

KİTLE ÖRGÜTLERİ 10 KASIM'A ÇAĞIRDI

ADD, TGB, TESUD, VARDİYA BİZDE: YARIN 9'U 5 GEÇE TANDOĞAN'DAYIZ



Atatürk düşmanlığı yarışında ZİRVE

AHMET DAVUTOĞLU:

DERSİM KERBELA'YDI

AHMET Davutoğlu, Dersim isyanını bastıran Atatürk ve cumhuriyet yöneticilerini "Yezid" olmakla suçladı. Davutoğlu, "Biz özür diledik, çünkü o açıkça bir Kerbela'ydı" dedi. Kemal Kılıçdaroğlu da Cumhuriyet'e karşı başlatılan Dersim isyanını savunmuş ve "Ben Dersimli Kemal'im" diyerek kimlik beyanında bulunmuştu. 8'de

TSK saptadı: Bölünme tehdidi ABD'den

KARARGÂH. ABD'nin Türkiye'ye yönelik kaos planını belirledi, önlem istedi. Washington'un ilk hedefi, bölgede Kürt Koridorunu garantiye almak. ABD, bunu başarsa Suriye'deki 1000-1500 PKK'ının Türkiye geçişini sağlayıp ayaklanma çıkarmayı planlıyor.

CEYHUN BOZKURT'un haberi 9'da



Genelkurmay Özel Kuvvetler Komutanı Tümgeneral Zekai Aksakallı, Ermenistan-Azerbaycan mevzilerini ziyaret etti. Aksakallı, keskin nişancı silahı dübü-nüyle bölgeyi izledi.

Erdoğan'ın gözyaşları Mısırlı Esmâ'da tükenmiş!

BİR yazı yazdım. 5 Kasım 2014'te. 70 kimsesiz Türkmen çocuğuyla ilgili. Musul'da, İŞİD'in elindeler. Yetimler Yurdu'nda (Beytül Eytam). Yakında savaşın ortasında kalacaklar. Kurtarılmaları için el uzatın dedim.

RAFET BALLI'nin yazısı 12'de

VATAN
EMEK
NAMUS

Aydınlık

KURULUŞ: 1921

9 KASIM 2014, PAZAR

1 TL

SIRADAKİ HAMLE ASKER İMAMLAR

İstanbul Cumhuriyet Savcılığı'ndaki soruşturma dosyasında Cemaat'ın bir sonraki hamlesi ortaya çıktı. Latif Erdoğan asker içindeki yapılanmanın harekete geçirilebileceğini söyledi

Anayasal düzeni bozma

CEMAAT'te üst düzey görevler üstlenen ve soruşturma kapsamında ifade veren Latif Erdoğan'a yöneltilen savcılık sorusu dikkat çekici: "Paralel Yapı'nın koordinasyonu ile devletin kol-luk kuvvetleri ve yargı mekanizması kullanılarak Anayasal düzeni bozma girişimleri gözönüne alındığında, Fethullah Gülen isimli şahsın bir sonraki hamlesi olabilir mi?"

İsimleri çok gizli tutuluyor

ERDOĞAN'ın yanıtı şöyle: "Bir sonraki süreçte, devreye henüz sokulmayan güç, askeriyedeki yapılanmadır. Bu, küçümsenemez. 40 yıldır çok ciddi çalışmalar yapıldı. O dönem yetişen şahıslar, şu an belirli bir mertebeye ulaştı. Benim asker içinde ismen bildiğim bir kişi yok, çünkü bu kurumlarda görevlendirilen şahısların isimleri çok gizli tutulur." 11'de



YARIN SAVCIDAKİ 45 KİŞİLİK ŞÜPHELİ LİSTESİ

Mustafa MUTLU
Yorgun bir kafa ürünü, boş bir yazı!

Şule PERİNÇEK
Anıp geçme! Dur Yeminle sağlamaştır

Birgün Ayman GÜLER
İstila: Mesele teslim olmamakta

Mehmet YUVA
Obama'nın mektubu ve Adana Mutabakatı

Oktay YILDIRIM
Yeni Osmanlılar



Oğlumu değil beni gömün

RMENEK'te cansız bedenlerine ulaşılan 2 madenci için cenaze töreni düzenlendi. Bayrağa sarılı tabutlar getirilirken şehit madenci İsa Gözbaşı'nın annesi, koşarak mezara girdi. Hatice anne, "Yavrum, nasıl girecek buraya! Onu gömmeyin beni gömün buraya" diye ağladı.

Sayfa 6

Doğu PERİNÇEK

Yarın 10 Kasım Atatürk'ün Altı Ok'u gündemde

Dünya ekonomisiyle bütünleşenler, millî olan her şeyden ve halktan koptular. Şimdi bu kopuşu halkın da günlük hayatında yaşayacağı bir döneme giriyoruz. Yükselen değer, artık halkçılıktır, üretimdir, karma ekonomidir, toplam olarak milliciliktir. 10'da



İflasın İLANI

Dönüşüm Paketi ekonomideki sıkıntıların parasal önlemlerle çözülmesinin mümkün olmadığı konusunda AKP'nin de bir noktaya geldiğini gösteriyor

YILLARDIR borçla ve sıcak parayla finanse edilen ülkemiz ekonomisinin bugünlere geleceği ve yapısal reformlara gereksinim duyacağı belliydi. AKP uyanmış gibi gözüküyor. "Gibi" diyoruz; çünkü yapısal dönüşüm paketi bir temenni paketi. Başbakan'ın dediği gibi eylem yol haritası değil. Başlıklar neyi öngörüyor, belli değil.

MUSTAFA PAMUKOĞLU'nun yazısı 5'te

Zeytin fidanı direniş oldu



SOMA'nın Yırca köylüleri, 6 bin zeytin ağacının cenazesini kaldırdı. Köylüler, Danıştay'ın iptal kararına üzerine Kolin şirketinin çevirdiği tel örgülerini söktü. Araziye sembolik olarak Zeytin fidanı dikildi. 4'te



Emil Lurwing'in Mustafa Kemal'e söyleşi



FENER ZİRVEYİ SEVDİ 2-1



ASLAN'IN UMUTU VAR 2-1

SPOR'da

Özgürlük MEYDANI

Unutulan Rumeli'nde UNUTULMAYANLAR

Bu yazı dizimizde Türkiye'de genelde görmezden gelinen Balkan Aleviliğini ve Balkanlarda Türk yayılmasına öncülük eden gazilerin tekkelerini irdedeceğiz. Bu işe yüz bin kişilik Alevi Bektaşî Türkü barındıran Bulgaristan'dan başlıyoruz

"Rumeli'yi unuttuk" sözünün hüznü bir anısı vardır. Falih Rıfkı Atay 1928'de yazdığı "Kaybolan Rumeli" başlıklı gezi yazısında 18 yılda olagelen değişimleri anlattıktan sonra yazısını "Rumeli'yi unuttuk" diye bitirir. Atatürk'ün sofrasında bu yazı üzerine konuşulurken, bütün çocukluk ve gençlik yılları Rumeli'de geçen Salih Bozok, gözleri yaşararak "Rumeli'ni unutmak mümkün mü?" diye sızlanır. Gerçekten, o topraklarda doğmuş, ilk gençlik yıllarını o topraklarda geçirmiş biri için Rumeli'ni unutmak öylesine kolay değildir.

Ama bizim gibi Cumhuriyet sonrası doğan kuşaklar için Rumeli hiç bizim olmamıştır. Yaşanan günlük olaylar, göçler ise kısa süre sonra unutulur. Toplumsal bellek zayıflığı gençlerimize sinmiştir. Oysa Makedonya, Karaman'dan, Trabzon'dan çok daha önce Osmanlı yurdudur. Osmanlı bu topraklara kurumları, örgütleri ile yerleşmiştir. Balkan yenilgisi sonrasında yaşanan büyük göç dalgalarına karşın, o topraklarda azımsanmayacak ölçüde Türk azınlık yaşamını sürdürür. Kimi ülke-

lerde haftalık aylık Türkçe gazete ve dergiler çıkar. Kimilerinde okul kitapları basılır. Büyüklü küçüklü yerleşim merkezlerinde yer yer Türk kahveleri, dernekleri ile karşılaşsınız.

BULGARİSTAN'DA BEKTAŞİLİK

Tüm bunlar bir yana bir de Balkan Türklüğünün Alevi Bektaşî kolu vardır. Osmanlı yayılması günlerine uzanan bu inanç kolu günümüze değin ilginç bir seyir izleyerek yaşamını sürdürmüştür. Bu yazımızda Türkiye'de genelde görmezden gelinen Balkan Aleviliğini ve Balkanlarda Türk yayılmasına öncülük eden gazilerin tekkelerini irdedeceğiz. Bu işe yüz bin kişilik Alevi Bektaşî Türkü barındıran Bulgaristan'dan başlayacağız.

Bulgaristan Alevileri birbirinden oldukça uzakta dört ayrı bölgede toplanır. Bunlar Deliorman, Dobruca, Gerlova ve Haskova'nın güneyindeki bölgelerdir. Dobruca'daki Kızılbaş yayılma alanı Romanya'ya dek uzanır. Romanya'da Babadağ'dan başlayarak Karadeniz'in kıyısına dayanır. Kuzeydoğu'da



Silistre, Balçık, Razgrad, Rusçuk, Cuma, İslimiye, Yambol, alanını içine alır. Bütünü içinde Balkan Aleviliği iki ana kola ayrılır. Bunlar Bektaşî ve Babalı kollarıdır. Bektaşî kolunun ise kendi içinde iki alt kolu bulunur Çe-

lebililer, Mücerretliler.

Babahlılar ise, genelde bir tekke tanıma bakımından birbirinden ayrılırlar. Balkanlarda var olan iki büyük tekkeден birini daha önde tutma bakımında Otman Baba'ya ve Demir Baba'ya bağlı olmak bakımından ayrım gösterirler.

Unutulan Rumeli'de kimliğini unutmayan Alevilerin Anadolu ile birtakım ortak özellikleri sürer. Şah Hatayi'nin deyişleri ile dinsel törenlerini gerçekleştirirler. Buyruk'u inanç ilkelerini içeren kutsal kitap sayıyorlar.

TÖRENLERİ BÜYÜK BABALAR YÖNETİR

Bu ortak yanlar dışında kimi ayrılıklar var. Sözelimi her köyde bir baba bulunur. Bu Anadolu'da Aleviliğindeki rehber konumundaki hizmet sahibinin yükümlülüğünü üstlenir. Köyde yaşanan günlük sorunların çözümüne yardımcı olur. Ama asıl dinsel törenleri yılda en az iki kez gelen büyük babalarca yürütülür. Bunlar, yukarıda andığımız ocak zincirlerine bağlı babalar. Ancak bu baş babaların Anadolu Aleviliğinde ayrılan bir özelliği var. Baş babaların ehlibeyt sorundan gelmesi gerekmiyor.

Deliorman Kızılbaşları Kasım'dan Mayıs'a dek süren Kış döneminde her hafta haftada iki kez cem yapıyorlar. Tarla, tarım işleri nedeniyle yaz aylarında cem yapılmıyor. Cemler Anadolu'da olduğu gibi, akşam karanlığı bastıktan sonra başlıyor. Bu olağan cem törenleri yanında

bir de özel günlerde yapılan cem törenleri var. 6 Mayıs'ta yapılan Hıdırellez cemi bunlar içinde en önemlisi. Bu Hızır-İlyas Bayramı öncesinde Kafirler Perşembesi denen bir bayram daha var.

Balkan Alevilerinde Hızır-İlyas cemi ile haftalık cem törenleri kapanıyor. Bu yılın son cemi oluyor.

Haftalık cem törenleri güz sonunda topluca yapılan büyük cem töreni ile başlar. Anadolu'da yapılan birlik cemlerini anımsatan bu derleniş cemi 8 Kasım'da yapılır. Hristiyanlıktaki Saint Dimitri ayınının yansıması olan bu tören, tarla işlerinin bitişi, toplumsal yaşamın başlaması gibi bir işlev üstlenir. Kışın kışın barıştığı, dostlukların pekiştiği bu ceme "Maaye" adı verilir.

Bektaşiler Çarşamba akşamı, Babahlılar pazartesi akşamı cem yaparlar. Bu yüzden kendi aralarında Bektaşiler Çarşambalı, Babahlılar Pazartesili diye adlandırılır.

Bunun dışında ulu pir tanıma bakımında da iki kesim arasında ayrım var. Bektaşiler, Hacı Bektaş'ı yolun kurucusu ve ulu pir sayarlar. Babahlılar ise Hacı Bektaş'a saygı duymakla birlikte, Demir Baba, Kızıldeli, Sarı Saltık gibi kendi ocak büyüklerini önde tutuyorlar.

Güney Bulgaristan'da başlayan Tekkeler zinciri kuzeyde Romanya, Batıda Makedonya içlerine değin uzanır. Bu tekkeler çevresinde yaşayan Alevi Bektaşî köylerini kendilerine özgü kapalı yaşam biçimleri içinde izlersiniz.

ELMALI BABA TEKKESİ

Elmalı Baba Tekkesi, Güney Rodoplar'da en etkin tekke konumunda. Tekke, yerleşim merkezlerinden oldukça uzaklara kurulmuş bir dağ manastırını anımsatıyor. Aleviler, Elmalı Babayı, ad çağrışımı nedeniyle, Antalya Elmalı'da tekkesi bulunan Abdal Musa ile ilintiliyorlar, ancak tarihsel olarak ikisi arasında herhangi bir bağlantı yok.

Şimdilerde canlanmaya başlayan Elmalı Baba Tekkesi 2. Mahmut'un Yeniçeri ocağını kapatması ile camiye dönüştürülmüş. Bu dönüşüm sonrasında çevre köyler Alevi olduğu için işlevsiz kalmış, bakımsızlık sonucunda yıkılmış. Yakın dönemde Alevi kimliğinin yeniden uyanışı ile Tekke yeniden onarılmış.

SÜRMENLER KÖYÜ

Güney Bulgaristan'da yer alan Sürmenler köyü tümüyle Alevi Bektaşîlerin yaşadığı bir yerleşim birimi. Balkan Aleviliğinin Türkiye Aleviliğinden ayrılan birtakım ilginç özellikleri var. Özellikle Alevi sözcüğü pek bilinmiyor. Halk kendisini Bektaşî ya da Kızılbaş olarak adlandırıyor. (Kızılbaş sözcüğünde Türkiye Türkçesindeki anlam kötüleşmesi yok.) Kırcaali yöresinde Alevi örgütlenmesi, doksantı yıllarda Kemal Baba öncülüğünde başlamış. Günümüzde Bektaşî ve Kızılbaş olarak kendini tanımlayan halk kendi kimliğine ve kültürüne sahip çıkıyor. Şimdilerde Bulgaristan'da Türk kimliği yanında bir de ulusal Türk kimliği arayışı var.

BALLI BABA YATIRI

Ballı Baba yatırı olarak kutsanan uzam, yol kıyısına gömülmüş bir derviş mezarı konumunda bir yer. Herhangi bir tekke, ev yok. Gelip geçen yolcuların, uğur olsun diye niyaz ettikleri sızsız mezarını anımsatan bakımsız bir türbe. Anadolu'da bu tür kutsal sayılan mezar ya da orunlara "Düşek" denir. "Düşülen yer" anlamına gelen sözcük, belki de geçmişte "şehit" anlamındadır. Saygı duyulan kutsanan kişilerin anısını yaşatma anlamıyla kutsanan yerlerdir bunlar. Ballı Baba Düşegi'de bu tür yerlerden biri.

