e endekslediği bir toplumun varacağı istasyon karanlıktır.

Ama heyhat çağdaş Türkiye’yi kuran CHP bütün bunları görmezden geliyor ve susarak katkı sunuyor.

Keza laik MHP Bahçeli ile Tayyip’in katarına vagon!

Sabahattin
ÖNKİBAR

sonkibar@gmail.com

Cemevi örgüt evi mi?

Görgü tanıklarının ifadesi ortada.

Polis Cemevi’ne adeta örgüt evi anlayışı ile ateş etmiş.

Öyle olduğu için de başsağlığı için orada bulunan Uğur Kurt vuruldu.

Dramatik olan Adliyenin tutumu.

Olayın olduğu yer Türkiye’nin en büyük

Adliyesine yürüme mesafesinde ama savcı yarım gün sonra gitmiş.

Daha dramatik olanı savcının görgü tanıklarını dinlememesi.

Bu tablo devletin Cemevini ibadethane olarak değil de yukarıda belirttiğimiz gibi örgüt evi olarak gördüğünün delili değil midir?

Cennetten son haberler

Hatırlayın AKP güruhu güpe gündüz havai fişekler patlatmıştı.

Türkiye’yi cennete yani Avrupa Birliğine sokacaklardı, kamuoyuna öyle sundular.

Sonrası malum.

Haçlı Emperyalizminin birliği olan AB Ankara’ya bekle dedi ve kapıya dikti.

Derken iki gün önce perde indi, hakikat

görüldü.

Avrupa seçmeni bırakın Türkiye’yi AB’ye almayı, kendisi bile bu birliği istemiyor.

Fransızlar Brüksel’den yönetilmeye karşı ki İngiltere’de de benzer işaretler var.

Tablo bu ama göreceksiniz bizim liberal tayfa ile dinci hokkabazlar aynı cennet şarkısını söylemeye devam edecekler.

TÜİK'e göre sarin gazının hammaddesi 'Suriye'ye ihraç edilmiş

Teröristlere
kimyasal silah
ihracı resmi
belgede

TÜİK verilerine göre, 2013 yılında Türkiye’den Suriye’ye toplam 16.026 ton izopropil alkol satılmış. Bu madde, öldürücü kimyasal silah olan sarin gazının öncül maddesi. En fazla satış ise Guta’daki kimyasal saldırının olduğu Ağustos ayında gerçekleşiyor

Suriye’ye yönelik dış destekli operasyonun başlamasından itibaren, rejimin ‘kimyasal silah kullandığı’ iddiası çok sık dile getirildi. Fakat Türkiye İstatistik Kurumu’nun (TÜİK) 2013 yılı dış ticaret verileri bu iddiaya, muhalifleri zor durumda bırakacak bir boyut kazandı. TÜİK’in kilogram cinsinden gösterdiği verilere göre 2013’ta Türkiye’den Suriye’ye sarin gazının öncül maddesi olan izopropil alkolden toplam 16.026 ton satılmış. Aynı şekilde Suriye’de kullanıldığı iddia edilen zehirli hardal gazının yapımında kullanılabilecek sodyum sülfürden de yine TÜİK’in dolar cinsinden gösterdiği verilere göre 688 bin 509 dolarlık satış yapılmış.

‘Sarin gazı bu olmadan yapılmaz’

Konunun uzmanları izopropil alkolün sarin gazının öncül maddesi olduğunu kaydetti. Aydınlik’a konuşan bir kimya profesörü “İzopropil alkolden tek başına sarin gazı meydana gelmez, ama sarin gazının öncül maddesidir. Bu madde olmadan sarin gazı ortaya çıkmaz” dedi. Uzmanın verdiği bilgiye göre, diğer maddelerin de bulunması durumunda bu kadar miktarda izopropil alkolden bütün Suriye’deki insanları öldürecek miktarda sarin gazı yapılabilir.

En çok Guta’nın olduğu ay gitmiş

Suriye’de başkent Şam’ın doğu banliyösü olan Guta’da 21 Ağustos 2013 tarihinde sarin gazı kullanıldığı iddia edil-

mişti. BM konuyu inceledi ancak Suriye yönetiminin saldırıyı yaptığı iddiası doğrulanmadı. Esad yönetimi de saldırıyı muhaliflerin yaptığını öne sürmüştü. Türkiye’den Suriye’deki muhaliflere satılan sarin gazının öncül maddesi olan izopropil alkolün en çok Ağustos ayında satılmış olması dikkat çekici bir durum. 2013 yılının Ağustos ayında Suriye’ye toplam 12.800 ton izopropil alkol satılmış. Geriye kalanları da Haziran ve Kasım aylarında ihraç edilmiş.

Devletlerin resmi ticareti yok

Peki bu maddeler, Suriye’de rejimin kontrolündeki bölgelere resmi ticaret kapsamında satılmış olabilir mi? Bu mümkün değil. Çünkü Türkiye’nin Suriye Devleti ile hiçbir ticari ilişkisi yok. Aydınlik’ın gördüğü Suriye yönetiminden yetkililer “Türkiye’den bize en ufak bir malzeme satılmamaktadır” diye kesin bir dille ifade ettiler. Aydınlik, konuyu Ankara’da araştırdı. Aydınlik’ın sorularını yanıtlayan Ekonomi Bakanlı-ğ’ndan bir yetkili, “Suriye devleti ile ticaretimiz teorik olarak var, ama pratik olarak yok. Suriye ile ticaret sınır kapılarının olduğu tampon bölgelerde yapılıyor” diye yanıt verdi. Bu ticaretin yapıldığı sınır kapılarındaki tampon bölgeler, IŞİD, El Nusra ve ÖSO arasında paylaşılmış durumda. Yani, TÜİK verilerinde Suriye’ye ihraç olarak gösterilen

GTIP ve Ülkeye göre dış ticaret									
Yıl	Ay	HS12	HS12 adı	Ülke	Ülke adı	Ölçü adı	İhracat Miktar 1		ih
2013	6	290512000012	Izopropil alkol	608	Suriye	KG	3.135		
		Ay toplamı:		608	Suriye	KG	3.135		
	8	290512000012	Izopropil alkol	608	Suriye	KG	12.800		
		Ay toplamı:		608	Suriye	KG	12.800		
	10	290512000012	Izopropil alkol	608	Suriye	KG	12.800		
		Ay toplamı:		608	Suriye	KG	91		
	Yıl toplamı:						91		
							91		
							16.026		

Sarin gazı
davasında da
geçiyor

Adana’da görülen ‘Sarin Gazı’ davasının iddianamesinde de İzopropil alkolden bahsediliyor. Sanıklar izopropil alkol temin etmek için araştırmalar yapıyor. Sanıklardan İbrahim Akça’nın Emniyet’te verdiği ifade sanıklardan Bekir Karaoğlu’nın kendisini telefon ile arayarak Suriye’den bir müşterisinin geldiğini ve bazı malzemelere ihtiyaç duyduğunu, kendisinin bu malzemeleri temin edip edemeyeceğini sorduğunu, onun üzerine bu malzemelerin isimlerini söylemesini istediğini, Bekir Karaoğlu’nın hatırladığı kadarıyla İzopropil alkol, metanol beyaz fosfor, 1-amino ve ismini hatırlamadığı bir malzeme daha söylediğini ifade etmişti. Sanıkların sarin gazının ham maddesi olan izopropil alkol arayışları dinlemede olan telefon konuşmalarına da şöyle yansıyor:

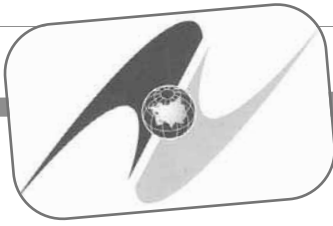
Bekir Karaoğlu : Şu en son en son çözüldü
İbrahim Akça : Rezorsinol dediği bir tonluk
Bekir Karaoğlu: Ha ...
İbrahim Akça : İpa’dan (İzopropil alkol) tamam yüz kilo veriz
Bekir Karaoğlu : çözülte ne kadar lazım olur abi
İbrahim Akça : En son kalemini diyorsun
Bekir Karaoğlu : Evet

Suriye sınırında askere doçkayla saldırdılar

Hatay’ın Suriye sınırında akaryakıt kaçakçılığına kullanılan boru hatlarına müdahale eden askerlere bir grup doçka uçaksavar silahla ateş açtı. Genelkurmay Başkanlığı, Suriye tarafından açılan ateşe karşılık verilmesi üzerine doçkanın monteli olduğu aracın imha edildiğini bildirdi. Genelkurmay Başkanlığı’ndan önceki gün



saat 19.40 sıralarında meydana gelen olayla ilgili yapılan açıklamada . Hudut unsurlarımızın açılan ateşe anında karşılık vermesi üzerine ateşler kesilmiş, olay sonucunda üzerinde 1 adet doçka monteli araç ve himayesinde bulunan 8 adet akaryakıt tankeri kullanılamaz hale gelmiştir” denilmiştir.



İMZALAR PERŞEMBE GÜNÜ ATILACAK

Avrasya Birliği gerçek oluyor

AB, ekonomik ve toplumsal sıkıntılar ile boğuşurken, Avrasya coğrafyasını biraraya getirecek Avrasya Ekonomik Birliği'nin kuruluşu Perşembe günü ilan edilecek

■ DENİZ KAHRAMAN

Dünya kamuoyuna "Medeniyet Projesi" olarak sunulan Avrupa Birliği kendi içinde, ekonomik, siyasi ve toplumsal sıkıntılar ile boğuşurken, Avrasya coğrafyasını ekonomik anlamda biraraya getirecek önemli bir oluşum, Avrasya Ekonomik Birliği'nin kuruluşu Perşembe günü Kazakistan'da ilan edilecek. Yaklaşık 180 milyon nüfuslu Avrasya coğrafyasını, 2015 yılında siyasi açıdan da birbirine bağlayacak olan Avrasya Ekonomik Birliği'nin kuruluş imzaları Kazakistan'ın başkenti Astana'da atılacak.

Avrupa Birliği'ne karşı, ağırlıklı olarak eski Sovyet coğrafyasındaki ülkeleri biraraya getiren Avrasya Ekonomik Birliği'nin kuruluşu için yapılacak törende, bu tarihi anlaştırmaya Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin, Kazakistan Cumhurbaşkanı Nursultan Nazarbayev ve Belarus Cumhurbaşkanı Aleksandr Lukaşenko imza koyacak.

Aşama aşama birliğe doğru

Avrupa Birliği'nin eski Doğu bloku ülkelerini kapsayan son genişlemesinin ardından Rusya, Av-

rasya coğrafyasında yer alan eski Sovyet cumhuriyetlerini biraraya getirmek için düğmeye basmıştı.

Rusya'nın öncülüğünde 2000 yılında Rusya, Kazakistan, Belarus, Kırgızistan ve Tacikistan Avrasya Ekonomik Topluluğu kurularak ilk adım atılmış oldu. Daha sonra Rusya, Kazakistan ve Belarus 1 Ocak 2010 tarihinde daha geniş kapsamlı bir anlaşmaya imza atarak, Avrasya Gümrük Birliği'ni oluşturdu. Kurucu ülkeler, bu oluşumun, ülkeler arasındaki işbirliği daha ileri noktaya getirmesi için, gümrük birliğinin de ilerisine gidecek yeni bir yapıya kavuşturulması için mutabakata vardılar.

Geçen yılın sonunda da nihai kararı vermek ve Avrasya Ekonomik Birliği'ni kurma çalışmalarını tamamlamak için Moskova'da bir araya gelen Rusya, Belarus, Kazakistan, Ukrayna, Ermenistan ve Kırgızistan, dışişleri bakanları Ermenistan'ın da üye olarak kabul edilmesi için bir yol haritası oluşturdular. 29 Mayıs'ta Astana'da yapılacak törende Ermenistan Cumhurbaşkanı Serj Sarkisyan da hazır bulunacak.

Son olarak da Kırgızistan Başbakanı Coomart Otorbayev hü-



Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin

Kazakistan Devlet Başkanı Nursultan Nazarbayev

Beyaz Rusya Devlet Başkanı Aleksander Lukaşenko

kümeti, Avrasya Birliği'ne üyelik konusundaki yol haritasını kabul etti. Yürütülen görüşmeler sonunda, Avrasya Ekonomik Birliği'nin kurulması, bir yılı kapsayan geçiş döneminin ardından da 2015'te Avrasya Birliği'nin oluşturulması karara bağlandı.

Türkiye'nin adı şimdilik geçmiyor

Ukrayna'da yapılan seçimler,

Kiev'i şimdilik Rusya'nın yürütme dışında tutsa da, Moskova yönetimi orta ve uzun vadede, bu ülkenin Avrasya Birliği içinde yer alacağını düşünüyor. Ancak, yürütülen yoğun diplomasiye karşın, Avrasya Birliği için Türkiye'nin adı henüz geçmiyor.

Türkiye'nin AB'ye tam üye adayı olması ve NATO Atlantik ittifakı içinde ABD'ye yakın durması, pratik zorlukları berabe-

rinde getirir de Avrasya Birliği'nin denize açıldığı tek nokta olan Karadeniz'i kontrol eden ülkenin Türkiye olması, Moskova yönetiminin Ankara'ya kapıyı aralık bırakmasına da neden olmuş durumda. Moskova yönetimi şimdilik Türkiye'nin Çin ve Rusya'nın başını çektiği Şanghay İşbirliği Örgütü'nün (ŞİÖ) son hal-kasına eklenmesine yeşil ışık yakmıştı.

Suriye'de kimyasal silah denetçileri kaçırıldı



Suriye'de görev yapan 6 Birleşmiş Milletler kimyasal silah denetçisi kaçırıldı. Suriye Dışişleri Bakanlığı tarafından yapılan açıklamada, denetçilerin yanı sıra 5 kişinin daha silahlı gruplar tarafından kaçırıldığını belirtti. Yapılan açıklamada, olayın Hama şehri yakınlarında gerçekleştiği ifade edildi. Kaçırma olayıyla ilgili olarak hükümet karşıtı silahlı güçleri suçlayan Suriye Dışişleri Bakanlığı, "Cumhurbaşkanı Beşar Esad'ı devirmeye çalışan teröristler Birleşmiş Milletler (BM) yetkililerini hedef almıştır" dedi. BM, Suriye'deki kimyasal silahların imhası sürecini takip ediyor. Geçen ay, çatışmalarda klor bombası kullanıldığı iddialarının ortaya çıkması üzerine BM denetçileri tekrar Suriye'ye gitmişti.

'Kiev'in öncelikli görevi kan dökülmesini durdurmak'

Rusya Dışişleri Bakanı Sergey Lavrov salt günü Rus-Türk Üst Düzey İşbirliği Konseyi Toplantısı sonrasında yaptığı açıklamada Moskova'nın Ukrayna'nın iradesine saygı duyduğunu, ancak gecikmeden her türlü şiddetin durdurulması gerektiğini belirtti.

Lavrov Ukrayna'nın güneydoğusunda kan dökülmesinin durdurulmasının Kiev yönetiminin en önemli görevi ve onların güçlerini test etmek olduğunu ifade etti.

Lavrov sadece seçimlerin süren askeri operasyonlar ortamında gerçekleştirmediği, aynı zamanda seçimlerin sona ermesinin hemen ardından "terörle



mücadele operasyonu" adını taşıyan operasyonun yoğunlaştırılması için talimat verilmesinden endişe duyulduğunu ifade etti. Rusya Dışişleri Bakanı "Her iki taraftan da ölenler var, uluslararası kuruluşlar tarafından gelen tüm talep ve çağrılara rağmen gazeteciler zarar görmektedir" şeklinde konuştu.

'Güvenli ortak olmaya hazırız'

Sergey Lavrov, Ukrayna cumhurbaşkanlığı seçimlerinde galip olarak ilan edilen Petr Porosenko'nun tüm Ukrayna halkının çıkarları doğrultusunda hareket etmesi durumunda Rusya'nın onun için güvenli bir ortak olmaya hazır olduğunu söyledi.

Lavrov, Rusya ve Türkiye arasında faaliyet gösteren Üst Düzey İşbirliği Konseyi'nin alt organı olan Ortak Stratejik Planlama Grubu'nun toplantısının ardından bazı açıklamalarda bulundu.

lundu.

Bakan, Avrupa Güvenlik ve İşbirliği Teşkilatı (AGİT) dahil seçimlere katılan tüm uluslararası gözlemcilerin, Porosenko'yu Ukrayna'nın güneydoğu bölgeleriyle gerçek bir diyalog başlatma çağrısında bulunduğunu hatırlattı. Kiev yönetimi ve şahsen Porosenko'nun gerçek niyetlerinin şimdi ortaya çıkarması ifade eden diplomat, Porosenko'nun Rusya ziyaretinin gündemde olmadığını belirtti. Lavrov, "Seçimler yapıldı. Ukraynalı seçmenlerin iradesine saygı duyuyoruz, ancak 17 Nisan tarihli Cenevre Anlaşması'nın zaman kaybedilmeden kesinlikle hayata geçirilmesi gerektiğini düşünüyoruz, yani her türlü şiddete son verilmeli" dedi.

AB liderleri 'seçim depremini' değerlendiriyor

Avrupa Birliği liderleri, Avrupa Parlamentosu seçimlerinin sonuçlarını değerlendirmek üzere biraraya geliyor. Fransa Başbakanı Manuel Valls, AB karşıtı partilerin oylarını önemli oranda artırdığı tıklayın seçimleri "deprem" olarak nitelendirmişti. Gayri resmi AB Zirvesi öncesi bir açıklama yapan İngiltere Başbakanı David Cameron, birliğin seçmenlerin kaygılarına kulak verip reforma gitmesi gerektiğini söyledi. David Cameron, "AB'nin değişmesi ve

hiçbir şeyin eskisi gibi olamayacağını göstermesi lazım" dedi. Fransa Cumhurbaşkanı François Hollande da AB'de reforma gidilmesini istemiş, birliğin çok karmaşık ve haktan kopuk bir yapı haline geldiğini tıklayın söylemişti. İngiltere ve Fransa'da Avrupa Parlamentosu seçimlerinde AB karşıtı partiler ilk sırada yer almıştı. Cameron'ın lideri olduğu Muhafazakar Parti ile Hollande'in mensubu olduğu Sosyalist Parti ülkelerindeki seçimlerde ancak

3. sırada kalmıştı.

'Serbest dolaşım ve Euro kalksın'

Fransa'da Avrupa Parlamentosu seçimlerinde ilk sırada yer alan AB karşıtı Ulusal Cephe'nin lideri Marine Le Pen ise birliğin önde gelen bazı politikalarından vazgeçmesi gerektiğini söyledi. Le Pen AB Zirvesi öncesi yaptığı açıklamada, serbest dolaşımın son bulmasını, ortak para birimi Euro'dan vazgeçilmesini istedi.



Hollande

Merkel

Vatikan meclisi

"Kırklar Meclisinin" kurucusu, "gerilla babası" Abdullah Demirbaş başkanlığındaki heyet Vatikan'da Papa hazretleri Francisco ile bir araya gelmiş. Görüşmeye, Ortadoğu'nun en büyük Ermeni Kilisesi olarak bilinen Surp Giragos Ermeni Kilisesi Vakfı Başkanı Ergün Ayık, Süryani Meryem Ana Kilisesi Başkanı Can Şakarer, Keldani Kilisesi Vakfı Başkanı Yusuf Karadayı, Türkmen Alevi Dedesi Hasan Baykut, Din Adamları ve Yardımlaşma Derneği (DİAY-DER) Başkanı Zahit Çiftkuran, Bokark Şeyhi Nakşi Sayar, Şeyh Said'in torunu Muhammed Akar ve Kuzey Irak'taki Duhok Belediye Başkanı Şevket Muhammed Osman da katılmış. Kuzey Irak Duhok Belediyesi Suri ile kardeş Belediye. Tayyip Erdoğan'ın BOP içinde merkez yapmak istediği Diyarbakır'dan gelen heyeti Papa efendi iki kez "Diyarbakır'dan gelen heyeti selamlıyorum" demiş. Heyet, Türkiye, Irak, İran ve Suriye'deki Kürtleri, çarmlıha gerilen mızrak Hazreti İsa'ya benzetmişler. Bize elini uzat, sahip çık manasına gelen taleplerde bulunmuşlar.

Dini-dar mücahitler, tarihin en canı ve harami Körfez kanlı Petro-Dolar Şeyhlerinin duaları ve paralarından medet ararken, gerilla babası özgürlük Muhibbileri tarihin en karanlık ve en canı sayfalarında yer alan Hz. İsa ve değerlerini katleden Batı, Vatikan ve Papa'dan medet umuyor. Suriye PYD Dis ilişkiler Sorumlusu Zuhat Koban kurdukları kartonları (kantonları) Batı ve ABD tanısın diye dört takla atıyor, secdeye varıyor. Yetiş ya Papa, yetiş ya Batı diyor. Medet ya Allah, yetiş ya Muhammed, yetiş ya Ali, yetiş ya Hızır diyen "Kırklar Meclisinin" kemiklerini sızlattıyor.

T.C. KOCAELİ 1.ASLIYE TİCARET MAHKEMESİ'NDEN İLAN

ESAS NO: 2014/70 Esas

Davacı **HASBUL İNŞAAT PEYZAJ NAKLIYE SAN VE TIC LTD ŞTİ** tarafından Mahkememize açılan iflasın ertelenmesi davasında verilen kararın uyarınca; Karabaş Mah Belde Sk 26/2 İzmit KOCAELİ adresinde bulunan davacı **HASBUL İNŞAAT PEYZAJ NAKLIYE SAN VE TIC LTD ŞTİ** nin Türk Ticaret Kanununun 324/2,546 ıcra iflas Kanununun 179 vd.maddeleri dairesinde iflasın ertelenmesi hükümlerinin koşulları oluştuğundan bahisle iflasların ertelenmesine karar verilmesini ve gerekli tedbirlerin alınmasını istediğinden İLK

nın 166/2 maddesi ve ilgili maddeleri çerçevesinde bu isteğin ilanına karar verildiğinden keyfiyetin gazetede ilanından itibaren 15 gün içerisinde ilgililerin, 3.şahısların ve davacı şirketin alacaklılarının vaki isteğin haksız olduğu düşüncesinde iseler mahkememizin 2014/70 esas sayılı dosyasına müracaat edebilecekleri, davanın ilgili yasa hükümleri doğrultusunda sonuçlandırılacağı keyfiyeti ilgililere, alacaklılara ve 3.şahıslara ilan olunur. 03.03.2014

BASIN: 33969 (www.bik.gov.tr)

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

T.C. ANKARA 22. ICRA DAİRESİ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

2013/10834 ESAS

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri:

1.NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Ankara İli Altındağ İlçesi Anafartalar mahallesi Şehit Teğmen Kalmaz Caddesinde 19 Kapı Nolu Mermerci Hanın bulunduğu yere rastlayan imarın 5866 Ada, 4 Parseli teşkil eden 380,00-m2 yüzölçümünde arsa üzerine inşa edilmiş 2404/100000 Arsa paylı 1. kat 31 Nolu, 30-m2 kullanılmı alanlık tek hacimli Büro vasfılı taşınmaz bir borçtan dolayı açık artırma suretiyle satılacaktır. Gayrimenkulün geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.

Adresi : Anafartal mah. Şehit Teğmen Kalmaz Cad.Mermerci Han 19/31 ANK
Yüzölçümü : 380,00-m2
Arsa Payı : 2404/100000
İmar Durumu : İmarlıdır.
Kıymeti : 40.000,00 TL
KDV Oranı : %18
Kaydındaki Şerhler : Tapu kaydındaki gibidir.
1. Satış Günü : 01/07/2014 günü 09:30 - 09:40 arası
2. Satış Günü : 01/08/2014 günü 09:30 - 09:40 arası
Satış Yeri : Ankara Adliyesi 2 Nolu mezat salonu Sıhhiye/Ankara
Satış şartları : 1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmanın yirmi gün öncesinden, artırma tarihinden önceki gün sonuna kadar esatis.uyap.gov.tr adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada tahmin edilen değer

%50 sini ve ruhanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartı ile ihale olunur. Birinci artırma istekli bulunmadığı takdirde elektronik ortamda birinci artırma gününden önceki gün sonuna kadar elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada da malın tahmin edilen değer in %50 sini, ruhanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artırma ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değer in % 20'si oranında; pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para iledir, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV, 1/2 tapu harcı ile teslim masrafları alıcıya aittir. Telâliye resmi, taşınmazın ayınadan doğan vergiler satış bedelinden ödenir.

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgilerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır; aksi takdirde hakları tapu sicil ile sabit olmadıkça paylaşmadan hariç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde Ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri teklif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlarından müteselsilen mesul olacaklardır, ihale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemizce tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup gideri verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2013/10834 Esas sayılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur. 22/05/2014

BASIN: 34038 (www.bik.gov.tr)

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

'Yalan' diyerek yalan söylüyorlar

Soma katliamının ardından madenci eşlerinin 'AKP'nin madencileri zorla mitinge götürdüğünü' söylemesinin ardından yandaş medyanın başlattığı saldırıyı, Tayyip Erdoğan eliyle sürüyor

Tayyip Erdoğan, partisinin grup toplantısında, Soma katliamının ardından "AKP işten atma tehdidiyle oy topladı" başlıklı habere imza atan BBC'yi hedef almayı sürdürdü.

Erdoğan, "Bazı Türk muhabirlerinin de meslek şereflerini

bir kenara bıraktı" diyerek, BBC Türkçe'ye ve haberi yapan muhabir Rengin Arslan'a yüklendi. Erdoğan, habere konuşan kadınların figüran olduğunu ifade etti. Bu haberden dolayı, Star ve Yeni Şafak gazeteleri, BBC Türkçe'yi yalan haber yap-

makla suçladı. Yandaş medya videodaki kadınların başlarına örtü takılarak ölen madencilerin eşleri diye lanse edildiğini, hatta o kadınların "Gezi kal-kışmasında fotoğrafları" olduğunu iddia ettiler. Bu gazetelerin kaynağı ise Twitter'daki AK troller'di. Yani yandaş medya Titter'dan topladığı yalanları haber yaptı, Erdoğan'da yandaş medyanın yalan haberlerini kürsüden haykırdı.

İşte Erdoğan'ın dünkü konuşmasından bazı bölümler:

"Kimi medya kuruluşlarının, kimi partilerin bir kenara bıraktı. İşte en son uluslararası medya kuruluşunun muhabiri olan Türk gazetecinin, iki kadını figüran olarak kullandığını, yalan haber yaparak bütün dünyaya servis ettiğini gördük. Aslında bu kadınlar başı açık. İkisinin de başları örtük. Üstü şifhane altı kaval. Sırtıyor. Ya görün-düğün gibi ol. Bununla bizim insanımızı farklı gösterecek. Böyle bir gayretin içine giriyor. Ama devran değişti. O aleyhe bir kampanya yapacağını zan-

nederken, suçüstü yakalanıyor. Gezi olayları esnasında, 17-25 Aralık darbe girişimi sırasında, mesleki onurlarını nasıl çiğnediklerini gördük."

Tayyip Erdoğan daha önce, "Bir başkası, uluslararası bir televizyonun Türkiye'deki muhabiri gidiyor, iki tane figüran buluyor ve madenci yakınıymış gibi onlara rol yaptırıyor. Biz bu fırsatçılığa pabuç bırakmayız, biz bu ahlaksızlığa 'eyvallah' demeyiz" demiş, BBC Türkçe ise yazılı bir açıklama yaparak haberin arkasında olduklarını söylemişti.

'Rengin Arslan'ın arkasındayız'

BBC Türkçe tarafından yapılan açıklamada ise şu ifadeler yer verilmişti: "Soma'daki mezarlıkta, o



sırada zaten medyaya konuşmakta olan kadınların görüntülerini içeren 59 saniyelik video klibini BBC Türkçe'nin canlı anlatım sayfasında ve daha sonra da multimedya sayfasında yayımladık. BBC Türkçe bu kadınlarla mülakat yapmamıştır. Aşağıdaki fotoğrafta da görüldüğü gibi, iki kadın medyaya konuşurken görüntülerini almıştır. Madenci eşi olduklarını da teyit etmiştir. Bu nedenle haberimizin tamamıyla arkasındayız."

TGRT'nin yalanları cezalandırıldı

Haziran Ayaklanması sırasında Türkiye Gazeteciler Federasyonu (TGF) Genel Başkanı ve İzmir Gazeteciler Cemiyeti (IGC) Başkanı Atilla Sertel hakkında yalan haber yapan, Ana Haber Programı'nda haber spikeri Fuat Kozluklu tarafından hakaret içerikli cümleler kullanılan TGRT'ye açılan dava Atilla Sertel lehine sonuçlandı.

İzmir Asliye Hukuk Mahkemesi'ne Atilla Sertel'in vekili Avukat Murat Ergün tarafından açılan "tazminat ve kinama" davası 26 Mayıs günü görülen son duruşmada karara bağlandı. Mahkeme TGRT Kanalı'nın kınanmasına ve tazminat ödenmesine karar verdi. Mahkeme ayrıca, "TGRT kanalının kınanması kararının TGRT Ana Haber'de yayınlanması" istemini de kabul etti.

TGF Genel Başkanı ve IGC Başkanı Atilla Sertel, haksız ve yalan haberin her zaman karşısında olduklarını belirterek, "Bir gazeteci ve meslek örgütü başkanı olarak hiç istemediğim halde şahsıma yapılan hakaret nedeniyle dava açtım. Yandaş, tek taraflı davranan ve insanları haksız suçlamalarla mahkum edenlere ders olmasını istiyorum. Eleştiriyi evet ancak hakarete hayır. Bundan böyle de haksız, mesnetsiz, karalayıcı, tehditkar, şantajcı olanlar ile hukuk yoluyla hesaplaşacağız" dedi.

Şiddet kıskırtmasına gelmeyin!

Diktatörlük sevdalısı her iktidar, muhalefeti kullanmaya iter...

İter ki, kendisi de buna karşı devlet şiddeti kullanarak herkesi sustursun!

Tarih, muhalefeti yeterince kıskırtamayan faşist iktidarların, muhalif kılığında yaptıkları ve yaptırdıkları provokasyonlarla doludur..

Çünkü şiddete başvuran her eylem grubu, hem kendini yok eder hem de toplumu tam bir karabasana sürükler!

Türkiye yukarıda belirttiğim genel ilkelerin hepsinin yaşanmış olduğu, büyük bedeller ödemiş bir ülkedir:

12 Mart 1971 ve 12 Eylül 1980 askeri darbelerinin gerekçeleri hep şiddet eylemleridir...

Darbeler sonrasındaki mahkemelerin kesinleşmiş saptamalarına göre, solda da sağda da can alan kurşunlar, aynı tabanca-lardan çıkmıştır...

Yine mahkemelerde belirlendiği gibi, şiddet uygulayan gruplar içinde, kıskırtıcı ajanlar, sadece eylemci olarak değil, lider olarak bile yer alabilmişlerdir!

AKP iktidarı, Başbakan Erdoğan, uzun bir süredir gerilim politikası uygulamakta...

Özellikle mezhep üzerinden kıskırtıcılık yapmaktadır...

Bu kıskırtıcılık, nefret söylemleriyle de desteklenmekte, toplumun çeşitli kesimleri, birbirine karşı öldürüşiyeye düşmanlaştırılmaktadır.