HÜSEYİN BABA



Demir Baba söylencesine göre, kardeşi Hüseyin Baba'nın da türbesi ve tekkesi sahibi bir ermiştir. Razgrad lablonova, Voden Parkı, ağaçların başboşca yükseldiği, kuşların yabani hayvanların özgürce dolaştıkları doğal yaşamı koruma alanıdır. Yakınlarda Süleyman Selman'ın onarttığı Hüseyin Baba türbesi bu doğal koruma alanı içinde bulunur.

Demir Baba tekkesinden çıkan ve hemen ardından kaybolan göze suyu, Hüseyin Baba türbesi yakınlarında yeraltı ırmağı olarak akar.

Demir Baba velayetnamesine göre Hüseyin Baba, Demir Baba'nın kardeşidir ve aynı çağda yaşamıştır. 2. Mahmut döneminde kamulaştırılan Hüseyin Baba tekkesi Mazhar Paşa'ya satılmıştır.

ADD ve ÇYDD'den HALKIMIZA ÇAĞRI



10 KASIMDA TANDOĞAN'da BULUŞUP ANITKABİR'e YÜRÜYÜRÜZ.

ADD ve ÇYDD kuruluşlarının 25. yılında, Atatürk'e ve Cumhuriyet'e yönelik saldırıların akıl almaz noktalara ulaştığı bugünlerde, tüm halkımızı 10 Kasım'da Ankara'da hep birlikte olmaya çağırıyoruz.

10 Kasım sabahı 8.30 da Tandoğan Meydanı'nda buluştuktan sonra birlikte Anıtkabir'e yürüyeceğiz.

Atatürk ve ilkelerine bağlılığımızı göstermek için,

Cumhuriyetimize ve kazanımlarımıza sahip çıkmak için, Laik, demokratik bir hukuk devletinde yaşama kararlılığımızı bir kez daha haykırmak için,

El ele, kol kola, gönül gönüle Atatürk'ümüze saygıda birleşmeye çağırıyoruz.



OTMAN BABA

Güney Bulgaristan'da yer alan Otman Baba Dergahı, Konuş köyü yakınlarında yer alır. Horasan'dan geldiğine inanılan Otman Baba, yaşamı söylencelerle örülmüş bir Kalenderî dervişidir. Birçok Alevi-Bektaşî ereni gibi mücerret derviş olduğuna inanılır.

Halil İnalıc'ın verdiği bilgilere göre, Otman Baba, Fatih Sultan Mehmet döneminde yaşamıştır. Fatih'in geleceğini bilen bir kehanette bulunur. Böylece Otman Baba geçmişten ve gelecekteki bilgiler veren bir kahindir. İnanca göre, Otman Baba, Eskişehir'de türbesi bulunan Sücaeddin Veli'nin musahibidir.



Kitle örgütleri: 10 Kasım'da Tandoğan'dayız

AYDINLIK / ANKARA

KİTLE örgütleri temsilcileri, 10 Kasım sabahı Tandoğan'da Atatürk için saygı duruşunda bulunup ardından Anıtkabir'e yürüyeceklerini açıkladı ve Ankaralıları Tandoğan'a çağırdı.

Geçen yıl 10 Kasım'da 1 milyonun üzerinde yurttaşın ziyaret ettiği Anıtkabir, yarın yine en kalabalık günlerinden birisini yaşayacak. Türkiye Gençlik Birliği Genel Başkan Yardımcısı Cemil Gözel, Aydınlik'a yaptığı açıklamada, 10 Kasım'ın mücadele günü olduğunu belirterek, "Mücadele insanları mücadele ile anılır. 29 Ekim bölücü teröre karşı



birlik ve beraberlik örneklerini öne çıkarmıştı. 10 Kasım ise milyonların Arslanlı Yol'dan milli çözüme yürüyüş başlattığı bir tarih olacak" dedi.

Atatürkçü Düşünce Derneği (ADD) Genel Sekreteri Öner Tanık ise, "10 Kasım'da, Atatürk'ü hem anıyor, hem de anlıyoruz. Türkiye'nin bölünmesinin eşğine getiren ve kaçak saraylara milyonlarca lira harcayan bu iktidara Atatürk'le yanıt vereceğiz. 10 Kasım'da saat 08.30'da tüm halkımızı Tandoğan Meydanı'na bekliyoruz" açıklamasında bulundu.

Vardiya Bizde Platformu Ankara Temsilcisi Ali İhsan Gönüldas, Türkiye Emekli Subaylar Derneği (TESUD) ile birlikte 09.05'te Tandoğan'da olacaklarını duyurdu. Gönüldas, Tandoğan'da yapılacak saygı duruşunun ardından Anıtkabir'e yürüyeceklerini açıkladı.



Yorgun bir kafa ürünü, boş bir yazı!

Soğumuş yüreklerimiz; selamlaşmamız bile "mecburiyetten..."

Kimseyi gerçekten sevmiyor, özlemiyoruz...

Bu gözlemimi aktanyorum, işinin ehli bir psikolog arkadaşşıma, "Yorgunluktan" diyor; kestirip atarcasına...

"Hadi canım, gençlerimiz de mi yorgun?" diye üsteliyorum...

"Evet" diyor, "Onlar da yorgun... Çünkü yorgun anne babaların çocukları olarak doğuyorlar. Yorgun insanlar arasında büyüyorlar ve daha yorulacak yaşa gelmeden yorgun ilişkiler kuruyorlar..."

"Peki, neden yorgunuz bu kadar?" diyorum...

"Kalabalıktan" diye yanıtılıyor: "Piyasa ekonomisinin kuralıdır. Bir şey ne kadar çoksa, o kadar değersizdir... İşte; büyük kentlerde yaşayanların bunun sıkıntısını çekiyor..."

Sonra bir örnek veriyor:

"Diyelim ki bir sahil kasabasıydın... Gecenin karanlığında yolda yürürken yerde yatan bir adam görüyorsun... Hemen ona yardım etmek çarpırsın... Çünkü bilirsin ki yardım etmezsen, o adam belki de ölecek... Ancak büyük kentte çok kalabalık bir sokakta yerde yatan, hatta kıvranan bir adam görüyorsun, genellikle başlarını çevirip giderler. Sorumluluğu başkalarına atarlar. O anın tek sorumlusu onlar değildir çünkü..."

İtiraz ediyorum: "İyi de kalabalık bir kentte yaşamının yorgun-

lukla ilişkisi ne?"

Aramızdaki sohbet sonra şöyle devam ediyor:

"Olmaz mı? Dedim ya, 'Bir şey ne kadar çoksa, o kadar değersizdir' diye... Metropollerde kendisi gibi milyonlarca insanla yaşayan birey, 'özel' olmadığı, kendisinin niteliklerine sahip, hatta kendisinden çok daha donanımlı yüz binlerce insan olduğunu hissettikçe, coşkusunu kaybeder. Kendisini anlatma, başkalarını anlama, ilişki kurma çabası azalır. Ne kadar uğraşsa, didinse kaybolup gideceği hissine kapılır. O kalabalıkta fark edilmesinin olanaksızlığına inanır çünkü... Aynı şekilde; başkalarına verdiği önemi de azaltır bu his..."

Arkadaşınla kavga mı ettin? Aman, ne özür dileyeceksin, başkasını bulursun! Sevgilin mi terk etti? Dert etme, elini sallasan ellisi... İşte tüm bunlar yüzünden soğur yürekler... Senin de-

yiminle selamlaşmalar bile mecburiyetten olur!"

"Bu durumda küçük kentlerde yaşayanlar, İstanbul'da, Ankara'da, İzmir'de yaşayanlardan daha mutlu sana göre... Ve daha dinç?"

"Elbette... İstanbul'da yaşama sevinci olan kaç kişi tanyorsun? Herkes hep bir 'mecburiyetin' peşinden koşturup durmuyor mu? Okumak, çalışmak, sohbet etmek, spor yapmak, hobi sahibi olmak, alışveriş etmek, hatta sevişmek bile mecburiyetten... Mecburiyet duygusuyla yapılan hiçbir şey de mutlu etmez insanı... Yorar! Oysa dinç ve mutlu insan, bunları yaparken zevk alır. Daha da mutlu olur."

"Neden küçük kentlerde yaşamayı tercih etmiyoruz o zaman? Neden mutsuzluk kaynağı kentlere göçüp duruyoruz?"

"Sürünün dışında kalmaktan korkuyoruz çünkü... Sanıyoruz ki eğer o



mustafamutlu@aydinlikgazete.com

kalabalığın dışında kalmak, dışlanacağız ve bir şeyler kaçıracağız... Gerçek öyle değil oysa... Kalabalığın içinde ezilip unufak olurken, kendisini dışarıya atmayı başaranlar derin bir nefes alırlar ama o kalabalığa hiç girmemiş olanlar genellikle toplumun gerisinde kaldıklarını düşünürler. Onların tek mutsuzluk kaynağı da budur... Bir şeyleri kaçırma duygusu!"

"Herkes bir şekilde mutsuz yanı..."

"Evet ama en azından küçük kentlerdeki mutsuzlar daha az yorgun!"

"Nereden geldik biz buraya?"

"Dedim ya yorgunsun... Muhabbetin başını bile hatırlamayacak kadar yorgunsun..."

"Çare?"

"Kaç, kurtul... Çık şu kalabalığın dışına... Sana düşen metrekareleri ve metreküpleri büyüt! Kent-

lerde yüz kişi aynı havayı solurken, deniz kenarında koca bir körfezin havasını solu tek başına... Belki tek başına olacaksın ama asla yalnızlık hissetmeyeceksin... Göreceksin; yorgunluğun da kaybolacak... Ve belki kendi kendine şarkı bile söyleyebileceksin yeniden!"

"Hadi canım sende..."

★★★

Psikolog arkadaşım haklı: Kaçıp kurtulmalı belki...

İyi de ya kafam? Onun içindekiler... Onlar gelmeyecek mi peşimden?

Kaç-Ak sarayları, ayakta kutulannı, enselerinden vurulan askerleri, haksız tutuklamaları, **Berkin**'i, ülkeyi bölmek ya da din devletine dönüştürmek isteyenleri nereye koyacağım?

Diyelim ki koyacak bir yer buldum; iyi de ben, ben olabilecek miyim o zaman?

Offff... Zor işler bunlar... İyisi mi ben yine **Kılıçda-roğlu**'nu eleştireyim!

GÜNÜN SORUSU

Bugün pazar... Sormanın tam zamanıdır: **Yorgun ve mutsuz musunuz?**

Saraylar konuşulmasın da... (18)

Cumhurbaşkanı Abdullah Gül, cuma günü kendisine **Kaç-Ak Saray**'i soran bir gazeteciye fırcalamış... "Mescid-i Aksa baskını varken bu soruyu mu soruyorsun bana?"

Elbette; içinde din sömürüsü olan bir şeyler konuşulsun ki bu dünyanın günahları sorgulanmasın, kendini bilmez (!) gazeteciler tarafından...

Kaç-Ak Saray konuşulmasın... **Huber** konuşulmasın...

Din savaşları, mezhep kavgaları konuşulsun sadece...

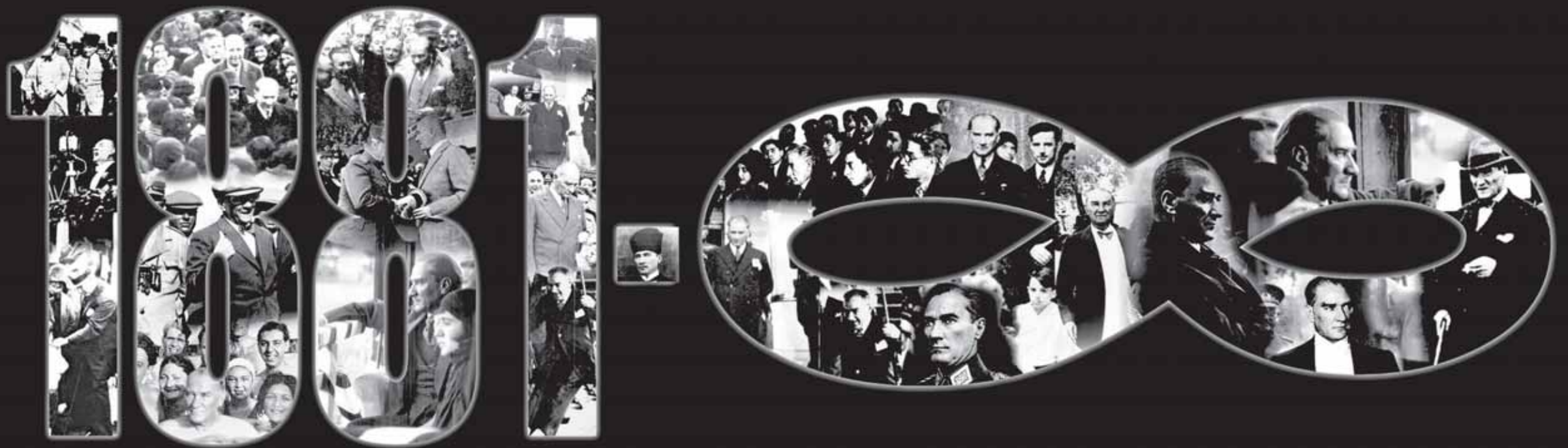
★★★

Neyse... **Sayın Gül**; nerede kalmıştık?

Kısmetse ne zaman çıkıyorsunuz **Huber**'den?

GÜNÜN İSYANI

İsyanım, **İsrail**'in **Mescid-i Aksa**'ya saldırmamasını fırsat bilip "Kudüs bizimdir" diye salya sümük nutuk atan **Bülent Arınç**'a: **Kudüs'ü bırak da Silopi'ye bak! Kudüs'ü alacağım diye evdeki bulgurdan edeceksiniz bizi!**



Sevgi, saygı, özlem ve şükranla anıyoruz...

ETKİNLİK PROGRAMI

9 Kasım - Saat 14.00'te Ata'ya Saygı Yürüyüşü • Alsancak Limanından - Cumhuriyet Meydanına

10 Kasım - İzmir Devlet Senfoni Orkestrası, TRT Ankara Çoksesli Korusu, İzmir Sanat Çoksesli Korusu, "İstanbul Senfonik Suiiti" • Karşıyaka Arena Spor Salonu • Saat:19.00-20.00

EROL EVGİN - "MUSTAFA KEMAL'İ GÖRDÜM DÜŞÜMDÜ" • Karşıyaka Arena Spor Salonu • Saat:20.00-21.00



İZMİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

ANKARA İmsak 04:52 Güneş 06:19 Öğle 11:40 İkinci 14:21 Akşam 16:47 Yatsı 18:08

İSTANBUL İmsak 05:08 Güneş 06:37 Öğle 11:55 İkinci 14:34 Akşam 17:01 Yatsı 18:22

İZMİR İmsak 05:14 Güneş 06:39 Öğle 12:02 İkinci 14:47 Akşam 17:13 Yatsı 18:31

HAVA DURUMU Ankara: 1/16 İstanbul: 13/19 İzmir: 14/24 Antalya: 10/24 Adana: 10/25 Diyarbakır: 2/19 Erzurum: -6/11 Sivas: -2/13 Tunceli: 1/17 Trabzon: 13/19 Zonguldak: 13/21 Bursa: 9/22 Konya: 2/17

toplum

halklailiskiler@aydinlikgazete.com

Marmara'da köpek balığı yakanlandı



TEKİRDAĞ'ın Marmara Ereğlisi ilçesinde Marmara Denizi'ne açılan balıkçılar, 2 metre uzunluğunda ve 180 kilo ağırlığında camgöz cinsi köpek balığı yakaladı. Çorlu'da balıkçılık yapan Zafer Tunalı, arkadaşısıyla birlikte balık tutmak için denizi'ne açıldı. Çinekop avına çıktıkların

belirten Zafer Tunalı, "Arkadaşımla birlikte balık için denize açıldık. Bu köpek balığı ağılarımıza takıldı. İki metre boyunda 180 kilo ağırlığında. Şu anda tezgahımızda sergiliyoruz. Vatandaşlarımızın yoğun ilgisi var. Herkes gelip fotoğraf çekiyor. Balığımızı isteyen birine 1 bin 500 liraya sattık" dedi.

RÜZGARGÜLÜ



Şule PERİNÇEK

suleperincek@aydinlik.com.tr

Anıp geçme! Dur! Yeminle sağlamlaştı!

Yanm 10 Kasım. Atatürk'ü Anma günü. Lütfen, öyle yapıp geçmeyin. Atatürk şöyle demişti, böyle demişti diye bilen bilene nutuk da atmayın. Bir durun! Düşünün. Atatürk gibi olun. Atatürk yaşasaydı bugün ne yapardı deyin. Vatan bu durumdayken. İlk iş! Koşun. Bu andan başlayarak hemen uygulamaya başlayın. Selanik. Yıl 1906. Gizli bir toplantı. 25 yaşında bir delikanlı arkadaşlarına sesleniyor. "Bu gece burada sizleri toplamaktan maksadım şudur: Memleketin yaşadığı vahim anları size söylemeye lüzum görmüyorum. Bunu cümleminiz biliyorsunuz. Bu bedbaht memlekete karşı önemli vazifelerimiz vardır. Onu kurtarmak biricik hedefimizdir. (...) Memlekete yabancı nüfuz ve hâkimiyeti kısmen ve fiilen girmiştir. Padişah zevk ve saltanatına düşkün, her aşağılığı yapabilecek iğrenç bir şahsiyettir. Millet zulüm ve istibdat altında mahvoluyor. Hürriyet olmayan bir memlekette ölüm ve yok oluş vardır. Her ilerlemenin ve kurtuluşun anası hüriyettir. Tarih bugün biz evlatlarına büyük vazifeler yüklüyor. Ben Suriye'de bir cemiyet kurdum. İstibdat ile mücadelede başladık. Buraya da bu cemiyetin esasını kurmaya geldim. (...) Sizden

fedakârlıklar bekliyorum. (...) köhneleşmiş çürük idareyi yıkmak, milleti hâkim kılmak, kısacası vatani kurtarmak için sizi vazifeye davet ediyorum. (...) Arkadaşlar! Gerçi bizden evvel birçok teşebbüs yapılmıştır. Fakat onlar başaramadılar. Çünkü işe teşkilatlısı başladılar. Biz kuracağımız teşkilat ile bir gün mutlaka ve ne olursa olsun başaracağız. Vatani, milleti kurtaracağız. (...) Hüsrev, tabancanı çıkar, bu masanın üzerine koy! Karamızı yeminle de sağlamlaştıralım! Ya istiklâl ya ölüm! Ömer Naci: Hüriyet verilmez alınır! Bu biçare milleti kurtaracağız!" (Atatürk'ün Bütün Eserleri, c.1, s.32)

Kıssadan hisse. Atatürk gibi olun. Elinizi yüreğinize koyun. Yeminle sağlamlaştırm. Teşkilatların. Milletimiz bağımsızlık, birlik, dirlik, refah istiyor. Bu ihtiyaca cevap verecek hükümet istiyor. Mutlaka başlamalıyız!



TÜRKİYE BÜTÇESİNE BORÇ VERSE BARI

Evin maliyeti 615 milyon dolar. Genel harcamalar için 178 milyon dolar bütçe öngörülmüş. Bakarsınız artar, eksilmez... Yeni alınan Airbus A330-200 tipi uçak için 185 milyon dolar harcandı. Toplamı 978 milyon dolar. Boğazda ve Ege'de ayrılan

köşkerlerin tadilat giderleri bu hepten yok. Aile bireyleri?? Eş, dost...?? Şu kesin. Cumhurbaşkanlığı görevine başlamasının maliyeti bir milyar dolar. Türkiye'nin 2013 yılı bütçe açığı resmi rakamlara göre 8 milyar dolar dolayında.

CANIMIZDAN BELÇİKA KADAR CAN GİTTİ

Ziraat Mühendisleri Odası açıkladı: Son 10 yılda Türkiye, "Belçika kadar tarım arazisini" terk etmiş! Küçük üretici eritildi. Çiftçiye yeterli destek verilmedi. Beline kazma indirildi. Alt yapı geliştirilmedi, mevhlam kayıra iklim koşullarının insafına terk edildi. Toprak koruma kurulları, tarım dışı amaçla kullanım taleplerini yerine getirmek için çalıştı... Keçi varlığı yüzde 73, manda varlığı yüzde 92 azaldı. Mazot fiyatı yüzde 300, gübre

320 arttı. Nereye elimi uzatsam rakamlar fırlıyor. Zeytinçilere hatır sormaya korkuyorum. Şu bereketli ülkemin haline bak. Sonuç: Et, ot, buğday, samandan sonra süt de ithal edeceğiz... Diğerleri de sırada. Hem de bakanlar kurulu kararları ile sifir gümrükle! Fermanı boynumuza astılar! Haberiniz olsun. Gık der kala kalırsınız, ya da daha doğrusu kalamazsınız sonra ha!

ABD DEMOKRASİSİ

Amerikalıların yüzde 62'si beyaz. Senatörlerin yüzde 94'ü. Şimdiye kadar azınlıklardan yalnızca 27 kişi senatoya girebilmiş. Şimdi bir Asya kökenli, 2 siyah, 3 İspanyol kökenli Amerikalı senatör var. Yerli Amerikalı yani Kızılderili hiç yok. Demokrasi dedikleri işte bu. Evde başka, elde başka. Dünya ikincisiyiz!

Türkiye 1980'de en çok ormanı olan 33'üncü ülkedeydi. 1990 yılında 55'e geriledi. Şimdi başka rekora koşuyor: Ormanlarını en hızlı tüketen ikinci ülke!

NOT:

"Tarihe yer açıyoruz... Bilime, araştırmaya saygı... Yoksa ana yüreği mi... Artık her hafta dördüncü sayfadayız... Şule Perinçek.

YEŞİM ÇATALTAŞ

yesimcataltas@aydinlikgazete.com

MANİSA'nın Soma ilçesine bağlı Yırca köyü, 6 bin ağacın cenazesini kaldırıyor. Köy sakinlerinden bir kadın, yerdeki ağaçlar için "kurbanlık koyun gibi yatıyorlar" diye ağıt yakıyor. Yırca halkının yıkım karşısında kurduğu barikat, ta ki 6 bin zeytin ağacı kökünden sökülüp atıldıktan sonra Ankara'dan gelen Danıştay kararıyla zafer kazandı. Karar davul zurnalarla, halaylarla kutlandı. Nöbet cadının olduğu yerde köylüler aşure yaparak dağıttılar. Daha sonra, "hayırlı olsun," dilekleriyle yeni fidan ekmeye başladılar.

BÜYÜK ZULÜM

Aydınlık'a konuşan Yırca Muhtarı Mustafa Akın, "Danıştay'dan çok geç gelen bir karar. Bu karar 1 gün önceden açıklansaydı ne ağaçlarımız katledilirdi ne de köylülerimiz dayak yerdirdi" dedi. Akın, "Geçim kaynağımız elimizden alındı. Karar, haklı olduğumuzu bir kez daha ortaya koydu. Şimdi beklediğimiz karar iptal kararı. Bu gelince giden 6 bin ağacımızın yerine 16 bin ağaç dıkeceğiz. Mücadelemize devam edeceğiz" diye konuştu.

Köylülerden Ramiz Uyan, yetkililerin ve Kolin şirketinin kendilerini çok ağılattığını söyleyerek, Kolin'e karşı koyamadıkları için çok üzgün olduklarını belirtti. Uyan, "Ağaçlarımıza sahip çıkamadık. Çok kalabalıklardı. Dozerleri, öze güvenlikleri jiletli telleri çok fazlaydı. Çok ezdiler bizi, zulmettiler. Danıştay kararına çok sevinemedik" şeklinde konuştu.

'KARARI ÖNCEDEN ÖĞRENDİLER'

Yırca'da zeytin arazisi olan ve aynı zamanda köylülerin de avukatlığını yapan Hasan Namal, Danıştay kararının Bakanlar Kurulunun acele kamulaştırma kararının yürütmesini durdurma kararı olduğunu anımsatarak, "Asıl karar iptal kararı olacak. Kolin, Danıştay kararını önceden öğrendi bana göre. Oldu bittiye getirip ağaçları kesti" dedi. Namal, karardan sonra yapılacaklar konusunda "Kesilen ağaçların yerine yenisini dıkecekler. Verilen ÇED olumlu raporuna karşı köylüler dava açacak. Yine Kolin şirketine, şiddette göz yuman Jandarmaya, Kaymakamlığa ve İlçe Tarım Müdürlüğüne karşı suç duyurusunda bulunacağız. Köylüler kendilerine kimler eziyet ettiyse hepsine dava



Zafer yemekleri pişti

KÖY sakinlerinden Firdevs Ünlü, Yırca'ya destek olmak için yurdun çeşitli yerlerinden birçok insanın geldiğini, köylü kadınların hem misafirler hem de durdurma kararının hatırlına lokmalar döktüğünü, aşure pişirip dağıttıklarını söyledi. "Kolin'e karşı canımızın son damlasına kadar mücadele edeceğiz. Buraları eski haline getirip çocuklarımıza miras bırakacağız." diyen Ünlü, "Hükümet muhtemelen 'karar verilecek eliniz çabuk tutun' diye haber uçurmuştur bunlara... Bize bu zulmü niye yaptılar? Bir gün önce neden verilmedi bu karar?" diye sordu.

'Burası bayram yeri'

DANIŞTAY kararını duyduğu gibi Ankara'dan Yırca'ya geldiğini söyleyen öğretmen Seval Ören "Burası bayram yeri" dedi ve izlenimlerini Aydınlık'a şöyle özetledi: "Karardan dolayı herkes çok mutlu. Bir taraftan da ağaçların kesilmesine engel olmadıkları için çok üzgünler. Burada kadınlar yemekler tatlılar yapıp gelen misafirlere ikram ediyorlar. Herkes çok mutlu. Tekrar ağaç dikmeye başladılar. Burada herkes tek yürek. Burada olmaktan çok mutluyum."



Köylüler Danıştay'ın kararını davul zurnalarla eğlenerek kutladı.

Danışıklı dövüş bozuldu

İŞÇİ Partisi Manisa İl Başkanı Mustafa Gökdemir, Soma İlçe Başkanı Maşallah Delil ve TGB Manisa İl Başkanı Kemal Tonay Uçak'ın da aralarında olduğu heyet dün Yırca'daydı. "Mücadele burada bitmeyecek, topraklarımızı parsel parsel satan yağmacılara karşı köylümüzün ekmek ve toprak kavgasının yanındayız" diyen Gökdemir, Aydınlık'a konuştu: "Burası toplam 109 parsellik arazi, 84 parseli şahıslara, 34'ü de Köy Tüzel Kişiliğine aitti. Gelgelelim, Büyükşehir Belediye Yasası ile 34 dönümün tüm hakları Manisa Büyükşehir Belediyesine devrediliyor, onun onayıyla AKP'li Soma Belediyesi de araziye 28.000 TL'ye 3 yıllığına Kolin'e kiralyor. İşte o arazide 6000 ağaca kıydılar! Tam bir danışıklı dövüş, ama köylünün barikatıyla hesap bozuldu!"

açacak. Hukuk mücadelesini de toprak mücadelesini de bırakmayacak."

'KURBANLIK KOYUN GİBİ'

Muhatar Mustafa Akın'ın eşi Hamiye Akın, gözyaşları arasında konuşarak, "Ağaçlarımız kurbanlık kuzu gibi yatıyor toprağın üzerinde. 1 gün önce çksa bu karar ne olurdu? Kahvaltılarımıza koydukları zeytinleri görünce hiç mi akıllarına gelmeyecek bize yapılanlar?" diye sordu. Akın, "Duymadılar feryatlarımızı. Ne yerel yetkililer ne de hükümet. Biz kararlıyız, yine zeytinlerimizi dıkeceğiz. Büyümelerini biz göremesek de torunlarımız görür. Mücadelimizi bırakmayacağız. Buraları eski haline getireceğiz" dedi.

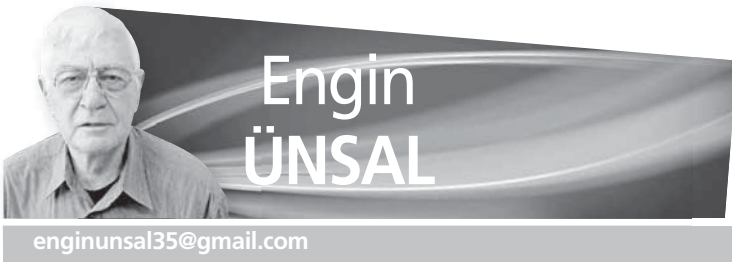
HAL ve GİDİŞ...

Emperyalist hep görev başında, Bölmekten hiç vazgeçmeyecek. Bak işte... Ufukta savaş görünüyor, "İkinci Kurtuluş" bunun adı. Bu sefer, ordu da hevesli değil. Galiba... İş başa düşecek. Tekke zaviyeliden, Hiçbir fayda bekleme, Ön cepheyi, Yine, Senle ben yapacağız. Tarih böyle yazmış... Onlar, b.ka saracak, Biz kurtaracağız...

muzaffer.talatposooglu@hotmail.com



PAZAR KÖŞESİ



Engin
ÜNSAL

enginunsal35@gmail.com

İşverenler neden sendikalaşmaya karşı?

Bir ülkede ulusal gelirin toplam katmanları arasında adil olarak dağılımı o toplumda huzurun, ekonomik, sosyal ve siyasal güvenliğin varlığı için son derece önemlidir. Çarpık gelir dağılımı toplumda kargaşanın, bunalımın davetiyesidir. Toplusözleşme düzeni adil gelir dağılımının önemli bir aracıdır. Bu araç kullanılmazsa ülke genelinde ve özellikle işyerlerinde önemli sorunların yaşanması kaçınılmazdır.