Barışçı, demokratik kitle eylemlerine molotofkokteyli atanların sızması, iktidarın bu politikasını güçlendirecek, ülkeyi felakete daha hızlı sürükleyecektir!

Zaten aşırı, orantısız şiddet kullanan, bu arada pek çok ölüme yol açmış olan polise yönelik olarak Başbakan Erdoğan'ın söylediği "Nasıl sabrediyorlar, anlayamıyorum" sözleri, demokrasinin şiddet sar-malında yok olması gibi bir felaketin, bilinçli bir politika sonucu oluşturulduğunu izlenimi vermektedir.

Türkiye ciddi bir şiddet kıskırtıcılığı kısı-kacındadır yeniden:

İster iktidardan gelsin, isterse muhalif gruplardan ya da muhalif görünenlerden, her türlü şiddet kıskırtıcılığına hayır!



Dincileri eleştirince öldürüldü

Libya'nın Bingazi şehrinde kimliği belirsiz kişiler, gazeteci Miftah Buzid'i öldürdü.

Rusya'nın Sesi Radyosu'nun haberine göre ülkenin en popüler gazetelerinden Barnik'in baş editörü Buzid, Kaddafi karıştlarının beşiği olarak gösterilen Bingazi'ye yerleşmiş radikal İslamcı gruplara yönelik sert eleştirileriyle biliniyordu. Gazeteci, uzun bir süre boyunca defalarca tehdit ve Libya'yı terk etmesi yönünde talepler almıştı.

Gazetenin son sayısı, radikal gruplara karşı operasyon yürüten emekli General Halife Hafta'r'a destek içeriyor gerekçesiyle, Libya'nın bazı kentlerinde satıştan kaldırılmıştı.

Her mezhepten herkes çok duyarlı olmalı

İktidara geldikleri günden beri "Alevi açılımı" paketini dillerinden düşürmediler. Hep lafını-sözünü ettiler. Oy pazarlığı yaptıkları yerlerden kapı dışarı edildiklerinden, ne olduğu pek anlaşılamayan paketleri bir türlü hayata geçiremediler.

Gezi'den beri çok tehlikeli tezgahlar dönüyor..

Çıkan olaylarda hayatını kaybeden Alevi kökenli vatandaşların katillerine bir türlü ulaşamıyor..

Son günlerde yoğunlaşan olayların ardından dikkat!..

Yine Alevi kökenli vatandaşları hedef tahtasına oturttu-lar..

Allah ile aldattıp ülkeyi kamplaştırmaktan zerre kadar çekinmeyenler yine Alevi hakları savunuculuğuna soyundular. Ama şartlı şurtlu;

Alevi kanaat önderleri onlara daha yakın durup, daha kararlı duracaklar..

Öyle buyurmuş Almanya dönüşünde usta!..

Neyi kastedit neyi söylemek istedikleri tam belli de değil. Ağzılarında lafı yuvarlayıp duruyorlar..

Ölan canlara oluyor..

Her çıkan olayın arkasından bildik kişie lafar;

"Aman Alevi vatandaşlarımız duyarlı olsun" ..

"Aman Alevi vatandaşlar provokasyonlara alet olmasın" ..

Başkentte "Haziran ayı sıcak geçecek. Sokaklar karışacak" başlıklı istihbarat raporları iş-ortaya düştü..

DHKP-C diye bir terör örgütünün nasıl hortlatıldığına veya hortladığına kimse kafa yor-muyor..

mayor..

Gayet bilinçli bir şekilde oluşturulan sinsi bir bölücülüğün girdaplarında savruluyoruz.

Acılar hoyratça suistimal ediliyor..

Kardeşi kardeşe düşürecek sinsi kodlamalar da tekrar hortlatıldı..

Yalnızca Alevi vatandaşlarımızla yönelik uyarılara itirazım var!..

Sünni vatandaşlarımızın da bu süreçte en az Alevi vatandaşlarımız kadar çok dikkat olmaları lazım..

Provokasyonlar hepimize yönelik..

En dar, en acılı günlerde evlerde, sokaklarda hep birlikte olmalıyız.

Allah bir, peygamberimiz aynı..

Sadece Alevi vatandaşlar mı tezgahlara dikkat edecek?..

Her inançtan her mezhepten herkesin çok duyarlı olması gereken saniyeleri yaşıyoruz...

İktidar hırsından gözleri kör olanlara dikkat etmeliyiz..

Hayalet terör örgütlerine dikkat etmeliyiz..

İstihbarat teşkilatlarının kirli oyunlarına dikkat etmeliyiz..

Sokaklara dikkat etmeliyiz..

Evimizin önüne dikkat etmeliyiz..

Önümüze sürülen rüşvet paketlerine dikkat etmeliyiz..

Timsah gözyaşlarına dikkat etmeliyiz..

Kirli oyunun sadece Alevilere yönelik perdesine bakıp deve kuşu misali kafamızı kuma gömmemeliyiz.



Mahçupyan, ZAMAN'dan ayrılıyor

Zaman gazetesi yazarı Etyen Mahçupyan, gazetesiyle yollarını ayıracağını açıkladı. Zaman gazetesinde çarşamba, perşembe ve pazar günleri yazan Mahçupyan'ın, 22 Mayıs Çarşamba gününden sonra yazısı yayımlanmadı. Bu durum yazarın gazeteden ayrıldığı yorumlarına neden olmuştu.

Gelinen son noktayı Medyatava'ya anlatan Mahçupyan şöyle konuştu:

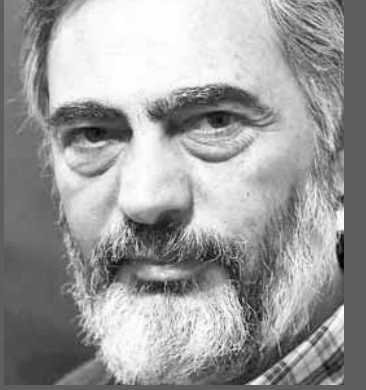
"Haftada 3 gün yazı yazan bir

yazarın yazılarının bir güne düşürülmesi elbette ki bir sorundur. Benim için çok şaşırtıcı olmadı. Türkiye'nin geldiği bu kutuplaştırıcı siyasi ortamın medyaya da yansımaları oluyor. Medya son zamanlar da çok fazla siyasileşti, aktörleşti. Bazı medya organları siyasi parti haline döndü. Nasıl ki siyasi partiler kendi içlerinde çatlak bir ses istemezse medyada da istenmiyor.Tabi ki bu şekilde yazmaya

devam edemem. Son yazımı Çarşamba günü yazıp, gazeteden ayrılacağım."

Mahçupyan, şubat ayında Yeni Şafak gazetesine verdiği mülakatta, Fethullah Gülen'in siyasetin içinde yer almasını eleştirmişti.

Cemaat ile AKP arasında başlayan kavgadan sonra AKP'ye tavır almayan Mahçupyan, Mümtazer Türrne ile de tartışmaya girmişti.

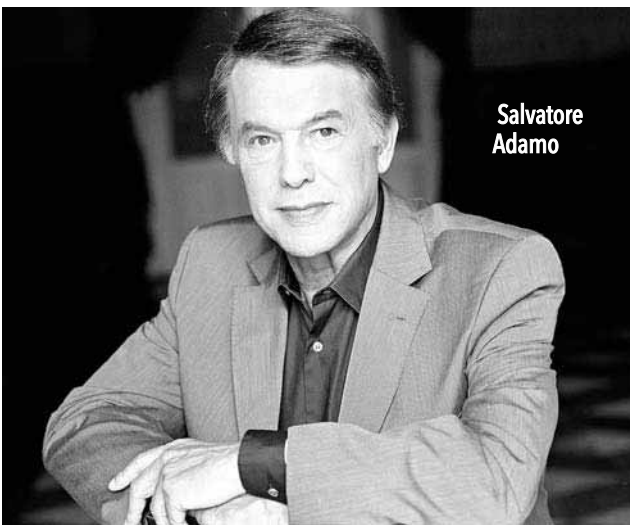


YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI... YAYIN AKIŞI...

ULUSAL KANAL	h	Cem TV	KANAL B	CNN TÜRK	ENTV			SHOW	tv8
07.00 Ulusal Haber	08.00 Semra Topçu ile Güne Başlarken	07.30 Uyan Türkiye	10.00 Biz Bize	10.40 Spor	10.00 Haber	09.00 Doktorum	06.45 Bugün	08.30 Yeni Bir Gün	07.00 Oynat Bakalım
08.00 Televizyon Gazetesi	10.00 Ezgi Değirmencioglu ile Haber Saati	10.00 Keyifli Sabahar	11.30 Gündemin İçinden	12.00 Bugün	11.00 Haber Merkezi	11.00 Mutfak	09.00 Beni Affet	10.00 Her Şey Dahil	08.40 Aramızda Kalsın
10.00 Ekopolitik	11.00 Medya Mahallesi	12.00 Anadolu'nun Rengi	13.30 Söz İstanbul'da	14.00 Günlük	13.00 Öğle Bülteni	12.15 Gün Arası	10.00 Melek	12.00 Gülsen	12.00 Özgü ile Yeni Hayat
11.00 Mutlu Yaşam	13.00 Öğleden Sonra	13.00 Haber 13	15.30 Dünyadan	16.00 Dünya Hali	14.00 Günün İçinden	12.30 Kaynana Gelin	12.00 En Güzel Bölüm	14.00 Lezzet Haritası	14.30 Anlatacaklarım Var
12.00 Haber Masası	17.00 Akşam Haberleri	14.00 Dizi	16.00 Güncel	16.30 Paranın İzi	15.00 Günün İçinden	Seda'ya Gelin	12.30 Aşkın Bedeli	15.00 Misafir Ol Bana	17.00 Oynat Bakalım
14.00 Püf Noktası	18.10 Halkın Sağlığı	15.00 Türk Filmi	18.00 Spor Haberleri	16.45 Afış	16.00 Günün İçinden	15.00 Evim Şahane	14.30 Soframız	17.45 Pepee	18.00 Komedi Dükkanı
	19.00 Halk Haber	17.00 İstekleriniz	18.30 Günce	17.00 Ana Haber	17.40 Spor Vizyon	17.00 Arka Sokaklar	15.30 Küçük Kadınlar	18.15 Kulkta Tipler	19.15 Survivor Panorama
	19.35 Hakan Aygün Analiz	18.30 Ana Haber	19.30 Doğru Seçim	17.40 Spor Vizyon	18.15 Gece Gündüz	18.50 Koca Kafalar	16.30 En Güzel Bölüm	18.30 Ana Haber	19.15 Kosova-Türkiye
	20.00 Haber	20.30 Türküler Söyle	20.00 Ana Haber	19.30 360 Derece	20.00 Ana Haber	19.00 Ana Haber	17.00 Beni Affet	19.00 Kosova-Türkiye	21.00 Sevdalık
	22.00 Yol Haritası	23.00 Türkü Pınarı	21.00 Devlet Deminyolları	20.45 Aykın Sorular	21.10 Yakın Plan	20.00 Ankara'nın Dikmeni	19.00 Star Haber	21.00 Sevdalık	22.45 Gölgedekiler
			23.00 Ellerim Türküsü	21.30 Tarafsız Bölge	23.00 Gece Bülteni	23.00 Takip "Yanşma"	20.00 Muhteşem Yüzyıl		
				23.30 Burada Laf Çok			23.30 Film: Hızlı Yangıcı		
15.00 Haber Merkezi	atv	TRT 1	TRT HABER	HABER TÜRK	meltem	CNBC-e	e2	FOX	
18.00 Spor Ana Haber	07.00 Kahvaltı Haberleri	10.00 Elina Sağlık	10.35 Gündem	10.00 Günün Ajansı	11.00 Nazım Usta ile Mutfak Keyfi	10.30 Piyasaya Bakış	10.00 Dallas	06.45 Çalar Saat	08.00 Donanım Haber
18.40 Günün Yorumu	10.00 Müge Anlı ile Tatlı Sert	11.30 İyi Fikir	11.35 Afrika'nın Rengi	11.00 Haber Masası	12.30 Parantez	12.00 Finans Cafe	11.00 Mom	10.00 Ömrü Bedel	09.10 Annem
19.00 Ana Haber	13.00 Kızlar ve Aileleri	13.00 Haber	12.35 Foto Muhabiri	12.25 Dünya Raporu	13.30 Film	14.00 Piyasaya Bakış	12.00 Ellen Show	12.30 Yemekteyiz Anadolu	11.10 Kavak Yelleri
20.00 Gündem Özel	15.00 Alemin Kralı	13.15 Spor	15.00 Haber	13.00 Gün Örtüsü	15.00 Hong Gil Dong	14.30 İş Dünyasından	13.00 Cleveland Ateşi	14.30 Unutma Beni	13.10 Merhamet
22.00 Medyanın Halleri	16.00 Zahide ile Yetiş Hayata	13.30 Leyla ile Mecnun	16.30 Haber Özetleri	14.45 Ekonomide Görünüm	16.00 Hayat ve Sağlık	17.00 Son Baskı	14.00 Dallas	16.30 Esra Erol'da Evlen Benimle	15.10 Kuzey Güney
00.00 Gece Raporu	19.00 atv Ana Haber	15.10 Aileler Yaşıyor	16.35 Bin Kişiyi Sorduk	15.00 Güne Bakış	16.30 Ayhan Aşan ile Safa Geldiniz	18.00 T.U.F.F. Puppy	15.00 Mom	19.00 Haber	17.20 Ejder Avıcları
	20.00 Kara Para Aşk	16.50 Eski Hikaye	17.00 Türkçem	16.40 Ekonomide Görünüm	17.00 Ana Haber	18.30 Ninja Kaplumbağalar	16.00 Ellen Show	19.30 Deniz Yıldızı	18.20 Painkiller Jane
	23.50 Kim Milyoner	19.00 Haber	20.00 Ana Haber	18.00 Akşam Raporu	18.00 Kum Saati	19.00 Hell on Wheels	18.00 Dallas	20.45 Çocuklar Duymasın	19.40 Kanit
	00.55 Bir Yusuf Masalı	19.55 Kızıl Elma	21.00 Reçetesiz Hayat	20.00 Televizyon Gazetesi	19.30 Sporaktif	21.00 Major Crimes	21.00 Revolution	21.30 Not Defteri	21.30 Film: Her Gün
		22.40 En Uzun Yüzyıl	22.30 Açı	21.00 Haber Bülteni	19.30 Ana Haber	22.00 The Following	22.00 The Tonight Show with Jimmy Fallon	23.45 Çocuklar Duymasın	23.10 Lie To Me
		00.55 Bir Yusuf Masalı		23.30 Okan Bayülgen Sunar	20.15 Hong Gil Dong	23.00 Two and a Half Men			

Yaz başında İstanbul'da kar

Bir zamanlar ülkemizde de oldukça sevilen iki isim Salvatore Adamo ve Jose Feliciano bir gün arayla İstanbul'da konser verecek



Mayıs ayını tamamlayıp, Haziran'a erişirken yaz kendisini usulca hissettiriyor. Tam da bu günlerde kar ve yağmur şarkıları ile tanınan iki ünlü isim ülkemize gelip, konser vermeye hazırlanıyor. “Her Yerde Kar Var” ile ülkemizde de oldukça popüler olan **Salvatore Adamo**, 31 Mayıs gecesi CRR Konser Salonu'nda konser verecek. Adamo'dan bir gün sonra ise Porto Rico'lu gitarist ve vokalist **Jose Feliciano**, 1 Haziran günü Life Park'ta İstanbullu müzikseverlerle hasret giderecek.