İŞVERENLER SENDİKA KAVRAMINI YANLIŞ ALGILIYOR

Ülkemizde işçilerin sendikalarda örgütlenmesinin önünde iki engel vardır. Bunlardan birincisi işverenlerin yanlış ve ikincisi de hükümetlerin özgür ve güçlü sendikalarından korkusu. İşverenler sendikaların yeni maliyet artışı getireceği ve bu nedenle ekonomik yaşamda geride kalacakları sanısındadırlar. Oysa sendikaların işyerine katacağı çok olumlu kalemler vardır. Sendikalaşan işçinin işyerine daha çok bağlanacağı, işine daha çok özen göstereceği, kaliteyi arttıracığı, verimli çalışma yapacağı, iş kazalarının azalacağı, ham madde kullanımının iyi değerlendirileceği, fiirenin azalacağı üzerinde hiç durulmamaktadır. Sosyal diyalog işverenlerimizin hiç duymak istemediği bir deyimdir. Oysa bunu çok önemseyen Japon işverenlerinin bu nedenle başarılı olduğu, işçilerin işyerine sadakatının bir ömür boyu olduğu ve Japon ürünlerinin bu nedenle kaliteli olduğu gerçeğini acaba işverenlerimiz hiç düşündü mü? İşçilerin sendikalaşmasını, "işçiyi kârma ortak mı edeceğimiz?" yanlış ile reddeden işveren işyerinde ve ülkede çalışma barışını tehlikeye soktuğunu mutlaka düşünmelidir. İşyerinde barışın olmadığı, işçiye sevginin yok edildiği işyerleri patlamaya hazır bomba üretiyor demektir. Bu ülkenin bunalıma değil, huzura ihtiyacı var ve bu konuda işverenlere önemli sorumluluklar düşmektedir.

KÜRESEL SERMAYE DE SENDİKALAŞMAYA KARŞI

Ülkemizde düşük sendikalaşma oranının önemli bir nedeni de her

gün mantar gibi biten ve ülke ekonomisini bir sarmaşık gibi saran çok uluslu şirketlerin varlığıdır. Bu şirketler hükümetler üzerinde bile baskı kurarak çalışma yaşamına yön verecek güçtedirler.

Bunların çıkarları her zaman ülkenin çıkarları ile örtüşmemektedir ve sendikaların ulusalcı olacağı ve kendi çıkarlarını baltalayacağı korkusu içindedirler. Bu korku her ne pahasına olursa olsun işçilerin sendikalaşmasının engellenmesi biçiminde şekillenmektedir. Bu şirketlere karşı ulusalcılık kartını oynamak önemlidir ve sendika yöneticileri bu konuyu mutlaka düşünmelidir.

BU KISIR DÖNGÜDEN NASIL ÇIKILACAK?

Ülkemizin önemli işçi önderlerinden Tek Gıda-İş Sendikası'nın Başkanı Mustafa Türkel güçlü sendikaların ülke yönetimine çok önemli ve olumlu katkıları olacağı kanısındadır ve demektedir ki: "Bugün Ortadoğu'da güçlü sendikalar olsa bu savaşlar yaşanmazdı." Çok doğru bir tespit çünkü sendikalar barış severdir. Güçlü sendikaların varlığı ülke siyasetine mutlaka daha insancıl, daha barışçı gölgeler düşürecek niteliktedir ve yurttaşların insanca yaşayabilmesi için insanlık onuruna yakışan bir yaşam onlara ancak güçlü sendikalar eli ile verilebilir.

Bugün yaşadığımız kısır döngüden kurtulabilmemiz için işçilere siyasal bilinç verilmesi ve sendikaların siyasallaşması gerekir. Artık sadece toplu sözleşmenin çare olmadığı ve zaten çok küçük bir kesimi kapsadığı anlaşılmıştır. Bu yoldan hükümetlerin işçi sınıfını ezme girişimleri önenebilir. İkinci olarak işverenlere bir şekilde sosyal diyalogun ve sendikalaşmanın işyerlerine olası yararları anlatılmalıdır. Bunu kim yapacak? Bu konuda elbette en önemli görev işçi konfederasyonlarına düşmektedir. Var olan iki büyük konfederasyon hükümet dalkavukluğundan fırsat bulup işveren örgütleri ile temas kurup bu konularda kendi açılımlarını yapmalıdır. Taptıkları hükümet başka bir konuda açılım peşine düştiğünden konfederasyonların bu açılım girişine mutlaka sıcak bakacaktır.

Hazırlayan: TARIK TEKĞÖZLÜ



halklailiskiler@aydinlikgazete.com

Cankesen: Havaalanları özelleştirmelerine karşıyız

ULAŞTIRMA Memur-Sen Genel Başkanı Can Cankesen, havaalanlarının satış veya kiralama yoluyla özelleştirmesine karşı olduklarını söyledi.

Cankesen, son olarak Samsun ve Nevşehir havalimanları için özelleştirme ihalesine çıkılma çalışmalarını yapıldığını hatırlatarak şöyle dedi: "Kurumlarda son yıllarda yaşanan ve bir siyasi proje olan özelleştirme uygulamaları sonucunda çalışanların yaşadıkları mağduriyetlerini

de göz önüne alacak olursak; özelleştirmenin parçalanmış aileler yaratarak toplumda bir kaos ortamı oluşturduğunu geçmişten beri gözlemledik ve bugünde tecrübelerimize dayanarak özelleştirme Nevşehir ve Samsun gibi havalimanlarını kapsamasının bir fayda yaratmayacağı inancı ile özelleştirme uygulamalarına karşı olduğumuzu belirtmek isteriz. Özelleştirme her türlüşüne hem kişi, hem de kurum olarak karşıyız."



Evladından önce MEZARA GİRDİ

Ermenek'te arama kurtarma çalışmalarında cansız bedenlerine ulaşılan Kerim Haznedar ve İsa Gözbaşı, ilçeye bağlı Aşağı Çağlar köyünde gözyaşları arasında toprağa verildi

AYDINLIK / ERMENEK

KARAMAN'ın Ermenek ilçesinde su basan madende hayatını kaybeden Kerim Haznedar ve İsa Gözbaşı dün toprağa verildi. Üvey annesi tarafından büyütülen 23 yaşındaki İsa Gözbaşı'nın annesi Hatice Tuncer, oğlu için kazılan mezarı atlayarak "Yavrum, nasıl girecek buraya? Ne olur onu gömmeyin beni gömün buraya" diye feryat etti. Has Şekerler Maden şirketine ait kömür ocağında su baskını sonucu mahsur kalan 18 madenciden cesetlerine ulaşılan 2 madencinin kimlikleri tespit edildi. Ermenek Devlet Hastanesi'ndeki cenazeler Ankara'dan beklenen DNA sonuçlarının gelmesiyle, defin için hazırlandı. İşçilerin cansız bedenleri, Aşağı Çağlar köyü girişindeki mezarlığa getirildi. 3 bin kişinin katıldığı cenaze töreni alan dar olduğu için köy mezarlığında yapıldı.

YAN YANA GÖMÜLDÜLER

Üzerine beyaz örtü serilen masalar musalla taşı olarak kullanıldı. Cenazelerin mezarlıktaki musallaya indirilmesi sırasında madenci yakınlarının feryatları yükseldi. Bazı köylüler ağıt yaktı. İsa Gözbaşı'nın öz annesi Hatice Tuncer, oğlunun tabutu geldiği sırada koşarak açılan



Acılı anne, "Ne olur onu gömmeyin beni gömün buraya" diyerek ağladı.

mezara girdi. Hatice Tuncer, "Yavrum, nasıl girecek buraya? Ne olur onu gömmeyin beni gömün buraya" diyerek ağladı. Yakınları, Hatice Tuncer'i güçlükle mezarın içinden çıkartıp sakinleştirdi.

Maden ocağının nefeslik kısmındaki 2'nci baş yukarı bölümünde moloz içinde cesetleri yan yana bulunan Kerim Haznedar ve İsa Gözbaşı, mezarlıkta da yan yana toprağa verildi. Maden ocağında mahsur kalan 18 işçiden 6'sının Aşağı Çağlar Köyü'nden olması nedeniyle Haznedar ve Gözbaşı'nın defnedildiği mezarlığın Madenci Şehitliği olarak düzenleneceği belirtildi.

Toprağa verilen 2 çocuk babası

32 yaşındaki Kerim Haznedar, beyinde su toplaması nedeniyle 5 ay önce ameliyat olan 1 yaşındaki oğlu Mustafa'nın tedavi masraflarını karşılayabilmek için maddede çalışıyordu.

KARDEŞİ HÂLA MADENDE

Kerim Haznedar'ın, 9 kardeşinden 5'i maden ocaklarında çalışıyor. Kardeşlerinden Ali Haznedar da madende mahsur kalan ve henüz ulaşılamayan 16 işçi arasında bulunuyor.



İŞÇİNİN BABASI BAKAN'IN KULAĞINA EĞİLDİ: Çalışma Bakanı'ndan hesap soracak mısınız?

KERİM Haznedar'ın babası Şükrü Haznedar'ın cenaze töreni sırasında Enerji Bakanı Taner Yıldız'ın kulağına eğilerek "Çalışma Bakanı'ndan da bunun hesabını soracak mısınız?" diye sorduğu duyuldu.

Bakan Yıldız ise baba Haznedar'a "Ben size dün akşam ne söz verdim" yanıtı verdi. Baba Şükrü Haznedar Ulaştırma Bakanı Lütfi Elvan'a da, "Bunların hesabını kim soracak? Siz mi soracaksınız, biz mi soracağız? Biz soracak hesap sormasını biliriz. Onların ocaklarını söndürürüz. Yavru-

larım böyle ortada kalsın. Ne olur diğer oğlumu Ali'yi de maddeden çıkartın" dedi.

16 İŞÇİYE ULAŞILMADI

Öte yandan maden ocağında mahsur kalan 16 işçinin çıkarılması için yürütülen çalışmalar dün de devam etti. Vardiya sistemiyle çalışan kurtarma ekipleri çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. Çamur ve moloz tahliyesi ile tahkimat işlemleri sürüyor. Zaman zaman duran su tahliye işlemleri de önceki geceden itibaren yeniden başladı.



CENAZEYE DEĞİL KONGREYE KATILDI

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Faruk Çelik, dün Nevşehir AKP Merkez İlçe 5. Olağan Kongresi'ne katıldı. Aynı saatlerde Ermenek'te cansız bedenlerine ulaşılan iki madenci toprağa verildi. Bakan Çelik'in Ermenek'teki cenaze törenine katılmaması ise dikkat çekti.

7 kişi gözaltında

ERMENEK'te Has Şekerler maden ocağında meydana gelen su baskının ardından Ermenek Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından başlatılan soruşturma kapsamında dün 7 kişi gözaltına alındı. Bir kişinin ise arandığı bildirildi. Aranan şahsın şirketin sahibi Saffet Uyar olduğu iddia edildi. Enerji Bakanı Taner Yıldız yaptığı açıklamada, "8 kişilik gözaltı olduğunu ama 1'ine ulaşamadığını o yüzden onunla alakalı yakalama emri çıkartıldığını, 7 kişinin gözaltına alındığını biliyoruz. 8 kişiden 3'ü maden sahipleri ile alakalı. 5 kişi ise teknik personel ile alakalı. Genel müdürü, işletmecisi ve mühendisler olmak kaydıyla" dedi.

ULUSAL
KANAL

0 212 251 50 90
www.ulusalkanal.com.tr
@ulusalkanal

GÜLGÜN FEYMAN'IN SUNDUĞU
GÜNDEM ÖZEL Pazar 21:00'DE



İLKER BAŞBUĞ

26. GENELKURMAY BAŞKANI ORJENRAL

CUMHURİYET NEDİR?
DEMOKRASİ İLE İLİŞKİŞİ NELERDİR?
ATATÜRK DEVRİMLERİ, GÜNÜMÜZE
KADAR NEDEN YETERİNCE TAŞINAMADI?



89. KANAL



TELEQÜNYUR 40. KANAL



TURKSAT 4A. UYDUSU

Gündem



halklailiskiler@aydinligazete.com

Asker içindeki cemaatçiler devreye girecek

'Fethullah Gülen suç örgütü' soruşturmasında tanık olarak ifade veren Latif Erdoğan, cemaatin bundan sonraki hamlesini açıkladı. Erdoğan, asker içindeki yapılanmanın harekete geçebileceğini söyledi. Gülen'in kişiliği ile ilgili bir ayrıntıyı dile getiren Erdoğan, Gülen'in kendisini mesih ilan edenleri desteklediğini anlattı

'TSK'da bir subaydan bir imam sorumlu'

CEMAATİN TSK içindeki yapılanmasıyla ilgi Aydınlık'a bilgi veren üst düzey bir Emniyet görevlisi, F tipi örgütün Türk Silahlı Kuvvetleri içinde hala varlığını sürdürdüğünü ifade ederek şunları söyledi: "Cemaatin TSK içindeki adamları hala görevde. Devlet orada bir faaliyete geçmedi. Cemaatin TSK içindeki örgütlenmesi, Emniyet'teki gibi değil. Emniyet teşkilatında, bütün teşkilattan bir imam sorumluydu. Ancak TSK'da bir subaydan bir imam sorumlu. O yüzden TSK'daki yapılanmaları daha karmaşık ve daha gizli."

Aydınlık gündeme getirmişti

AYDINLIK gazetesi 8 Temmuz 2014 tarihli manşet haberinde, "2 Bin Cemaatçı Özel'in Masasında" başlığıyla TSK içindeki yapılanmayla ilgili önemli bilgileri kamuoyuna duyurmuştu. Haberde şu bilgiler yer almıştı: "Harp Okulu, Askeri Liseler ve Astsubay Hazırlama okullarına alınan 300'e yakın öğretmen, öğretim elemanı ve yardımcı personelin Gülen Cemaat ile ilişkili olduğu anlaşıldı. 2013 şurasında ataması yapılan 14 general ve amiralin de Gülen Cemaati ile yakın ilişkide olduğu en önemli iddialar arasında bulunuyor. Aydınlık'a ulaşan bilgilere göre MIT, F tipi örgütlenme ile ilişkisi olduğunu saptadığı ve ağırlığını astsubayların oluşturduğu yaklaşık 2 bin ismi Genelkurmay Başkanlığı'na bildirdi. 2 bin ismin içinde astsubayların yanı sıra subay ve general/amiral rütbesinde komutanlar da bulunuyor."



15 yıl dinletti

FETHULLAH Gülen'in Amerika'ya gitmeden önce Latif Erdoğan'a, "seni 15 yıldır dinletiyorum" diyerek itirafta bulunduğu da ifade kapsamında ortaya çıktı. İfadesinde kendisine yöneltilen "Hanefi Avcı, Orhan Özdemir, Celal Uzunmaya'yı tanıyor musunuz?" sorusunu yanıtlarken dinlenmesi olayını da Erdoğan şöyle anlattı: "Yukarıda ismi geçen şahısları tanımıyorum ancak Hanefi Avcı'yı da basından gördüğüm kadar biliyorum. Hanefi Avcı'nın mahkeme safahatında 'cemaat kendi ağabeylerini de dinletiyordu' şeklinde sorması üzerine cevaben 'örneği Latif Erdoğan'dır' şeklinde beyanda bulunduğundan dolayı kendisi hakkında bilgi sahibi oldum. Bu bağlamda cemaatin istihbarat birimlerini kontrol ettiğini ve istemedikleri şahısları dinledikleri ortaya çıkmıştır. Hatta Fethullah Gülen ile yaptığım bir görüşme esnasında bana 'seni de 15 yıldır dinletiyorum hakkını helal et' şeklinde söylemesi üzerine dinlendiğimi öğrendim. Bu konuşma Amerika'ya gitmeden önce olmuştur."