'Her Yerde Kar Var'

Sicilya doğumlu bir İtalyan, Belçika sınırları içinde yaşıyor, şarkılarını Fransızca söylüyor. Bununla da kalmayarak Türkiye'de (bir dönem müzikal tür ismi olarak da kullanılmış olan) “aranjman” denilen montajın habersiz öncüsü: Salvatore Adamo. 60'lı yıllarda adamın “**Tombe Le Neige**” isimli parçasını alıp, üzerine Türkçe söz yazmış olmuştur mu sana “**Her Yerde Kar Var**”. Bu kadarla kalsa iyi, adamı Brüksel'den alıp, buraya getirip kendi parçasını Türkçe okutmusuz.

Salvatore Adamo, “Tombe Le Neige”i yaptığında tarihler 1965'i gösteriyordu. Aradan 50 yıl geçmiş ama “Tombe Le Neige” şarkısı “Her Yerde Kar Var” montajıyla hala etkisini sürdürüyor.

1965'te Adamo bu şarkıyı yaptı-

ğında “Bu şarkımı Türkiye'de Türkçe olarak okuyayım” diye bir arzusu yoktu. Bu buluşun mucidi **Fecri Ebcioğlu**, bir uçağa atlayıp, Belçika'ya gidecek ve Adamo'yu bu konuda ikna edecekti.

İşte böylece de **yabancı parçalara Türkçe söz yazma** modası on yıllarca sürecektir. Adamo'nun sadece “Tombe La Neige”sine Türkçe söz yazılmadı. Bu konuda kolları sıvayan Fecri Ebcioğlu, Adamo'nun “**Amour Perdu**” adlı şarkısını “**Sen Sevmeye Beni**”, “**Crier ton nom**” adlı şarkısını “**İsmini Haykırıyorum**” yaparak Türk şarkıcılara okuttu.

Bir inşaat işçisi olan Adamo'nun babası **Antonio**, 1947'de hem çalışmak hem de savaşın yaktığı yaşamını düzeltmek için **Belçika'ya** göç edecekti. **Cosimo**'dan **Marcinelle**'ye giden bu yeni yaşamda küçük **Adamo**, Fransız edebiyatçılarıyla tanışacaktı. Onun **Jacques Prevert** ve **Victor Hugo** sevgisi daha sonraki yıllarda yaptığı şarkı sözlerindeki hassas yapının oluşumunu sağlayacaktı. Adamo'nun ufkunu açan diğer bir isim de Fransız şarkıcı ve besteci **Georges Brassens** olacaktı. Bu birikim içinde İtalyan kökünü de unutmayan Adamo,

Napoliten ve canzonette tavrını da müziğinde harmanlayacaktı.

Müzik tutkusu içinde 17 yaşına gelen Adamo “**Si j'sais**” isimli şarkısını Lüksemburg radyosuna gönderir. 14 Şubat 1960 tarihinde de bu parçası radyoda yayınlanınca bir anda ünlenecekti. 1963 yılında Adamo'yu “**Sans Toi Ma Mie**” plağı ile Fransız müzik listelerinin üst sıralarında görecektik. 1965 yılında Olympia'da verdiği konserden sonra ise artık Adamo, dünyanın peşinde koştuğu bir şarkıcıydı.

Bir döneme adını yazdıran **Adamo**, ilerleyen yaşına karşın müzik hayatına devam ediyor. 2010 yılında çıkardığı “**De toi a moi**” albümü ile Fransa'da altın plak ödülü alan Adamo'nun son albümü “**La Grande Roue**” ise 2012 yılında piyasaya sürüldü.

José Montserrat Feliciano Garcia

Gene 60'lı yıllar ve Türkiye'yi saran bir plakta Nesrin Sipahi “**Ne söylüyor, ne diyor yağmur bak dinle**” yorumu içinde müzik hanesinde “**Jose Feliciano**” yazıyordu. Feliciano'nun

“**Rain**” parçası **Ümit Yaşar**'ın şiiriyle Türkçe 45'lik plak olarak piyasayı sallamıştı. Feliciano'nun üzerine Türkçe söz yazılarak piyasaya sunulan plağı sadece “**Rain**” değildi. Aynı dönemlerde Semiramis Pekkan'ın yaptığı “**Bana yalan Söylediler**” şarkısı da Feliciano'ya aitti.

Doğuştan gözleri kör olan **Jose Feliciano**, 3 yaşında gitara başlamış ve 8 yaşında da ilk bestesini yapmış bir müzisyen. O da Adamo gibi ülkesi **Porto Rico**'dan yaşam kavgasında yeni umutlar peşinde ailesiyle 5 yaşındayken ABD'ye gidecekti. Burada rock'n roll müziği ile tanışan Feliciano, Latin kökünden gelen müzikal birikimi de sunarak, farklı bir müzikal yapı oluşturacaktı. Onun müzikal temelinde zihin açıcı iki isim vardı. Bunlardan biri klasik müzikçi **Andres Segovia** iken diğeri ise siyahi caz gitaristi **Wes Montgomery** idi.

Sesi ve gitarıyla popüler müzikte latin kokulu farklı bir etkisi olan Feliciano, bugüne kadar sekiz Grammy ödülü ve on altı Grammy adaylığı kazandı. “**Rain**”, “**The Gypsy**”, “**Feliz Navidad**” “**California Dreaming**” gibi bilinen pek çok şarkının yaratıcısı olan Jose Feliciano, bir döneme damgasını vuran Doors grubunun unutulmaz klasiki olan “**Light My Fire**”'a seslendirmişti. Akustik gitarıyla Latin pop ve bolero tarzını soft rock ile buluşturan Jose Feliciano, 1 Haziran gecesi Sarıyer Bahçeköy'de yer alan Life Park'ta konsere çıkacak.



Çimde müzik keyfi başlıyor

■ AYDINLIK/İZMİR

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin Soma'da yaşanan maden faciası nedeniyle ertelediği sanat etkinlikleri, geleneksel “Çim Konserleri”yle başlıyor.

Yaz aylarında Perşembe akşamlarının “klasik” haline gelen çim konserlerinin ilk, 29 Mayıs 2014 Perşembe akşamı saat 21.00'de Tarihi Havagazi Fabrikası'nda gerçekleşecek. 2009 yılından bu yana geleneksel hale gelen konser dizisinin açılışında “Orkestra Allegra” sahne alacak.

Her yıl İzmirli'lerden büyük ilgi gören konser dizisi, yaz boyunca yine birbirinden ünlü sanatçı ve grupları Tarihi Havagazi Fabrikası'nın mistik atmosferinde ağırlayacak. Büyükşehir, konser dizisi-

le İlhan Şeşen, Tual, Pamela, Kargo, İlkey Akkaya, Eylem Aktaş, Selçuk Balcı, Ege ve Bulutsuzluk Özlemi'ni ağırlayacak.

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin çim konserleri kapsamında geçtiğimiz yıllarda Yeni Türkü, Nev, Mercan Dede, Hayko Cepkin, Zuhall Olcay, Feridun Düzağaç, Yüksek Sadakat, Bülent Ortaçgil, Zeynep Casalini, Suavi, Jehan Barbur, Ayşegül Yeşilni, Modern Folk Üçlüsü, Pinhani, Ezgi'nin Günlüğü, Düş Gezginleri, Turkish Brass Ensemble Orkestrası, Fasl'ı İzmir, Ephesus Brass, Fastrip, Centimetre, Novanon Flute Quartet, Ege Yaylı Çalgılar Beşlisi, Happy People, Ayşe Tütüncü Dörtlüsü, Mavisiyah Flemenko Topluluğu, Baba Zula gibi şarkıcı ve gruplar sahneye çıkmıştı.



'Nuri İyem Ödülü' sahibini buldu

Türkiye'nin pek çok şehirden yoğun katılımın olduğu “Nuri İyem Resim Ödülü” resim yarışması Evlin Sanat Galerisi tarafından bu yıl dokuzuncu kez düzenlendi ve 2014 Nuri İyem Resim Ödülü'nü Şeyma Barut “İsimsiz” adlı eseriyle kazandı.

10 Haziran 2014 Salı günü 19.00'da Evlin Sanat Galerisi'nde gerçekleştirilecek ödül töreninde; Prof. Rahmi Aksungur tarafından özel olarak hazırlanan “Nuri İyem Resim Ödülü” nü temsil eden heykel ve para ödülü, Doğan Hızlan tarafından

Şeyma Barut'a verilecek.

Törenin ardından, ödül alan resim ve seçici kurul tarafından sergilenmeye değer bulunan resimler olmak üzere toplam 26 resmin yer alacağı serginin açılış kokteyli gerçekleşecek.

Sergi, 10 - 24 Haziran 2014 tarihleri arasında Evlin Sanat Galerisi'nde görülebilir.

**Adres: Evlin Sanat Galerisi
Büyük Bebek Deresi Sokak
No:13 Bebek 34342 İstanbul
Tel : 0 212 265 81 58
www.evin-art.com**

'Medeniyet' için KÜLTÜR gerek...

İstanbul Kültür Sarayı'nın 27-28 Nisan 1967 tarihli açılış gününde, program dergisinde dönemin Milli Eğitim Bakanı **İlhami Ertem**'in yazısından bazı bölümleri sizlerle paylaşmak isterim.

“Çeşitli sebepler ve zorluklar yüzünden inşaatı 23 yıl sürdükten sonra nihayet tamamladığımız İstanbul Kültür Sarayı (AKM) bugün açılıyor.

Ecdat yadigarı ulu sanat eserlerinin ihtişamla yükseldiği güzel İstanbul'da, bu eski medeniyet ve kültür merkezimizde, kendi malzememiz ve kendi zevkimizle meydana getirdiğimiz bu azametli yapı şüphesiz milli bir eserdir, milletimizin eseridir. Bu değerli eser, Cumhuriyet devrinde gerçekleştirilen diğer eserler arasında, yeni Türkiye'nin çağdaş medeniyet ve kültür alanında hızla elde ettiği ilerlemelerin bir sembolü olarak da ayrı bir mana ve ehemmiyet taşımaktadır. Kültür hizmetlerine tahsis ettiğimiz bu komplekse sanat ve kültür adamlarımız modern teknolojinin en yeni imkanlarından faydalanarak çalışacaklar, medeniyetimizi ve kültürümüzü zenginleştirecek yeni eserler vereceklerdir.

Fikir ve sanat adamları, eski çağlardan beri medeniyetle kültürü birbirinin ayrılmaz bir parçası saymışlardır. Bir İslam kültürü olmasaydı bir İslam medeniyetinden, bir Batı kültürü olmasaydı Batı medeniyet-



den söz edilemezdi. Onun içindir ki medeniyete sahip olmak isteyen milletler, her şeyden önce bir kültüre sahip olmaya, o kültürü geliştirmeye ve en güzel örneklerini milli bir miras olarak nesillerden nesillere aktarmaya büyük önem vermişlerdir. Türk Milletinin bütün tarihi boyunca bir medeniyet ve medeniyeti yaratan bir



kültürü olmuştur...

Atatürk, ancak güzel sanatların her dalında yükselen, eser veren milletlerin çağdaş medeniyette yerlerini alabilecekleri fikrindedir ve bu fikir üzerinde ısrarla durmuştur. Kültür şüphesiz bilgi ile gelişir, zenginleşir, fakat en güzel ifadesini sanatta bulur, onunla mana kazanır, onunla değerlendirilir...

Kültür Sarayı ve İstanbul şehri, tabii güzelliklerinin yanı sıra iftihar edeceği yeni bir sanat abidesi kazanıyor. Bu muhteşem yapının Türk mimarlarının, Türk mühendislerinin, Türk işçilerinin emek ve gayretleriyle meydana gelmiş olduğunu bilmek bize ayrı bir haz veriyor... Kültür Sarayı, İstanbul'a, kültür hayatımıza hayırlı ve uğurlu olsun.”

Kiskandıran sahne

Açılışında dans ettiğim o muhteşem binayı ve sahnesini unutmak mümkün değil. Ankara Devlet Opera ve Balesi ile açılışt

dans etmek için gelmiştik. Ankara sahnesinin beklide 3 misli büyüklükte... Dans etmeye korktuk. Olağanüstü şık ve büyük fuayesini, merdivenlerin üzerinde sarkan aydınlatmalarını, 1300 kişilik salon ve üst-yan balkonlarını (yangın sonrası tadilatla yan balkonlar kaldırıldı), sanatçı odalarındaki duşları ve monitörlerde sahneyi takip etme imkanını gördüğümüzde heyecanlandık. İstanbul için sevindik ama kışkandık da “neden Ankara'da da böyle bir sahneye sahip değiliz” diye. Ne tesadüftür ki 1970 yılında, Atatürk Kültür Sarayı'nın yandığı gün yine Ankara Balesi ile İstanbul'daydık. Çok ağladık, üzüntümüz tarifsizdi.

Ya şimdi... Taksim'e çıkamıyorum, önünden geçmek zorunda kalırsam bakamıyorum, İstanbul'u gözliyorum, bizlere ve İstanbullulara haksızlık edildiğini düşünüyorum. 29 Ekim 2013 tarihine yetiştirilip tekrar açılacağı ile edilen sahnemizi kaybetmekten İstanbul adına, sanatım adına hayal kırıklığı yaşıyorum... ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ'nin açılmasını umuyorum...

Polonya'nın 'elektro prensesi' Türkiye'de

Polonya-Türkiye arasındaki diplomatik ilişkilerinin 600. Yıldönümü etkinlikleri kapsamında Pera Müzesi, Polonya kültürünü uluslararası alanda tanıtmayı amaçlayan, Adam Mickiewicz Enstitüsü'ne bağlı bir platform olan culture.pl işbirliğiyle çeşitli etkinliklere ev sahipliği yapmaya devam ediyor.

Polonyalı elektro-müzik sanatçısı Soniamiki, bu akşam saat 20:00'de Pera Müzesi'nde müzikseverlerle buluşuyor.

Polonya'da “elektro prensesi” olarak tanınan Soniamiki, ritim,



bas ve vokalleri alılsınmadık biçimlerde birleştiriyor ve 80'ler havası taşıyan parçalar yaratıyor. Film animasyonu eğitimi de görmüş olan Soniamiki, kendi blogu için çizimler de yapıyor. Kendi müzik video-

larının yapımına da aktif bir biçimde katılan sanatçı, “Night Is So Safe” adlı single'i için 2012'de Polonya'nın ilk interaktif müzik videosunu hazırlamıştı.

Bugün gerçekleşecek ve müze giriş bileti (15 TL) ile izlenebilecek olan konser, Genç Çarşamba kapsamında öğrencilere ücretsiz.

T.C. KARATAŞ İCRA DAİRESİ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

2010/213 ESAS

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri:

1. NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Adana ili, Karataş İlçesi, İskele mahallesi, 5152 parselde kayıtlı, 621,15 m2 yüzölçümlü arsa nitelikli taşınmazda kayıtlı 20/400 arsa paylı 3.kat 16 nolu bağımsız bölüm mesken nitelikli taşınmazın tamamı satışa sunulmuştur. Birlikçe raporunda satışa konu bağımsız bölüm 3 oda. 1 salon, salona bakan mutfak, banyo, WC-lavabodan toplam 121 m2 yüzölçüm ile oluşmaktadır. Yapıda olağan imalatlardan kısmen üstün asansör. Amerikan panel kapı (iç bölümlerde), PVC pencereler, ankastre mutfak ve seramik zemin, ısılak hacimlerde seramik duvar kaplamaları, bina girişi ve merdivenlerdeki traverten kaplamalar vardır. Yol-su-elektrik-çöp toplama gibi her türlü belediye hizmetlerinden yararlanan ilçe'nin en seçkin yerleşim alanında ve çok katlı yapılaşma bölgesinde, ilçe girişindeki ana arter kenarında konumlu olduğu bildirilmiştir.

İmar Durumu : Karataş Belediye Başkanlığının 12/02/2013 tarih ve 22-297 sayılı yazısında Belediyeye mücavir alanı içinde kalmakta olduğu, 1/1000 uygulama imar planında bitişik nizam 5 katlı ticari ve konut alanı olarak görüldüğü bildirilmiştir.

Kıymeti : 94 271,76 TL

KDV Oranı : % 1

Kayındaki Şerhler : Tapu kaydındaki gibidir.

1. Satış Günü : 24/07/2014 günü 14:20 - 14:30 arası

2. Satış Günü : 18/08/2014 günü 14:20 - 14:30 arası

Satış Yeri : KARATAŞ HÜKÜMET KONAĞI GİRİŞİ ZEMİN KAT

Satış şartları : 1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmanın yirmi gün öncesinden, artırma tarihinden önceki gün sonuna kadar esatis.uypap.gov.tr adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırma tahmin edilen değerin %50 sini ve

rüçhanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartı ile ihale olunur. Birinci artırmada istekli bulunmadığı takdirde elektronik ortamda birinci artırmadan sonraki beşinci günden, ikinci artırma gününden önceki gün sonuna kadar elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada da malın tahmin edilen değerin %50 sini, rüçhanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artırana ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değerin % 20'si oranında pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para iledir, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV, 1/2 tapu harcı ile teslim masrafları alıcıya aittir. Tealliyeye resmi, taşınmazın ayrıntılarına dair emzime tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgilerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır; aksi takdirde hakları tapu sicil ile sabit olmadıkça paylaşmadan hariç bırakılacaktır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatılmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri teklif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaktırlar, ihale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemizce tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.

5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup gideri verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir.

6- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2010/213 Esas sayılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur. 21/05/2014

BASIN: 34209 (www.bik.gov.tr)



Gezi Parkı eylemleriyle başlayan ve ülke çapında yayılan Haziran Ayaklanması'nın yıl dönümünde UPSD ve Piramid Sanat, Türk siyasi tarihinde silinmez anılara imza atan o muhteşem günlerin bıraktığı izler üzerine ortak bir sergi düzenliyor. 53 sanatçının katılacağı "Sıkıyorsa gel!" #direnkabim "Seni Paylaşıyorum" isimli grup sergisi 28 Mayıs - 15 Temmuz tarihleri arasında UPSD Galeri ve Piramid Sanat'ta izlenebilecek.

Sergiye katılan sanatçıların nüfuz cüzdanı en taze olanı 13 yaşındaki Deniz Yü-nem, en "deneyimli" ise 90 yaşını devirmiş olan Ankaralı sanatçı Kayhan Keskinok. Her ikisinin ortak noktası direnişçi birer genç çapılcu olmaları! Gezi sürecinin gergin ama bir o kadar da heyecan ve kararlılık dolu günlerini tekrar yaşatmak isteyen serginin içinde acı, dayanışma, keyif, şaşkınlık, hayal kırıklığı ve bir o kadar da şahlanış yer alıyor. Bedri Baykam ve Denizhan Özer'in küratörlüğünü üstlendiği serginin

GEZİ'NİN 1. YILINDA SERGİ

'SIKIYORSA GEL!'

proje koordinatörlüğünü de Öykü Eras yapıyor. Katalogunda Baykam ve Özer dışında Küçük İskender, Ataol Behramoğlu, Emin Çetin Girgin, Orhan Aydın, Eyüp Muşcu, Nasuh Mahruki, Osman Erden ve Ali Şimşek de yazılarıyla yer alıyor. "Sıkıyorsa Gel!" #direnkabim "Seni Paylaşıyorum", 15 Temmuz'a kadar UPSD Galeri ve Pira-

mid Sanat'ta izlenebilir.

Sergiye katılan sanatçılar: Doğan Akbulut, Suat Akdemir, Muzaffer Akyol, Mustafa Albayrak, Işıl Arısoy Kaya, Selen Arslan, Şehmuz Atasever, Erdal Avcı, Ali Ayyıldız, Resul Aytemür, Bülent Bakan, Bedri Baykam, Deniz Beşer, Ezgi Bilgin, Ozan Bilginer, Melis Buyruk, Turan Büyükkahraman, Şahin Çetin, Eda Çıgırılı, Safiye Mine Erdurak, Bahri Genç, Deniz Gökduman, Genco Gülan, Gülercan Hacıoğlu, Osman Nuri İyem, Murat Havan, Mustafa Horasan, Nesren Jake, Ali Raşid Karakılıç, Fazilet Kendirci, Kayhan Keskinok, Ahmet Kıracı, Seydi Murat Koç, Komet, Temür Köran, Şükran Moral, Ekin Onat, Neriman Oyman, Mehmet Özenbaş, Denizhan Özer, Aslı Özok, Çetin Pireci, Deniz Pireci, Ceren Selmanpakoğlu, Doruk Seymen, Emine Şenses, Füzuran Şimşek, Deniz Yünem, Tuncay Takmaz, Alpay Tuğlu, Tansel Türkdöğen, Okan Ulusoy, Faruk Yiğen.



Hayati ASILYAZICI

hayatiasilyazici@yahoo.com

İki 27 Mayıs

Bu satırlar 27 Mayıs 2014'te yazıldı. Bir raslantı olsa da, 27 Mayıs 1960 bir devrimdir. Demokrat Parti'nin (DP) getirdiği anti-demokratik yasaların, baskıların, sansürlerin, siyasal açmazların yol açtığı bir devrim. Köy Enstitü-leri'ni ve Halk Evleri'ni kapatan DP, iki yol göstericisine kulak asıyordu; ABD ve Said-i Kurdi'ye. Dinle devlet işleri, 1950-1960 arasında iyice karışmıştı. Yokluklar çığ gibi büyüyordu. Kota, tahsisler dışında Menderes yandaşlarına rüşvet ve hırsızlık yaptırıyordu. Cumhuriyet aydınlanması DP yöneticilerini etik yönlerini kirlilememiştir ama politik kirlenme alabildiğine ülkeyi sarmalına alıyordu. CHP lideri İsmet İnönü Kayseri'de, Uşak'ta ve Topkapı'da ciddi şekilde saldırıya uğradı. İlk ikisinin gözlemci gazetecisiydim, Topkapı'da doğrudan görgü tanığı oldum. Sonunda, halkın desteğiyle 27 Mayıs 1960 devrimi yapıldı. Ulusca derin bir soluk alınmıştı. Ardından Kurucu Meclis'in gerçekleştirildiği 1961 Anayasası çağdaş ve çok önemli bir anayasaydı. Sanat kurumları görece özerkliklere kavuşmuştu. 12 Mart 1971 darbesi, 1961 Anayasası'nı ortadan kaldırmadı ama baskıları arttı, tutuklamalar çoğaldı. 12 Eylül 1980 cuntası, 1961 Anayasası'nı kaldırdı ve 1982 Anayasası'nı yürürlüğe koydu. AKP'nin değiştirmek istediği; aydınların, sanatçıların, Cumhuriyetçilerin, demokratların aslında karşı çıktığı 1982 Anayasası, 1924 ve 1961 Anayasası'na göre çok sınırlı bir anayasadır. Faşist cuntanın istediği bu anayasayı, faşist AKP hükümeti bir türlü içine sindiremedi.

27 Mayıs 2013, Taksim Gezi Parkı olaylarının ilk kıvılcım aldığı gündür. Gezi parkındaki ağaçlar kesilecek, Ankara'dan İstanbul'u yöneten Başbakan'ın buyruğunda Taksim alanında bir alışveriş merkezi yapılacaktı. İlk buna Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay karşı çıktı. Sit alanı tümüyle değişecek, AVM'nin modeli eski askeri kırsal modeli gibi yapılacaktı. İşte bütün bunlar gençliği ve halkı taşısın nedenler oldu. Ve Cumhuriyet tarihimizin en büyük halk hareketi Gezi Parkı'nda ve Türkiye genelinde gerçekleşti. Taksim bugün korunabiliyorsa bu sayede korunabiliyor. Ne yazık ki Suriyeli anarşistlere serbest olan Gezi Parkı İstanbullulara yasaktır. Atatürk Kültür Merkezi onarılmadan boşlukta bırakıldı. AKP'nin ve Başbakan'ın Atatürk alerjisi sürüyor. Bir yılda ölen gençlerin ve insanların sayısını Cumhuriyet tarihinde eşine rastlanmayan düzeydedir. Her halk hareketine karşı hükümet, halkı polis saldırısıyla karşı karşıya getiriyor. AKP ülkeyi önce ikiye böldü, sonra Güneydoğu'da bir PKK devleti yaratmaya çalışıyor. 30 Mart'taki yerel seçimler AKP açısından hangi yönüyle ele alınırsa alınsın bir takım "saibeleri" beraberinde getirdi. Bu satırlar yazılırken Yalova'da seçim çalışmalarına farklı yönleriyle AKP damgasını vurmaya çalışıyor! Ve bunun adına demokratik seçim deniyor!

Gezi Parkı olayları ile ilgili en büyük hazırlığı Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği gerçekleştiriyor. 53 sanatçı bu sergide Gezi Parkı'nı gündeme getiriyor; resim, heykel ve fotoğraflarıyla bu büyük halk hareketine kalıcı belgeler sunuyor.

Kimse Cumhurbaşkanlığı seçiminde 11 yılda büyük ölçüde yıpranan Doğu'da ve özellikle Batı'da bir hükümet başkanı olarak "itibarını" yitiren AKP Genel Başkanı ve Başbakan Erdoğan'ı favori görmesin. Yurdumuz insanları tarafsız bir Cumhurbaşkanı'nı seçecek, bu asla Tayyip Erdoğan olmayacak.

90'lardan günümüze MUTLU YULUĞ

Piyaniist, solist, besteci, söz yazarı ve İstanbul Barosu avukatlarından Mutlu Yuluğ, Türk müziğinde yaptığı başarılı çalışmalarla tanınıyor. Mutlu Yuluğ, yeni bir soluğu olarak "Evde Kaldım" isimli albümüyle müzik dünyasına yerleşti. Yuluğ'un sanat yaşamı, sosyal yaşantısını ve idealleriyle ilgili bir söyleşi yaptık:

■ **Müzik yaşamınıza ve ilk profesyonel çalışmalarınıza nasıl başladınız?**

90'lı yıllarda ilk müzik eğitimimi Timur Selçuk'un "Çağdaş Müzik Merkezi"nden klasik ve caz armoni, solfej ve piyano dersleri alarak edindim. Kendimi bildim bileli beste ve söz çalışmaları yapıyordum. İlk profesyonel beste çalışmam sözleri de bana ait olan Aysun Kocatepe'ye vermiş olduğum "Senle Olmalı Yar" şarkımdı. Beste ve sözleri bana ait olan "Yaşamın Soluğu" adlı ilk albümümü 1991 yılında piyasaya çıkarttım. Daha sonra 1992 yılında Altın Güvercin Beste Yarışması'nda sözlerini yazdığım Asya'nın seslendirdiği "Haykır Sevda Dağlarına" adlı şarkı birinci oldu.

■ **"Evde Kaldım" adlı son albümünüz nasıl gerçekleşti ve neler anlatmak istediniz?**

Son albümüm Eko prodüksiyondan prodüktör, besteci Erdener Koyutürk tarafından çıkartıldı. Bu konuda kendisine sonsuz teşekkürlerim var. Albümde "Evde Kaldım" adlı bestemi en başa koyduk. Çünkü ben bu şarkımla kadınlar arasında bir tabu haline gelen "evde kalmak" olgusunun aslında bulunduğumuz çağda ve hele hele ülkemizde asla yeri olmadığı düşüncesini anlatmak istiyorum. Kadınlarımıza müzikal bir mesaj vermek istedim. Kimsenin kimseyi sosyal statüler üzerinden negatif düşünceler yansıtarak değerlendirmesinin doğru olmadığı

'Babam İşçi Partisi İzmir Konak ilçe başkanıydı'

■ **Sanatsal faaliyetlerinizi devam ettirirken inandığınız ilkelere ödün vermeden Cumhuriyetçi çizgide kalabilmeniz neye borçlusunuz?**

Önce tabii ki babama borçluyum. Babam İzmir Barosu'na bağlı olarak çalışan başarılı bir avukattı. Atatürkçü ve cumhuriyetçi çizgi, bana babam avukat Mahmut Nuran Yuluğ'dan yadigar kaldı. Babam ak-

tif siyasetle de uğraşırdı. Türkiye İşçi Partisi'nin İzmir-Konak ilçe başkanlığını yapmıştı. Ben de bu ilkeleri özümseyerek yetiştim. Mustafa Kemal Atatürk'ün bu ülke için ne büyük bir şans olduğunu bilenlerdenim. Ve bilmeyenlere, bilmezden gelmek isteyenlere hayret etmekteyim. Bu nedenle hem sanatsal, hem de hukuki çalışmalarında onun izinden gitmeyi ilke edindim. Şartlar ne

olursa olsun bu benim değişmez yaşam ilkem olacaktır.

■ **Son dönem projeleriniz nelerden oluşacak?**

Birçok projem var...Aslında on albüm yapacak kadar bestem hazır fakat gönlümden geçen Azeri şarkılardan oluşan bir albüm yapmak. Sanırım ilk yapacağım iş bu projeyi hayata geçirmek olacaktır.

Timur Selçuk'un açtığı Çağdaş Müzik Merkezi'nde klasik, caz ve piyano dersleriyle başladığı sanat yaşamına yeni bir albüm ekleyen İstanbul Barosu Kültür ve Sanat Kurulu Başkanı Mutlu Yuluğ, çalışmalarını anlattı



Erdener Koyutürk, Mutlu Yuluğ'un yeni albümünün yapımcılığını üstlendi

"Traji Komik Pencere kitabında kendi duvar yazılarım var"

■ **Ya albümdeki diğer şarkılarınız?**

Ben şarkı sözlerimi yazarken

kanısında-

yım. Her-

kesin ya-

ş a n t ı s ı

kendisine

aittir.

"Traji Komik Pencere kitabında kendi duvar yazılarım var"

■ **Ya albümdeki diğer şarkılarınız?**

Ben şarkı sözlerimi yazarken

toplumsal değerleri önde tutmaya çalışıyorum. Örneğin "Sakarlının Masalı" adlı bestemde olduğu gibi. Bu şarkımı insanların her konuda epey bir dikkat sarf etmesinin kişisel ve toplumsal yönden faydalı olacağını düşünerek yazdım. Ve dikkat edilmediği zaman insan yaşantısının sakarlıklarla dolu ve acı veren bir yönü olduğunu mizahi bir üslupla belirtmek istedim. Mizah benim

hayatımda önemli bir yer tutmak-tadır. 2010 yılında kendime ait duvar yazılarımı "Traji Komik Pencere" adlı kitabımda topladım.

■ **Avukatlık yaparken sanatsal faaliyetlerinize devam edebiliyor musunuz?**

Tabii ki...İstanbul Barosu Kültür ve Sanat Kurulu'nun yaklaşık dört yıldır başkanlığını yapıyorum. Birçok kültürel faaliyette bulunarak bu

zor mesleği yapan meslektaşlarımızı sanat yolu ile rahatlatmaya çalışıyor adeta bir terapi sağlıyoruz. Ayrıca piyano çaldığım ve yorumcusu olduğum, üyeleri avukatlardan oluşan "Seyyah" adlı bir de müzik gurubum var. Bu grup ile 2013 yılı SİYAD Müzik Ödülleri gecesinde Cemal Resit Rey'de konser verdik. Ve halen de çeşitli salonlarda konserler vermeye devam ediyoruz.