40 yıldır çalışma yapıyorlar

İFADE kapsamında Latif Erdoğan'a, Fethullah Gülen cemaatinin bundan sonraki hamlesiyle ilgili de yöneltilen soru dikkat çekici: "Üst akıl sıfatı ile isimlendirilen birlikteliğin kontrolü altında olduğu değerlendirilen ve Paralel Yapı olarak adlandırılan oluşumun koordinasyonu ile devletin kolluk kuvvetleri ve yargı mekanizması kullanılarak hükümeti devirme, Anayasal düzeni bozma girişimleri gözönüne alındığında, Fethullah Gülen isimli şahıs yukarıda belirtilen girişimlerin planlanmasında bilerek ve isteyerek yer almış mıdır? Seçilmiş Hükümete yönelik bir sonraki hamlesi olabilir mi?" Bu sorunun yanıtını da Latif Erdoğan şu sözlerle anlattı: "Fethullah Gülen'in yapmış olduğu açıklamalardan konuyu sahiplendiği belli olmuştur. Zaten onun bilgisi dışında bu gelişmelerin olması mümkün değil. Bir sonraki süreçte şuna kadar Fethullah Gülen tarafından devreye henüz sokulmayan güç Askeriye içerisindeki yapılanmadır. Bu yapılanma küçümsenecek bir yapılanma değildir. 40 yıldır asker içinde çok ciddi çalışmalar yapıldığını

biliyorum. O dönem öğrenci evlerinden yetişerek Askeri kurumlara subay-astsubay-uzmançavuş-sivil memur statüsünde yerleştirilen şahıslar şu an kurum içerisinde belirli bir mertebeye ulaşmışlardır. Benim askeri unsurlar içinde ismen bildiğim bir kişi yoktur. Bilmem de mümkün değildir. Çünkü yapı içerisinde bu tür kurumlarda görevlendirilen şahısların isimleri çok gizli tutulur ve bu şahısları sadece kurumun sorumlusu bilir."

Uzun yıllar Fethullah Gülen'in yakınında olan Latif Erdoğan cemaat yapılanmasını ayrıntılı bir şekilde anlattı.

'Mesih ilan edenleri destekledi'



Fethullah Gülen'in nasıl bir kişiliğe sahip olduğu yönündeki soruya ilginç bir yanıt veren Latif Erdoğan şu ifadeleri kullandı:

"Adaptasyonu çok güçlü, ikna kabiliyeti samimiyet bakımından etkin, şahsa göre tavrını koyarak onunla konuşan, insanları iyi analiz eden, ikili görüşmeler öncesinde ön bilgi toplayarak hazırlık yapan, bu bilgileri cemaat içinden şahıslarla toplayan bir şahıstır. Mustafa Özcan, Kudret Ünal ve Mehmet Demircan bilgi toplama hususunda kendisine bilgi aktarır.

İtaat ve başarı Fethullah Gülen'in şahıslara güven duyulmasında en çok önem teşkil eden iki etmendir. Talimatları ne kadar zamanda tamamladığı önemlidir.

'SİYONİST GÜÇLER KULLANIYOR'

Mehmet Tabanca, Hüseyin Gemicici isimli şahıslar 1970 yıllarda hocanın mesih olduğunu yaymışlar ve bu konu ile ilgili kitaplar yayınlamışlardır ancak şuan aktif değildirler.

Kendisi bu tür benzetme ve hitapları hiç bir zaman yalanlamadığı gibi bu tarz yaklaşımları ya da yazılan yazıları destekleyerek yayınlanmasını istemiştir. Hatta Hüseyin Gemicici'ye bu konu hakkında 'ya inanmazlarsa' şeklinde bir söylemde bulunmuştur.

Fethullah Gülen kendisi ve yapı ile ilgili olumlu yorumlanan bir rüyanın her ortamda söylenmesini isterken aleyhte bir rüya durumunda ise kendisi bizzat buna yalan bir rüya olduğunu dile getiriyor, bu da cemaat tabanında kendine yönelik etkin bir sistem oluşturuyordu.

Geçmişteki misyonu ile şundaki misyonu arasında belirgin bir şekilde farklılık vardır. Vatikanı idare ettiği gibi İslam alemini de hegemonyası altına almaya çalışan siyonist gücün, bu amacı için Fethullah Gülen ve yapılanmayı kullanarak hareket ettiği apaçık ortadadır."

Askeri okul isteyenlerin masraflarını karşılıyorlar

SEYFULLAH Ekmen isimli bir kişinin soruşturma dosyasına giren ifadesinde de cemaatin kendisini askeriyeye yerleştirmeye çalıştığını ancak bunu kabul etmediğini anlatıyor. Ekmen ifadesinde şunları söyledi: "Konya'da oturdum Bir tanıdığım vasıtası ile İstanbul'a geldim. Bağcılar'da bulunan Birey dershanesine kayıt yaptırarak kaydettirdiler. Bunun sebebi de askeriye gidecek kişilerin deşifre olmamasıdır. Bu nedenle kendi dershanelerine kayıt yaptırmadılar. Bana 'eğer sende askeri okula gidersen senin dersane masraflarını biz karşılarsın harçlıkta veriz dediler. Askeri okulu tercih edenlere bol bol harçlık veriyorlardı. Onlara özel ilgi gösteriyorlardı. Ben kabul etmeyince beni askeri okula gidecek öğrencilerin arasından ayırıp başka bir eve gönderdiler."

YARIN:

■ Savcıdaki 45 kişilik şüpheli listesi



bulmaca

"... Sungur" (resimdeki)	4 yaşına kadar dişi manda	Yakın o
Soför yardımcısı	Balık türü	Paro
Toy luk		
Hoş koku		

mumcuogluilker@gmail.com

çengel

...Sungur" (resimdeki)	4 yaşına kadar dışı manda	Yakın dost	Taraftar lideri	Bir sayı	Ev bölümü	Harabe	Alamet	"Metin ..." (sunucu)	Sözden, karardan dönme	Konyada bir baraj
Soför yardımcısı	Balık türü	Parola	Anlamlı	Adapazarı ovasının diğer adı	Yok etme, giderme	Dereden tepeden	Hastalığa yakalanmış			Paylama
Toyluk			Kısa ve özlü söz		Utku		Bir malın sahipliği	Bir rap'ci		
Hoş koku					Futbolda top dolaştırma			Bir Güneş saatı		
		Bir rap'ci				Ebeveyn				Ecdat
		Suriye başkenti				Astataın simgesi				
Rusyada bir ırmak	Bir sayı		Serseri, aylak				Kiloamperin simgesi	Antrakt		
	Biraz kısa		Bir ilimiz				Bir bağlaç	Güzel rastlantı		
		Afrika'da bir ağaç		Sirke asidi					Ünlü bir yabancı aktris	
Mutedil		Karakteroloji							Baryumun simgesi	
Yüzyıl									Sebep	
			Endonezya plakası				Mısır turnası			
			Havacı bülteni				Alkol			
Akarsuyun hızlı aktığı yer							Lityumun simgesi	Hiçbir zaman		
Şiir								Akıtma		
	Bir iskambil oyunu			Eğitbilim				Fiyat		
	Bir aktris							Meyenin yemeyen iç bölümü		
Güneş							Bir av köpeği türü			Bir tatlı türü
Akıllıca										
							Yemek		Safı	
							Saymaca	Bir toprak türü		
Menzil	Küçük bir limon		Bir master eki	Posta paketi	Felç	Arzu			İlgi eki	
	Eski'den hükümdar gemisi			Kareli	Katibiadil	Bir haber ajansı			Ünlem	
			Bir kadın pop şarkıcısı				Lanet okuma			Ağı
							Ad, ün			
Belirti		Büyükölük hastalığı						Aids testi		
Karı, es		Peru başkenti						Telefon sözü		
			Alt kurul, encümen			Sayıboncuğu			Çayın tavaı	
						Üye			Bağırsak	
Sözleşme			Almanca evet		İskambilde birli	İşler, işlemler		Balık		
Cazibe			Bir nota			Duman kiri		Disprosyum simgesi		
			Keten dövme tokmağı				Çelik Bilek'in genc arkadaşı		Sürme	
Rusyada, Karadeniz kıyısında bir kent				Sahip		Yapan, işleyen		Henüz pek küçük olan yaratık		

kare bulmaca

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												

soldan sağa

1. **Klimatoloji.** 2. **Keseliyay** - Osmanlı'da tımar sahibi bir asker için asker. 3. **Gönderme belgesi** - Suriye'nin başkenti. 4. **Kalınca** ve **açık saman** renginde, yarı mat bir yazi kağıdı türü. 5. **Bizmutun simgesi.** 5. **Laletli** - Radonun simgesi - Bos, kabız. 6. **Argoda dikiz** - Bir şeyin tersini söyleyerek alay etme. 7. **Brezilya'da karnavalıyla** yüz kentin kısa adı - Japon halkı türküsü - "... **Maria** (Beethoven'in bir bestesi). 8. **Mercanada** - Film çekim ayağı. 9. **Açıkalmalar** - Yılan. 10. **Madagaskar**'ın başkenti. 11. **Bir sayı** - Sancak - Nezir. 12. **Esikden teklet idaresine** verilen adı - Hatay'daki sıradağlar. 13. **Parola** - Türkiye'nin plakası (işareti) - "... **Spencer** (Terence Hill'te filmier çevirmis olan iri yarı, sakallı aktör) - Bir cetvel türü. 14. **"... Cruise"** (aktör) - Metal olmayan elementler. 15. **15. Bir sebz** türü - **Diyarbakır**'ın bir ilçesi.

yukarıdan aşağıya

1. Bir burc adı - Yetke, sokak. 2. Kız - Opera sarışını
- Dağlalesi. 3. İnce plaj ile çok sık dokunmuş yüzünü kuması
- Magneziumun simgesi. 4. Yemin etme - Bir soru sözü -
Yüzeyi işi karşı duyurdu bir madde ile kaplı kağıt üzerine,
kalıtım çekimisi resmi kopyası. 5. Svacı aracı - Boyuna,
uzunluğuna - Nazım Hikmet'in soyadı. 6. Ders -
Meteoroloji olayların bütünü - Fas'ın plajı. 7.
Aydınlama - Asya ve Amerika'da yetişen, odunu çevik
ağacınının benzeney, gök kokulu özsuyu olan beyaz
8. Kisa şifre üzerine yazılmış, genellikle piyano ile
söylenen şarkı - Gelecek - Futbolda topun kale tarafından
dışarı çıkması. 9. İnce urgan - Ağrılama - Acımasızlığı ile
ünlü salan bir Doğu Germen halkı. 10. Bir çeşit börtüle -
Beattles'in bir sarışını - Lityumun simgesi. 11. Bir kaba dansı
- Madun. 12. İtalya da bir kent - Çltz, yazıl - Krallıca.

kakuro

sudoku

	3		7	8				
	7					6	5	
	5	4						
					9		6	
	4	8	3					
						7	1	
1								3
			8	5				
3			2	4				5

		2		7				
		3		1	6		4	
						3	8	7
1			9			5		
7			5	2	4			
4						9	3	
	6							8
			1		9			
	8						9	5

7	3							
						5	8	1
			8	2	9			
	5			6				
	8	9	3				7	
	4		9		7		6	8
	2	6						
			4	8	3	7		
						1		4

Aydınlık Yıl: 2018
KURULUS: 1951 SEKİNCİ HÜKÜM DÖNEMİ VATAN - EMEK - NAMUŞ
Sayı: 2552

Sahibi Anadolu Gazetecilik Bas. Yay. San. ve Tic. A.Ş.

Genel Müdür: Celal Demirel

Genel Yayın Yönetmeni: Mehmet Sabuncu

Genel Yayın Yönetmen Yrd.: Deniz Yıldırım

Yazışmaları Müdürü: Ergün Gedek

Sorumlu Müdür: Murat Şimşek

Haber Koord.: **Önder Öztürk**

Haber Müdürü: **Erdem Atay**

Haber Md. Yrd.: **Cansu Yiğit**

İstihbarat Sef.: **Sezim Özaldı**

Haber Araştırma: **Ceyhan Bozkurt**

Ekonomi: Recep Erçin

Dünya: **Şafak Terzi**

Emek: **Esin Turhan**

Toplum: **Ozlem Konur Usta**

Spor: **Amir Budak**

Kültür Sanat: **Hüseyin Aslıyaşar**

Bilgi İletişim: **Gavut Karakurt**

Ankara: İsmet Özçelik İzmir: Hayati Özcan Avrupa: Beyhan Yıldırım

Reklam Grup Başkanı: Saynur Okuroğlu

Reklam Müdürü: Kamile Karakadıral

Genel Müdür Yardımcısı (Tüzel Kişi Temsilcisi) Metin Aktaş

Genel Müdür Yardımcısı (Baskı ve Teknik) Melih Yıldırım

Dağıtım Müdürü: Cumali Karagözü

Yönetim Yeri, İstiklal Cad. Deva Çıkması No 3/B Beyoğlu - İstanbul

Tel. 0212 251 21 14 - 15 - 16 Faks. 251 55 06

Ankara Büro Tel: 0312 229 88 45 Faks. 0312 229 88 47

İzmir Büro Tel ve Faks. 0232 489 16 15

Avrupa Tel: 0049 69 252 68 73

E-Posta: haber@aydinlikavrupa.eu

Adana Baskı, Arslan

Güneşyolu Gazetecilik Mat.

ve Kağıtçı A.Ş. Tel. 0322 435 92 77

İzmir Baskı, Arslan

Güneşyolu Gazetecilik Mat.

ve Kağıtçı A.Ş. Tel. 0232 257 69 01

Ankara Baskı, Anadolu Gazetecilik

Bas. Yay. San. ve Tic. A.Ş. 35. Cadde

Matbaacılık Sitesi No. 11 Nispetiye-Ankara

İstanbul Baskı, Anadolu Gazetecilik

Bas. Yay. San. ve Tic. A.Ş. Öncelsi

Cad. Remzi Özyüzyak Sok. No.16 Bahçe-

lierler / İstanbul Tel. 0212 655 44 34

Dağıtım, Turkuvaaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.

Öneleriniz için, halklaileşkiler@aydinlikgazetecilik.com

www.aydinlikgazetecilik.com Yayın Türü: Yaygın Süreli

dünkü çözümler

[illegible]

KARE BULMACA
SOLDAN SAĞA
1. Kıyım Halkı

1. Kasıyer-Haki.
 2. Anatomik-Hal.
 3. Tef-Kavak-Ne.
 4. Alay-Nakarati. 5. Ler-Mey-Zati. 6. İp-Ten.
 7. Ti-Alet-Mak. 8. İla-An-Ta-İm. 9. Kelam-Mitil.
 10. Maz-İn. 11. Seki-Aman-Da. 12. Akaret-Leke.
 13. Zat-Si-Ara. 14. Asal-Tazi-Et. 15. Lak-Kemere.
- YUKARIDAKI AŞAĞIYA**
1. Katalitik-Sakal.
 2. Anele-İtenek-Sa.
 3. Safarî-Al-Kazak.
 4. İt-Pa-Amiral.
 5. Emaneten-Zat-Te.
 6. Rıvayet-Mim-Sam.
 7. Kar-Ti-Alize.
 8. Kız-Matine-İr.
 9. Ah-Raca-İn-Ka.
 11. Kanat-Kil-Dere.
 12. İletişim-Ma-Ati.

3	7	4	9	5	1	8	2	6
9	6	1	7	8	2	3	4	5
2	5	8	3	4	6	7	9	1
7	8	9	6	1	4	2	5	3
5	4	6	8	2	3	9	1	7
1	3	2	5	9	7	6	8	4
6	2	5	1	3	8	4	7	9
4	9	3	2	7	5	1	6	8
8	1	7	4	6	9	5	3	2

1	9	5	2	7	3	6	4	8
4	8	3	5	6	9	2	7	1
2	6	7	4	1	8	9	5	3
5	1	2	7	8	4	3	9	6
6	4	9	1	3	2	5	8	7
7	3	8	6	9	5	1	2	4
8	7	6	9	2	1	4	3	5
3	2	4	8	5	6	7	1	9
9	5	1	3	4	7	8	6	2

6	8	9	1	3	2	5	4	7
4	3	7	5	8	9	6	2	1
2	1	5	7	6	4	9	3	8
5	7	3	2	1	8	4	9	6
1	9	6	4	7	3	2	8	5
8	2	4	9	5	6	7	1	3
9	6	1	3	4	5	8	7	2
7	4	8	6	2	1	3	5	9
3	5	2	8	9	7	1	6	4

[illegible]

Kültür Sanat

Hazırlayan: ZEYNEP BİLGİN

halklailiskiler@aydinlikgazete.com

Kaynak Yayınları yeni kitaplarıyla TÜYAP'ta



Tiyatrocu Yılmaz Gruda, Aydınlik yazarı Mehmet Ali Güler Kaynak Yayınları Genel Yayın Yönetmeni Sadık Usta Fuarda buluştu.

İstanbul Tüyap Kitap fuarı başladı. Ayrıca bir de sanat fuarının yer aldığı etkinliğe 400'ün üzerinde yayınevi katılacak. Kaynak yayınları okurlara 10 yeni kitap sunuyor



ÖZGE YEŞILDAĞLI

FUARA katılan Kaynak Yayınları'nın sunduğu 10 yeni kitap okurlar tarafından büyük ilgi gördü. Aydınlik'a konuşan Kaynak Yayınları Genel Yayın Yönetmeni **Sadık Usta** ile görüştük.

33. İstanbul Tüyap Kitap Fuarı'nda Kaynak Yayınları'nın programı ne olacak?

Yayın ve sanat dünyası görüşüne çıkıyor. Bu yüzden bu fuarın heyecanı içerisindeyiz. Kaynak yayınları olarak bir süredir hazırlıyoruz bu fuara. Edebiyata yelken açan bir hat izledik. Çok sayıda kitap çıkar-

dık. Fuara yetiştirmek için kapsamlı çalıştık.

Fuarda çıkan yeni kitapların içeriği ve yazarlarından söz eder misiniz?

Mahmut Esat Bozkurt'un bütün yapıtlarını topladığı 'Toplu Eserleri-2' adlı kitabı çıktı. Bozkurt'un yazıları ve mecliste yaptığı konuşmaları ilk kez Türkiye'de Kaynak Yayınları çıkartıyor. Kitaplardan diğeri, Sabahattin Önkibar'ın 'İşte İslam'ın ve Türklüğün katilleri'. Bu yapıtı okur ilk defa fuarda görecek. Mehmet Ali Güller'in, 'İşid ve Kara Terör' adlı kitabı fuarda

yer alan basyapıtlardan. Bunun yanı sıra edebi yapıtlarımız da var. Örneğin Selçuk Ülger'in 'Kavanozdaki Yürek' adlı eseri. Almanya'da yaşayan bir taksi şöförünün anlattığı olağanüstü şiirsel üslupla yazılmış bir eser. Bunun dışında Yaşar Atan'ın 'Troya'dan Savaş Efsaneleri' adlı Mitolojik kahramanların sınıf mücadelesi ekseninde verdikleri mücadeleyi anlatan kitap okurla buluşuyor. Bir başka yapıt, Orhan Çekic'in 'Mondros'tan İstanbul'a Çöküşten Diriliş'. Maltepe Üniversitesi İnkılap Tarihi bölüm

YAZAR Dr. Bülent Keçik 10-11 Kasım 2014 tarihlerinde 'Çanakkale Savaşı'nın Dini Yönden İstisman', 'Mevlana İncelemesi', 'Dinler Arası Diyalog - Papa' adlı kitaplarını Edebiyatçılar Derneği stantında imzalayacak.

başkanı kendisi. Ve bir öykü kitabı olan 'Üstüme fazla gelme Ayçelen'. Derleme bir yapıt olan 'Emperyalizm ve Türkiye'. Alparslan Işık'ı anısına yayınlandı. Yani kısacası siyasi, felsefi, tarihi, edebi bütün alanlara hitap eden kitaplar çıkardık. Fuardaki stantımıza Doğu Perinçek, Muazzez İlmiye Çığ, İlker Başbuğ, Sabahattin Önkibar, Can Ataklı, Mehmet Ali Güller katılım gösterecek. Stant, 10 gün devam edecek.



Çellistanbul Süreyya Operası'nda

ÇELLİİSTANBUL ve Dostları 10 Kasım 2014 Pazartesi (yanın) saat 20.00'de Kadıköy Süreyya Operası'nda dinleyenlerle buluşacak.

Çellistanbul, gecede Bach'ın 'Air', Gershwin'in 'Fragment', Popper'in 'Pollognaise De Concert', 'Reguiem', Strauss'ın 'Neue Polka', 'Plazola Fuga Misterio', Vivaldi'nin 'Concerto', Dvark'ın 'Legende', Faure'in 'Pavane', ve Bloch'un 'Prayer' adlı seslendirecek

TiyatroPol'den 'Teklif' sahnede

BURCU Halaçoğlu, Evrim Doğan ve Cansu Başlılar'ın kaleme aldığı TiyatroPol'un ilk oyunu olan 'Teklif' 13 Kasım 2014 Perşembe günü saat 20.00'de Tiyatro Mekan Artı'nın desteğiyle izleyiciyle buluşuyor.

Yönetmenliğini Burcu Halaçoğlu'nun gerçekleştirdiği oyunda Sermet Yeşil, Evrim Doğan, Cansu Başlılar ve Serhat Yeşil rol alıyor. Oyun büyük kentlerdeki insan ilişkilerini ve bu ilişkilerdeki değişimleri konu alıyor.

'Tatar Ramazan'ın Kalemi: KERİM KORCAN

ÖNER YAĞCI

ROMAN, şiir,hikaye derken gerçekçi öykülerde karar kılan, Türk Edebiyatı'nın mert ve korkusuz kalemi Kerim Korcan, yaşamı boyunca bulunduğu cezaevlerindeki izlenimlerinden yola çıkarak yazdığı yapıtlarının yanında mertliği, cesareti ve başkaldırını anlattığı 'Tatar Ramazan' adlı basyapıtı edebiyatımıza kazandırdı.

YAZARLIĞA BAŞLADIĞI GÜNLER

"Şiir ince gümüş bir dendir, çağıldar uzaktan yeşil ovalarımızda. Çobanın kavalından dökülür inilideyerek. Suya inen koyunu geri döndürür. Hikâye dersin bir ırmak, onun ışıltılı sularında yüzümüzü seyrederiz. Roman derseni kocaman bir nehirdir. Ay vurur geceleri, biz o nehirde kendimizi ararız yıldızlar yukarıdan bakışırken. Peki, şiir mi, hikâye mi, roman mı? Ben hikâyede karar kıldım. Hikâye yazacaktım Sinop Cezaevi'nde kahırli günlerimi dolururken. Kalem, kâğıt, ışık lazımdı bunun için. Günün akşamına kadar çalışıyorduk karınımı doyurmak uğruna," diyen, 1918 doğumlu Kerim Korcan ilkokul 4. sınıfa kadar okuyabilen bir yazardır.

Küçük yaşta kahvecilik, dondurmacılık, köftecilik, ber-

ber çırağılığı yapar. Berber dükkânında kitap okuduğu için, "Bu kadar okuduğuna ve bir baş da olmayacağına göre, sonunda dönüp kendi başını yiyeceksin," derler. Öyle de olur, 1938'de Nâzım Hikmet, Hikmet Kıvılcımlı, Kemal Tahir'le birlikte "Donanma" davasında "orduyu isyana teşvik etmek"ten yargılanır ve Sinop Cezaevinde 10 yıl hapis yatıktan sonra 1948'de tahliye edilir. ("Harbiye Kazanı"nda bu davayı anlatır.)Korcan, 1950'de geldiği İstanbul'da, yaşamını Hapishanede öğrendiği marangozlukla sürdürmeye çalışır. 1957'de Vatan Partisi yöneticiliğinden hakkında TCK'nın 141 ve 142. maddelerinden soruşturma açılır ve İstanbul Sultanahmet Cezaevi'nde iki yıl yatar. (Bu günleri "Ateşten Köprü" adlı kitabında aktarır.)

CEZAEVİ'NDEN İZLENİMLER

1962'de Milliyet gazetesi-nin "Bir Memleket Gerçeği" konulu yarışmasında bir başgardiyanı anlattığı "Köse" adlı röportajıyla ikinciliği kazanarak edebiyata girer. Yaşadığı hapishanelerde tanık olduklarını yazır.

9 Kasım 1990'da yaşamını yitirenKorcan'ın, cezaevi gerçeğini anlattığı yapıtları

ardı ardına gelir. "Köse Kadı, Tatar Ramazan, Canlı Bayraklar, Ölüm Pusuda" öykülerinin toplandığı kitaplardır. Öykülerinin çoğunda olduğu gibi "Linc, İdamlıklar, Ter Adamları" romanlarında da kahramanlar hep hapishanelerin ezilen ve başkaldıran insanları olur.

BİR BAŞKALDIRI YAPITI: 'TATAR RAMAZAN'

Onun yazdıklarında korkaklar ve cesurlar, acımasızlar ve şefkatliler, beş para etmeyenler ve onurlarıyla yaşayanlar olanca gerçekliğiyle sıra sıra dizilirler. "Linc" filme alınır, oynatılır. Öykücülüğünün en gerçekçi kahramanlarından biri olarak tanımlanan; mertliği, cesareti ve korkuya başkaldırını temsil eden "Tatar Ramazan", filme ve dizi filme konu olur.

Şiirlerini "Ey Gaziler"de toplayan, çocuklar için "Acılar Çemberi, Capon" adlı kitaplar yazan Korcan, "Patrona" adlı bir roman daha yazar ve ata memleketi Bulgaristan izlenimlerini "Dimitrof Geçiyor" aktarır. Ertan Erol'un, "Kerim Korcan'ın Eserleri ve Edebiyatımızdaki Yeri" (2011) adlı yapıtı Korcan'a bir vefa borcudur.



ELEŞTİREL BAKIŞ



Nazım Hikmet'in Kuva-yı Milliye Destanı

Türk Edebiyatı'nın, şiirinin dünyaca ünlü sanatçısı Nazım Hikmet, çağımızın ve toplumumuzun şairidir. Dünyanın saygın şairleri arasında adı anılır. Ülkemizde yasakken o, dünya şairleriyle birlikte ünlü ünlü katıyordu. Mayakovski, Yeseenin, Neruda, Aragon gibi dostları ve onu seven şairlerle birlikte oluyordu. 1938 Cumhuriyetimizin kurucusu ve Kurtuluş Savaşı'nın baş kahramanı ulu önder Atatürk'ün aramızdaki son yılıydı. Hastaşığının ağırlaştığı bir sırada Nazım Hikmet gerçeklerle bağdaşmayan yasal tutanağı bulunmayan gerçekçyle tutuklanıyor. Önce Çankırı Hapishanesi, daha sonra Bursa Cezaevi'ne gönderiliyor. Kemal Tahir, Çankırı Hapishanesi'nde N. Hikmet'i tanıyor. Bursa Cezaevi'nde Orhan Kemal büyük şairimizle birlikte aynı cezaevini paylaşıyor. Bir de aralarında genç Balaban vardır. Ressam Balaban. Balaban resmin ilk basamaklarını Nazım Hikmet ile tanıyor. Bursa Hapishanesi'nden Mektuplar, Nazım Hikmet'in şiirine estetik katıyor.

'ATEŞİ VE İHANETİ GÖRDÜK'

Memleketimden İnsan Manzaraları ve ardından Kuva-yı Milliye Destanı yani Kurtuluş Savaşı Destanı'na (1949) Bursa Cezaevi'nde yazmaya başlıyor. 1950'de DP iktidarının genel affı nedeniyle genel afftan yararlanıp özgürlüğüne kavuşuyor. Benzersiz bir Kuva-yı Milliye Destanı'nı 1951'de tamamlıyor. Bu epik destan Atatürk'ün büyük nutkundan sonra Kurtuluş Savaşı'nı olağanüstü güzellikle anlatan bir destandır. Nazım Hikmet bu destanı yazarken büyük Nutuk'tan yararlanıyor.

YENİDEN KUVA-YI MİLLİYE

Tiyatro 2000 her pazartesi saat 20.00'de Ortaoyuncular'ın Ses Tiyatrosu'nda izleyiciyle buluşuyor. 10 Kasım 2014 Pazartesi saat 20.30'da Mecidiyeköy Trump Tower'da Kuva-yı Milliye Destanı Atatürk'ün anısı için oynanacak. Şimdi büyük Nutku, Kuva-yı Milliye Destanı ile Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi'ni yeniden okumanın, tekrar tekrar okumanın zamanıdır.Türkiye'yi karanlıklara sürüklemek isteyenlerin, PKK'nın yeniden ortaya çıkarak güzel yurdumuzda terör estirmesi bu konuda iktidardan iktidarsızlığı ortada dururken; Cumhuriyetçiler, Atatürkçüler, solcular, sanatçılar, aydınlar, tüm yurtseverler için yeniden Kuva-yı Milliye- Kurtuluş Savaşı günleri başlamıştır. Tiyatro 2000'in N. Hikmet'in Kuva-yı Milliye Destanı'nı oynayan ve olağanüstü yorumlarıyla bu epik destanı doruğa taşıyan oyuncular selamlıyoruz. Tamer Levent, Mehmet Ali Kaptanlar, Nişan Şirinyan, Yurdaer Okur, Cenk Sözeri, Efe Tunçer, Devrim Evim ve Zeliha Berksoy. İşte şimdiki Kurtuluş Savaşı Destanı'nın kahramanları... Cumhuriyetimizin rengi ve sesi ünlü besteci Muammer Sun'un müziği,destana büyük katkı sağlıyor. Türkiye'miz büyük bir kargaşa içinde 'ateşi ve ihaneti' yendigörmeye başladı.