Portekiz'in yetenekli söz yazarı caz şarkıcısı Luisa Sobral, 2011 yılında ilk albümü "The Cherry On My Cake" ile platin plak satışlarını geride bıraktı. Yakaladığı büyük başarıyı yepyeni albümü "There's a Flower in my Bedroom" ile sürdüren genç şarkıcı 28 Mayıs'ta (bugün)Ankara'da ki ilk konseri için 17. Uluslararası Ankara Caz Festivaline Tur-

maks'ın sponsorluğunda konuk oluyor. Eleştirmenlerin Portekiz'in Billie Holiday'ı diyerek övdüğü Sobral, 2009 yılında mezun olduğu Berklee Müzik Koleji yıllarından beri şarkılar yazıyor ve özellikle sahnede yarattığı romantik ve otantik tarzıyla büyük ilgi görüyor. Sobral'a İngilizlerin genç Sinatra'sı olarak anılan Jamie Cullum'da eşlik ediyor.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatrosu'nda (Ferah Şensoy Tiyatrosu) toplanacaklar. Türkiye'nin ilk kadın orkestra şefi İnci Özdil, TÜSAK'ın ülkemizdeki sanat dünyasına bir "Tuzak" olduğunu dile getirirken, "TÜSAK, binlerce sanatçının işsiz kalması bir yana, 90 yıllık sanat birikiminin bir anda yok edilerek ülkemizin ortaçağ karanlığına çekilmesi, çöllerleştirilmesi demektir. TÜSAK'la, sanatçılar yaratma özgürlüğünü yitirecek; mesleğini yapamaz, sanatını icra edemez duruma getirilecektir. TÜSAK yasasının bir "Tuzak" olduğunu görüyor, bu tuzağa gelmeyeceğimizi ilan ediyoruz." diye ekledi.

27 Mayıs 2014 tarihinde yayımladığımız "Sanatçılar bugün TÜSAK'ı karşı topluyor" başlıklı haberimizde yaptığımız tarih yanlışlığı nedeniyle özür diliyoruz. TÜSAK yasa taslağıyla Devlet Tiyatroları, Devlet Opera ve Balesi, Devlet Senfoni Orkestraları ve Koroları'nın kapatma girişimine karşı sanatçılar bugün saat 14.00'te İstiklal Caddesi'nde Halep Pasajı'nda bulunan Ortaoyuncular-Ses Tiyatros

TERİM: GENÇLERDEN EMİNİM

Türkiye Futbol Direktörü Fatih Terim, milli takımdaki genç oyuncuların performansından memnuniyet duyduğunu belirtti, "Kulüplerine döndükleri zaman, çok daha güvenli geleceklerdir. Bundan eminim" dedi



Hazırlıklar ABD'de sürüyor

Eylül ayında başlayacak 2016 Avrupa Şampiyonası grup eleme maçlarına hazırlanan A Milli Takım, önceki gün sabah erken saatlerinde ABD'nin başkenti Washington'a geldi. Akşam saatlerinde D.C.

United futbol takımının sahasında ilk idmanını gerçekleştiren Ay-Yıldızlıları, bölgede yaşayan Türk vatandaşları ziyaret etti. Futbolculardan imza alıp fotoğraf çektiren Türkler, oyunculara büyük ilgi gösterdi.

Türkiye Futbol Direktörü ve A Milli Takım Teknik Direktörü Fatih Terim, Honduras Milli Takımı ile oynanacak özel maç için geldiği Washington DC'de, önemli açıklamalarda bulundu.

A Milli Takım'ın ABD'deki ilk antrenmanında gazetecilere konuşan Terim, 2-1 yendiğimiz İrlanda'nın sert ve diri bir takım olduğunu belirterek, "Ama oyun içerisinde benim hoşuma giden şöyle bir şey oldu, baskıya maruz kaldık zaman zaman. Pozisyon vermemek için takım halinde iyi bir defans yapmaya çalıştık. Bazen pozisyon verdik,

bazen 20-25 dakika hiç yaklaştırmadık. İleride bastığımız zamanlar da takım halinde her topu İrlanda'dan almayı başarıp, çabuk atağa çevirdik" dedi.

'Önemli takım adayınız'

İrlanda maçı sırasında başarılı paslarla topun A Milli Takım'da kaldığını anlatan Terim, "Yani oyun içerisinde taktik olarak birçok şeyi aynı anda yaşadığımız için çok mutluyum. Çünkü oyun böyle bir şey, sizin istediğiniz gibi gitmeyebilir, sizin istediğiniz gibi de gidebilir. Önemli takımlar ki biz önemli takım olmaya adayız daha, ola-

cağız ama onun için uğraşıyoruz, saha içerisinde makul olan şeyleri yaparlar" diye konuştu.

'Daha diri gelecekler'

Takımda genç oyuncuların performansından memnuniyet duyduğunu belirten Terim, "Kulüplerine döndükleri zaman, sezon başı geçirecekleri hazırlık kampından sonra çok daha diri, çok daha güvenli geleceklerdir. Bu da bize yansiyacak, bundan eminim" dedi.



Olcan Adın için resmi teklif

Süper Lig'de sezonun en gözde yerli transferi olarak görülen Olcan Adın için ilk resmi teklif Beşiktaş'tan geliyor. Gökhan Töre'nin gece hayatı sebebiyle takımdan gönderilmesini isteyen Bilic, ısrarla Olcan'ı istiyor. Siyah-Beyazlılar kamuoyunun da bildiği gibi daha önce gayri resmi olarak sun-

dukları 2 milyon Avro + Serdar ve Mustafa Pektemek teklifini yineleyecek. Trabzonspor'un ise 3,5 milyon Avro ve Mustafa Pektemek tercihi ile Beşiktaş'a dönebileceği konuşuluyor. Böylelikle Olcan Adın için ilk resmi girişimler de başlamış olacak.

VEDA zamanı

Yeni yabancı kuralına göre kadro planlamalarına başlayan Beşiktaş, neredeyse elindeki tüm yabancıları gönderiyor. Siyah-Beyazlılarda sadece Atiba ve Franco kalacak

SPOR SERVİSİ

TFF'nin önümüzdeki sezon için yürürlüğe koyduğu 5+3 yabancı sınırlaması, Süper Lig'de birçok kulübün, özellikle büyük takımların kadrolarını tekrar gözden geçirmesine ve bazı oyuncuların birlemini kesmesine sebep oldu. Bu kulüplerden biri de Beşiktaş. Siyah-Beyazlı ekip, iki önemli yabancı oyuncusu Almeida ve Fernandes ile yollarını kesin olarak ayırdı.

Sözleşmesi bu sezon biten ikili, görüşmeler boyunca istedikleri fahiş fiyatlar nedeniyle tepki çekti ve sonunda ayrılmak zorunda kaldı.

Sözleşmesi sona eren bir başka isim Julien Escude ise, beklentileri karşılayamadı ve ayrılık yaşadı. Galatasaray'dan kiralık gelen Dany Nounkeu, yine kiralık olan Motta ve Jones'un da yeni sezonda Beşiktaş'ta olmayacağı konuşuluyor.

2 yabancı kalacak

Ayrılası muhtemel isimlerin ardından, Beşiktaş'ın kadrosunda 4 yabancı kalıyor. Geçen sezon neredeyse hiç verim alınamayan Sivok ve Holosko'nun takımdaki geleceği parlak değil. İki oyuncu için gelen teklifler değerlendiriliyor.

Siyah-Beyazlılarda kalan 2 yabancı Atiba ve Franco'nun yeri garanti gibi duruyor.

Yerleri dolacak

Beşiktaş'ın yabancı konusunda rahat sayıldığını görüyoruz. Siyah-Beyazlılar bu avantajı değerlendirmeye kararlı. Başkan Fikret Orman ve Futbol Direktörü Önder Özcan'ın açıklamaları da bunu ortaya koyuyor. Takımın öncelikle bir forvet transferi yapması, yeni stada geçişi kutlamak için bir de yıldız transferi gerçekleştirmesi bekleniyor.

Sonuç olarak, Beşiktaş'ta yabancılar açısından bir yaprak dökümü oldu ancak, yönetimin yerlerini doldurmak için yoğun mesai harcadığını belirtiyor.

Rakitic için Bilic devrede

Gelecek sezon Vodafone Arena'ya hem ligde hem de Avrupa'da ses getirecek bir kadroyla çıkmak isteyen Beşiktaş, bu doğrultuda Sevilla'nın Hırvat yıldızı Ivan Rakitic için çalışmalarını sürdürüyor. Başkan Fikret Orman'ın, "Rakiplerimizi ezecek 3 yıldız alacağız" açıklamasının ardından rotasını 26 yaşındaki

başarılı orta alan oyuncusuna çeviren Siyah-Beyazlılar'ın, bu transfer konusunda Slaven Bilic'ten yardım aldığı bildirildi. Sevilla formasıyla bu sezon UEFA Avrupa Ligi'nde kupa kaldıran takım kaptanı Rakitic'in, Hırvatistan Milli Takımı'nı çalıştırdığı dönemde hocası olan Bilic tarafından Kartal'a davet edildiği öğrenildi.



Arena yükseliyor

Beşiktaş'ın tarihi İnönü Stadi'nin yerine inşa edilen Vodafone Arena Stadi'nin inşaat çalışmaları tüm hızıyla sürüyor. Beşiktaş Kulübü Başkanı Fikret Orman'ın yakından ilgilendiği Vodafone Arena Stadi'nin inşaat çalışmaları, gece ve gündüz olmak üzere aralıksız sürdürülüyor.

Siyah-Beyazlı camia yeni sezona yeni stadında girmek isterken, kulübün internet sitesinden yayınlanan fotoğraflarla inşaatla gelinen nokta kamuoyuna duyuruldu. Fikret Orman'ın '30 Ağustos'ta bitecek' dediği stadin son durumu dün itibari ile fotoğraftaki gibi.

ESKRİMDE örnek davranış

Türkiye Genç Milli Eskrim Takımı'nın antrenörü Recep Koç, Gençler Türkiye Eskrim Şampiyonası flöre erkek altın madalya müsabakasında milli eskrimci Bora İsmail Biren'in, yanlış karar veren hakemi uyarak altın madalyayı rakibi Fatih Güneş'e kazandırdığını açıkladı. Koç, sporcularıyla gurur duyduğunu belirterek, "Bora, başhakkemin yanına giderek, 'Hocam tuş benim değil, Fatih kontr-parad yaptı, tuş onun' dedi. Bora, kazandığı maçı rakibine vermesini istedi" diye konuştu.

G.Saray önce satış yapacak

Transfer çalışmalarını sürdüren Galatasaray, oyuncu almak yerine önce elindeki yabancıları satmak istiyor

Galatasaray'ı 2 yıl üst üste gelen şampiyonluğun ardından zirveyi Fenerbahçe'ye kaptırınca, başkan Ünal Aysal yine transfer için kolları sıvadı. Sarı-Kırmızılı camia ve taraftarların da önemli transferler yapacağı yönünde beklentisi fazlasıyla artmış durumda.

Başkan Ünal Aysal, doğru transfer hamleleri için kurmayları ile birlikte çalışmalarını sürdürüyor. Büyük bir ihtimalle 2 yıldız oyuncunun transferi bitirilecek. Ancak Sarı-Kırmızılı ekibin sorunu, transferde futbolcu almak değil, mevcut kadrodaki birçok oyuncuyu satmak.

Gönderilmesi düşünülen oyuncuların arasında Eboue 1, Chedjou 3, Dany'nin 2, Amrabat'ın 3 yıllık sözleşmesi bulunuyor. Gelecek sezon yeri garanti olan yabancılar Muslera, Telles, Melo ve Sneijder dörtlüsü olarak duruyor. Diğer yabancı oyuncular ise transfere göre ya kesin yolu ya da kiralık olarak başka kulüpte kariyerlerini sürdürecek.



Dev takas iddiası

Sürpriz bir şekilde Galatasaray'ın kapısını çalan Schalke 04, Eboue için Sarı-Kırmızılılara 2.5 milyon Avro önerdi. Mancini'nin elden çıkarmak istediği futbolcular arasında yer alan Eboue'ye gelen bu teklifi değerlendirmek isteyen Sarı-Kırmızılılar 2.5 milyon Avro'yu az bulunca takas önerisinde bulundu. Eboue'yi Schalke 04'e vermeyi kabul eden G.Saray, Huntelaar'ın bonservisini sordu. Huntelaar için 10 milyon Avro isteyen Schalke ile masaya oturan Bülent Tulun, Alman yöneticilere Eboue+5 milyon Avro teklif etti. Transfer görüşmelerini sürdüren Tulun'un Huntelaar'a Sarı-Kırmızılı formayı giydirmekte kararlı olduğu ve Eboue'yi bu transferle elden çıkarmak için yoğun çaba sarfettiği öğrenildi.

Meireles kalıyor

Değişen yabancı kontenjanı ile birlikte gelecek sezon kadrodaki yabancı oyuncular arasında bazı değişikliklere gitmeyi planlayan Fenerbahçe teknik heyeti, Meireles'in takımda kalmasını istiyor. Meireles'in 2 senelik daha sözleşmesi var.

Ndour F.Bahçe'de

Yeni sezon öncesi iddiasını ortaya koyan Fenerbahçe Bayan Basketbol Takımı, geçtiğimiz sezon Gran Canaria takımında forma giyen ve İspanya Ligi'nde MVP olma başarısı sergileyen Senegal asıllı İspanyol Astou Ndour'un renklerine kattığını açıkladı.



İspanyollar DiEGO'ya imzayı attı

Fenerbahçe'nin, 10 gün önce görüşmelere başladığı Diego Ribas ile 3 yıllık sözleşme imzaladığı iddia edildi. İspanyol spor gazetesi AS, "Diego Ribas'ın, transfer pazarında vakit kaybetmeden kararını verdiğini ve Madrid'i bırakarak 29 yaşındaki futbolcunun, Fenerbahçe'ye gittiğini" öne sürdü. F.Bahçeli yönetici-

ler'in, Diego ile dün Madrid'de sözleşme imzaladığı belirtilen haberde, futbolcunun ilerleyen günlerde İstanbul'a gideceği kaydedildi.

Haberde, Fenerbahçe'nin, men cezası nedeniyle Diego'nun gelecek sezon Şampiyonlar Ligi'nde oynamayacağına da dikkati çekti.

İyi taklit edemiyoruz

İnsanlarımıza bir türlü aklım ermiyor. Maymun gibi her şeyi taklit etmeye kalkıyorlar. Japonları veya Çinlileri taklit edebilsek diyeceğim yok. Ama biz takli di de iyi yapamıyoruz. Her sahada. Siyasette ve sosyal alanda. İşte demokrasimiz mey-danda. Onun da kendisi ile değil, kopyasını uygulamaya çalışıyo-ruz. Ama bir türlü başarılı ola-mıyoruz. Bilmem siz izler misi-niz? Ben her sabah erken saat-lerde yayınlanan “Cennet Ma-hallesi “ adlı diziyi mutlaka izli-yorum. Tiryakisi oldum adeta. Oyuncuların hepsi başarılı. Bu-nun yanı sıra dizinin bir bölü-münde bir maymun kahraman da vardı. Hareketleri de aynı in-san gibi. Günlerce merak ettim nasıl yapmışlar diye ve düşün-düm ki maymun postunun içinde insan vardır dedim. Ateş Böceği Ercan'ı hepimiz tanırız. Fener-bahçe'nin Dere ağzı tesislerinde buluşuruz. Ercan da bu dizinin

bazı bölümlerinde yer almış. Geç-tiğimiz günlerde aklıma geldi bu maymun. Ercan'a “Bu maymun postunun içinde insan mı var?” diye sordum. Ercan da “Ne insanı Halit Ağabey, o düpedüz may-mun” dedi. Bir an dondum kal-dım. Gerçekten çok şaşırmıştım. Çünkü hareketleri tıpkı insan gibi idi. Artık galiba maymunlar insanlaşıyor. İnsanlar da may-munlaşıyor. Dünya değişiyor ya!