Sahne ve giysi tasarımı Gökhan Yücesal, ışık tasarımını Yakup Çartık, müzik yönetmeni İleriş Sun ulusal ve evrensel düzeydeki Kuva-yı Milliye Destanı'nı tüm festivallere taşınabilir niteliktedir.

Cezaevi'nde böyle bir destanı yazmaya başlayabilen Nazım Hikmet'in ne kadar büyük bir yüreğe sahip olduğunu yurduna ve insanlarına bağlılığını her zaman belli eden bir şairi afftan yararlanarak çıkışında askere alınmak istenmesi bir şube başkanını sadece ayıbi değil ihanetidir. Nazım'dan özür dileyen ve ona sevgisini ileten Orgeneral İlker Başbuğ'u da buradan selamlıyorum...

Kemal Ateş Çınar Yayınevi standında

GAZETEMİZ yazarlarından Kemal Ateş 9 Kasım Pazar günü (saat 14.00-1700) Çınar Yayınevi standında kitaplarını imzalayacak.

Yazarımıza May Roman Ödülü, PEN Orhan Kemal Öykü Ödülü, Edebiyatçılar Derneği Ödülü gibi ödüller kazandıran Toprak Kovgunlar, Çürük Kapı, Küskün Fotoğraflar, Bir Şarkıy Dinerken, Veresiye Defteri gibi yapıtlarının bir bölümü geçekundu dünyasını içerdten gösteren edebiyatımızda ilk yapıtlar olarak nitelenir. Kemal Ateş, son romanlarından olan Bir Başka Şehir'de (İmge Y.) Behice Boran'ların, Pertev Nalî Boratav'ların üniversiteden atıldığı DTFC olaylarını konu almıştır.



Kemal Ateş

TFF'YE PROTESTO

Siyah-Beyazlı taraftarlar Beşiktaş aleyhinde verilen kararları ve hakem hatalarını protesto etmek için Federasyon binası önünde eylem yaptı

BEŞİKTAŞLI taraftarlar, son dönemde hakemlerin Siyah-Beyazlı ekip aleyhine hatalı kararlar verdiğini gerekçe göstererek, Türkiye Futbol Federasyonu'nu (TFF) protesto etti. Maslak'taki İstanbul Teknik Üniversitesi metro durağı önünde toplanan yaklaşık 150 kişilik taraftar grubu, bu-

radan İstinye'deki TFF binasına kadar yürüdü. Taraftarlar, Siyah-Beyazlı oyuncu Gökhan Töre'nin 3 maç ceza almasına neden olan hakaret cümlesinin, Sarı-Lacivertli oyuncu Emre Belözoğlu tarafından maç içinde defalarca söylenmesine karşın hiçbir yaptırımın bulunmadığını savundular.

Taraftarlar, Beşiktaş Kulübü Onursal Başkanı Süleyman Seba'nın isminin Süper Lig'den çıkarılmasını, TFF Başkanı Yıldırım Demirören ile Merkez Hakem Kurulu Başkanı Zekeriyeye Alp'in istifa etmelerini ve takımlarının yapacağı maçları gerekirse yabancı hakemlerin yönetmesini istediler.



Beşiktaş'tan ATATÜRK anısına tişört

Siyah-Beyazlı kulüpten yapılan açıklamada, "Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Ulu Önderimiz Mustafa Kemal Atatürk'ün vefatının 76. yılında, hatırasını yaşatmak, Beşiktaşlıların Atamıza olan sevgisini göstermesine aracılık etmek için özel olarak üretilen tişörtlere taraftarlarımızın büyük ilgi göstermesini bekliyoruz. Ulu önderimiz Atatürk ve Beşiktaş ambleminin iç içe geçtiği, Atamız'ın doğum tarihi olan 1881 yılının yanında sonsuzluk işaretinin yer aldığı siyah renkteki tişörtlerimiz mağazalarımızda" ifadelerine yer verildi.

BEŞİKTAŞ'IN 'KABUSU' İSTANBUL BAŞAKŞEHİR

SÜPER LIG'de üst üste iki maçtan mağlup ayrılan Beşiktaş, İstanbul Başakşehir'i yenerek zirve iddiasını sürdürmeyi hedefliyor. Siyah-Beyazlı takımda cezalı oyuncular Gökhan Töre, Olcay Şahan ve Veli Kavlak'ın yanı sıra sakatlığı bulunan Mustafa Pektemek forma giy-

meyecek. Lacivert-turunculu ekiple ise kart cezasılı Mahmut Tekdemir forma giyemeyecek. Başakşehir Fatih Terim Stadı'nda saat 19.00'da başlayacak mücadele Cüneyt Çakır yönetecek. Beşiktaş, bugünkü rakibi, eski adıyla İstanbul Büyükşehir Belediyespor ile

yaptığı 14 resmi maçın sadece 2'sini kazanabilirdi. İki ekip, 12'si Süper Lig, 2'si Türkiye Kupası'nda olmak üzere 14 resmi maçta karşılaştı, İstanbul Başakşehir 4, Beşiktaş 2 galibiyet aldı, 8 karşılaşma da berabere sonuçlandı. Siya-Beyazlılar, galip gelmekte en çok zorlandığı rakibiyle

İ. BAŞAKŞEHİR - BEŞİKTAŞ

Saat: 19.00
Stat: Fatih Terim
Hakem: Cüneyt Çakır
Yayın: Lig TV



yaptığı son 7 resmi maçı da kazanamadı. Taraftar arasındaki son 5 resmi maç berabere biterken, İstanbul Başakşehir toplam 18, Beşiktaş ise 16 gol attı.

HACIOSMANOĞLU, TEKNİK DİREKTÖR KONUSUNA SON NOKTAYI KOYDU:

'Halilodzic'le yollarımızı ayırdık'

Trabzonspor Başkan Yardımcısı ve Basın Sözcüsü Yakup Aslan, dış basına yaptığı açıklamada, Teknik Direktör Vahid Halilhodzic ile karşılıklı anlaşarak yollarını ayırmaya karar verdiklerini açıkladı

TRABZONSPOR'da dün gerçekleştirilen Yönetim Kurulu Toplantısı'nın ardından teknik direktör değişimi konusunda Başkan Hacıosmanoğlu'na tam yetki verilmesi kararı çıktı. Değerlendirme toplantısının ardından Başkan Yardımcısı ve Basın Sözcüsü Yakup Aslan, Al Jazeera'ye yaptığı açıklamada; "Vahid Halilhodzic ile birlikte değerlendirmelerde bulunduk. Toplantıda Halilhodzic ile anlaşarak sözleşmeyi karşılıklı olarak sonlandırmaya karar verdik. Hiçbir

zaman kovma gibi bir yöntemi aklımızdan bile geçirmedik. Halilhodzic aynı zamanda Başkan İbrahim Hacıosmanoğlu'nun da çok yakın arkadaşı. Son olarak ikisi görüşüp nihai kararı verecekler" dedi.

Sezona yaptığı transferlerle giren Trabzonspor, ligde aldığı kötü sonuçlar ve takımın ergilediği performans nedeniyle eleştiriliyordu. Sekiz haftada sadece bir galibiyet alan Bordo-Mavililer, UEFA Avrupa Ligi'nde ise dört maç

sonunda yedi puan toplayabildi.

YANAL İDDİASI

Trabzonspor'da geçen yıl Fenerbahçe'yi şampiyon yapan Ersun Yanal'ın göreve geleceği iddia edilmişti. Yanal bu iddialar üzerine, önceki gün yaptığı yazılı açıklama ile kulübün kendisine teklif yaptığını, ancak takımın başında bir teknik direktör varken teklife herhangi bir yanıt veremeyeceğini söylemişti.



Trabzon'da hedef 3 puan

SÜPER LIG'de bu sezon sadece bir galibiyeti bulunan Trabzonspor, bugün evinde Konyaspor'u yenerek taraftarlarının yüzünü güldürmek istiyor. Avni Aker Stadı'nda saat 16.00'da başlayacak mücadeleyi Özgür Yankaya yönetecek. Ligde 27. kez karşı karşıya gelecek iki takım arasında yapılan 26 maçta, Bordo-Mavili takımın galibiyetlerde 13-6 üstünlüğü bulunuyor. Karadeniz ekibi, 26 maçta 39 kez rakip fileleri havalandırırken, kalesinde 27 gol gördü.

FIRTINA EVİNDE ÜSTÜN

Trabzonspor, Konyaspor'la ile Avni Aker'de yaptığı maçlarda rakibine üstünlük sağladı. Bordo-Mavililer, bugüne dek sahasındaki 13 lig maçında 8 galibiyet, 4 mağlubiyet ve 1 beraberlik aldı. Trabzonspor, sahasında 24 gol atarken kalesinde 14 gol gördü. İki takım arasındaki en farklı galibiyeti 1991-1992 sezonunda Trabzonspor, 4-0'lık sonuçla elde etti.

TRABZONSPOR - KONYASPOR

Saat: 16.00
Stat: Avni Aker
Hakem: Özgür Yankaya
Yayın: Lig TV



KISA Ca

Serap Özçelik Dünya Şampiyonu

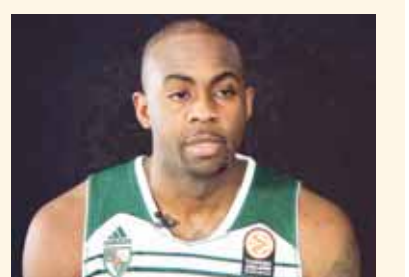


ALMANYA'nın Bremen kentinde düzenlenen 22. Dünya Karete Şampiyonası'nda kadınlar kumite kategorisinde 50 kiloda mücadele eden Serap Özçelik, finalde Almanya'yı temsil eden Türk asıllı sporcu Duygu Buğur'u 6-1 yenerek, dünya şampiyonu oldu.

Carlos Dunga Fred'i kadroya aldı

KADIKÖY'de Çarşamba günü Türkiye ile karşılaşacak olan Brezilya Milli Takımı'nda son dakikada kadroya yeni bir isim eklendi. Teknik Direktör Carlos Dunga, Romulo yerine, daha önce hiç milli takım forması giymeyen Donetski Fred'i kadroya dahil etti.

Anderson, 'En Değerli Oyuncu'



LİTVANYA'nın Zalgiris Kaunas'ta forma giyen Anderson, Basketbol Avrupa Ligi'nde 4. haftanın "En Değerli Oyuncu"su seçildi. ABD'li oyuncu, Kaunas'ın, Unics Kazan'ı 77-71 yendiği maçta 27 sayı ve 11 ribaund ile oynamıştı.

SPORDA BUGÜN

FUTBOL

Süper Lig

13:30 K.Erciyesspor - Bursaspor
13:30 Kasımpaşa - Gençlerbirliği
16:00 Trabzonspor - Konyaspor
19:00 İ.Başakşehir - Beşiktaş

1.Lig

13:30 Adana Demirsor - Karşıyaka
13:30 Manisaspor - Orduspor
15:00 Bucaspor - Elazığspor
15:00 Osmanlıspor - Gaziantep B.Ş.B.
18:30 Giresunspor - Kayserispor
18:30 Denizlispor - Adanaspor

BASKETBOL

Erkekler 1. Lig

16:00 Karşıyaka - Fenerbahçe
19:00 Galatasaray - Anadolu Efes
19:00 Darüşşafaka - Gaziantep

Kadınlar 1. Lig

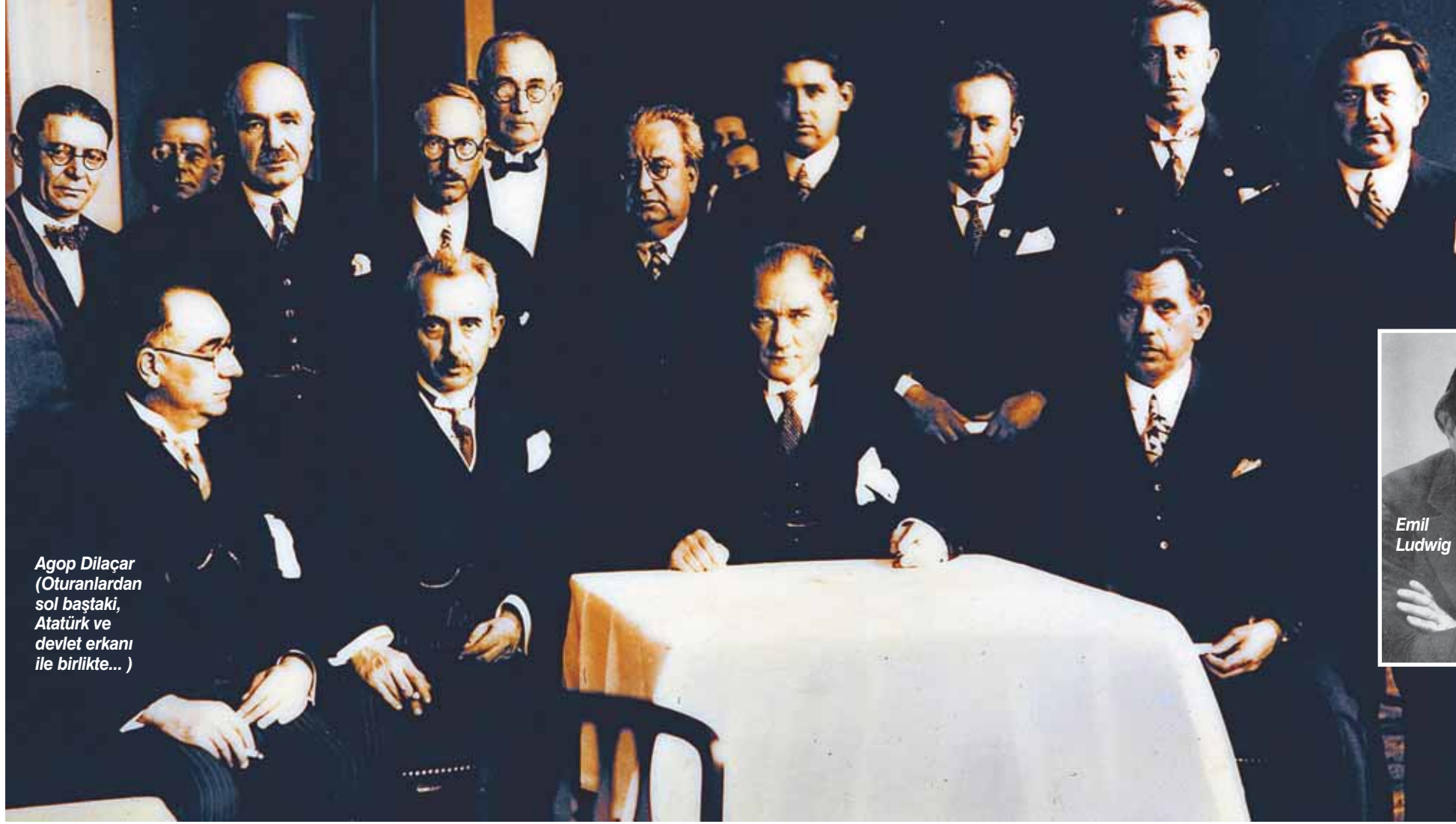
14:00 Samsun Canik Bld. - Edirne Bld.
15:00 Beşiktaş - Hatay B.Ş.B.
15:00 Galatasaray - Botaş
16:00 Orman Gençlik - İstanbul Üni.