Bir de futbolumuza bakalım; futbolda da değişim var ama bu değişim değil bence yozlaşma. Son yıllarda saçları sakalları birbirine karışmış, vücutlarında sanki duvar ilanları gibi büyük ve şeklini anlamakta güçlük çektiğimiz dövmeleri olan, gol attıktan sonra acayıp hareketler yapan ağızlarını tünel gibi açarak sov-yan futbolcuları izliyoruz.. Oyle bir zaman geldi ki “en çok ağzını açan en büyük futbolcudur!” gibi oldu

neredeys e. İşte Arda çarpıcı bir örnek. Nereden nereye gelmiş. Bırakın saçı sakalı bir yana bir de maçlarda golden sonra ağzını öyle açıyor ki sanki Bilecik tüneli gibi. Doktor olmaya gerek yok. Rahatlıkla çürük dişlerini ve de bademciklerini görebilirsiniz. Bunları söylemekle benim eskici olduğumu sanmayın. Yıllar yılı top koşturmuş bir insan olarak benim yapıma pek uymuyor. Eskiden, lükse heves eden fakir aile kızlarına kenar mahalle kızları denirdi. Futbolcular da böyle işte. Futbol tutkunu varoş çocuklarının durumu da malum.

Bize göre bu değişik ve göze pek hoş görünmeyen hareketlerin nedeni siyahi futbolculardır. Ve haklıdır lar da tarih boyunca bir çok insanlık dışı muamele görmüşlerdir. Bunlar çok gerilerde kaldı. Bu



Halit DERİNGÖR

hderingor@hotmail.com

SOL ACIK

insanlar çalıştı çabaladı. Özellikle sporda şaşı lacak başarılar kazandılar. Artık ilgi çekmek için sahada akıla gelmeyecek so vlar yapıyorlar. Ne var ki onlar bizi taklit edeceklerine biz onları taklit etmeye çalışıyoruz. Ama onlar kadar güzel yapamıyoruz bu hareketleri. Görüyorum bazı yeni futbolcular Fenerbahçeli Meireles'in saç tıraşını taklit etmeye çalışıyorlar. Tam anlamı ile çirkinlik abidesi. Eğer teknik direktörü olsaydım onu kolundan tutup berbere götürürdüm. Bu demokrasi değil laçkalıktır. Bizim kültürümüzde böyle hareketler yapmak mümkün değildi. Bilinmezdi de. Zaten halk da onaylamazdı. Hatta bati sıra dışı hareketler sergileyen

futbolcular için kötü sıfatlar takarlardı. “Sen de teknik direktörlük yaptın engel olabildin mi?” diye soranlar olabilir.. Hamamda şarkı söylemem. Teknik Direktörlüğümü bilenler söylesin. Ama bir defasında, Cihat Arman'la birlikte Türk futbolunun büyüklerinden ve Tarzan lakabı ile tanınan Mehmet Ali'nin saç kesildikten sonra takıma koymuştuk. Bunu hemen herkes bilir. Futbola, insana ve Fenerbahçe'ye saygılı olduğumuz için bu gibi hareketler garip geliyor Fenerbahçe'ye emek vermiş insanlar olarak, bizler doğal olarak Fenerbahçe'nin her açıdan ahenkli olmasını istiyoruz.



Ivkovic Efes'te!

Anadolu Efes, sezon içerisinde anlaştığı Sırp hoca Dusan Ivkovic'i renklerine bağladı. “Duda” lakaplı 70 yaşındaki ünlü teknik adam kısa bir süre içerisinde İstanbul'a gelerek ken-disini 4 milyon Avro karşılığında 2 yılığına Anadolu Efes'e bağlayacak resmi sözleşmeye imza atacak. Tecrübeli çalıştırıcı, hemen ar-dından da yeni sezon planlamasıyla birlikte yapılacak olan transferlerle ilgili çalışmalara başlayacak. Öte yandan geçen sezon istenilen performansı gösteremeyen Semih Erden ile de yolların ayrılacağı ifade edildi.

Januzaj milli sahneye çıktı

Milli formayı giyebilmek için İngiltere, Kosova, Türkiye dahil birçok seçeneğe sahip olan Manchester United'in parlayan yıldızı Adnan Januzaj Belçika'ı tercih et-mişti. Geçtiğimiz aşam Lüksemburg kar-sısında ilk A millî maçına çıkan genç fut-bolcu 20 numaralı formayı sırtına geçirdi ve başarılı bir performansla sergiledi. Chel-seali Eden Hazard'ın yerine ikinci yarı oyuna dahil olan Januzaj ülkesi adına birçok gol fırsatı yarattı. Belçika'nın Dünya Ku-pası'na götüreceği 23 kişilik kadro nihai olarak açıklanmasa da Adnan Januzaj'ın Marc Wilmots'un Brezilya kadrosunda yer almasına kesin gözüyle bakılıyor.

G.Saray-Banvit 3. randevuda



Basketbol Ligi'nde Galatasaray ile Banvit arasındaki Play-Off yarı final seri-sinin üçüncü maçı bu aşam İstanbul'da oynanacak. Abdi İpekçi Spor Salonu'nda yapılacak müsabaka saat 20.00'de başla-yacak. İki takım arasında Banvit'in saha-sında oynanan serinin ilk maçını Galata-saray, 67-57 kazanmayı başarırken, ikinci maçta ise Banvit, Galatasaray'ı 69-67 mağ-lup ederek seriyi 1-1'e getirmişti. Toplam 3 galibiyete ulaşacak takımın adını finale yazdıracağı seride, dördüncü maç ise 30 Mayıs Cuma günü saat 20.00'de Abdi İpekçi Spor Salonu'nda oynanacak.

Mancini ve Drogba

Futbol dünyası şimdi tatilde. Bütün takımlara iyi tatiller diliyorum.. Ama bu arada bizler yukarıdan aşağı doğru bütün takımlar için, geçen dönemin bir kritiğini yaparak bir yıllık doğru ve yanlışları gözden geçirip bir envanter çıkarmamız gerekir. Bunu Kulüp yöneticilerinin de teknik adamların da yapması gerekir. Böyle yapılırsa önümüzdeki sezonda daha başarılı olunabilir diye düşünüyorum.

Bence geçen futbol sezonunda önemli konulardan biri yabancı futbolcu meselesiydi. Sonuçta Federasyon noktayı koydu. 5+3. Bana göre yanlış. Sınırlamayı tamamen kaldırsaydı daha iyi olurdu. Bu suretle de alt yapıdan yetişen futbolcular futbol değil de mahallede çelik comak oynarlardı hem bu da Federasyona yakışırdı!

Bazı kulüpler

neredeys e takımlardan sınırları kaldırıp tamamını yabancılardan bir takım kurmak istiyorlar. Oysa dönüp söyle bir geriye baktığımızda. Türkiye'ye profesyonellik girdikten sonra ne kadar yabancı oyuncu Türkiye'ye gelmiş, onlardan ne kadar yarar görülmüş veya ne kadar para ödenmiş. Başarıları ile başarısızlıklarını hesaplırsanız inanılmaz rakamlar çıkar ortaya..

Benim, eski bir futbolcu olarak görüşüm Türkiye'ye gelmiş bir sürü yabancı futbolcu arasında en iyileri ve en çok iz bırakanları Alex, Hooijdonk ve Hagi'dir. Tabi bunların dışında az da olsa iyi olanlar da yok değildi. Ama diğer yüzlercesinin adını bile unuttuk ve de takımlarına ne kadar fayda sağladılar. Sadece Türkiye'de lale devri yaşadılar ve de ülkelerine döndüler. Nedense yabancı hayranlığımız bir türlü bitmiyor. Bu nedenle de bir türlü alt yapıdan futbolcu yetiştiremiyoruz. Yetiştirsek

bile onlara gerektiği kadar sans tanıyamıyoruz.

Son günlerdeki diğer dikkatimi çeken bir konu da Mancini ve Drogba.. Sözde Mancini Drogba'yı İtalyan basınına tanıtmış. Drogba zaten tanınan bir futbolcu. Mancini ile beraber Galatasaray'a kötü bir sezon yaşattılar. Drogba'nın geldiği ve Mancini'nin yönettiği Galatasaray'ın üstelikte Avrupa Şampiyonu titri var. Üstelikte aynı başarıyı yakalamak için çok büyük transferler yapıp, büyük paralar harcadılar. Ne Drogba'nın ne de Mancini'nin söyleyecek lafı yok. Galatasaray, ikisinin devri iktidarlarında en kötü günlerini yaşadı. Benim başarı ve başarısızlığı tek bir kişiye yüklemek gibi bir adetim yok ama Mancini gelecek sene şampiyon oluruz diyor. Bunu hangi verilere dayanarak

söylüyor bilemiyorum. Olsa olsa bir temennidir sanırım..



T.C. ADANA 8. ICRA DAİRESİ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

2012/6159 ESAS

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri :

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Taşınmaz Adana ili Seyhan İlçesi Mestanzade mahallesi 1357 ada 65 parsel sayılı 78 m2 miktarlı 1. zemin 3 normal katlı kar. bina, zemin kat bağımsız bölüm: 4, 12/78 arsa paylı ve garaj olarak tapuda kayıtlıdır.

Adana ili Seyhan İlçesi Mestanzade mahallesi 21008 sokakda 18 nolu evin kuzey karşısında 19 nolu evin batı bitişiğinde bulunan zemin kattaki 4 nolu bağımsız bölümün bulunduğu adrede olup, betonarme karkas tarzında inşa edilmiş 50 m2 oturma alanlı tek oda-dan ibaret olup depo olarak kullanılıyor. Zemini beton duvarlar sıvalı ön giriş kapısı demirdir. Yapının hali hazır durumu ile mahallî ra-ciylere göre arsa payı ile birlikte 40.000,00 TL. edeceği birlikisçe takdir edilmiştir. Bu bedel üzerinden ihalesi yapılacaktır.

Adresi : Mestanzade Mahallesi 21008 Sokakda 18 Nolu Evin Kuzey Karşısında 19 Nolu Evin Batı Bitişğinde Bulunan Zemin Kattaki 4 Nolu Bağımsız Bölüm- Seyhan/Adana

Yüzölçümü : 50m2

Arsa Payı : 12/78

İmar Durumu : Adana ili Seyhan Belediyesi fen işleri müdürlüğünün imar paftasında konu gayrimenkulün 4 katlı yapı nizamı (ticaret) olduğu) anlaşıldı.

Kıymeti : 40.000,00 TL

KDV Oranı : %18

Kayıtdaki Şerhler : Dosyamız alacaklısına ipotekli olup bu ipotekten dolayı satılmaktadır.

1. Satış Günün : 03/07/2014 günü 11:00 - 11:10 arası

2. Satış Günü : 01/08/2014 günü 11:00 - 11:10 arası

Satış Yeri : Adana Adliyesi Ek 2 hizmet binası asma kat 107/b nolu ihale odası Seyhan/ADANA

Satış şartları : 1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmanın yirmi gün öncesinden, artırma tarihinden önceki gün sonuna kadar **esatis.uypap.gov.tr** adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada tahmin edilen değerin %50 sini ve rüçhanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartı ile ihale olunur. Birinci artırmada istekli bulunmadığı takdirde elektronik ortamda birinci artırmadan sonraki beşinci günden, ikinci artırma gününden önceki gün sonuna kadar elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada da malın tahmin edilen değerin %50 sini, rüçhanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artırana ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir. 2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değerin % 20'si oranında pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile dir, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV, 1/2 tapu harcı ile teslim masrafları alıcıya aittir. Tellaliye resmi, taşınmazın ayından doğan vergiler satış bedelinden ödenir. 3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgilerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını da-yanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır; aksi takdirde hakları tapu sicil ile sabit olmadıkça paylaşmadan hariç bırakılacaktır. 4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri teklif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaklardır. İhale farkı ve te-merrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemize tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır. 5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup gideri verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir. 6- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2012/6159 Esas sayılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur. 14/05/2014

BASIN: 34370 (www.bik.gov.tr)

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de

T.C. İSTANBUL ANADOLU 10. ICRA DAİRESİ TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

2014/21 TLMT.

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri:

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : İstanbul İl, Kartal İlçesi, Soğanlık Mahallesi, Kirethane mevki, 1119 ada, 23 parsel, 310,65m2 miktarlı arsa vasıfı ana taşınmazın üzerinde kurulu bulunan binanın, 5. normal kat, 6 no'lu, 18/78 arsa paylı, çatıda odası olan mesken nitelikli bağımsız bölümünün 1/1 (TAM) hissesi.Projesinden alınan bilgiye göre, dairenin 5. kattaki dairenin net alanı 68.25m2, çatı katı net alanı 9.40m2 +14.00m2 teras alanı ile toplam net alanı 89.65m2 ve brüt alanı yaklaşık olarak 110.00m2 olarak hesaplanmaktadır. Projesine göre 5. katta; 3 oda, salon, mutfak, banyo, antre, hol ve 1 adet balkon mekanlarından, çatı katında 1 oda ve teras mekanlarından oluşmaktadır. Keşif tarihinde yerinde yapılan incelemede söz konusu dairenin planında bazı değişiklikler olduğu görülmüştür. 5. kattaki çatıya çıkan merdivenin yeri değiştirilerek oda olan mekan mutfağa dahil edilmiş ve yemek odası olarak kullanılmaktadır. Çatı katı su anda kullanı-lmamaktadır. Dairenin ana giriş kapısı çelik kapıdır. Pencere ler PVC'dir. Daire içi kapıları beyaz panel kapılardır. Duvarlar saten boyalıdır ve duvar tavan kesitlerinde kartonpiyer vardır. Islak zeminler seramik kaplı olup diğer alanlar laminat parkedir. Mutfak dolapları laminat ve tezgah granittir. Banyo duvarları tavana kadar fayans ile kaplıdır. Banyoda akrilik duş teknesi ve kabini, klozet ve dolaplı lavabo vardır. Daire içi merdiveni beton karkas olup basamaklar ve korkuluk ahşaptır. Çatı katında oda zeminini laminat parke ve teras zeminini seramik kaplıdır. Dairenin sıcak su ve ısınması doğalgazlı kombi kalorifer sistem ile yapılmaktadır.Söz konusu; 5. normal kat, 6 no'lu, 18/78 arsa paylı, çatıda odası olan mesken nitelikli bağımsız bölümün hissesine düşen arsa miktarı 71.69 m2 ve emsal dahilili toplam inşaat alanı payı yaklaşık 161.54 m2'dir.

Adresi : İstanbul İl,Kartal İlçesi, Cevizli (Soğanlık) Mah, Anafartalar Cad., Çalışkan Apt. No:5

Yüzölçümü : Net alanı 89.65m2

Arsa Payı : 18/78

İmar Durumu : Kartal Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürlüğünden alınan 20.01.2014 tarihili imar durumuna istinaden; Kartal İl-çesi, Soğanlık Mahallesi, 139/6 pafta, 1119 ada, 23 parsel, 1/1000 ölçekli, 19.04.2013 T.T.'li Kartal Güneyi Revizyon Uygulama İmar Planında; **AVRIK** nizam, **TAKS:0.20-0.40**, **KAKS:1.75** yapılanma şartlarında **KONUT** alanında, kısmen de **YOL**da kaldığı" anlaşılmıştır. Yola giden kısmından sonra parselin net alanı yaklaşık 308m2 olmaktadır.

Kıymeti : 310.000,00 TL

KDV Oranı : %1

Kayıtdaki Şerhler : Tapu kaydındaki gibi

1. Satış Günü : 08/07/2014 günü 11:00 - 11:10 arası

2. Satış Günü : 04/08/2014 günü 11:00 - 11:10 arası

Satış Yeri : ANADOLU ADALET SARAYI MEZAT SALONU

Satış şartlar : 1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmanın yirmi gün öncesinden, artırma tarihinden önceki gün sonuna kadar **esatis.uypap.gov.tr** adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada tahmin edilen değerin %50 sini ve rüçhanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartı ile ihale olunur. Birinci artırmada istekli bulunmadığı takdirde elektronik ortamda birinci artırmadan sonraki beşinci günden, ikinci artırma gününden önceki gün sonuna kadar elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada da malın tahmin edilen değerin %50 sini, rüçhanlı alacaklılar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artırana ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir. 2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değerin % 20'si oranında pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile dir, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV, 1/2 tapu harcı ile teslim masrafları alıcıya aittir. Tellaliye resmi, taşınmazın ayından doğan vergiler satış bedelinden ödenir. 3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer ilgilerin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını da-yanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır; aksi takdirde hakları tapu sicil ile sabit olmadıkça paylaşmadan hariç bırakılacaktır. 4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse icra ve iflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir, ihaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalenin feshine sebep olan tüm alıcılar ve kefilleri teklif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsildi mesul olacaklardır, ihale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemize tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır. 5- Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için dairede açık olup gideri verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir. 6- İİK 127 Md. GÖRE SATIŞ İLANI TEBLİĞİ:Adresleri tapuda kayıtlı olmayan (mübrez tapu kaydında belirtilen) alakadarlara gön-derilen tebliğatların tebliğ imkansızlığı halinde iş bu satış ilanı tebliğ yerine kaim olmak üzere ilanen tebliğ olunur.

7- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecatını kabul etmiş sayılacakları, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2014/21 Tlmt. sayılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur. 22/05/2014

(İİKm.126)

(*) ilgililer tabirine irtfak hakkı sahipleri de dahildir.

* : Bu örnek, bu Yönetmelikten önceki uygulamada kullanılan Örnek 64'e karşılık gelmektedir.

BASIN: 34386 (www.bik.gov.tr)

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de

Çok dilli Pink Martini

"Küçük Orkestra" anlamına gelen Pink Martini adlı dünyaca ünlü topluluk, Portland, Oregon'da 1994 yılında piyanist Thomas Lauderdale tarafından kuruldu. Latin müziği, lounge, Avrupa Klasik Müziği ve Modern Yunan dil- caz müziğini kapsayan çok geniş bir re-

pertuvara sahip olan topluluk, genellikle albümlerine eski sanatçıları konuk ediyor. Pink Martini'nin şarkı sözleri İngilizce, İspanyolca, Fransızca, İtalyanca, Portekizce, Japonca, Türkçe, Arap ve Modern Yunan dillerinden oluşuyor.



Barbaros
ŞANSAL

barbarossansal@aydinlikgazete.com

TOPLU İGNE

Kahraman

Kimilerinin mutsuzluğu üzerine mutluluk, kimilerinin başarısızlığı üzerine başarı kuran kumpasçı zihniyete inat!

Yalçın Ergül, İlk ve orta öğretimini Erzurum ve Sivas'ta bitirdi. 1978 yılında Kuleli Askeri Lisesi'nden, 1982 yılında Hava Harp Okulu, Elektrik, Elektronik Mühendisliği Bölümü'nden mezun oldu. 1988 yılında Türkiye'nin ilk F-16 Pilotları arasında en genç F-16 av ve av-bombardıman pilotu oldu. 6. Anajet üst komutanlığı görevinin ardından. Keesler Hava üssü Missipi de Post officer belletenliği yaptı. 152. Filo komutanı olduğunda ise Hava Kuvvetleri'ndeki en genç rütbedeki filo komutanıydı. O esnada Hava Kuvvetleri'nin envanterine ilk kez giren radyasyon füzeleri ve uzun menzilli hava muhaberesi füzelerinin hareket konseptlerinin yazılmasına katkılar sundu.

İstanbul Harp Akademileri Öğretim Komutanlığı'nı görevindeyken İngiltere'de Nato Müsterek Harp oyunları ve Vaşington Yakındoğu Politikaları Enstitüsü'nde bulundu. 2020 atamaları ile İstanbul Hava Harp Akademileri Askeri ve Sosyal Bilimler Bölümü Başkanı oldu. Aynı yıllarda İstanbul Üniversitesi'nde Uluslararası ilişkiler konusunda doktora tezini tamamladı. 2003 Yılında 5. Anajet Üskomutanlığı Merzifon'da Değerlendirme ve Denetleme Başkanlığı ile Harekat Komutanlığı Görevi'nin ardından 2005 yılında Tuğgeneral oldu ve GK Başkanlığı Bilimsel Harekat Başkanlığı Karar Destek Dairesi Başkanlığı'na atandı. 2007 yılında 4. Anajet Üskomutanlığı, süresinde F-16 Pilotlarının eğitimlerini yeni bir anlayışla ele aldı. 2008 yılında Hava Kuvvetleri Proje Yönetim daire başkanlığı sonrası 2009 da Tümgeneral olarak Hava Kuvvetleri Plan Prensipler Başkanı da oldu. Bu süreçte 30 milyar dolarlık projeleri yöneten Ergül, Milli Muharip jet Uçağı projesinin liderliğini de üstlendi. 3500 saat uçuşu olan kahraman Yalçın Ergül bu görevdeyken Balyoz Davası kapsamında dijital veriler delil gösterilerek tutuklandı. 16 yıl hapis cezası aldı ve 2013 yılında Silahlı Kuvvetler'den tasfiye edildi. Tutsak iken yazdığı "General" 2020 de geçen bambaşka bir gerçeği betimliyor. Bir başka kahraman tek kadın tutuklu Emekli Albay Berna Dönmez ise Bakırköy Kapalı Kadın Cezaevinin A5 koğuşunda tutsakken, annesi bir gün geleceği ümidi ile , çocukluk oyuncagını onun boş kalan ev koltağında izliyor. Analar oğullar kızlar Sessiz çığlık ile vardiya bizde diyerek "Adalet Nöbeti"nde haykırıyor.

İsmi lazım değil kahramanlar; Onların kitabı kendilerine usta seçmenine maymun rolü elde susta .

Orada burada torpille yurtdışlarında hibe ile ve İmam Hatipler'de zembille okudular,

otobiyografilerine bakınca, saat, gömlek, eşarp, çanta arasında bir çakma başarı buldular. Babaları tarafından da yolsuzluk ve rüşvet meselesi gündeme gelince polis baskını öncesi uyarıldılar. Milli cari açığı kapatanların eşleri kocalarından daha fazla vergi ödediler. Gemicikler, vakıflar, villalar havalarda uçtu. Oysa zavallı ayyonlanmış kimliksiz kitleler makarna ve kömürle uyutulmuştu. Yandaş-Paydaş arası servetler costukça costu. Polislerinin yazdıkları destanlar nice canlar aldı. Yüzlercesini yaraladı ve onlarcasını kör etti. Ayakkabı kutlularından fişkiran servetleri tokat ve tekmeler ile tasdiklendi. 415 lira yardımla kalkan Soma cenazeleri, 95 000 liraya Millet vekillerine elzemdi! Kuleler , resindanslar, AVM'ler, yat limanları şiştikçe şişti; Double yollar, çılgın projeler, nükleer santraller, köprü ve trenler en güzel yürütme şekliydi. Şöyle bir bakınca aslında bunlar kahraman falan değil koskocaman bir hiçti.

Kimi vatanperverler saygı, sevgi ve hoşgörü ile ölümsüzleşirler.

Zindanlarda da olsalar gün gelir aydınlığa çıkar nasılsa yeniden yeşeriler

Kimi vatan satanlar ise kin nefret ve tahrik ile beslenirler.

Para güç ve iktidar derken ölüyor geçen mezarlarında bile lanetlenirler.

'Belkis Özener dinliyorum'

Söyleşi sırasında Thomas Lauderdale ile konuşurken Türkiye'yi çok sevdiğini söyledi. Türkiye'de çok anısının olduğunu belirten Lauderdale, Pasion Turca ekibiyle aile gibi olduklarını belirtti ve "Özellikle Türk dinleyicisiyle çok güzel bir frekans yakaladık. Saplantılı bir şekilde Belkis Özener dinliyorum. Eski Türk filmleri şarkılarını öğreniyoruz." dedi.



FARKLI KÜLTÜRLERİ BİRLEŞTİREN EN EĞLENCELİ TOPLULUK:

Pink Martini

Altın, platin plak ödüllü albümleriyle dünya çapında geniş bir dinleyici kitlesine sahip olan Pink Martini topluluğu, Türkiye'de üç konser verdi. Kurucu, piyanist Thomas Lauderdale ve grubun solisti China Forbes, Aydınlik'ın sorularını yanıtladı

Pink Martini, "Neşeli Günler" (The Sound of Music) filmiyle ünlenen Captain ve Maria Von Trapp'ın öz torunları Sofia, Melanie, Amanda ve August von Trapp'ın yer aldığı 8. albümü "Dream a Little Dream"i yayınladıktan hemen sonra yeni albümü "Get



Sema SEZEN

Happy'yle Türkiye'deydi. Yayınladıkları "Sympathique", "Hang on Little Tomato", "Hey Eugene!", "Splendor in the Grass", "Joy to the World", "1969" ve "A Retrospective" albümleriyle dünya çapında büyük bir dinleyici kitlesi edinen Pink Martini, Türkiye'de de çok sevilir. Albümleri ile altın ve platin plak kazanan Pink Martini yeni albümleri "Get Happy"'nin Avrupa turnesi kapsamında Türkiye'de tam üç konser verdi.

"Quizas Quizas Quizas", "Sway", "Smile" gibi unutulmaz eserleri yeni albümlerinde yorumlayan grup, Türk dinleyicisine bir sürpriz yaparak "Get Happy" albümlerine "Üsküdar" şarkısını eklediler.

Grubun kuruculuğunu, şarkı yazarı ve piyanist Thomas Lauderdale ile paylaşan solistleri China Forbes Pink Martini ile ilgili sorularımızı yanıtladı:

'İstediğinizde mutlu olabilirsiniz'

● **Pink Martini'nin hep mutlu şarkılar mı yapıyor?**

Yaptığımız müziği hayat dolu olarak değerlendirebiliriz. Melodik yapıları, ritimleri, dansı harmanlayan şarkılar. "Get happy-Mutlu ol" ifadesinin, karamsar yönü de var. "Mutlu değilsen, istersen mutlu olabilirsin" teması hakim.

● **"Get Happy"de ünlü şarkıcı Rufus Wainwright ile düet yaptınız. Onun hakkında ne düşünüyorsunuz?**

Rufus, tek başına piyanoda hem müthiş konsantre olarak

hem de neşe ile, devrimci bir performans sergiliyordu ve bir yıldız doğarken orada olduğum için kendimi çok şanslı hissediyordum. Yıllar sonra Thomas elinden tutup, Hollywood Bowl sahnesinde "Get Happy/Happy Days are Here Again" düetinde Rufus'la beni yanyana getirince çok heyecanlandım ve sonrasında da şarkıyı yine birlikte kaydetmiş olduk. Beni stüdyoda öyle çok güldürdü ki o versiyonu da öyle abartılı ve mümkün olduğu kadar dramatik kaydetmek istedik. Herkesin de en beğendiği versiyon oldu.

● **Son albümünüzde Chaplin'in "Smile" şarkısını, kaybettiğimiz meşhur aktris Phyllis Diller'la kaydetmiştiniz. Genellikle albümlerinizde efsanevi diyebileceği-**

miz isimler yer alıyor. Neden eskiler?

Hepimiz eski ve iz bırakmış şarkıları seviyoruz. Sanırım dinleyici-

lerimiz de seviyor.

Genellikle albümümüzde yer alacak sanatçıları Thomas seçiyor. Thomas eskiden büyük hayranları olan şarkıları yeniden keşfetmeyi seviyor.

Çalıştığımız ünlü isimler ya hâlâ sahnede oluyor ya da çoktan emekliye ayrılmış yaşamına devam ediyor.

Chavela Vargas, Henri Salvador ve Phyllis Diller ile tam da ölmeden önce kayıt yaptık. Bu bizim için yakalanamaz bir şans. Ama şimdilerde "Neşeli Günler-The Sound of Music" filmiyle ün salan aileden gelen The von Trapps ile genç yeteneklerle çalıştık.

● **Pink Martini'nin uzun yıllardır solistisiniz. Şu aralar sahneyi Storm Large ile paylaşıyorsunuz. Aranız nasıl?**

Storm'la çok iyi



Topluluğun beyni Lauderdale'den başarının formülü



1994 yılından bu yana Pink Martini topluluğunun beyni olarak müzik seçimlerinde ve her türlü yeni fikrinde ekibin yöneten Thomas Lauderdale, Pink Martini'nin genel yapısını anlattı

Grubun kurucusu, piyanisti ve şarkı sözü yazarı Thomas Lauderdale, Pink Martini'de her zaman olduğu gibi parça seçimi ve canlı performansta fikir babası olarak da yer alıyor. Lauderdale ile turnelerine ismini veren "Get Happy" albümlerindeki dıvalar ve Pink Martini'nin başarısını konuştu:

● **Kaç yıldır piyano çalışıyorsunuz?**

37 yıldır piyano çalışıyorum. 13 yaşındayken Oregon Senfoni

Orkestrası'nın yıllık tekrar eden Corbett yarışmasına girdim. Harvard Üniversitesi'nde de tarih ve edebiyat okudum ama hep büyük orkestralarda piyano çalıyordum.

● **Toplulukta çeşitli ülkelerden müzisyenlerin olması müzikte nasıl bir avantaj sağlıyor?**

Topluluk bir araya geldiğinde kültür şöleni yaşıyoruz. Ekibimizde Fransız da var, Japon da var. Albümümüzde Çince, Farsça şarkılar var. Çeşitli dillerde şarkı yorumlamayı seviyoruz. Böylelikle uluslararası bir müzik dili yakalıyoruz. Biliyorsunuz ülkelerden de "Üsküdar'a gider iken" parçasının yorumladık.

● **Albüme kayıtlarında yer alacak veya konserlerde yorum-**

layacağınız parçaları nasıl seçiyorsunuz?

Genellikle daha önce büyük orkestralar tarafından çalınan şarkılar seçiyoruz. Eski ve altıyapısı sağlam şarkılar her zaman dinlenebiliyor.

● **Pink Martini'nin bu albümünde ilk kez China Forbes ve Storm Large bir araya geldi. Onlar hakkında ne düşünüyorsunuz?**

Bu albümde, China ve Storm aynı kayıta girdiler. Evet aynı albümde ilk kez bir araya geliyorlar. Oregon'da "Get Happy" turnesinde canlı sahne performanslarıyla albümü başarıyla temsil ettiler. Aralarında güzel bir uyum olduğunda bizler de keyifle çalışıyoruz.

Amerikalı dinleyiciler 'Üsküdar'a bayılıyor

Türk dinleyicisine sürsüz yapmak için albümlerine aldıkları "Üsküdar'a Gider İken" adlı parçayı keyifle seslendiren Pink Martini topluluğu, şarkıyı dünya turnelerinde hemen her konserde repertuvara alıyor.

● **"Üsküdar'a Gider İken" şarkısını diğer ülkeler nasıl buluyor? Eğleniyorlar mı?**

Özellikle Amerikalı dinleyicilerimiz şarkınızı çok seviyor. Ne zaman seslendirecek, bize alkışlar ve neşeyle eşlik ediyorlar. Bazen aralarında Türk dinleyicilerimiz de oluyor. O zaman hemen onları sahneye davet edip, şarkıyı beraber söylüyoruz.

● **Son albümünüzdeki en beğendiğiniz parça hangisi?**

Tabii ki "Get Happy/Happy Days are Here Again". Bunun dışında "Üsküdar'a Gider İken" (gülmüşüyor).

● **En çok hangi parçayı söylemek hoşunuza gidiyor?**

"Amado Mio". Bu par-

çayı neredeyse 20 yıldır söylüyorum. Her söyleyişimde beni mutlu ediyor.



China Forbes

Sema Sezen