VOLEYBOL

Erkekler 1. Lig

13:00 M.Milli Piyango - İstanbul B.Ş.B.
15:30 Halkbank - Palandöken Bld.
17:30 Ziraat Bankası - Şahinbey Bld.
15:30 İnegöl Bld. - Beşiktaş
18:00 Fenerbahçe - Galatasaray

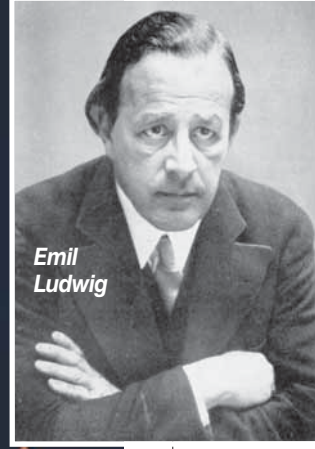
EMİL LUDWIG'İN MUSTAFA KEMAL'LE SÖYLEŞİSİ 'Cumhurbaşkanlığından vazgeçerim, partiden asla'



Ludwig'in, Atatürk değerlendirmesi

LUDWIG'E göre Atatürk öyle biri ki onun yanında Napolyon hayalperest kalıyor. Millîci, kendini tek bir ülkeye kapmış, bu ülkenin kölesi, aynı zamanda efendisi. Ludwig'in ifadesiyle Gazi sayılarla ifade olunamayan bütün motifleri küçümsüyor; halifeye karşı, sarkılara karşı mücadelesinde karakterinin tutkulu milliyetçi temel ilkesini

açığa vuruyor. Başka bir yargısı da şöyle: "1924'te ona padişah, hatta halife olması teklif edilmiş, bu maksatla başka Müslüman ülkelerden Ankara'ya elçiler gönderilmişti. Muzaffer kumandanın sultanı devirip onun yerine tahta çıkması, yüzyıllardan beri olagelen saray ihtilallerinden başka bir şey olmayacaktı. O, bunların hepsini reddetmişti. Bu hususta Napolyon'un davranışına eleştiri yöneltiyorsa bunu yapmaya hakkı ve yetkisi vardır. Sadece bir yaşam sürdürüyor." Daha sonra Atatürk'ün bütün mal varlığını millete bıraktığını söylüyor Ludwig. En küçük bir şaşaa hevesi olmadığının, yolsuzlukla mücadele ettiğinin altını çiziyor.



Emil Ludwig

Prof. Dr. Semih Tezcan, Ludwig'in 1929'da Çankaya'da Atatürk'le yaptığı söyleşiyi yayıma hazırlıyor. Tezcan, ilk kez tam metin yayımlanacak olan söyleşinin ayrıntılarını Atatürk'ün ünlü yazar üzerinde bıraktığı etkiyi anlattı

BİLKENT Üniversitesi Türk Edebiyatı Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Semih Tezcan'la 10 Kasım'ın yıldönümünde Atatürk'ün Neue Freie Presse gazetesinin 9 ve 11 Mart 1930 günlü sayılarında yayımlanan az bilinen röportajını, harf devrimini ve Agop Dilaçar'la anılarını, Orta Asya uygarlığıyla ilgili son keşifleri konuştuk.

■ **Uzun dönem Almanya'da çalıştınız. Emil Ludwig'in Mustafa Kemal'e röportajının tam metnini ilk kez yayıma hazırlıyor-sunuz...**

Emil Ludwig'in röportajı, Prof. Dr. Klaus Kreiser'in araştırmasının sonucunda ortaya çıktı. Çok az yerde anılıyor. Kreiser, bunun Atatürk'ün yakından tanınması için kullanılması gereken bir malzeme olduğunu ileri sürdü ve Türkiye'de vereceği bir konferans için benden yardım istedi. Bazı kısımlarını o zaman, sonra da tamamını Türkçeye çevirdim.

Emil Ludwig, dönemin en ünlü tarih gazetecilerinden biri. Tarihçi değil ama tarihi kişileri seçiyor ve onların biyografilerini yazıyor. Modern psikolojinin verilerinden de yararlanarak hangi ruh hali içerisinde bu insanlar böyle davrandı diye çözümlemeler yapıyor. Eserleri, 1920'li 30'lu yıllarda yüzbinlerce satmış, en meşhur yazarlardan biri. Birçok dile çevriliyor. Napolyon, Lenin, Stalin, Troçki, Mussolini üzerine, İsa'nın hayatı üzerine birçok çalışmaları var.

1929'da Atatürk'le 3 saat süren bir mülakat yapıyor. Çankaya Köşkü'nde Fransızca konuşuyorlar. Dışişleri Bakanı Tevfik Rüştü Aras tercümanlık yapıyor. 1929 yılında Avrupa'da başka kitaplar da yayımlanmış Atatürk'üne. Ludwig hazırlıklı olarak geliyor, bunları okuyor, Türkiye'yi de eskiden bildiği için, 1916'larda bulunmuş, 1930'a kadar



Prof. Dr. Semih Tezcan, Özlem Kumrular, Mehmet Perinçek.

olan gelişmeleri de gözlemleyebilecek durumda. Tercümesi hazır. Kreiser'le birlikte yayımlamak istiyorduk. O, Atatürk'ün din hakkındaki görüşleri üzerine bir kitap yazıyor. Fakat bitiremedi. Dolayısıyla yaptığım tercüme basılmadan kaldı.

NAPOLYON ELEŞTİRİSİ

■ Neler konuşmuşlar?

Atatürk, hemen pencerenin ışık almayan tarafına oturup Ludwig'i kendi kontrolü altına alıyor. Ya da Ludwig'e öyle geliyor. Atatürk, konuşmanın başında Napolyon'u eleştiriyor. Napolyon'un düştüğü yanlışları kendisinin yapmadığını ve yapmayacağını ileri sürüyor. Napolyon'un eski sistemi devam ettirdiğini, yeniden hükümdar olduğunu, parlamenter sistemi benimsemediğini, kendi çıkarmaya çalıştığını vs. Eski sisteme bağlı kalan kimse modern bir devlet kuramaz, diyor. Ayrıca onun işe başlarken temel bir ilkesi yoktu, olayların akışında planlar kurmaya başladı, diyor. Böylelikle kendisinin pek çok şeyi önceden düşündüğünü ve Napolyon demokrasinin gelişini 60 yıl geciktirmişti yargısıyla da aslında bütün ça-

balarının demokrasiye yönelik olduğunu ifade etmiş oluyor.

'TANRI, İNSAN TOPLUMUNUN DORUĞUDUR'

■ Din konusu da gündeme geliyor, değil mi?

Ludwig'in bir sorusu üzerine Gazi, İslamiyet öncesi için şunu söylüyor: "Türk başlangıçta Müslüman değildi; çoban sadece, güneşi, bulutları ve yıldızları bilir. Yeryüzündeki bütün köylüler de aynı anlayışta dırlar. Çünkü alınacak ürün hava şartlarına bağlıdır. Türk doğadan başka şeye tapmaz." Emil Ludwig diyor ki Goethe buna "tanrı-doğa" der. Atatürk bunu kabul etmiyor. Bu, bütün doğayı ilgilendiren bir şey değildir. Tanrı kavramını insan bulmuştur, Tanrı sadece insan toplumunun doruğudur, diyor.

Atatürk, hiç kimse camileri kapatmadığı halde camiye gidenlerin sayısının azaldığına dikkat çekiyor. İnsanlar gelişmeye ve yeni bir Türkiye yaratılmasına daha fazla bağlanmışlardır.

■ Kuran'ın ilk tercümesinden de bahsediyorlar...

Kuran'ın tercümesini yaptırdığını söylüyor. Aynı zamanda Peygamber'in hayatıyla ilgili bir eser tercüme etmekteyim diyor. Bundan maksadının, halkın bu tür dini eserlerde hep aynı şeylerin anlatıldığını, bunların birbirinden fazla farkı olmadığını anlaması olduğunu söylüyor. Dünyada o kadar çok dini eser var ama hepsi esasta birbirine benzer diye düşünüyor.

'HİRS OLMADAN OLMAZ'

■ Röportajda Batı'nın Mustafa Kemal'e bakışına dair neler var?

Emil Ludwig, yeni kurulan devletin başına bir generalin gelmesinden Avrupa'da deşetle söz edildiğini söylüyor. Atatürk, çok doğru, eğer bir general generalden başka bir şey değilse ve hiç kimse onu kontrol etmiyorsa hükümdar olarak çok tehlikelidir, cevabını veriyor.

Hiçbir şeyi sormaktan çekinmeyen Ludwig, sizi hırslı bir insan olarak görüyorlar, diyor. Atatürk, hırs olmadan olmaz, ama insan çabasını şahsi olmayan şeylere yöneltmelidir, diyor. Hiçbir zaman kendisini yüceltici, zenginleştirici şeylere yönelmemeli; millet için çalışmalı, benim hırsım budur, şeklinde cevaplıyor.

Tek adamlığa ilişkin sözleri var. Ben devletin başına geçince derhal daha sultanlardan kurtulmayı bile beklemeden bir parlamento topladım, başkanlık haklarımdan vazgeçtim, hâkimiyet millete, yani onun seçilmiş temsilcilerine aittir, diyor. Hatta Mustafa Kemal, cumhurbaşkanlığından, başkomutanlıktan gerekirse çekilebileceğini ama parti başkanlığını asla bırakmayacağını ifade ediyor. Çünkü parti doğru olduğuna inandığı devlet politikasını temsil ediyor.

Orta Asya uygarlığına dair son keşifler

■ Sizin Orta Asya araştırmalarınız var. Bugün Orta Asya uygarlığıyla ilgili ne tür çalışmalar yapılıyor? Yeni keşifler var mı?

Artık yepyeni metotlar kullanılıyor. Uydudan sinyaller göndererek toprak altında ne olduğunu tespit ediyorlar. Mesela bu içerisinde kalmış olan kurganlar keşfedildi. Bunlar açılınca orada konserve olmuş insan cesetleri bulundu. Bunların en önemlilerinden biri Moğolistan'da 2010 yılında yapılan keşif. Bir köy öğretmeni, çocuklara "Enteresan şeylere rastladığınızı zaman bana haber verin" demiş. Çocuğun biri bunu evde babasına söylüyor. Babası da "Dağda gezerken keçilerden biri bir oyuğa düştü. Ben de peşinden atladım. Orada iskeletler vardı" diyor. Çocuk okulda bunu anlatınca,

öğretmen bölgeye gelen arkeologlara söylüyor. Böylece kaya mağarası bulunuyor. Mağaradan bir iskelet ve onun atı çıkıyor. Ayrıca çakmak taşı, eyer, yay, ok, kama ve bir tane de saz. Moğolların at başlı kopuzuna benzeyen bir saz. Ama daha çok deveye benziyor bunun başı. Sazın göğsünde ve sapında eski runik Türk yazısıyla yazılmış ibareler var. Bunlar çok güçlükle okunabiliyor. Ama Türkçe olduğu belli. Malzemeyi Alman ve Moğol arkeologları çıkardılar.

■ Nerede sergileniyor?

Bu ozanın, oraya defnedilmiş genç bir adam olduğu anlaşıyor. Malzemelerin hepsi Almanya'ya götürülüp restore edildi. Müzikologlar ile arkeologlar birlikte incelediler. Bazılan bunun bir arp olduğunu, bazıları ise at başlı kopuzun atası

sayılacak bir saz olduğunu ileri sürmekte. 2012 yılında Bonn'da bir sergi açıldı. Orada sergilendi. Bunun yanında pek çok başka şeyler de bulundu. Örneğin İskit hazineleri...

■ Bunların çıkarılma tarihleri nedir?

Hepsi son yıllarda. Hermann Parzinger diye ünlü bir arkeolog var. Birkaç büyük keşif yaptı jeologlarla birlikte. Rus bilginleriyle ve yerel bilim kuruluşlarıyla çalıştı. Bazı tarihçiler, İskitleri de Türk sayarlar. İskitler Türk müdür, Germen midir bilmem. O kadar önemli değil. Önemli olan, Orta Asya'daki kültürün sürekliliğinin meydana çıkarılması. Irklar farklı olabilir, hiçbir önemi yok. Ama sürekli bir uygarlık vardı ve o uygarlığın mevcut olduğunu görmüştü Atatürk. Bizim atalarımız olan insanlar sadece



2010 yılında Moğolistan'da bulunan saz.

göçebe değil, onların bildiği pek çok başka şeyler de vardır demiştir. Bunun dışında Japon arkeologları da çok önemli keşifler yaptılar. Fransız arkeologları da turfan civarında daha eski kültürleri, yani milattan önce 2000'lere varan buluntular elde ettiler. Daha yakın zamana ait, Moğolların kurdukları karargahlar, şehirler, saraylar hakkında da şimdi uzaydan çekilen fotoğraflarla araştırmalar yapılıyor. Aynı yöntemlerle Ötügen'in yerini belirlemeye çalışan araştırmacılar var.

Agop Dilaçar ve harf devrimi



Fotoğraf Ara Güler'e ait

Agop Dilaçar'ın Semih Tezcan'a imzaladığı kitabı.

■ Türk Dil Kurumu'nda (TDK) görev yaptınız. Kurumun ilk genel sekreteri Agop Dilaçar'la da birlikte çalıştınız...

1972'de TDK'ya üye oldum. 1974'ten 1983'e TDK'nın yönetiminde çeşitli sorumluluk taşımam. Dilaçar Bey 1979'da vefat etti. Benden çok daha yaşlıydı ama çok değerli arkadaşlığımız oldu. Dilaçar, 1917'de Filistin'de yedek subaylığını yapmaktaydı. O sırada Mustafa Kemal de orada komutan. Biri, bu yedek subayın kitapları var diye ihbar etmiş. Bunun üzerine Kemal Paşa, bu kitapların ne olduğunu görmek istiyor. Ünlü Macar Türkologu Gyula Németh'in Türkçe gramer ve okuma kitapları. Atatürk bunlara bakıyor. Kitapta Latin alfabesiyle yazılmış Türkçe metinler var. Türkçenin Latin harfleriyle yazılabilirliği üzerine konuşuyorlar. Bu tanışıklıktan sonra yolları ayrılıyor. Cumhuriyet kurulduktan sonra da Agop Bey, Sofya Üniversitesi'nde ders vermeye başlıyor. Atatürk, yazı devrimini yapmaya karar verince Agop Martanyan'ı aratıyor. Hariciye Bakanlığı Sofya'da buluyor Dilaçar'ı. Bundan sonra da sürekli dil işlerinde görevlendiriyor kendisini.

■ Soyadını da o veriyor, değil mi?

Evet. Dilaçar her konuşmasında "Atatürküm" derdi. Hiçbir zaman "Atatürk" demezdi. Her karşılaşmamızda anılarını anlatırdı. TDK'nın kitaplığının kurulması için Atatürk'ün masasından katkıda bulunduğunu söylemişti. Kendisine görev verip Avrupa'daki büyük sahalardan kitaplar getirttiğini, daha sonra satışa çıkarılmadan ölen yabancı profesörlerin kitaplarının TDK'ya alınması için direktifler verdiğini anlatmıştı. Dilaçar, birçok dil bilirdi: İngilizce, Fransızca, Almanca, Rusça, Ermenice, Rumca, İspanyolca.